

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад № 108 Выборгского
района Санкт-Петербурга
Протокол от «30» августа 2023 г. №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ
детский сад № 108 Выборгского района
Санкт-Петербурга

Н.В. Бойцова
Приказ от «30» августа 2023 № 88 ОД

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности «Арт-терапия»
(Возраст обучающихся: 5 – 7 (8) лет)
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Крафт О.А.
педагог-психолог

Санкт-Петербург
2023

Содержание

1. Цели и задачи.....	4
2. Содержание программы	4
3. Структура занятия.....	8
4. Календарно-тематический план занятий с детьми старшего возраста (5-7(8) лет).....	9

1. Цели и задачи

Цели программы:

- формирование психологического здоровья детей;
- психологическая поддержка и сопровождение детей дошкольного возраста;
- привлечение детей к активной продуктивной деятельности, способствующей формированию всех психических процессов.

Основные задачи:

- способствовать самопознанию ребенка, осознанию своих характерных особенностей и предпочтений;
- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- развивать у ребенка социальные и коммуникативные навыки поведения;
- учить ребенка выражать свою любовь;
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- корректировать нежелательные черты характера и поведения;
- обучать ребенка рефлексивным умениям;
- формировать у ребенка потребность в саморазвитии.
- Развивать внутренние психические процессы творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах деятельности.

2. Содержание программы

Содержание программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости и жизненные успехи. Во многом это зависит от того, как складываются отношения ребёнка с окружающим миром, людьми. Содержание включает 3 блока.

Блок 1. «Я и мой мир». Уверенность в себе является важным качеством человека как личности. Она позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Содержание этого раздела предполагает оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будет способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя.

Становление индивидуальности ребенка, его «Я», начинается очень рано и происходит постепенно, в том числе в процессе осознания им собственных интересов и предпочтений. Для этого педагогам важно обсуждать с детьми тот или иной выбор каждого ребенка в разных жизненных ситуациях и видах деятельности, стараться понять его сокровенные мечты и желания. Важно также помочь детям познакомиться со вкусами и предпочтениями друг друга, увидеть, что они разные. Это закладывает основу для формирования в более старшем возрасте толерантности (терпимости) к другим. При этом педагог учит детей тому, что стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей. Уверенность в себе связана с осознанием человеком своих внешних и внутренних особенностей, поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей — детей и взрослых. Например, в процессе изобразительной деятельности ребенок может нарисовать свой собственный портрет или портрет своей семьи.

Блок 2. Эмоции и чувства. Эмоциональное развитие является одним из важнейших направлений развития личности. Известно, что детские эмоции характеризуются импульсивностью и лишь со временем перерастают в устойчивые привязанности, симпатии или антипатии, на основе которых с годами складываются более глубокие чувства (любовь, ненависть и др.). Именно поэтому эмоциональное развитие ребенка является основой нравственного воспитания. Педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, столь необходимого в общении. Радость и грусть, гнев и обида — обо всем этом и о многом другом могут рассказать позы, жесты, мимика. Педагогу нужно учить детей пользоваться языком эмоций как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания состояния других людей. В старшем возрасте дети должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей. Педагог обучает их не только выражать свои эмоции так, чтобы они были ясны окружающим, но и по внешним проявлениям понимать, какие чувства в тот или иной момент может испытывать другой человек. Некоторые темы для детей этого возраста направлены на дальнейшее приобщение ребенка к языку эмоций.

Кроме того, дети учатся соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, а также с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.

Содержание раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир детей, осознать, что именно их тревожит и радует. Это позволит при необходимости уделить каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть негативные, а порой и тяжелые переживания, связанные с объективными жизненными проблемами. Таким образом, педагог сможет установить с детьми более доверительные отношения, что, несомненно, облегчит процесс воспитания.

Блок 3. Социальные навыки. Навыки общения формируются у человека с ранних лет. Как обеспечить ребенку комфортное существование в среде сверстников? Как оградить его от горечи одиночества, чтобы он был окружен друзьями не только в детстве, но и в зрелом возрасте? Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагог должен помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Для того чтобы научить детей правильно строить отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам, педагог может предложить детям проблемные ситуации, разрешение которых поможет им в овладении определенными коммуникативными навыками, или сюжеты для игр различного содержания. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками.

Представленная на основе трех разделов структура программы рассматривается как примерная и носит рекомендательный характер, т. е. задает только основу планирования педагогического процесса. Педагог вправе варьировать программное содержание и его последовательность, при необходимости отступая от предложенной структуры.

Название темы	Цели	Краткое описание направлений
«Я и мой мир» -	Побуждение каждого участника к самораскрытию через спонтанное творчество, проявлению отношений и эмоциональных реакций, обсуждению предложенных тем, предоставлению обратной связи, анализу групповых	Содержание этого раздела предполагает оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе,

	ситуаций, проблем отдельных участников.	поддержку его положительной самооценки, а также будет способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя.
«Эмоции и чувства» -	Создание в группе атмосферы взаимного принятия, доброжелательности, безопасности, взаимопомощи, эмоциональной поддержки.	Содержание раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир детей, осознать, что именно их тревожит и радует. Это позволит при необходимости уделить каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть негативные, а порой и тяжелые переживания, связанные с объективными жизненными проблемами. Таким образом, педагог сможет установить с детьми более доверительные отношения, что, несомненно, облегчит процесс воспитания.
«Социальные навыки» -	Формирование значимых групповых норм взаимодействия, развитие ценных социальных навыков, улучшение межличностных отношений.	Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их

		регулировать, предотвращать ссору. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками.
--	--	--

3. Структура занятия

Этапы работы	Комментарий
Ритуал приветствия	Позволяет сплочивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия.
Разминка – воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности.	Выполняет функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Она проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы. Одни позволяют активизировать детей, поднять их настроение; другие, напротив, направлены на снятие эмоционального возбуждения.
Основное содержание занятия – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия (изотерапия, игротерапия, сказкотерапия, музыкатерапия, песочная терапия,	Техники направлены одновременно на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы. Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к

проигрывание ситуаций, групповая дискуссия).	релаксационной технике.
Рефлексия – оценка занятия (беседы).	Две оценки: эмоциональная (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему) и смысловая (почему это важно, зачем мы это делали).
Ритуал прощания.	По аналогии с ритуалом приветствия.

Длительность этапов работы: Введение и “разминка” (5 минут); Этап творческой работы (15 минут); Этап обсуждения (10 минут).

4. Календарно-тематический план занятий с детьми старшего возраста (5-7(8) лет)

Блок 1. Я и мой мир

№ п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализации
1.	«Встреча со звездочетом»	1. Необычное приветствие. 2. Знакомство. «На что похоже имя?». 3. Встреча со звездочетом. 4. Упражнение «Ассоциации». 5. Цветотерапия «Цвет сказки». 6. Сказка звездочета. 7. Упражнение «Герои сказок приходят на помощь». 8. Рефлексия. 9. Ритуал прощания. Домашнее задание.	1. Знакомство друг с другом и психолога с группой. 2. Создание сказочной атмосферы. 3. Стимулирование творческого самовыражения.	С Е Н Т Я Б Р Ь - О К Т Я Б Р Ь - Н О Я Б Р Ь
2.	Тест: «Раскрась картинку».	1. Приветствие. 2. Обсуждение задания. 3. Тест. 4. Рефлексия.	1) желание выполнять задание взрослого (принятие задачи для себя); 2) понимание того, что надо делать (понимание задачи).	
3.	Игра "Взгляд в будущее"	1. Приветствие. 2. Вхождение в сказку. 3. Игротренинг. 4. Рисунок. 5. Рефлексия. 6. Ритуал прощания.	Развитие воображения, изобразительных навыков, активизация мышления и речи.	
4.	Игра – занятие с сухим песком	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Здравствуй, песок». 4. Рефлексия.	Снижение психофизического напряжения.	

		5.Ритуал прощания.		
5.	«Путешествие в мир сказки. Сказки народов России»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Изготовление сказочных атрибутов. 4.Упражнение «Ярмарка волшебных вещей». 5.Рефлексия. 6.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие творческого воображения. 2.Стимулирование творческого самовыражения. 3.Установление доверительных отношений в группе.	
6.	Цветотерапия «Страна Цвета»	1.Вступление. 2.Погружение в цвет. 3.Упражнение 1. «Сказка о том, как появился разноцветный мир». 4.Упражнение 2. «Феи». 5.Упражнение 3. «Цветик – семицветик». 6.Упражнение 4. «Раз-но-цвет-ный». 7.Упражнение 5. Сказка «Знаменитый дождь в Пьембино» (Дж. Родари). 8.Упражнение 6. «Мою руки». 9.Упражнение 7. «Конфеты». 10.Самовыражение в цвете (рисование красками). 10.Рефлексия. 11.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Расширение представления детей о разных цветах и развитие умения их различать. 2.Развитие слухового и зрительного внимания. 3.Формирование вкусовых образов. 4.Формирование умения плавно и длительно выдыхать. 5.Развитие фантазии и творческого воображения. 6.Воспитание эстетического отношения к цвету и краскам.	
7.	«Лесная школа»	1.Приветствие. 2.Ритуал вхождения в сказку. 3.Сказка «Лесная школа» (по З. Лобановской). 4.Коллективная работа – коллаж «Гроздь рябины». 5.Упражнение «Кто ты будешь такой?». 6.Упражнение «Продолжи сказку». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие творческого воображения и фантазии. 2.Развитие вариативности и оригинальности мышления. 3.Развитие коммуникативных навыков.	
8.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Песочный дождик». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Регуляция мышечного напряжения, расслабление.	
9.	«Неведомый рай»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Прослушивание аудиозаписи «Океан».	1.Развитие творческого воображения и фантазии. 2.Развитие умения направлять свой потенциал в сферу творчества.	

С
Е
Н
Т
Я
Б
Р
Ь
-
О
К
Т
Я
Б
Р
Ь
-
Н
О
Я
Б
Р
Ь

		4. Ароматерапия. 5. Упражнение «Продолжи сказку». 6. Коллаж «Лебединый рай». 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания. Домашнее задание.	3. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения.	
10.	Цветотерапия «Красный цвет»	1. Вступление. 2. Погружение в цвет. 3. Упражнение 1. «Ощущение цвета». 4. Упражнение 2. «Он, она, оно, они». 5. Упражнение 3. «Кто самый внимательный». 6. Упражнение 4. «Красные пуговицы». 7. Упражнение 5. «Волшебное превращение». 8. Упражнение 6. «Дары осени». 9. Упражнение 7. «Составление описательного рассказа «Яблоко»». 10. Упражнение 8. «Стихотворение про яблоко». 11. Самовыражение в цвете (Рисование акварельными красками).	1. Расширение представления детей о красном цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. 2. Развитие слухового и зрительного внимания. 3. Формирование обонятельных, вкусовых и тактильных образов. 7. Формирование умения плавно и длительно выдыхать. 8. Развитие фантазии и творческого воображения.	
11.	Игра – занятие с сухим песком	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Мы едем в гости». 4. Упражнение «Отпечатки» 5. Рефлексия. 6. Ритуал прощания.	Развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе».	

Блок 2. Эмоции и чувства

№ п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализации
1.	«Огонь и солнце»	1. Приветствие. 2. Ритуал вхождения в сказку. 3. Упражнение «Как появляется Звездочет». 4. Цветотерапия «Магический знак». 5. Упражнение «Что будет?». 6. Танцевально-ритмическое упражнение «Танец Огня и Солнца». 7. Упражнение «Самые солнечные». 8. Рефлексия. 9. Ритуал прощания. Домашнее задание.	1. Развитие способности видеть ситуацию с разных сторон. 2. Развитие символических представлений, креативности. 3. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения.	
2.	Игра	1. Приветствие.	Развитие воображения, активизация	

	"Придумай инопланетянина"	2.Рисунок 3.Обсуждение.	внимания, мышления и речи.	Д Е К А Б Р Ь - Я Н В А Р Ь - Ф Е В Р А Л Ь
3.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Песочный ветер». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Дыхательное упражнение.	
4.	«Сказка о каменном короле»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Как перебраться через Огненную реку?». 4.Цветотерапия «Цветной мост». 5.Встреча с жителями Планеты камней. (Элен Нийт. «Сказка о каменном короле».) 6.Упражнение «Камешки на берегу». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие творческих способностей в изобразительной деятельности. 2.Развитие сенсорно-перцептивной сферы. 3.Развитие вариативности и оригинальности мышления.	
5.	Цветотерапия «Желтый цвет»	1.Вступление. 2.Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3.Упражнение 2. «Он, она, оно, они». 4.Упражнение 3. «Огонек». 5.Упражнение 4. «Осень». 6.Упражнение 5. «Родственные слова». 7.Упражнение 6. «Желтые листья». 8. Упражнение 7. «Ветерок». 9.Упражнение 8. «Бал осенних листьев». 10.Самовыражение в цвете (рисование с элементами аппликации).	1.Расширение представления детей о желтом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. 2.Развитие слухового внимания. 3.Развитие зрительного внимания. 4.Развитие мелкой моторики рук и двигательной координации, расслабление рук. 5.Воспитание умения выполнять движения под музыку, чувствовать ритм и темп данной мелодии.	
6.	«Легенда о камне»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Разговор с камнем». 4.Упражнение «На что похоже?». 5.Рассказ «Легенда о камне» (по А. Глебову) 6.Упражнение «Чтобы вы увидели, если бы смогли взлететь, как птица?». 7.Упражнение «Счастливый конец». 8.Цветотерапия. 9.Рисования на камнях. 10.Рефлексия. 11.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие творческого воображения и фантазии. 2.Гармонизация эмоционального состояния. 3.Активизация мыслительных процессов.	
7.	Психокорре	1.Приветствие.	«Замещение» неэффективного	

	кционные сказки	2.Вхождение в сказку. 3.Грязнуля (сказка Грязь- грязница и Иван). 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	стиля поведения ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.	Д Е К А Б Р Ь - Я Н В А Р Ь - Ф Е В Р А Л Ь
8.	«Разговор деревьев»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Сказочный мир деревьев». 4.Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев». 5.Ароматерапия. 6.Рисование «Волшебное дерево». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие творческого воображения и фантазии. 2.Развитие сенсорной памяти. 3.Активизация мыслительных процессов. 4.Развитие эмоциональной сферы.	
9.	«Мамины защитники. День защитника отечества»	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Мамины защитники» 4. Рисование портрета. 5.Ритуал прощания.	1.Развитие нравственных качеств, чувства патриотизма. 2. Развитие чувства ответственности, взаимопомощи .	
10.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра – упражнение «Маленькие волшебники – мы создаем мир». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.	

Блок 3. Социальные навыки

№ п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализации
1.	«Четыре желания»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Составление загадок». 4.Рассказ «Четыре желания» (по К. Ушинскому). 5.Упражнение «Зимние слова». 6.Рефлексия. 7.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Развитие сенсорно-перцептивной сферы. 3.Развитие креативности.	
2.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Песочные строители». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.	

3.	Цветотерапия «Коричневый цвет»	1. Вступление. 2. Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3. Упражнение 2. «Он, она, оно, они». 4. Упражнение 3. «Коричневый запах». 5. Упражнение 4. «Грибы». 6. Упражнение 5. «Грибы». 7. Упражнение 6. Сказка «Лесные силачи». 8. Самовыражение в цвете (Апликация из обрезков коричневой бумаги).	1. Расширение представлений детей о коричневом цвете. 2. Совершенствование мелкой моторики рук и координации движений. 3. Развитие связной речи. 4. Стабилизация психических процессов.	М А Р Т - А П Р Е Л Ь - М А Й
4.	«Чего на свете не бывает?»	1. Приветствие. 2. Ритуал вхождения в сказку. 3. Упражнение «Лабиринт». 4. Упражнение «Кто-то в городе живет». 5. Упражнение «Фантазеры». 6. Упражнение «Необыкновенный город». 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания. Домашнее задание.	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Стимулирование творческого самовыражения. 3. Развитие коммуникативных навыков.	
5.	«Музыкальная шкатулка»	1. Приветствие. 2. Ритуал вхождения в сказку. 3. Упражнение «Музыкальная шкатулка». 4. Цветотерапия «Волшебный цвет музыки». 5. Упражнение «Рисуем музыку». 6. Рефлексия.	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Гармонизация эмоционального состояния. 3. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.	
6.	Игра – занятие с сухим песком	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Узоры на песке». 4. Рефлексия. 5. Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.	
7.	«В гостях у Винни-Пуха»	1. Приветствие. 2. Ритуал вхождения в сказку. 3. Сказка «Винни-Пух и все-все-все (А. Милн, пер. Б. Заходера). 4. Упражнение «Волшебная чашка». 5. Упражнение «Плюшевые мишки». 6. Решение проблемных ситуаций. 7. Упражнение «Буки и Бяки». 8. Танцевально-ритмическое упражнение «Танец Бук и Бяк». 9. Рисование «Слонопотам».	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли. 3. Развитие сенсорной памяти.	

		10.Рефлексия. 11.Ритуал прощания. Домашнее задание.	
8.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Кто к нам приходил?». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Развитие зрительного и тактильного восприятия.
9.	Цветотерапия «Зеленый цвет»	1.Вступление. 2.Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3.Упражнение 2. «Положи и скажи». 4.Упражнение 3. «Зеленая змейка». 5.Упражнение 4. «Лес». 6.Упражнение 5. «Зеленые обитатели леса». 7.Упражнение 6. «Родственные слова». 8.Упражнение 7. Сказка «Зеленушка» (В. Кротов). 8. Самовыражение в цвете (Рисование акварелью по мокрому листу).	1.Расширение представления детей о зеленом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. 2.Развитие диалогической речи. 3.Развитие слухового и зрительного внимания. 4.Развитие умения ориентироваться в пространстве. 5.Стабилизация психических процессов.
10.	Игра «Двое с одним мелком. Неожиданные картинки»	1.Приветствие. 2.Рисунок. 3.Рефлексия. 4.Ритуал прощания	Показать каждому ученику, какой вклад вносит каждый член группы в общий рисунок.
11.	Квест-игра «Тайны моего города»	1.Приветствие. 2. Станция «Символы» 3. Станция «Страницы истории» 4. Станция «С песней весело шагать» 5. Станция «Выше звезд» 6.Ритуал прощания.	Развитие нравственных качеств, чувства патриотизма. Развитие представлений о своем городе. Развитие групповой сплоченности, чувства взаимопомощи.
12.	Мониторинг	1.Приветствие. 2.Рисунок. 3.Рефлексия. 4.Ритуал прощания.	Диагностика эмоционально-волевой сферы детей.

Список литературы

1. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду», Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ «Сфера», М., 2003г.
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», Издательство «Речь», Санкт-Петербург, 2006г.
3. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Подарки фей». «Развивающая сказкотерапия для дошкольников». – СПб.: Издательство «Речь», 2008 г.
4. Киселева М. В. «Арт-терапия в работе с детьми»: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2006г.
5. Копытин А. И., Свистовская Е. Е. «Арт - терапия детей и подростков». - М.: Когито - Центр, 2007.
6. Копытин А.И., Корт Б. Техники аналитической арт-терапии: исцеляющие путешествия.-СПб.: Речь, 2007.
7. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей. 224 с. обл. Речь, СПб, 2008г.
8. Лебедева Л.Д. «Практика Арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий», Спб, Речь, 2008г.
9. Моница Г.Б., Ларечина Е.В. «Игры для детей от года до трех лет», Спб, «Речь», 2008г.
10. Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг», Речь, Спб, 2007 г.
11. Сакович Н.А. «Технология игры в песок – Игры на мосту», Спб, «Речь», 2008г.
12. Штейнхард Л. «Юнгианская песочная психотерапия», Спб, «Питер», 2001г.