

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад № 108 Выборгского
района Санкт-Петербурга
Протокол от «30» августа 2024 г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ
детский сад № 108 Выборгского района
Санкт-Петербурга

_____ Н.В. Бойцова

Приказ от «30» августа 2024 № 103 ОД

**Рабочая программа
младшей группы (3 - 4 лет) «Радуга»
комбинированной направленности
на 2024 - 2025 учебный год**

(на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:

Кривошеева Валентина Александровна
Антипкина Людмила Леонидовна

г. Санкт-Петербург
2024 г.

**Аннотация к рабочей программе воспитателей ГБДОУ
детский сад № 108 Выборгского района Санкт-Петербурга
младшей группы (3-4 года) № 14 «Радуга»**

Рабочая программа педагогов (далее рабочая Программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана на 2024 – 2025 учебный год (с 01.09.2024 по 31.08.2025 года) для детей 3 – 4 лет в группе комбинированной направленности № 14 «Радуга». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 3 – 4 лет.

Младшую группу № 14 «Радуга» комбинированной направленности посещают 23 ребёнка. Из них 14 девочек, 9 мальчиков.

Целью данной Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды,

которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В рабочую программу включено перспективно-тематическое планирование с детьми на учебный год по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

- *Приоритетным направлением работы группы на 2024 – 2025 учебный год является сохранение и укрепление здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий в детском саду Семейный клуб «Здоровый малыш».*

Цель - приобщение детей дошкольного возраста и их родителей к здоровому образу жизни через применение здоровьесберегающих технологий оздоровления в условиях дошкольного учреждения и семьи. Формирование привычки к здоровому образу жизни у детей и их родителей через различные формы работы.

Содержание

I. Целевой раздел Программы:	6
1.1. Пояснительная записка.	6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	9
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшей группы	12
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	14
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	14
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	16
II. Содержательный раздел Программы:	19
2.1. Пояснительная записка	19
2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	19
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	19
2.2.2. Познавательное развитие	22
2.2.3. Речевое развитие	24
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	27
2.2.5. Физическое развитие	34
2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	38
2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.	51
2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	55
2.3. Программа воспитания	71
2.3.1. Пояснительная записка	71
2.3.2. Целевой раздел	72

2.3.2. 1. Задачи воспитания	72
2.3.2.2. Направления воспитания	73
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания	89
2.3.3. Содержательный раздел	97
2.3.3.1. Уклад	97
2.3.3.2. Воспитывающая среда	99
2.3.3.3. Общности	101
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	103
2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями)	106
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	108
2.3.3.7. Социальное партнерство	109
2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы	110
III. Организационный раздел Программы:	111
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	111
3.2. Кадровые условия реализации программы	111
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	112
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	116
3.3. Режим и распорядок дня	125
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы	130
Приложение	
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.	133
Приложение 2. Перспективное планирование.	242
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы.	248
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).	255
Приложение 5. План по оснащению ППРС	258
Лист изменений и дополнений	260
Презентация	261

I. Целевой раздел Программы:

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа педагогов (далее рабочая Программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для младшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в подготовительной к школе группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективный план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *«Формированию основ безопасности»*, перспективное планирование занятий по образовательной области «Познавательное развитие» - *Приобщение к социокультурным ценностям. Петербурговедение*; календарный план воспитательной работы; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями), план по развитию предметно-развивающей среде.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями.
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1022
- Устав ДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:

***Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности»,
Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей»,
О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,
И.А. Лыкова «Мир без опасности».***

(реализуются в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями)

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы (3-4 года) комбинированной направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Особое внимание в Программе уделено физическому и социально-коммуникативному развитию детей: формированию потребности в здоровом образе жизни, навыков безопасной жизнедеятельности, элементарных знаний о Санкт-Петербурге

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно-правовой базы ДОУ;

образовательного запроса родителей;

видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью данной Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Младшая группа (3 – 4 года)

- *Создавать условия для реализации воспитательно – образовательной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с традиционными семейными ценностями российского общества.*
- *Внедрять в деятельность ДОУ современные игровые технологии, развивающие познавательную активность и интеллектуальные способности дошкольников.*
- *Совершенствовать систему взаимодействия педагогов и родителей по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению физического здоровья детей, обеспечению физической и*

психической безопасности, формированию основ безопасной жизнедеятельности.

- *Сохранение и укрепление здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий в детском саду»*

Семейный клуб «Здоровый малыш».

Цель - приобщение детей дошкольного возраста и их родителей к здоровому образу жизни через применение здоровьесберегающих технологий оздоровления в условиях дошкольного учреждения и семьи. Формирование привычки к здоровому образу жизни у детей и их родителей через различные формы работы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР (общим недоразвитием речи), то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Программа имеет в своей основе также специфические принципы и подходы для обучающихся с ТНР:

- принцип индивидуализации: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности ребенка.
- принцип развивающего вариативного образования: предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- принцип полноты содержания и интеграции образовательных областей: Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.
- принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС и ФАОП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга разработал свою

адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ (ТНР), оставляя за собой право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). Рабочая программа педагогов соблюдает принцип инвариантности ценностей и целей ФГОС и ФАОП при вариативности средств реализации и достижения целей, предусмотренных АООП ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Выполнение коррекционных, образовательных и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей младшей группы №14 «Радуга» (от 3 до 4 лет)».

Младшую группу № 14 «Радуга» комбинированной направленности посещают 23 ребёнка. Из них 14 девочек, 9 мальчиков.

Группа (возраст)	Группа здоровья			ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV	Другие ФФНР
	I	II	III					
Младшая группа 3 – 4 года				3	5	-	-	-

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая

недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.). В группе компенсирующей направленности №14 «Радуга» дети с уровнем речевого развития I, II, III.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при

образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы (Целевые ориентиры)

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они

представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- *ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;*
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- *ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;*
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые

литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания,

использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Формируются основы экологической культуры детей, понимания ими элементарных взаимосвязей в природе, выработке первоначальных практических навыков гуманного взаимодействия с природными объектами ближайшего окружения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий

уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел Программы:

2.1. Пояснительная записка

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация

АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми младшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.2.2. Познавательное развитие

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- ✓ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- ✓ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- ✓ обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- ✓ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- ✓ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми

младшего дошкольного возраста:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между

предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных,

растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
- ✓ Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- ✓ Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

- ✓ Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми

младшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и

поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом

пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- ✓ воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

- ✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;
- ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

- ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- ✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- ✓ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

- ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- ✓ создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в

произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке за катящимся мячом; проползание на четвереньках

под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы

активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры:

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: день здоровья проводится 1 раз в квартал. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует

развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра. -Совместная со сверстниками игра -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Педагогическая ситуация. -Экскурсия -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Праздник -Совместные действия -Рассматривание. Проектная деятельность -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование -Поручение и задание -Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Создание коллекций -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность. -Конструирование -Экспериментирование -Развивающая игра -Наблюдение -Проблемная ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказ -Беседа -Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение -Беседа -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций. -Разговор с детьми -Игра -Проектная деятельность -Создание коллекций -Интегративная деятельность -Обсуждение -Рассказ -Инсценирование -Ситуативный разговор с детьми -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. -Создание макетов, коллекций и их оформление -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально- дидактическая игра -Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка, распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Концерт- импровизация -Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультурное занятие -Утренняя гимнастика -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение

	-Рассматривание. -Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность
--	--

2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность занятий для детей 3-4 го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 45 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится

физкультминутка. Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры-импровизации и музыкальные игры;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих

проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические

гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа с детьми с ТНР (общим недоразвитием речи)
фонетико-фонематическими недоразвитием речи (содержание
образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений
развития детей)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- ✓ определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- ✓ коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- ✓ оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-

развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- ✓ системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
 - ✓ социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- ✓ познавательное развитие,
 - ✓ развитие высших психических функций;
 - ✓ коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
 - ✓ различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и

дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по

картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование

включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко - слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно- речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР:

первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (**первым уровнем речевого развития**), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей,

близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (**со вторым уровнем речевого развития**) предполагает несколько направлений:

развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные

местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко - буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко - слоговых и звуко - буквенных структур.

развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус,

бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности

проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко -слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече - звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко -слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонализированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевого развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Для воспитателей групп компенсирующей направленности рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

игры и упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия двигательной памяти.

Ежедневно воспитатель в рамках индивидуальной работы с ребенком проводит «логопедические минутки», во время которых закрепляется программный материал адаптированной общеобразовательной программы.

Для музыкальных руководителей, работающих в группах компенсирующей направленности, рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

этюды на развитие выразительности мимики, жеста.

Для инструкторов по физической культуре, работающих в группах компенсирующей направленности, рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

подвижные спортивные игры с речевым сопровождением;

игры на развитие пространственной ориентации.

Коррекционно-развивающий процесс может быть условно подразделен на:

- совместную (индивидуальную / подгрупповую) работу в образовательной деятельности с детьми;
- на совместную (индивидуальную / подгрупповую) деятельность на прогулке с детьми;
- подгрупповые занятия с детьми (15 минут в младшей группе);
- индивидуальные занятия с детьми (5 минут);
- консультативные занятия с родителями;
- консультативно-просветительскую деятельность.

Первые три недели сентября отводятся на:

- углубленную диагностику речевого развития детей в группах комбинированной направленности с целью выбора оптимальных форм и методов коррекционно- развивающего воздействия;
- диагностику речевого развития детей младшей группы с целью выявления речевых нарушений и направления на ТПМПК.

По итогам диагностики проводится педагогический консилиум с целью определения индивидуальной траектории развития ребенка. С 4-й недели сентября по май в группах комбинированной направленности. Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности.

2.3. Программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать

гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

2.3.2. Целевой раздел

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

2.3.2.1. Задачи воспитания

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3.2.2. Направления воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
Подраздел	
Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	

3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); - учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей положительное отношение к детскому саду; - обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; - способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; - формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; - воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все

многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- ✓ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- ✓ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- ✓ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
 - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
 - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
 - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
 - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности
по социальному направлению воспитания
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Социальное направление воспитания
-------------	-----------------------------------

	Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). - закреплять умение называть свое имя и возраст.
Подраздел	Нравственное воспитание.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; - формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для формирования личности ребенка; - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания
--------------------	---

Подраздел		Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика		
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. 	
Подраздел		Формирование основ экологического сознания.
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика		
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) - знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); - воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. 	

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на

основе здоровь формирующих и здоровь сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
 - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
 - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
 - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел		Формирование основ безопасности.
Подраздел		Безопасное поведение в природе.
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика		
года.	3-4	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; - знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Подраздел		Безопасное поведение на дорогах.
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика		
года.	3-4	<ul style="list-style-type: none"> - расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; - учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; - формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); - знакомить с работой водителя.
Подраздел		Безопасность собственной жизнедеятельности.
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика		
года.	3-4	- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); - формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); - развивать умение обращаться за помощью к взрослым; - формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
--	---

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

- ✓ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- ✓ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- ✓ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности

**по трудовому направлению воспитания
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция в образовательные области	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; - учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); - воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Подраздел	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; - побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги; - приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; - во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);

	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.; - воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); - обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться; - формировать положительное отношение к труду взрослых; - воспитывать уважение к людям знакомых профессий; - побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
--	--

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить **основные задачи этико-эстетического воспитания**:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности
по этико-эстетическому направлению воспитания
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
3-4 года.	- продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;

	- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
Подраздел	Развитие общения.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика	
3-4 года.	- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - приучать детей общаться спокойно, без крика; - продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально - личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.
Формирование основ семейных и гражданских ценностей	Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.	Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится

	<p>Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</p> <p>Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</p> <p>Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>образовательное учреждение.</p> <p>Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.</p> <p>Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</p> <p>Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <p>Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Уважительно относится к защитникам Родины. Уважаительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>Доброжелателен, умеет слушать и слышать</p>	<p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</p> <p>Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</p> <p>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;</p>

	<p>собеседника, обосновывать свое мнение.</p> <p>Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</p> <p>Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).</p> <p>Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями.</p> <p>Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.</p> <p>Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.</p> <p>Использует тактики разговорной дисциплины</p>	<p>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</p> <p>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</p> <p>Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.</p> <p>Использует правила этики и культуры речи.</p> <p>Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его.</p> <p>Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>
--	--	--

	<p>(спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).</p> <p>Слушает и уважает мнения других людей.</p> <p>Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</p> <p>Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать.</p> <p>Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</p> <p>Осознанно принимает решения и несет за них ответственность. Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</p> <p>Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно.</p> <p>Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей месту в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</p> <p>Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</p>	<p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</p> <p>Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.</p>

	<p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</p> <p>Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</p> <p>Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p> <p>Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира,</p>	<p>Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</p> <p>Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</p> <p>Интересуется занятиями художественным творчеством;</p> <p>Поддерживает опрятный внешний вид.</p> <p>Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
--	---	---

	произведения народного и профессионального искусства.	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	<p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>Понимает, что все люди имеют равные права.</p> <p>Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	<p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p> <p>Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>

<p>Формирование основ информационной культуры.</p> <p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</p> <p>Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p> <p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе.</p> <p>Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	<p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Самостоятельно организует поиск информации</p> <p>Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</p> <p>Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p> <p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</p> <p>Бережно относится ко всему живому.</p> <p>Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>
<p>Воспитание культуры труда</p>	<p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника,</p>	<p>Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</p> <p>Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</p>

	<p>взрослого), подкрепленную аргументами.</p> <p>Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</p> <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</p> <p>Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</p> <p>Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</p> <p>Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> <p>Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</p> <p>Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>Активно участвует в общественно полезной деятельности.</p> <p>Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p>	<p>Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</p> <p>Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</p> <p>Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p> <p>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>
--	---	---

2.3.3. Содержательный раздел

2.3.3.1 Уклад.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

1. ***Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.*** Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. ***Детская художественная литература и народное творчество*** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. ***Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.*** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. ***Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи,*** которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
 - гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
 - семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
 - труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
 - наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
 - традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
 - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
 - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
 - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** - педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

2.3.3.2. Воспитывающая среда.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном

образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие - это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

2.3.3.3. Общности (сообщества)

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно

придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми средней группы всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня (туризм);
- мастер-классы;

В Программу воспитания включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий (см. Приложение №3)

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

2.3.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

По своим основным задачам воспитательная работа в ДООУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДООУ должны лежать традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел Программы:

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2 Кадровые условия реализации Федеральной программы

Воспитатель - Федянина Ольга Олеговна (воспитатель высшей категории)

Воспитатель - Апицына Светлана Васильевна (СЗД)

Учитель-логопед – Смольянова Наталья Владимировна

Инструктор по физической культуре – Иванова Анастасия Алексеевна

Музыкальный руководитель – Семенова Татьяна Борисовна

Психолог – Крафт Ольга Анатольевна

3.2.1. Особенности организации РППС

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4 лет младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы «Радуга»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	уголок патриотического воспитания уголок ОБЖ уголок сюжетно-ролевых игр	Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции открыток с изображением Санкт-Петербурга, Москвы, с родами войск Российской армии, книги, карты, дидактические игры, пазлы. Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги, картинки. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница».
Познавательное развитие	уголок сенсорного развития математический уголок	Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др. Раздаточный и демонстрационный счетный материал, геометрические фигуры, занимательные и познавательные математические игры и т.д.

	<p>уголок природы</p> <p>уголок экспериментирования</p>	<p>Большое количество настольных дидактических игр на природоведческую тему, энциклопедий, иллюстраций, демонстрационных картин; природоведческая литература, комнатные растения; календарь природы; коллекция природных материалов.</p> <p>Емкости разной вместимости, песочные часы, лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др.</p>
Речевое развитие	<p>уголок театрального творчества</p> <p>уголок речевого развития</p> <p>мини библиотека</p>	<p>Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей.</p> <p>Книги в соответствии с программой, портреты поэтов и писателей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>уголок творчества</p> <p>уголок музыкального развития</p>	<p>Материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, предметы искусства,</p> <p>бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин.</p> <p>Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи</p>

	уголок конструирования	классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. Различные виды строительного материала.
Физическое развитие	уголок физического развития уголок здорового образа жизни	Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминутки, считалки и т.д. Игры, картинки, иллюстрации.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкую мебель и модули, ширмы, стулья.

Вместе с тем, есть определённая устойчивость среды – книжки, игры, игрушки, полифункциональный материал находятся на постоянных местах, что позволяет приучать детей к бережному отношению к игрушкам и умению соблюдать порядок в группе.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для детей младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. А также, на участке есть спортивное оборудование (для обучения элементам баскетбола, для развития равновесия), отведено пространство для подвижных и спортивных игр, эстафет, есть столы, скамеечки и беседки для отдыха и сюжетно-ролевых игр, песочница.

Всё оборудование в группе и на участке является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

План развития РППС в группе «Радуга» на 2023-2024 учебный год см. Приложение №5.

3.2.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры ДОО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ)

Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект к Программе.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга;
- программа воспитания ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Список используемой методической литературы для обучения и воспитания

№	Автор	Наименование
1.		Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2.		Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО.
3.	под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.	«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4.	К.Ю. Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей». Мозаика-синтез; М.; 2017
5.	Е.П. Горошилова, Е.В. Шлык	Опытно- экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021.

Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Мозаика -синтез, Москва 2020

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром. Экология.

Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева «Экология и краеведение» в проектной деятельности с дошкольниками - М.: «Русское слово», 2019г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» для работы с 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017 г.

Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники.

Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Скоролупова О.А. Весна, насекомые, перелетные птицы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.

Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

ФЭМП

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016, 2018 гг.

Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Петровой – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2012 г.

Трудовой воспитание

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Безопасность

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016, 2018 гг.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников ФГОС ДО. - Сфера, 2018 г.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. - Сфера, 2017

Чтение художественной литературы

Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Народное искусство детям 3-7 лет. Под редакцией Т.С. Комаровой, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Рисование, аппликация, лепка

Комарова Т. С. Изобразительная деятельности в детском саду. Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Обзор программ в дошкольном образовании. Творческий Центр СФЕРА М., 2011.
- «Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Золотая хохлома» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Коргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Музыкально-художественная деятельность

- Наглядно-дидактическое пособие Музыкальные инструменты – ООО «Рыжий кот», 2012 г.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального образования и развития детей «Ладушки» - СПб., 2012
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Конструктивная деятельность

- Литвинова О.Э. Конструирование в младшей группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС. - Детство-Пресс, 2018 г.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
- Наглядно-дидактические пособия
- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки..."

Русские народные сказки.

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки.

"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.

"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза.

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 -

2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание.

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество.

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации.

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры.

"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски.

"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества.

"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха.

"Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти.

"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам:

Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин:

П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.3. Режим и распорядок дня

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре

воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 (8) лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Режим дня
младшая группа №14 «Радуга»
комбинированной направленности
холодный период (сентябрь – май)**

Режимные моменты	Время	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми	7.00 – 8.10	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	
Утренний круг	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00	
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Пн.	9.00 – 13.00
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие»		9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность детей		9.15 – 9.30
2. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)		9.30 – 9.45
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Вт.	9.00 – 13.00
Самостоятельная деятельность детей		9.00 – 9.10
1. Занятие по ОО «Физическое развитие»		9.10 – 9.25
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию		9.25 – 9.40
2. Занятие по ОО «Речевое развитие»		9.40 – 9.55
1. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	Ср.	9.00 – 9.15
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.15 – 9.35
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка\аппликация)		9.35 – 9.50
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Чт.	9.00 – 13.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию		9.00 – 9.10
1. Занятие по ОО «Физическое развитие»		9.10 – 9.25
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.25 – 9.35
2. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)		9.35 – 9.50
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Пт.	9.00 – 13.00
1. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)		9.00 – 9.15

Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.15 – 9.55
2. Занятие по ОО «Физическое развитие»		9.55 – 10.10
Самостоятельная игровая деятельность детей		9.50 – 10.10
Второй завтрак		10.10 – 10.20
Гигиенические процедуры		10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка.		10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед		12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, сон		12.45 – 15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры		15.15 – 15.35
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми		15.35 – 15.45
Подготовка к полднику. Полдник		15.45 – 16.05
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа, консультации с родителями)	Ср.	15.00 – 19.00
3. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (конструктивно – модельная деятельность)	Вт.	16.15 – 16.30
Музыкальный досуг		Чт. 1 неделя месяца
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа		16.05 – 16.40
Вечерний круг		16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка		16.50 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми, уход детей домой		18.30 – 19.00

**Режим дня
группа младшего возраста
№14 «Радуга»
комбинированной направленности
теплый период (июнь – август)**

Прием детей (на улице)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00 – 8.10
Приход с улицы, КГН, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.55
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (группа/улица)	8.55 – 9.35
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы (группа/улица)	9.35 – 10.10
Подготовка к завтраку. Второй завтрак.	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15 – 11.55
Возвращение с прогулки. КГН.	11.55 – 12.15

Подготовка к обеду. Обед.	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные процедуры. Игры. Вечерний круг	15.15 – 15.30
	15.30 - 15.50
Подготовка к полднику. Полдник.	15.50 – 16.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. КГН	16.10 – 16.50
	16.50 – 19.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	

Примечание:

В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

Режим дня на время карантина

- Тщательный осмотр детей при утреннем приёме
- Увеличение продолжительности прогулок за счёт отмены части занятий.

Щадящий режим

Рекомендуется детям после перенесённых острых заболеваний.

- Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, прыжки, лазание, подвижные игры);
- Закаливание проводится по щадящей методике;
- Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми);
- Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последними)

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
МЛАДШАЯ ГРУППА № 14 «Радуга»
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

День недели	Образовательная область
Понедельник	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.30 – 9.45
Вторник	1. Физическое развитие 9.10 – 9.25 2. Речевое развитие 9.40 – 9.55 3. Художественно-эстетическое развитие (конструктивно - модельная деятельность) 16.15 - 16.30
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.35 – 9.50
Четверг	1. Физическое развитие 9.10 – 9.25 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.35 – 9.50 Вечер досуга
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие 9.55 – 10.10

3.4 Федеральный календарный план воспитательной работы.

**Федеральный календарный план
воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 108**

№	Содержание дел, событий, мероприятий	Срок исполнения	Ответственные, исполнители
<i>Патриотическое направление воспитания</i>			
1	Международный день мира	21 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
2	Праздник белых журавлей	22 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
3	День народного единства	4 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники

4	День Государственного герба РФ	30 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники,
5	День Героев Отечества	9 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники,
6	День Конституции	12 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
7	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
8	День российской науки	8 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
9	День защитника Отечества	23 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
10	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
11	День Победы	9 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
12	Социальная акция «Бессмертный полк»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
13	Акции «Открытие Ветерану», «Окна Победы»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
14	День рождения города Санкт-Петербург Экспозиция (выставка) «Красота Санкт-Петербурга»	27 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники,
15	День России	12 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
16	День военно - морского флота	30 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники
17	День Государственного флага РФ	22 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Духовно-нравственное направление воспитания</i>			
18	Международный день родного языка	21 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
19	Новый год (традиции празднования Нового года в России)	31 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
20	Экспозиция (выставка) «Новогодняя сказка»	декабрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
21	«Масленица – Широкая боярыня»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
22	День славянской письменности и культуры	24 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
23	День русского языка	6 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
24	День народных игр и забав	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники

<i>Социальное направление воспитания</i>			
25	День знаний	1 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
26	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
27	Международный день дорожной безопасности Экспозиция (выставка) «Уроки светофора»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
28	День интернета	30 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
29	Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
30	День отца в России	3-е воскр. октября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
31	День матери в России	26 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
32	Экспозиция (выставка) «Подарок для мамочки»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
33	Акция «Дарите книги с любовью»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
34	Международный женский день	8 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
35	Экспозиция (выставка) «С любовью для мамы.....»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
36	День семьи, любви и верности	8 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
37	Международный день защиты детей	1 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
38	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
39	День светофора	5 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Познавательное направление воспитания</i>			
40	Экскурсии выходного дня в парк (лес)	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники,

			родители (законные представители)
41	Эколята - дошколята молодые защитники природы	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
42	Акция «Крышечки доброты»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
43	«Сдай макулатуру – Спаси дерево!»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные, представители)
44	День защиты животных	4 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
45	Всемирный день снега	22 января	Педагоги ДОУ, воспитанники
46	Международный день птиц	1 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
47	Международный день Земли	22 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
48	Экспозиция (выставка) «Удивительный космос»	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>			
49	Физкультурно – спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
50	Спортивное развлечение «Веселые старты»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
51	Неделя зимних игр и забав	январь	Педагоги ДОУ, воспитанники
52	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
53	День здоровья	7 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
54	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защиты детей	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
55	День физкультурника	12 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</i>			
56	Праздник Весны и Труда	1 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
57	Экскурсии в магазин, в аптеку парикмахерскую, в библиотеку, школу	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
58	Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Эстетическое направление воспитания</i>			
59	Международный день музыки	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
60	Экспозиция (выставка) «Осенняя фантазия»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
61	Международный день художника	8 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники

62	День памяти А.С. Пушкина	10 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
63	Неделя детской книги	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
64	«Всемирный день театра»	27 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники
65	Экскурсии в музеи и театры Санкт - Петербурга	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
66	День музея	18 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
67	День российского кино	27 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники

Приложение 1.

Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.

Месяц	неделя	Лексическа	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето!	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). • Знакомство с воспитателями. • Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, помощнику воспитателя, детям. • Учить соотносить предметы по цвету, активизировать понятия (такой же). • Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. • Закреплять знания правил поведения в детском саду. • Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. • Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества. • Формировать умение и знание детей называть свой домашний адрес, улицу, номер дома, квартиры, телефона, этаж; закрепить знание права на жильё, неприкосновенность жилища. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия по группе • Беседа «О культуре поведения» этика приветствия. (область формирования основ безопасного поведения). • Беседа «Наша группа». (сфера социальных отношений). • Д/И «Кто позвал» • Д/И «чей бантик?» • С/р игра «Семья», игровая ситуация «Уборка на кухне». (сфера трудового воспитания). • Пантомима «Утренний туалет» • Рассматривание иллюстраций «Дети в детском саду». • Д/И «Мой адрес». (область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма).
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Уточнить и расширить представление о признаках лета; о деятельности человека в этот период. Способствовать усвоению правил поведения в природе летом; развивать 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «За что мы любим лето».

			<p>умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Учить детей выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один» и «много»; употреблять слова много, один, по одному, ни одного, согласовывать числительное один с существительными в роде и числе. • Формирование представлений у детей восприятие цвета. Учить детей группировать детали по цвету. Развивать мышление, воображение, мелкую и общую моторику. • Формировать у детей желание играть совместно, ставить цели в процессе игры и достигать их. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2. ФЭМП. Математическое представление. Один, много. • Настольная игра «Мозаика». (сенсорные эталоны и познавательные действия). • Игры с крупным строительным материалом «Детский сад для игрушек»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить рассматривать картину; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов. Активизация словаря: (строит-строят, играет-играют, везет-везут); формировать умение отвечать на вопросы (по содержанию картины). О.С. Ушакова занятие 4 Стр. 23. • Продолжать учить внимательно слушать произведение, называть его героев, давать простые ответы на вопросы воспитателя по произведению. • Закреплять умение заучивать потешку. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом». Звуковая культура речи. • Стихотворение О. Выгодской «Детский сад!» • А. Барто «Игрушки» • В. Воронкова «Маша-растеряша» • Потешка «Травка-муравка» • С.Л.Прокофьева «Когда можно плакать» • Беседа «Что я видел по дороге в детский сад»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей со свойствами пластилина, учить скатывать шар и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом (сухим горохом). Формировать интерес к лепке из пластилина. • 2. Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать кисть, набирать гуашь на ворс кисти. Формировать умение промывать кисть. Учить детей 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка «Мой весёлый звонкий мяч» • 2. Рисование «Яблоки для ёжа» • 3. Конструктивно - модельная деятельность «Кубик на кубик» • Чтение русского фольклора

			<p>располагать рисунок на бумаге. Закреплять знание цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Познакомить детей с деталями деревянного конструктора – кубиками, учить отличать их от шариков. Учить строить устойчивую башню, располагая кубики от большого к маленькому. 	<p>«Ладушки-ладушки», «Наша Таня громко плачет», «Водичка, водичка...»</p>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику Развитие мелкой моторики рук Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта. Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила знакомить с культурно-гигиеническими навыками, 	<ul style="list-style-type: none"> Упражнение «Мы правильно моем руки» Упражнение «Полотенце пушистое» П/И «Фигуры» П/И «Бегите ко мне» ИМП «Мышки»
2 неделя	Здравствуй, осень!	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Знакомить детей с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя, внимательно спускаться и подниматься по лестнице. Формировать умение слушать и слышать вежливые просьбы о помощи. Понимать и выполнять поставленную задачу Побуждать желание трудиться, помогать помощнику воспитателя расставлять стульчики, наводить порядок в группе. Обучать детей реализовывать игровой замысел. Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Правила поведения в группе, раздевалке, при перемещении в музыкальный и физкультурный залы». (область формирования безопасного поведения) Д/И «Так привыкли мы к порядку». (сфера трудового воспитания) Игра с воображаемым объектом С/Р игры «Поездка», сюжет «На автобусе в осенний парк» С/Р игра «Собираемся на прогулку»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать представления о времени года осень, о жизни животных и птиц осенью; умение устанавливать взаимосвязи между временем года и погодой, называть основные приметы осеннего периода.-с помощью художественного слова показать красоту осени, разнообразие сезонных явлений; -учить сравнивать, классифицировать, находить закономерности. • 2. Упражнять детей в раскладывании, указанного количества предметов (один много) на 2 полосках разного цвета, расположенных слева и справа одна от другой. Учить ставить предметы на полоски правой рукой в направлении слева направо. Учить называть цвет полосок и количество игрушек, расположенных на них, согласовывать числительное один с существительным; пользоваться распространенными сложными предложениями с союзами и или а. • Формировать исследовательские действия в начальном виде. • Формировать представление о сезонных изменениях, развивать наблюдательность. • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Что происходит осенью в природе». (окружающий мир). • 2. ФЭМП (Математическое представление). • Д/И «Найди игрушки» • Д/И «Чудесный мешочек» (Фрукты) • Д/И «Что лишнее?» • Д/И «Назови геометрическую фигуру» • Рассматривание альбома о временах года «Ранняя осень»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рассматривать картину. Отвечать на вопросы воспитателя по картине. Продолжать знакомить детей с характерными признаками осени. Развивать память, связную речь, умение слушать друг друга. Активация словаря: разноцветные, осенние, лукошко, листопад. Упражнять в правильном и четком произношении звука А,У. • Формировать умение запоминать потешку, выразительно ее рассказывать. • Познакомить с произведением. Дать представление о том, что стихи бывают шуточными, создавать у детей радостное настроение. • Познакомить с произведением. Учить отвечать на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рассматривание картины «Осень наступила». (Связная речь). ЗКР Игровые упражнения «Весёлый язычок», «Песни Алёнушки», звуки А, У. • Потешка «Дождик, дождик пуще». • Пивоварова «Бегемотики» • Чтение «Т. Ивановой «Не только в детском саду»

		воспитателя по прочитанному.	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить рисовать листья на силуэте берёзы методом примакивания. Учить правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке. 2. Познакомить с техникой выполнения аппликации (наносить аккуратно клей на всю поверхность заготовки листа клёна (большие и маленькие), прижимать деталь к листу, на котором нарисован силуэт ёжика) учить правильно, держать кисть. 3. Познакомить детей с техникой конструирования из бумаги; Учить детей сворачивать салфетку в тугой шарик, видеть в нем образ осеннего листочка; Упражнять в наклеивании его к заранее нарисованному на ватмане дереву; Поддерживать самостоятельность при создании коллективной композиции; Развивать образное воображение, мелкую моторику рук. Учить закрашивать шаблон, не выходя за контур. Формировать у детей умение и желание брать на себя роль сказочного героя, изображать его мимикой, жестами, голосом. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Осенняя березка». (предметное). 2. Аппликация «Ёжик в осенней листве». 3. Конструктивно-модельная деятельность. Ручной труд. «Осеннее дерево для белочки». Закрашивание шаблона осеннего листочка. Обыгрывание сказки «Колобок»
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать желание (интерес) к двигательной активности. Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. Учить детей строить круг, водить хоровод. Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением. Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание). 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Мой весёлый звонкий мяч» П/И «Вейся, венок» Игра малой подвижности «С листочка на листочек» Выполнение утренней зарядки Д/У «Домик для полотенца»

3 недели	Осенние цветы			<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через шнурок
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дать первоначальное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Учить закреплять по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части (кузов, кабина, руль и тд) Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме. • Расширять знания детей о назначении детского сада, о профессиях людей, работающих в детском саду, учить брать на себя роли, подбирать атрибуты к игре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Светофор» (область формирования основ безопасного поведения). • И/У «Поздоровайся с ребятами». (Сфера социальных отношений). • Беседа «Рядом с кем я живу». (Область формирования основ гражданственности и патриотизма). • Игра на имитацию движений • С/Р игры «Собираемся в детский сад», «Идем в детский сад», «В детском саду»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Развивать познавательную активность детей. Подвести детей к пониманию, что бумажные цветы (астры, георгины) намокают и становятся тяжелее-в результате лепестки распускаются. Закреплять умение различать цвета. Знакомство с осенними цветами: астра, георгины. • Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. И.А. Пономарёва Занятие 1 Стр.10. • Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). • Формировать знания о величине предметов • Закреплять представление об основных цветах спектра. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Экспериментально-исследовательская деятельность; (Как бумажные цветы расцветают в воде). (сенсорные эталоны и познавательная деятельность) • 2. ФЭМП (Математические представления). • Игра «Маленький – большой» • Д/И «Оденем куклу на прогулку» • Д/И «Разноцветные окошки» • Опыт «Почему вода

			<ul style="list-style-type: none"> • Выявить с детьми такое свойство воды как прозрачность. 	прозрачная»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать умение слушать литературное произведение, понимать и использовать в речи существительные единственного и множественного числа. Приобщать детей к поэзии Активация словаря: листья пожелтели, край далекий, небо хмуриться. • Учить детей внимательно рассматривать тематические картины, «видеть», что на них изображено: мелкие и крупные детали; отвечать на вопросы педагога по картинкам. • Познакомить со стихотворением, учить понимать смысл стихотворного текста, выражать свои впечатления от услышанного. • Учить запоминать коротенькое стихотворение, вызвать желание рассказать его выразительно. • Формировать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы по прочитанному. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение стихотворения М. Ходяковой «Осень» (Интерес к художественной литературе). • Рассматривание сюжетных картин по теме «Осенние цветы». (связная речь). • Е. Благинина «Огонек» • Я. Колас «Цветок» • Татьяна Домаренок «Радостный цветок. Сказка для малышей»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать желание (интерес) к двигательной активности. • Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. • Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание). 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Самолеты» • Прыжки через шнурок • П/И «Догони меня» • П/И «Поймай комара»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей лепить цветок астра, передавая его характерные особенности (стебель, бутон, листочки). Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и размазывать их по изображению, создавать композицию, подбирать цвет. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы и пропорций. Воспитывать усидчивость, аккуратность. • 2. Учить детей рисовать осенние цветы георгин методом 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Пластелинография «Астра». • 2. Рисование «Цветок георгин» • 3. Конструктивно-модельная деятельность. (деревянный конструктор). «Дорожка в саду». • Театрализация «У солнышка в

			<p>тычка. Закреплять представление о цвете и геометрических формах - круг. Закреплять умение правильно держать кисть, промывать её, обмакивать в краску. Правильно располагать рисунок на листе. Учить аккуратно выполнять работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3. Учить детей располагать кирпичики в ряд на плоскости, делать из них дорожку, правильно называть детали и цвет. Формировать умение изменять дорожку в ширину двумя способами: достраивая или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу. (8-10 кирпичиков). О.Э.Литвинова Стр.27. • Учить детей внимательно слушать художественное произведение. Эмоционально откликаться, сопереживать героям. • Познакомить с классическим произведением, учить видеть его красоту. 	<p>гостях»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание отрывка Чайковского «Вальс цветов».
4 неделя	Осень. Приметы осени	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. • Учить детей называть признаки времен года (осени). • Продолжать развивать интерес к совместным играм, помогать налаживать взаимодействие в игре. • Учить детей создавать игровой сюжет, взаимодействовать в процессе игры, развивать фантазию, воображение. • Продолжать детей играть в сюжетно-ролевую игру, брать на себя определенные роли, договариваться в процессе игры. • Формировать у детей представление о правилах поведения в детском саду, о том, что при проблемных ситуациях обязательно нужно обратиться к взрослому. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Как зовут?» (сфера социальных отношений). • И/У «Назови приметы осени» • С/Р игра «Прогулка в осенний лес» • С/Р игра-ситуация «Перед сном» • С/Р игра-ситуация «Что за чем» • Беседа «Как помочь медвежонку». (область формирования основ безопасного поведения).

	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, играть в различные подвижные игры. • Развивать двигательный опыт, упражнять в ходьбе и беге по одному. • Развивать внимание и быстроту реакции. • Совершенствовать умение бросать предметы в определенном направлении. • Учить ходить и бегать враспынную не наталкиваясь друг на друга. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Автомобили» • П/И «Найди свой домик» • Упражнение на дыхание «Потушим свечи» • П/И «Попади в круг» • П/И «Солнышко и дождь»
	<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать у детей интерес к аппликации. Учить раскладывать вырезанные воспитателем из бумаги (ягоды рябины) на ориентировочные линии. Прививать аккуратность при нанесении клея на детали, учить пользоваться салфеткой. • 2. Учить детей передавать в рисунке дождливую тучку, изображать капли, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Учить правильно, держать кисточку. Набирать краску на ворс кисти. Учить узнавать серый цвет и отличать его от чёрного. • 3. Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции. • Познакомить детей с музыкальным произведением, прививать интерес к прослушиванию музыкальных произведений. • Развивать интерес к театрализованному показу сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Рябиновые бусы». Л.В. Куцакова Стр29. • 2. Рисование «Плачет тучка». (сюжетное). • 3. Конструктивно-модельная деятельность «Осенняя клумба» (деревянный конструктор). • Слушание «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского • Театрализованный показ сказки «Волк и семеро козлят» (би-ба-бо) • Игра-пантомима «Медвежата» • Конструирование «Осенняя клумба»
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Дать детям элементарные представления о приметах осени: идет дождь, желтеют листья, улетают в теплые края перелетные птицы. Развивать умение устанавливать причинно-следственные 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД Беседа «Признаки осени» (природа). • 2. ФЭМП (Математические представления).

			<p>связи между природными явлениями. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. И.А. Пономарёва Занятие 2 Стр.11. 	<ul style="list-style-type: none"> И.А. Пономарёва Занятие 2 Стр.11. Д/и «Четвертый лишний» Игра «Маленький – большой» Наблюдение «Осень на участке» 	
			<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Связная речь: учить детей рассматривать предметы осенней одежды куклы Оли. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Продолжать знакомить детей с осенней одеждой: куртка, резиновые сапоги, полуботинки, джинсы, вязаная шапка. Активизация словаря: одевать, обувать, осенняя одежда. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков «А», «О». Продолжать учить рассматривать картину, обращать внимание на детали, отвечать на вопросы по картине. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Описание внешнего вида куклы Оли. ЗКР Игровые упражнения «Вытягиваем ниточку», «Колыбельная». Рассматривание картины «Дети в осеннем парке» Стихотворение «Непослушные дождик»» Чтение Соколов-Микитов «Листопадничек». 	
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Октябрь	1 неделя	Деревья осенью	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Воспитание КГН Формировать умение аккуратно складывать и вешать свою одежду, учить замечать беспорядок в одежде Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Прививать любовь к растениям, формировать умение 	<ul style="list-style-type: none"> Упражнение «Аккуратный шкафчик». (Сфера трудового воспитания) Игровые ситуации: «Кукла Катя моет ручки» Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как

			<p>анализировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о временах года, учить соблюдать правила игры, продолжать развивать речь детей. • Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных • Дать первоначальные представления о пользе деревьев для человека, почему их нужно беречь. • Продолжать формировать интерес к совместным играм, умение налаживать взаимодействие в игре. 	<p>считает?»)»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Хорошо и плохо». Сфера социальных отношений. • Д/И «Времена года» • Беседа «Для чего нам нужны деревья» • Разыгрывание сюжетов «Семья», «Парикмахерская», «Магазин». область формирования основ гражданственности.
		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с 3 деревьями: берёза, клён и рябина, обратить внимание детей на форму листьев и окраску в разное время года; Формировать у детей элементарные представления о деревьях осенью, их строениях (корень, ствол, кора, ветки). • 2. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало. • О.А.Пономарёва В.А.Позина занятие 3 Стр.12 • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. • Закреплять знания о деревьях, о форме листьев, окраске листьев в зависимости от времени года. • Учить сравнивать (дерево с кустарником), находить общее и различия, развивать речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. ОО Познавательное развитие Беседа «Деревья осенью». Природа. • 2. ФЭМП Математическое представление. • Беседа « • Д/И «Подбери листочки» • Рассматривание альбома «Деревья и кустарники»

			<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя с опорой на картинку. Уточнить основные признаки деревьев. Активация словаря: корень, ствол, ветви, листья. Упражнять в четкой артикуляции звука У. Развивать связную речь детей. Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые песенки – потешки; повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из произведения. Развивать усидчивость, желание слушать произведение до конца, отвечать на вопросы по прочитанному. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Деревья в осеннем лесу». ЗКР игровые упражнения «Веселый язычок», «Как гудит паровоз», «Позови утенка». Развитие связной речи . Рассматривание: тематические картинки про «Осенний лес» Беседа «Как нужно одеваться осенью» Чтение потешки «Травка – муравка» Чтение экологической сказки «Сказка о волшебном дереве»
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в лепке приемом раскатывания круговыми движениями ладони, использовать приемы: отщипывание, скатывание, надавливание. Учить создавать образ дерева: из жгутиков пластилина - ствол и ветки, из шариков путем сплющивания – листья. Закрепить цвета-красный, желтый, зеленый, оранжевый. 2. Формировать умение у детей передавать образ кленового листа. Учить детей набирать краску на кисть, обмакивая ее ворсом, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде 3. Закреплять умение соединять кирпичики. Формировать умение сравнивать предметы по ширине, обозначать результаты сравнения словами узкий, широкий. Рассмотреть музыкальные инструменты, узнать какие они издают звуки, поиграть на них – способствовать развитию слухового восприятия. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Лепка. «Осеннее дерево». 2. Рисование. «Осенний листочек». Предметное. 3. Конструктивно-модельная деятельность «Дорожка широкая и узкая». О.Э.Литвинова Стр32 • • Прослушивание «Звуки леса» • Д/И «Угадай инструмент»

2 недели	Лес. Грибы. Ягоды	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен • Учить внимательно слушать воспитателя, действовать по команде. • Развивать мелкую моторику, обогащать словарь, закреплять и обобщать понятия «деревья» 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Найди свой домик» • П/И «Поезд» • П/И «Бегите ко мне» • Пальчиковая игра «Деревья»
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, плодах деревьев. Разъяснить, что грибы, ягоды, плоды деревьев нельзя класть в рот. • Развивать пантомимические навыки, последовательно выполнять события сказки. Вызывать у детей интерес к театрализованной деятельности. • Закреплять умение вести себя за столом. • Продолжать формировать умение организовывать совместные игры, договариваться о правилах игры. • Учить детей отражать в игре действия с определенными предметами и человеческие взаимоотношения, принимать на себя роль, использовать атрибуты. • Формировать умение отгадывать загадки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Опасные грибы и ягоды!»(область формирования основ безопасного поведения). • Беседа «В лесу нашли незнакомого гриба, как быть?» • Игра-пантомима «Был у зайца огород» • Беседа «Поведение за столом»(область формирования основ безопасного поведения). • Сюжетно-дидактическая игра «Семья», «Заготовки на зиму» • Сюжетно-ролевая игра «Семья» Игровая ситуация «Мама готовит завтрак». (сфера социальных отношений) • Отгадывание загадок на тему «Грибы»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с лесными ягодами, грибами. Формировать знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, плодах деревьев. Разъяснить, что грибы, ягоды, могут 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Дары осени». Окружающий мир. • 2. ФЭМП Математическое

			<p>быть ядовиты. Познакомить о правилах поведения в лесу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. О.А.Пономарёва В.А.Позина занятие 4 Стр.12 • Формировать умение выделять признаки в предмете (форму, цвет, вкус) • Учить различать съедобные и несъедобные грибы. • Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. 	<p>представление.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Подбери картинку» • Рассматривание иллюстраций «Съедобные, несъедобные грибы» • Д/И «Выбери съедобные грибы» • ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с произведением. Учить детей понимать смысл сказки, учить детей воспринимать и понимать прочитанный текст. Учить отвечать на вопросы воспитателя, учить делать выводы, озвучивать результаты выводов. Активация словаря: трудяга, бездельник, уместился, потеснились, догадались, обсохнуть, гонится • Учить употреблять обобщающие слова грибы и ягоды. • Учить детей точно описывать словом местоположение игрушки. • Учить отвечать на вопросы воспитателя. • Знакомить со стихотворными произведениями, учить отвечать на вопросы педагога строчками из стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение произведения В.Г. Сутеева «Под грибом». Интерес к художественной литературе. • Д/И «Найди, где спрятана» • Чтение произведения В.Г. Сутеева «Под грибом», «Репка» • Чтение стихотворение М. Потемкина «Мухомор» • Чтение Татьяна Чижик «Гриб и Лесовичок волшебник» • Чтение В.Сутеев «Живые грибы»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей создавать композицию, правильно располагая детали на основе. Аккуратно приклеивать, нанося клей кончиком кисти для клея. Убирать лишний клей салфеткой. Приводить в порядок рабочее место после занятия. • 2. Учить детей рисовать гриб, передавая его характерные 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Гриб». • 2. Рисование «Гриб Боровик». Предметное. • 3. Конструирование «В лес за грибами «Широкий и узкий»

3 неделя			<p>особенности: прямая ножка, шляпка. Учить набирать краску только на ворс кисти, учить промывать кисть при смене цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Продолжать учить создавать постройки, подбирать детали, закреплять умение сравнивать предметы по ширине, обозначать результаты сравнения словами узкий, широкий, обыгрывать постройки. Формировать умение слушать музыкальное произведение, двигаться в такт музыки. 	<p>мостик»»</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкальная игра «Грибок», слушание музыки: Абелян Л. «По грибы». Рисование по трафаретам «Грибы и ягоды»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой. Закреплять умение ловить мяч, развивать внимание, ловкость. Развивать желание принимать участие в совместных подвижных играх, учить четко выполнять правила игры, действовать по сигналу. Закреплять умения водить хоровод и действовать в соответствии со словами ведущего. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Бегите ко мне» Игра «Съедобное – несъедобное» П/И «Солнышко и дождик» Игра малой подвижности «А мы по лесу шли» Хороводная игра «Грибники»
	Огород. Овощи	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Воспитание КГН Воспитывать бережное отношение к игрушкам, убирать на свои места, не ломать их. Продолжать формировать КГН – аккуратно вести себя во время приема пищи. Формировать умение организовывать игру, подбирать к игре атрибуты, использовать в игре предметы – заместители, распределять роли, договариваться друг с другом в процессе игры. 	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Надо вещи убирать- не придется их искать». (сфера трудового воспитания). Сюжетно-ролевые игры «Семья», сюжет «Готовим овощной салат»; «Магазин овощей»; «Угостим кукол обедом»(сфера социальных отношений). Беседа: «Кушаем красиво» Чтение: «Маша обедает»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей элементарные представления об овощах, умение узнавать, различать и называть овощи. Учить различать по внешнему виду. Уточнить их название, цвет. Бережное отношение к природе. 2. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму 	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Знакомство с овощами». Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2. ФЭМП Математическое представление.

			<p>осознательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?», и определять совокупности словами: один, много, ни одного.</p> <p>О.А.Пономарёва В.А.Позина занятие 5 Стр.14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать цветовое восприятие, находить и называть овощи и фрукты заданной величины; закреплять их названия 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Найди овощу свое место»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить описывать овощи по цвету, величине, форме; составлять элементарные описания овощей. Продолжать учить детей отвечать на разнообразные вопросы воспитателя. Развивать связную речь детей. • Активация словаря: круглая, крепкая, сладкая, желтая, большое, белое, легкое. • Учить узнавать, называть знакомые овощи в объемном и контурном изображении, учить использовать в ответах существительные единственного и множественного числа. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Составления рассказа описание на тему «Овощи». Чтение сказки «Репка». Развитие грамматического строя языка. • Беседа: «Расскажи какие овощи ты любишь» • Чтение Е. Бехлерова «Капустный лист» • Чтение литовская потешка «Две фасольки, три боба» • Чтение «Купите лук», перевод с шот. И Токмаковой • Д/И «Наш огород»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен • Учить правильно делать бросок и попадать по мишени, развивать глазомер, целеустремленность • Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, быстро 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Попади в цель» • «Мыши в кладовой». • «У медведя во бору» • П/И «Огуречик, огуречик» • «Пузырь»

			менять направление движения.	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение отщипывать от куска пластилина примерно одинаковые небольшие кусочки, скатывать шарики. Учить лепить плоскую тарелочку путем сплющивания куска пластилина. Приучать наводить порядок на рабочем месте после занятия. Воспитывать аккуратность, усидчивость при выполнении работы 2. Формировать умения рисовать горошины круглой формы в контуре стручка. Продолжить вызывать интерес рисовать гуашью. 3. Продолжать учить различать и называть строительные детали (кирпичики). Сооружать забор используя разные цвета. Формировать умение располагать кирпичики вертикально (высокий забор), горизонтально (низкий забор). Ставить плотно друг к другу. Учить детей замыкать пространство. О.Э.Литвинова Стр58 Познакомить с куклами би-ба-бо, учить надевать их на руку, выполнять движения Развивать у детей чувство ритма. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Лепка. «Горошинки для петушка» 2. Рисование «Горошины в стручке» 3. Конструктивно-модельная деятельность «Строим заборчик для огорода». Высокий, низкий. Театрализация с куклами «би-ба-бо» «Репка» Музыкально-дидактическая игра «Игрушки пляшут»
	Сад. Фрукты	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Закрепить представление детей о возможных опасных ситуациях на качелях, горке Знакомить детей с дарами осени, узнавать и называть фрукты. Узнавать фрукты, называть их, описывать, называя цвет, форму. Учить хорошо намыливать руки, смывать мыло. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа по ОБЖ «Поведение ребенка на детской площадке» (область формирования основ безопасного поведения) Д/и «Что нам осень принесла» Д/и «Корзина с фруктами»

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение организовывать игру, подбирать к игре атрибуты, использовать в игре предметы – заместители, выполнять роль, договариваться друг с другом в процессе игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • КГН Упражнение «Мыльные перчатки» • С/И «Семья», сюжеты «Собираем урожай», «Варим компот», «Кормим кукол пирогом с фруктами». (сфера социальных отношений).
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей прокатывать мяч друг другу через воротца, тренировать координацию. • Учить детей вытирать руки насухо 	<ul style="list-style-type: none"> • Катание мяча друг другу • «Воробушки и кот» • П/И «Солнышко и дождик» • П/У «Полотенце пушистое» • Игровое задание «Веселые мышки»
		Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания: брать на кисть немного клея и наносить на всю поверхность формы. • 2. Учить детей работать в технике гуашь. Продолжать учить правильно держать кисть, рисовать предметы округлой формы воспитывать аккуратность. • 3. Формировать умение у детей строить машинки из кирпичиков, наставляя их друг на друга. Закреплять умение различать детали и называть их. О.Э.Литвинова Стр23 • Познакомить детей с музыкальным произведением, с характером музыкального произведения. • Формировать умение подражать живым объектам с помощью движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Большие и маленькие яблоки» • 2. Рисование «Яблоки для Медведя». Сюжетное. • 3. Конструктивно – модельная деятельность «Машина везет урожай» • Прослушивание песни «Мы делили апельсин» • Игра на имитацию движений.
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Дать знания о том, что фрукты растут в саду Выделить характерные признаки фруктов. Познакомить детей с понятием «витамины», какую пользу они приносят людям. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Фрукты». Окружающий мир. • 2. ФЭМП Математическое представление.

		<p>Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. • О.А.Пономарёва В.А.Позина занятие 6 Стр.15 • Дать знания о том, что фрукты растут в саду • Выделить характерные признаки фруктов. Познакомить детей с понятием «витамины», какую пользу они приносят людям. Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью. • Познакомить детей с логическими блоками Дьенеша, упражнять в умении классифицировать блоки по трем признакам: цвету, форме, размеру; использовать блоки в дидактических играх. • Дать представление о том, что вода меняет цвет при растворении в ней различных веществ. • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И с использованием блоков Дьенеша «Путешествие на поезде» • Опыт «Как вода меняет цвет» • Рассматривание альбома «Фрукты осенью»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с произведением. Расширить знания детей о фруктах, познакомить с новыми фруктами, закрепить представление, что фрукты растут во фруктовом саду Активация словаря: фруктовый сад, фруктовые деревья, сладкий, мягкий, твердый. Упражнять в четкой артикуляции звука О. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения «Фрукты» Г. Давыдовой. ЗКР упр. «Чья песенка», «Девочка заболела» Интерес к художественной литературе. • Разучивание стихотворения

				<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно называть фрукты, описывать их цвет, форму, величину. • Формировать умение слушать сказки, объяснить значение новых слов. • Учить четко произносить слова небольшой песенки. 	<p>Н.Нищевой «Компот»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение К. Чуковский «Чудо-дерево» • Чтение Е. Благинина «Яблонька» • Чтение и обыгрывание песенки «Апельсин».
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
октябрь	5 неделя	Перелётные птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять привычку и умение чисто мыть руки перед едой. • Развивать память и речь у детей, умение узнавать и называть птиц. • Развивать игровые способности, воспитывать культуру общения между детьми, интерес к игре. • Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, организовывать игру, стимулировать творческую активность в игре. • Воспитывать дружеские отношения, желание делиться игрушками, относиться к игрушкам бережно. • Развивать память, умение подражать движениям птиц и животных; воспитывать активность в играх. • Продолжать формировать умение складывать из части целое. Развивать воображение, внимание. 	<ul style="list-style-type: none"> • КГН «Ручки мой перед едой» • Д/И «Кто к нам прилетел?» • Д/И «Найди такую же птичку» • С/Р И «Птичий двор» • С/Р И «Семья». (Сфера социальных отношений). • М/п. игра «Кто как двигается?» • Настольная игра «Сложи картинку» по теме птицы. • Трудовые поручения «Расставь книги в книжном уголке». (сфера трудового воспитания).
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать знания детей о перелетных птицах. Знакомить детей с некоторыми особенностями поведения птиц осенью, расширять и активизировать словарный запас (перелетные птицы, утки, гуси). • 2. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длинее- 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Перелетные птицы» Окружающий мир • 2. ФЭМП Математическое представление. • Д/И «Найди лишнее» • Рассматривание альбома

			<p>короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.</p> <p>О.А.Пономарёва В.А.Позина занятие 7 Стр.16</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать бережное отношение к природе. • Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный —короткий, длиннее —короче. • Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением, обогащать и активизировать словарь по теме «Птицы». 	<p>«Птицы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок по теме «Перелетные птицы»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1.Обучать умению слушать сказки и следить за развитием действия. Развивать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь ребенка. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные суффиксы у существительных (яблоня-яблонька, речка-реченька, дочь- доченька) • Чтение потешки, разучивание; пальчиковая игра по тексту потешки, развитие мелкой моторики рук. • Познакомить с произведением, учить отвечать на вопросы оспитателем. • Учить проговаривать текст за воспитателем. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение Русской народной сказки «Гуси-лебеди». Развитие речевой активности. • Русский фольклор. Потешка: «Мы ворон вчера считали, дружно пальцы загибали» • Чтение сказки Чуковского «Цыпленок» • Чтение потешки «Чики, чики, кички, березовые лычки! Летели две птички...»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить лепить птичку, передавая круглую форму головы, туловища, прищипывать хвост. Учить делить пластилин на две неравные части, раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, закрепить прием прищипывания и скрепления частей. • 2. Познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование ладошкой». Способствовать формированию умения передавать образ 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка «Птичка». • 2. Рисование «Белый лебедь». Предметное. • 3. Ручной труд «Перелетные птички» • Слушание песенки «Маленькая птичка прилетела к нам...».

Неделя ноябрь			<p>лебедя, строение и форму используя ладошки рук. Развивать воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Учить складывать бумагу гармошкой из геометрической формы прямоугольник. Упражнять в умении продевать её в прорезь готовой формы. Закрепить знания о перелетных птицах. Развивать музыкальный слух у детей. 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя. Развивать интерес к коллективным играм, подвижность. Развивать мелкую моторику, речь детей. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Мыши в кладовой» П/И «Солнышко и дождик» П/И «Птички и кот» П/У «Самые аккуратные» Пальчиковая игра «Сорока-белобока»
	Одежда	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить применять в игре свои знания об одежде, осуществлять ролевые действия в соответствии с сюжетом, подбирать атрибуты к игре, распределять роли. Закрепить последовательность одевания и раздевания. Учить детей аккуратно снимать и складывать одежду. Формировать у детей социально-коммуникативные навыки, поддерживать дружеские взаимоотношения, находить способы примирения и выхода из конфликта. 	<ul style="list-style-type: none"> С/Р И «Магазин детской одежды», ««Оденем куклу на прогулку», игра-ситуация «Ателье по пошиву одежды» (область формирования основ гражданственности и патриотизма). Ситуативный разговор «Нужно самому уметь одеваться». (сфера трудового воспитания). И/у «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду». Ситуативный разговор «Как помириться?».(сфера социальных отношений).
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова «одежда». Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя. Учить узнавать и называть предметы одежды. 2. Учить находить один и много предметов в специально 	<ul style="list-style-type: none"> 1. НОД «Одежда». Окружающий мир 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 8

			<p>созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования. • Развивать и активизировать пассивный словарь детей. Уточнить представления детей об одежде. • Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. 	<p>Стр.18. Математическое представление.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование «Что лучше бумага или ткань?» Д/и «Что изменилось?», «Что из чего?», «Назови ласково»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рассматривать и называть предметы одежды, выделяя детали, цвет, материал, назначение. Активизация словаря: ткань, драп, мех, мягкая, пушистая, гладкая, теплая. Учить отвечать на вопросы, согласовывать существительные с прилагательными. Упражнять в четкой артикуляции звука И. • Учить отгадывать загадки. • Развивать желание рассматривать иллюстрации, активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь. • Формировать умение запоминать стихи и потешки, развивать память, речь детей. • Знакомить со специальной одеждой, ее названием, назначением, развивать внимание, мышление, воспитывать, любознательность. • Расширять знания детей об одежде, обуви, головных уборах; • Учить различать и называть предметы одежды мальчиков и девочек • Знакомить с производением. Закреплять знания об одежде, 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. «Оденем куклу Катю на прогулку» (описание предметов одежды). ЗКР упр. «Чья песенка», «Песенка жеребенка». (формирование грамматического строя речи)). • Загадывание загадок по теме «Одежда» • Рассматривание книг по теме недели, альбомов «Костюмы народов мира», «Ткани» • Заучивание с детьми стихотворений, потешек по теме недели. • Беседа «Специальная одежда для людей различных профессий». • Игра «Кто в домике живет»

			<p>умение называть предметы одежды, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с произведением. Подготовка к театрализации по произведению «Маша – растеряша». Развивать чувство юмора у детей, умение понимать шуточное стихотворение. • Продолжать знакомить с произведениями по теме «Одежда», учить детей отвечать на вопросы по прочитанному. 	<p>(имена детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Чья одежда?». • Чтение «Сказка про Иришкину одежду» • Чтение Л. Воронкова «Маша – растеряша» • Чтение «Что важнее» сказка для малышей по теме «Одежда и обувь» • Чтение Ирис Ревю «Светочкины сказка»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать у детей представление о дымковских игрушках: из какого материала изготавливали, узоры и цвета. Развивать умение составлять узор из больших и маленьких кругов на юбке дымковской барышни: располагать равномерно большие круги, на них наклеивать маленькие. • 2. Учить украшать элементами декоративной росписи силуэты дымковских игрушек. Формировать умение рисовать гуашью большие и маленькие круги с помощью ватной палочки, дополнять узор точками. Учить распределять узор на юбке барышни, раскрашивать блузку барышни гуашью с помощью кисти. • 3. Упражнять детей в умении создавать предмет мебели (шкаф) из готового картонного шаблона. Учить загибать картон в месте загиба, наносить на него клей и склеивать. • Учить детей составлять из бусинок яркий красивый узор, чередуя бусины по цвету в заданном порядке. Развивать мелкую моторику. • Развивать желание детей участвовать в театрализации, развивать речь детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Украшим юбку дымковской барышни» • 2. Рисование «Сарафан дымковской барышни». • 3. Конструирование «Шкаф для кукольной одежды». Ручной труд. • «Нанизывание бусинок на шнурок». • Театрализация, обыгрывание произведения Воронковой «Маша – растеряша»

			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить ходить в хороводе, быстро бегать, выполнять правила игры, проговаривать слова по ходу игры. Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя Развивать внимание, координацию движений. Учить действовать по сигналу, повторять за взрослым речь и движения. Учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Кот и мыши» П/И «По ровненькой дорожке» П/И «Ловишки парами» П/И «У медведя во бору» П/И «Догони меня» Польчиковые игры «Стирка», «Одежда»
			Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Активизировать и дополнить знания детей о качествах, свойствах, назначении обуви, о выборе обуви в соответствии с погодными условиями. Развивать память, разговорную речь, учить аккуратности. Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений. Учить правильно обуваться. Развивать и обогащать игровые умения детей, развивать желание играть рядом, договариваться друг с другом, брать на себя игровые роли, подбирать к игре атрибуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, развивать чувство эмпатии, формировать элементарные навыки разрешения спорных ситуаций. формировать у детей желание беречь свое здоровье и здоровье других детей; учить понимать: что можно делать, а что - нет. Формировать желание играть в настольные игры, соблюдать правила игры, доводить начатую игру до конца, убирать игры на место после окончания. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Обувайся по погоде» Беседа о пользе закаливающих процедур, о том, как правильно надо одеваться. Ситуативный разговор «Как ухаживать за обувью». Д/и «Парные картинки» Д/и: «Обуем наши ножки». С/Р И «Магазин обуви» С/Р игры-ситуации «Ремонт обуви», «В детском саду» Ситуативный разговор «Мы всегда играем дружно». (сфера социальных отношений) Д/и «Да или нет». (сфера формирования основ безопасного поведения) Настольные игры лото «обувь».

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с видами обуви: зимняя (сапоги, валенки), осенняя (ботинки, резиновые сапоги, кроссовки), и т.д. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, помочь установить связь: холодная погода – теплая обувь (одежда); дождь на улице – сапожки на ножки. 2. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Знакомить детей с профессией сапожник. Расширять представления детей об обуви и ее предназначении. Развивать у детей наблюдательность, зрительную память, учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке Формировать умение видеть и наблюдать характерные изменения в живой и неживой природе. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Обувь». Окружающий мир. 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 9 Стр.19. Математическое представление. Беседа «Кто делает обувь». Просмотр иллюстраций по теме «Обувь» Д/и «Кто во что обут?». Д/и «Обувь для сороконожки» (ориентировка в пространстве). Д/И «Парные картинки». Ведение календаря природы. ФЭМП
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с обобщающим понятие обувь. Учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя. Обогащать словарный запас детей по теме «Обувь». Активизация словаря: башмачки, калоши, лапти. Знакомить с содержанием стихотворения, развивать память, обогащать словарь. Упражнять в четкой артикуляции звуков М, Мь. Учить детей строиться в круг, проговаривать слова, сопровождая их выразительными движениями. Учить рассматривать иллюстрации, называть изображенные предметы, отвечать на вопросы. Развивать внимание, память, речь, желание играть в совместные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> НОД Чтение стихотворения К.Чуковского «Чудо-дерево». ЗКР упр. «Заводные куклы», «Что в чем». Прививать интерес к художественной литературе). Рассматривание иллюстраций на тему «Магазин обуви» Д/и «По дорожке Валя шла» Повторение ранее разученных потешек и песенок Рассматривание иллюстраций на тему «Обувь».

			<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с новыми произведениями. Прививать любовь к художественной литературе, усидчивость, умение слушать • Формировать умение детей называть и различать обувь и одежду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Чего не стало?», «Назовите одним словом», «Найди пару» • Чтение Т. Вервейко «Сказка про Катюшку и башмачки» • Чтение стихотворения «Изучаем мы ботинки...». • Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Мойдодыр». • К. Чуковский «Что сделала Мура, когда ей...» • Сказка «Антошкины ботинки»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Укреплять здоровье, развитие двигательной активности детей • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности • Улучшать у детей координацию, мелкую и общую моторику. • Совершенствовать умение действовать с разными предметами, • Учить бегать «стайкой»; упражнять в ориентировке на местности. • Формировать у детей навык подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу. • Совершенствовать координацию движений, внимания 	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Сапожки» • П/и «Попади в круг»; • П/И «Беги к тому, что назову» • П/И «Вороны и собачка» • П/И «Найди себе пару» • Индивидуальная работа по основным видам (равновесие) • Пальчиковые игры «Как у нашей кошки на ногах сапожки», «Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас»

			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить лепить из пластилина, украшать изделие. Раскатывать ладонями цилиндр и видоизменять его, превращая в сапожок. Учить лепить пальцами: выравнивание, сглаживание. 2. Учить детей раскрашивать рисунок (сапоги) точно соблюдая границы рисунка, учить правильно держать восковые мелки в руках. 3. Учить строить простую постройку по показу, используя деревянные кирпичики и кубики. Закреплять умение обыгрывать постройку. Знакомить детей с классикой, прививать чувство прекрасного, дать представление о том, что у музыки есть свой характер, развивать воображение. Учить детей раскрашивать предмет, не выходя за контур. Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые песенки – потешки; 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Лепка «Сапожки для сороконожки». 2. Рисование восковыми мелками «Сапоги-скороходы 3. Конструирование «Полка для обуви». Деревянный конструктор. Прослушивание «Осень» (Ноктюрн ор.9, No. 1) Раскраски по теме «Обувь» Чтение потешки «Травка – Муравка».
3 неделя ноября	Мебель	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Создать условия для формирования представления детей о мебели, развивать внимание, речь. Побуждать убирать после игры игрушки, охотно выполнять трудовые поручения. Способствовать формированию начальных навыков ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. Продолжать формировать желание принимать участие в совместных играх, подбирать атрибуты к игре. Создать радостное настроение от совместной игры, побуждать выполнять движения вместе с воспитателем по тексту. 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуативная беседа- игра: «Пришли гости, но всем ли хватит стульев» Д/игра «Покажем Жучке, какой у нас порядок». (сфера трудового воспитания) С/Р И «Делаем причёску кукле Кате». (сфера социальных отношений). И/с «Уложим куклу спать», Хороводная игра «Зайка». 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «По ровненькой дорожке» Пальчиковая игра «Эту мебель мы купили» 	

			<ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в беге враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Учить четко проговаривать текст, соблюдать правила в игре, согласовывать свои действия с действиями товарищей. Ходить четко, ритмично, двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Кот и мыши». П/И «Мы – веселые ребята» П/И «Пройди бесшумно»
		Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Продолжать развивать умение создавать композицию из готовых деталей. Закреплять приемы аккуратного пользования клеем, кисточкой. 2. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (рисование ватными палочками). Развивать умение работать с красками, упражнять детей в рисовании ватными палочками. 3. Упражнять в умении со-оружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание), Учить располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов Учить детей выполнять по инструкции воспитателя; Способствовать развитию сенсорных способностей, закреплению цвета. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе. Учить детей согласовывать движения с характером музыки Развивать мелкую моторику пальцев рук. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «Красивая салфетка на стол». 2. Рисование «Шкаф для Саши» 3. Деревянные кубики и кирпичики разных цветов. «Стол, скамейка». Раскраски по теме недели Лепка по желанию детей «Стол» Музыкально-ритмические упражнения «Наши детки веселились» Настольная игра «Шнуровка»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить определять и различать предметы мебели (шкаф, стол, стул, кровать), называть их, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). 2. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с предметным и соц. окружением «Мебель» 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 10 Стр.20. математическое представление.

			<p>круг и квадрат.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение называть и различать основные цвета, выбирать предметы заданного цвета. • Учить определять и называть назначение предметов мебели. • Закреплять умение узнавать по картинке и называть предметы мебели, отвечать на вопросы воспитателя. • Развивать внимание, умение собирать целое из мелких частей. • Упражнять в умении выкладывания геометрических фигур по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Что ещё такого цвета» • Д/И «Для чего?» • Рассматривание альбома «Мебель» • Настольные игры «Пазлы», «Собери картинку», «Чего не хватает», «Что лишнее»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать умение слушать литературное произведение, понимать и использовать в речи существительные единственного и множественного числа. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по тексту сказки. Активизация словаря: похлебка, проломился, хлебал. • Способствовать формированию диалогической речи, обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет. Способствовать развитию детского воображения. • Обогащать словарь детей за счёт слов, встречающихся в стихотворении. • Способствовать формированию умения слушать худ. произведение без наглядного сопровождения • Учить внимательно слушать произведения до конца и отвечать на вопросы. • Развивать внимание, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД Чтение русской народной сказки «Три медведя». (Прививать интерес к художественной литературе). • Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» • Чтение: С. Маршак «У стола четыре ножки». • Чтение: Т. Славина «Кровать куклы». • Д/И «Беги к предмету мебели, которую я назову» • Д/И «Подбери признак», «Куда поставим мебель»

	4 неделя ноябрь	Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказать детям о разных видах посуды (деревянная, стеклянная), о необходимости осторожного обращения с посудой. Познакомить детей с правилами осторожного обращения с посудой во время сервировки стола, объяснить детям, как себя вести, если все же посуда разбилась, чтобы обезопасить себя и не пораниться. • Воспитывать культуру поведения за столом. • Закрепить названия посуды, последовательность сервировки стола в игре. • Формировать умение действовать в соответствии со взятой ролью, распределять роли, принимать активное участие в игре. Побуждать использовать в игре знания о предметах посуды. • Вспомнить предметы, необходимые для сервировки стола. • Закрепить названия посуды и навыки дежурства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Такая разная посуда». • Игровая ситуация «Если ты разбил посуду». (сфера формирования основ безопасного поведения). • Д/И «Напоим куклу чаем» • Д/И «Что нам надо» • С/Р И «У Кати день рождения». • С/Р И «Магазин посуды». • С/Р игра-ситуация «Завтрак для всех». (сфера социальных отношений). • С/Р И «Угощение» • Дежурство по столовой. (сфера трудового воспитания).
--	-----------------	--------	------------------------------------	---	--

			<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений детей о разных видах посуды, и о её назначении и учиться сравнивать посуду (ложка и половник, кружка и стакан). 2. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный — короткий, длиннее—короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. Формировать умение складывать из части целое, закреплять представление о предметах посуды. Познакомить детей с признаками материала, из которого изготовлена посуда. Расширить представления детей о разных видах посуды, рассказать о её назначении, формировать умение сравнивать посуду (ложка и половник, кружка и стакан). 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Какая бывает посуда и для чего она». Окружающий мир. 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 11 Стр.21. математическое представление. Настольно-печатная игра «Посуда» (разрезные картинки) Беседа «Из чего сделана посуда» Д/И «Волшебный сундучок» (посуда) ФЭМП
			<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с обобщающим понятием посуда. Учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя. Обогащать словарный запас детей по теме «Посуда». Активация словаря: конфетница, сахарница, заварочный чайник. Формировать умение образовывать новые слова от известных слов (сахар в сахарнице, суп в супнице, хлеб в хлебнице и т. д.). Познакомить детей с художественными произведениями, учить сопереживать героям сказки, отвечать на вопросы воспитателя по ходу чтения произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание и описание сюжетной картины «Мама накрывает на стол». (связная речь). Д/И «Что для чего» Чтение сказки «Три медведя» Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» К. Кардашова «За ужином» Д/И «Назови правильно» (элементы посуды)

			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. 2. Учить украшать тарелочку декоративными узорами, рисовать симметричный узор, применяя технику примакивания, рисования параллельных линий, кругов и т.п. Заранее продумывать узор. Учить детей подражать голосам медведей, говорить реплики, согласно сюжету сказки. Учить детей конструировать по образцу, по схеме. Развивать внимание, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Лепка «Миски для трех медведей». 2. Рисование «Узоры на тарелке» Театрализация «Три медведя» Конструирование «Посуда» (Блоки Дьенеша, шнурочки)
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в различении правой и левой руки. Учить ходить и бегать враспынную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному. Закреплять название объектов на участке, учить ориентироваться в пространстве. Учить быстро действовать, сохранять равновесие с закрытыми глазами. Развивать мелкую моторику. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «У медведя во бору...» П/И «Поезд» П/И «Наседка и цыплята» П/И «Найди нас» П/И «Жмурки» Пальчиковые игры «Крынка с молоком», «Хозяйка»
Месяц	неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.

Декабрь	1 неделя	Зима. Признаки зимы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование умения оказывать посильную помощь сверстникам. • Развитие зрительного внимания, закрепление знаний о признаках зимы, учить классифицировать картинки по осенним и зимним признакам. • Учить правильно вести себя дома, когда рядом с ребенком нет взрослых, понимать, какие предметы в окружении могут представлять опасность. • Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни. • Продолжать учить ходить в хороводе, координации речи с движением. • Закрепление умения оказывать посильную помощь сверстнику • Учить детей подражательным действиям и соответствующим роли диалогам. • Учить детей подражательным действиям и диалогу, соответствующему роли. • Учить разворачивать игру, подбирать атрибуты к игре, формировать умение взаимодействовать в игре, договариваться друг с другом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми «Зайчик, который всем помогал». (сфера социальных отношений). • Д/и «Что перепутал художник» (признаки осени и зимы). • Ситуативная беседа: «Опасные предметы. (сфера формирования основ безопасного поведения). • Беседа «Почему нельзя есть снег».(сфера формирования основ безопасного поведения). • Хороводная игра: «Снежная баба» • Игровая ситуация «Как помочь?». • С/Р И «Больница. Медвежонок пришел к врачу»(сфера социальных отношений). • С/Р И «Больница», «У куклы болит зуб» • С/Р И «Семья», сюжет «Прогулка в зимнем парке»
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Закреплять и систематизировать представления о сезонных изменениях в природе и о характерных для зимы природных явлениях. Воспитывать бережные отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов. Формировать первичное представление о местах, где всегда зима. • 2. Продолжать совершенствовать умение находить один и 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Здравствуй, Зимушка-Зима!». Природа. • 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 12 Стр.22. математическое представление. • Экспериментирование «Свойства льда»

			<p>много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длинее-короче.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей со свойствами льда твердый, холодный, скользкий, тает в тепле, превращается в воду. Формировать навыки безопасного поведения на скользкой поверхности (ледяной горке, катке, дорожке). • Закреплять представление о временах года, умение узнавать времена года по признакам на картинке, называть время года. • Закреплять умение узнавать и называть цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Когда это бывает?» • Д/И «Какого цвета»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширять представления о зиме. Обучать умению слушать сказки и следить за развитием действия. Развивать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь ребенка. Закрепить названия зверей из сказки: мышка-норушка, заяц-побегайка, лисичка-сестричка, лягушка-квакушка, волчок -серый бочок, мишка -косопалый. • Учить рассматривать картину, выделяя детали, отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать в речи слова: зима, снег, лед, снежинки, холодно, морозно. Закрепить название предметов зимней одежды. • Обучать умению слушать сказки и следить за развитием действия. • Познакомить с произведением. Учить запоминать сказочных героев, отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному. • Учить детей сопереживать сказочному герою. • Познакомить детей с рассказом. Закреплять представление о зиме. Создавать у детей радостное настроение от прихода зимы. • Учить детей отвечать на вопросы: что это, на что похоже, из 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение Русской народной сказки «Рукавичка». (Прививание интереса к художественной литературе). • Рассматривание сюжетной картины «Зимушка-зима» • Чтение сказки «Лиса и заяц» • Чтение «Заюшкина избушка» • Чтение сказки «Снегурочка» • Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет» • Д/И «Чудесный мешочек» • Разучивание потешки «Уж ты Зимуша-Зима»

			<p>чего сделано?</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить запоминать слова, понимать их значение. 	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать снег гуашью способом «примакивания» используя кисть. Учить распределять изображение по всему листу. Развивать воображение. Продолжать учить детей правильно набирать краску на ворс, промывать кисточку. 2. Познакомить детей с новым видом аппликации «обрыванием» (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить аккуратно наклеивать детали изображения, располагать элементы аппликации по всей плоскости картона. 3. Учить детей конструировать из плоскостных геометрических фигур и палочек с опорой на образец и схему. Учить детей внимательно слушать музыку, определять характер музыкального произведения. Развивать музыкальный слух у детей. Развивать интерес к театрализованной деятельности, побуждать детей самостоятельно «играть в сказку». 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Снегопад». (сюжетное). 2. Аппликация «Падают снежинки». 3. Конструирование «Разноцветные снеговвики» (Из блоков Дьенеша и палочек Кюизенера). Прослушивание музыкального произведения «Елочка», муз. М. Карасева Пение песенки «Маленькая птичка прилетела к нам...» Театрализация. Настольный театр «Лиса и заяц»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развитие мелкой моторики Учить внимательно слушать воспитателя и выполнять действия по команде. Учить играть в командные игры, действовать по сигналу воспитателя. Развивать внимание, быстроту, ловкость. Формировать умение ориентироваться в пространстве, быстро бегать, увёртываться, избегать столкновений, двигаться в общей игровой ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> Пальчиковая игра: «Снежинки». Ходьба между кубиками П/и: «Ворона – воробей». Игровое упражнение «Воробушки и кот» П/И «Мыши и кот» Игра малой подвижности

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение действовать по сигналу, упражнять в беге врассыпную. • Предложить детям рассмотреть подвешенные на ниточках бумажные снежинки, развивать дыхательный аппарат • Учить детей двигаться по ледяной дорожке, сохраняя равновесие, воспитывать решительность, развивать координацию движений • Вырабатывать ловкость, внимательность, быстроту реакции. • Учить действовать в соответствии с текстом. 	<p>«Поймай снежок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра-забава «Волшебная снежинка» • Игровое упражнение «Мы - фигуристы» • П/И «На дворе мороз и ветер»
2 неделя	Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с различными ситуациями (сосульки на крышах, тонкий лед водоемов, скользкий тротуар, обледеневшие ступени лестниц и др.) • Познакомить детей с понятием «дружба»; формировать навык выстраивания дружеских взаимоотношений. Воспитывать умение позитивно реагировать на окружающий мир. • Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, учить аккуратно обращаться с ними, • Продолжать знакомить с правилами взаимодействия с природой. • Учить работать сообща, доводить начатое дело до конца. • Развивать выдержку, внимание, ориентировку в пространстве, способность к саморегуляции. • Приучать детей приводить в порядок столы после занятий. • Воспитывать любовь к пернатым и желание заботиться о них. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Опасные ситуации зимой». (область формирования основ безопасного поведения). • Беседа «Дружба». (сфера социальных отношений). • Практическое упражнение «Чистое личико» • Ситуативный разговор «Будем беречь игрушки»: • Беседа «Можно ли ловить птиц и держать их в неволе» • Игра-ситуация «Порядок в группе». (сфера трудового воспитания). • Д/И «Найди, что назову и промолчи» • Трудовое воспитание «Уберем со стола» • Трудовое поручение «Покормим птиц»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Дать детям представление о зимующих птицах (на примере воробья, синицы, голубя). Расширить знания детей о жизни птиц зимой, их питании в зимний период. Закрепить и обобщить знания детей о предназначении кормушек для птиц. • 2. Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов: по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. • Учить узнавать и называть птиц по внешнему виду (по картинке). Уточнить названия птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка. Учить детей различать птиц по двум-трем характерным признакам: воробьи маленькие, серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, черная, летает одна; синички маленькие, с желтой грудкой, летают небольшими группками или парами. • Закреплять у детей умение различать и называть цвет. • Объяснить роль и значение птиц в природе. • Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой подбирать предметы по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Накорми птичку». Окружающий мир. • 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 13 Стр.23. математическое представление. • Наблюдение на прогулке «Птицы на кормушке» • Д/И «Кто сидит» • Д/И «Спрячь птичку» (сенсорное развитие) • Беседа «Зачем нужны птицы» • Настольная игра «Геометрическое лото»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по опорным картинкам. Формировать умение различать птиц по внешнему виду (воробей, ворона, синица, снегирь). Учить составлять простые предложения с опорой на картинку. Активация словаря: корм, кормушка, зимующие. Упражнять в четкой артикуляции звуков П, Пь. • Закреплять представление о зимующих птицах, продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя. • Продолжать учить запоминать потешку, выразительно ее рассказывать. • Познакомить с рассказом, учить делать выводы. • Учить понимать мир природы посредством художественной литературы, понимать поведение птиц, прививать желание 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Составление описательного рассказа о зимующих птицах с опорой на картинки. ЗКР упр. «Заводные цыплята», «Мы веселые мышата». (Развитие связной речи) • Беседа о зимующих птицах. • Разучивание потешки «Села птичка на окошко...» • Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко» • Чтение Зощенко «Умная птичка»

			<p>заботится о птицах, оберегать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить со стихотворением. Учить детей проговаривать стихотворные строчки, повторяя за воспитателем. • Познакомить с рассказом. Вызывать у детей желание помогать птицам зимой. • Учить детей отгадывать загадки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение Жуковский «Птичка» • Чтение Воронкова «Птички кормушки» • Отгадывание загадок по теме.
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки - пластилинографией. Закрепить представление детей о зимующих птицах, их особенностях. Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина и размазывать на заготовку не выходя за контуры. • 2. Упражнять детей в нетрадиционной технике рисования (ладошкой). Закреплять знания о строении птиц, познакомить с коричневым цветом. • 3. Упражнять детей в умении создавать кормушку для птичек из готового картонного шаблона. Учить загибать картон в месте загиба, наносить на него клей и склеивать. Воспитывать аккуратность при работе. • Развивать воображение, умение подражать, желание участвовать в театрализации. • Учить детей наслаждаться звуками природы, создавать радостное настроение. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка. «Снегирь». • 2. Рисование «Воробей». (Предметное). • 3. Конструирование «Кормушка для птичек». • Театрализация «Птички на кормушке» • Прослушивание аудиозаписи «Пение птиц»

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику. • Учить соблюдать правила в процессе игры, быстро бегать, не сталкиваясь друг с другом. • Приучить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. • Учить детей играть в командные игры, закреплять умение действовать по сигналу, быстро бегать. • Развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус. • Учить детей ловить мяч двумя руками, развивать ловкость, крупную моторику рук. • Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика. «Сорока-белобока», «Птичья кормушка». • П/И «Совушка» • П/И «Воробушки и автомобили» • П/И «Добеги до кубика» • П/И «Карусель» • Малоподвижная игра «Поймай мяч» • Малоподвижная игра «Поменяйся местами»
3 недели	Новогодний праздник	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение аккуратно вешать вещи на стул перед сном. • Учить детей тщательно очищать варежки от снега, готовить их к просушиванию. Воспитывать бережное отношение к вещам. • Актуализировать знания о правилах поведения за столом. • Формировать у детей умения, связанные с уходом за комнатными растениями, учить осуществлять наблюдение в процессе ухода. Продолжать учить оказывать посильную помощь взрослым: расставить салфетки, разложить ложки. Учить детей самостоятельно определять, что необходимо сделать. Совершенствовать выполнение трудовых действий, воспитывать ответственность. • Учить детей выполнять игровые действия, знакомить с ролевым поведением в игре при ведущей роли воспитателя. Формировать умение подбирать и использовать необходимые 	<ul style="list-style-type: none"> • Практическое упражнение «Брошенные вещи». (сфера трудового воспитания) • Практическое упражнение «Чистые варежки» • Беседа «Правила поведения за столом». (сфера формирования безопасного поведения). • Трудовые поручения «Полив комнатных растений», «Накроем на стол», «Уборка в групповом помещении». (сфера трудового воспитания) • С/Р И «Семья», сюжет «Идем покупать елку». (область

			<p>атрибуты для игры.</p> <p>Способствовать развитию сюжета игры, учить брать на себя знакомые роли, применять знания о правилах вежливого обращения, познакомить детей с соответствующими ролевыми действиями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей распределять роли, следовать сюжету игры, договариваться. • Учить детей самостоятельно разрешать конфликтные ситуации • Продолжать учить оказывать посильную помощь взрослым: расставить салфетки, разложить ложки. 	<p>формирования основ гражданственности и патриотизма).</p> <ul style="list-style-type: none"> • С/Р игра «Семья», сюжет «Мама накрывает на праздничный стол» • С/Р И «Новогодний праздник в детском саду» • Д/И «Поссорились-помирились». (сфера социальных отношений). • «Накроем на стол»
		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Дать представление о Новомоднем празднике (ёлка, игрушки, подарки, Дед мороз и Снегурочка). Формировать представление о новогоднем празднике, приобщать детей к русской праздничной культуре. • 2. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный — короткий, длинее — короче. • 4. Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России, в Санкт-Петербурге. Закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. • Познакомить детей с родиной Деда Мороза –Великий Устюг. Рассказать детям о том, где живёт и чем занимается Дед Мороз. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Окружающий мир. • 2. ФЭМП И.А.Позина В.А.Пономарёва занятие 14 Стр.25. математическое представление. • 4. Беседа «Весело зимой». • Экспериментирование «Со снегом» • Наблюдение: «Одежда людей зимой» • Беседа «Где живет Дед Мороз» • Настольные игры – пазлы, втыкалочки, сортеры. • Д/И «Парные картинки»

		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со стихотворением «Наша ёлка». Учить детей отвечать на вопросы, запоминать короткое стихотворение. Закреплять и уточнять знания детей о празднике «Новый Год». Активация словаря: щелка, подставка, макушка. • Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму и форму родительного падежа имен существительных. • Учить детей образовывать слова при помощи суффиксов; согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. • Обогащать представления детей о предстоящем празднике, развивать умение описывать ёлку и игрушки, используя прилагательные, учить отвечать на вопросы взрослого. • Учить детей отгадывать загадки, слушать внимательно текст и придумывать ответ в рифму. • Познакомить детей с русской народной сказкой. Учить отвечать на вопросы по тексту, объяснить значение непонятных слов. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша ёлка». (грамматический строй языка). • Д/И «Маленький-большой» • Д/И «Чего не стало?» • Д/И «Дед Мороз раздает подарки» • Беседа «Чем можно украсить ёлку» • Разгадывание загадок (доскажи словечко) • Чтение сказки «Зимовье зверей» • Чтение Е. Петров «Дед Мороз прислал нам ёлку». • Чтение Чуковский «Ёлка» • Чтение художественной литературы «Снегурушка и лиса» • Чтение О. Высоцкая «Ёлка» • Чтение стихов о Новом годе м празднике.
		<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. • Развивать умение играть по правилам. • Формировать у детей кги и навыки самообслуживания, учить следить за своим внешним видом, пользоваться индивидуальной расчёской. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Подарки» • Хороводная игра «Снежная баба» • Беседа «Мой внешний вид» • Упражнение «Попрыгаем, потопаем» • П/И «Воробушки и кот» • П/И «Мы топаем ногами..»

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить конструировать снеговиков из ваты и бумаги. Учить детей составлять изображение из частей (круглой формы), правильно располагая их по высоте на заранее заготовленный лист картона. Учить умению правильно держать кисточку, аккуратно работать с клеем. Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. 2. Учить детей рисовать елочку; предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпку, прежде чем набрать другую краску. Т.С. Комарова Стр.70. 3. Учить детей конструировать елку по образцу педагога из счетных палочек. Развивать конструктивные навыки. Воспитывать желание выступать перед зрителями, доставить детям радость. Обогащать творческий опыт детей, рассказать о том, как люди украшают свои дома к празднику. Предложить детям прослушать песенку, вызывать эмоциональный отклик. Поощрять желание танцевать, выполнять движения под музыку. Развивать чувство ритма. Учить конструировать снеговиков из ваты и бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «Снеговик» 2. Рисование «Елочка». (Предметное). 3. Конструктивно-модельная деятельность «Елка» из счетных палочек. Новогодний праздник Рассматривание иллюстраций на тему «Новый год у ворот» Музыкально-ритмические движения «Песенка Деда Мороза» Творческая мастерская «Веселые Снеговички»
4 неделя	Зимние забавы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять знания детей о том, что такое вежливость, вежливые слова; закреплять умение говорить друг другу вежливые слова; воспитывать уважение к взрослым и сверстникам. Продолжать учить детей действовать во время игры в соответствии с выбранным сюжетом. Вспомнить новогодний праздник, воссоздать настроение праздника. Формировать элементарные правила поведения на прогулке; 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Вежливые слова». (сфера социальных отношений). С/Р И «Новогодний праздник в детском саду» Ситуативный разговор «Зимой на горке». (сфера формирования основ 	

			<p>развивать желание заботиться о своем здоровье).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить аккуратно развешивать одежду на стуле и правильно ставить обувь под стул перед сном. • Продолжать разъяснять детям, что переходить дорогу можно только со взрослыми, ходить можно по тротуару. 	<p>безопасного поведения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ситуация «Аккуратные ребята» • Беседа «Дорога – опасно!» (сфера формирования основ безопасного поведения).
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Согласовывать свои действия с действиями товарищей. • Учить детей играть дружно; воспитывать интерес к коллективным играм, когда результат игры зависит от слаженности действий всех участников. • Развивать меткость, ловкость. • Учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя. • Развивать мелкую моторику рук. • Упражнять в выполнении броска мяча двумя руками вверх и ловле его. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Перебежки-догонялки» • П/И «Иголочка и ниточка» • П/И «Встречные перебежки» • П/И «Кто быстрее добежит до флажка» • Пальчиковая гимнастика «Очень холодно зимой» • Игровое упражнение «Лови, бросай»
		Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей передавать в рисунке внешний вид снеговика: округлые комочки разного размера. Развивать фантазию при украшении снеговика. Продолжать учить детей правильно пользоваться кисточкой и красками. Т.С. Комарова Стр.80 • 2. Учить детей создавать образ санок из пластилина; учить правильно, соотносить детали по величине и расположению, развивать творческое воображение. • Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, трехгранные призмы), сооружать горку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Снеговик» • 2. Лепка «Санки». • Конструктивно-модельная деятельность «Горки»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширять представления детей о зимних забавах (катание с горок, на лыжах, на коньках, на санках. Лепка снеговика) Дать детям знания о правилах поведения во время игр. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зимние забавы»: 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Зимние забавы». «Снег. Сенсорные эталоны и познавательные действия. • 2. ФЭМП И.А.Позина

			<p>коньки, лыжи, санки, снежная горка, снеговик, зима, снег, снежинка</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько. • Закреплении знаний основных цветов • Формировать представления об окружающем мире – о делении года на 4 времени года. • Закреплять представление о геометрической фигуре, развивать фантазию, воображение» • Познакомить детей с тканью разной фактуры. 	<p>В.А.Пономарёва занятие 15 Стр.26. математическое представление.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Найди свой цвет» • Д/И «Времена года» • Д/И «На что похож круг» • Опыт «Разноцветные лоскутки» 	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рассматривать картину с опорой на вопросы воспитателя. С помощью вопросов воспитателя формировать умение понимать сюжет картины, видеть детали картины. Активизация словаря: кататься на санках/лыжах/коньках, снежная, лепить, катать, снежки. Упражнять в четкой артикуляции звуков Б, Бь. • Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать её. • Продолжать учить внимательно слушать, отвечать на вопросы; развивать речь; воспитывать любовь к сказкам. • Познакомить со стихами. Обсудить, какие зимние забавы описываются в стихах. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рассматривание картины «Зимние забавы». ЗКР упр. «Чей голосок», «Что как звучит». • Чтение сказки «Как звери Новый год встречали» • Чтение «Рукавичка» • «Заюшкина избушка» • Чтение стихотворений о зимних забавах А. Шибаева «Сани», Л. Квитко «Санки». 	
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.

Январь	1 неделя	Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей узнавать животных и называть их. Формировать умение детей складывать картинку из трех-четырёх частей. Развивать логическое мышление, память, мелкую моторику рук. Формировать умение детей играть в хороводные игры. Развивать умение ходить по кругу взявшись за руки. Учить детей по представлению выполнять различные постройки из крупного строительного материала, использовать их в ходе сюжетных игр, выбирать по сюжету другие игрушки, развивать воображение, фантазию. Закреплять умение самостоятельно мыть руки, насухо вытирать своим полотенцем. Закреплять умение правильно держать ложку, аккуратно есть. Формировать положительное отношение к труду, желание помогать взрослым. Формировать у детей умение решать проблемную ситуацию, находить выход, строить на ее основе игру. Продолжать учить обыгрывать сюжет, распределять роли, подбирать атрибуты. 	<ul style="list-style-type: none"> Д/И "Чей домик" «Собери картинку. Дикие животные» Хороводная игра «Мы по лесу идем». Сфера социальных отношений. Игры со строительным материалом: постройка домика для ежа, медведя, зайца, волка Практические упражнения «Чистые ручки». Область формирования основ безопасного поведения. «Самые аккуратные» Наблюдение за работой помощника воспитателя. Поручения – расставить салфетки, разложить ложки. Область формирования основ гражданственности и патриотизма. Сфера трудового воспитания. Игра – ситуация с элементами сюжетно-ролевой игры «Медвежонок и зайка моют машину» С/Р И «Мы едем в зоопарк» сфера социальных отношений.
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1.Расширять знания детей о диких животных и их особенностях. Продолжать знакомить детей с дикими животными: медведь, заяц, еж, волк, лиса о их внешнем виде, образе. Дать представление о том, как звери проводят зиму. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Дикие животные». Природа 2. ФЭМП (математические представления). И.А.

			<p>Дать элементарные представления о сезонных изменениях у диких животных (меняют шубку – линька).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способа наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий—узкий, шире—уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. И.А. Помораева, В.А. Позина занятие 16 стр.27 • Способствовать развитию представлений о диких животных. • Учить узнавать диких животных на иллюстрациях, называть их • Формировать представление о частях суток, о природных явлениях, характерных для утра. • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий—узкий, шире—уже. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. 	<p>Помораева, В.А. Позина занятие 16 стр.27</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просмотр обучающей презентации "Зимовка диких животных". • Д/И «Кто где живет» • Рассматривание альбома «Дикие животные» • Наблюдение «Наступление светового дня» • ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить с произведением, помочь понять смысл произведения, вызвать эмоциональный отклик на произведение, способствовать формированию интереса к чтению. Словарная работа: робкий – храбрый; сильный – слабый; мал, да удал. В.В.Гербова Занятие 20 Стр59 • Учить отгадывать загадки. • Учить запоминать стихи, выразительно их рассказывать. • Учить находить животных по написанию. • Закреплять умение внимательно слушать произведение, сопереживать сказочным героям, отвечать на вопросы по произведению. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД Чтение сказки «Лиса и заяц». (Прививать интерес к художественной литературе). • «Отгадай, кто это?» • Разгадывание загадок о животных • Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». • Развивающая игра "Какие животные спрятались в рисунке".

			<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с произведением, развивать мышление, логику. • Учить воспринимать контурные изображения животных и называть их. • Закреплять умение слушать знакомое произведение, пересказывать его с помощью воспитателя. • Побуждать узнавать и называть героев, следить за развитием сюжета. • Формировать представление о поэтических образах животных из стихов Маршака. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение «Волк и козлята» в обр. Ушинского. • Чтение В. Росин «Зачем ежу колючки» • Чтение «Теремок» в обр. Толстого. • Чтение «Колобок» • Чтение «Кот, петух и лиса» в обр. Чарушина. • Чтение С. Маршак «Детки в клетке»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Закреплять умение различать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Сооружать дом, делать перекрытия. Совершенствовать конструктивные умения. Располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии. Использовать детали разных цветов. • 2. Учить детей рисовать Ежонка по контуру, дорисовывать мелкие детали: нос, глаза. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (применяя метод печатания вилкой иголки ежа). Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность в работе. • 3. Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание пластилина кругообразными движениями, раскатывание колбасок, сплющивания). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. • Учить детей инсценировать отрывки из сказки с помощью взрослого. Развивать речь, способствовать раскрепощению детей. • Учить выполнять подражательные движения под музыку. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Конструирование. «Дом для лисы». • 2. Рисование «Колючий ежик». Предметное. • 3. Лепка «Художественно-эстетическое развитие» Лепка. «Мишка косолапый». • Игра-инсценировка «волк и козлята» • Этюд «Лесные зверюшки» • Игра на развитие динамического восприятия «Тихие и громкие звоночки» • Игровое упражнение «Дорисуй животное»

2 неделя	Детёныши диких животных		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить различать тихое и громкое звучание музыки, играть соответственно на музыкальном инструменте. Развивать внимательность, умение работать в коллективе. • Развивать воображение, мелкую моторику. Развивать навыки рисования животных. • 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. • Упражнять действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой. • • Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом игры, четко проговаривать слова. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «По ровненькой дорожке» • П/И «Бегите ко мне» • П/И «Поезд» • П/И «У медведя во бору» • Д/У «Прыжки на двух ногах с продвижение вперёд» • П/И «Ловишки»
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать культурно-гигиенических навыки. • Создать условия для формирования у детей навыков ролевого поведения, при ведущей роли взрослого выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий. • Поощрять попытки детей выбирать атрибуты для игры, обогащать личный опыт детей. • Продолжать учить обыгрывать предложенный взрослым сюжет, побуждать детей принимать активное участие в совместных играх, проявлять инициативу в игре. • Формировать у детей элементарную трудовую деятельность. • Учить аккуратному обращению с книгами. • Познакомить детей с правилами поведения во время прогулки, дать представление о том, что может случиться, если убежать от взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Зеркало». • С/Р И «Семья», сюжет «Лакомство для медвежат» область формирования основ гражданственности и патриотизма. • С/Р И «В зоопарке» • С/Р И «Поможем зайке» • Труд «Мытье посуды в кукольном уголке». Сфера трудового воспитания. • Беседа «Наши друзья книги» • Беседа «Как бельчонок от

				мамы убежал» ОБЖ основы безопасного поведения.
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Дать детям представление о жизни диких животных и их детёнышах зимой. Закрепить знание названий диких животных, их место обитания. Воспитывать заботливое отношение к животным. Воспитывать интерес к окружающей природе. 2. Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.29 занятие 17 Закрепить знание названий диких животных, их место обитания. Учить детей различать взрослых животных их детёнышей, развивать мышление, речь, словарный запас ребёнка. Расширять представления о животных и их детёнышах, внешнем виде, особенностях их поведения. Совершенствовать умение сравнивать, находить сходства и различие. Продолжать знакомить с детенышами диких животных, узнавать и называть их. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. НОД «Дикие животные и их детёныши». Окружающий мир 2. ФЭМП (математические представления). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.29 занятие 17 Рассказ воспитателя «Детёныши диких животных» Дидактическая игра «Животные и их детёныши» Дидактические игры «Много и один», «Кто живет в лесу?», «Кто такой?» Рассматривание альбома «Детёныши диких животных»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей умение по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2-3 предложений. Упражнять в согласовании существительных и прилагательных. Закреплять в речи названия знакомых животных, их качеств. Словарная работа: зайчонок, зайчишка. Продолжать упражнять в четкой артикуляции звука Т. О.С.Ушакова Занятие 16 Стр55. Закреплять представление о детенышах диких животных, их название. Закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. НОД «Составление описательного рассказа о животных по картинкам». ЗКР упр. «Заборчик», «Песенка». Беседа «Дикие животные и их детёныши». Д/и «Назови ласково», «Чей детёныш?», «Что делают?»

			<ul style="list-style-type: none"> • Расширять кругозор и активизировать словарный запас детей через ознакомление с новыми животными. Помогать детям, употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей • Учить детей называть действия животных. Развивать связную речь. • Познакомить детей со сказкой, формировать желание слушать сказку, запоминать и пересказывать короткие отрывки. Учить сопереживать сказочным героям. • Прививать интерес к литературе, развивать диалогическую речь посредством пересказа вместе с воспитателем. • Вспомнить знакомую сказку, учить последовательно называть героев сказки точно по сюжету, отвечать на вопросы воспитателя. • Учить узнавать диких животных по звукам, которые они издают. • Способствовать развитию интереса к книгам. Способствовать развитию и умению внимательно и заинтересованно слушать сказку, находить иллюстрации, соответствующие данному отрывку сказки. • Закреплять умение внимательно слушать произведение, развивать мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Кто что делает» • Чтение сказки «Волк и семеро козлят». • Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». • Чтение сказки «Теремок» • Упражнение «Кто кричит?» (аудиозапись) • Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка» • Л.Кондрашенко «Чьи следы на снегу»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Продолжать учить детей строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять название цветов, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройку. Закреплять умение различать основные строительные детали • 2. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить детей правильно набирать краску на поролоновую губку при помощи воспитателя и прикладывать ее к трафарету, оставляя отпечаток. Воспитывать интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Конструктивно-модельная деятельность «Дорожка для зайки» • 2. Рисование (губкой по трафарету) «Дикие животные» • 3. «Лисичка-сестричка» нетрадиционная техника рисования «тычком». • 4. Аппликация «Заяц-беляк»

			<p>рисованию, аккуратность в работе</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3. Учить детей рисовать жесткой кистью методом тычка не заходя за контуры. Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать краску во время работы. • 4. Учить детей составлять фигуру зайца из готовых частей (туловище, голова, уши, хвост, лапы). Продолжать детей учить аккуратно работать с клеем и кистью, развивать аппликативные навыки. • Учить закрашивать изображение, не выходя за его контур, развивать мелкую моторику. • Учить детей принимать на себя роли, имитировать голоса персонажей. • Приобщать детей к русскому фольклору. • Побуждать детей создавать конструкции, используя столбики и кирпичики, устанавливая их рядом и друг на друга. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разукрашивание цв. карандашами в раскрасках «Животные» • Театрализация. Театр на столе «Три медведя» • Театрализованная игра. «Медвежонок на печке песни поёт» • Постройка ворот с заборчиком для медвежонка и лисички и зайчика.
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Укреплять физиологическое дыхание у детей. • Создать условия для развития физических качеств, обогащения двигательного опыта. • Развивать координацию движений, мелкую моторику. • Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом игры, воспитывать желание играть. <p>Развивать у детей скорость реакции на словесный сигнал, внимание; обучать выполнению действий в соответствии с текстом; упражнять детей в беге.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве. • Продолжать развивать умение детей играть в подвижную игру, закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом игры, четко проговаривать слова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дыхательные гимнастики: «Волк», «Мышонок шуршит», «Еж». • Игры малой подвижности «В лесу», «Кто пройдет тише». • Пальчиковая гимнастика «Зайка – барабанщик», «Бежала лиса с кузовочком». • П/и «Лошадки», «На елку». • П/И «Смелые мышки» • П/И «Зайчиха и зайчата»

	3 неделя	Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами по уходу за домашними животными, развивать связную речь, воспитывать желание заботиться, самостоятельность, активность. • Развитие способности принять на себя роль животного • Формировать навыки ролевого поведения, желание участвовать в совместных играх, брать на себя роль в игре. • Учить с помощью воспитателя организовывать с/р игру, подбирать атрибуты, распределять роли. • Развивать интерес к играм сюжетного характера, умение выполнять игровые действия. • Закреплять знания об особенностях питания домашних животных. Продолжать формировать умение организовывать совместные игры, подбирать к ним атрибуты. • Учить правилам безопасного поведения. • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. • Закреплять умение правильно пользоваться ложкой, есть с закрытым ртом, пользоваться салфеткой. • Учить выворачивать свои вещи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-коммуникация «Кто у бабушки в деревне живет» • С/Р И «Кошка» • Игра-ситуация с элементами с/р игры «Чья очередь гулять с Тузиком». сфера социальных отношений • С/Р И «В деревне» • С/Р И «Больница для зверят» • С/Р И «Угощение для зверят» • Беседа о правилах поведения с домашними животными. Область формирования основ безопасного поведения. • Беседа «Мы всегда играем дружно» • Практическое упражнение «Как мы кушаем» • Игр. сит. «Как на Машу вещи обиделись»
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширять представления детей о домашних животных и их особенностях. Формировать представления у детей о пользе, приносимой домашними животными (корова дает молоко, овца – шерсть, лошадь – перевозить грузы в хозяйстве). Дать представление о том, где живут домашние животные (корова – в коровнике, кони – в конюшне, овцы – в овчарне). Воспитывать бережное отношение к домашним животным и труду животноводов. • 2. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые 	<ul style="list-style-type: none"> • 1.НОД «Кто где живет, кто, что людям дает». Окружающий мир. • 1. ФЭМП (математические представления). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.31 занятие 18 • Рассматривание тематических картин «Домашние животные в деревне» • Беседа «Домашние животные». • Беседа «Кто живет на ферме»

			<p>геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.31 занятие 18</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о домашних животных, умение находить животное на картинке, отвечать на вопросы воспитателя. • Закреплять умение узнавать и называть домашних животных, называть отличительные особенности каждого из них. Закреплять представления о пользе домашних животных. • Формировать представление о том, какие животные живут на ферме, как человек ухаживает за ними, воспитывать бережное отношение к животным. • Учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением. • Учить детей классифицировать домашних и диких животных. • Закреплять знания о домашних животных с помощью презентации, учить отвечать на вопросы, составлять небольшие предложения, характеризующие внешний вид животных. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическое упражнение «Парные картинки» • Д/И «Кто где живет» • Компьютерная презентация «Домашние животные»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Побуждать детей понимать сюжет сказки, выделять героев, определять их поступки (с опорой на вопросы воспитателя). Словарная работа: черный бочок, белые копытца, досыта. В.В.Гербова Занятие 32 Стр79 • Учить рассматривать картину, выделять и называть ее элементы. Закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя связным предложением. • Упражнять детей в употреблении в речи существительных с предлогами «на», «под», «в», «за», «около». • Закреплять представления детей о домашних животных, стимулировать и поощрять речевую активность 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца». (Прививать интерес к художественной литературе). • Рассматривание картины «Кошка с котятами» • Д/и «Где спрятался котенок» • Д/И «Кто как кричит?» • Чтение произведения С. Маршака «Детки в клетке».

			<p>(звукоподражание голосам животных, названия домашних животных).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить со стихотворным произведением, формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детёнышей животных; • Знакомить со стихами Михалкова, воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу. • Продолжать знакомить со стихами Маршака. Формировать умение детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. • Вспомнить сказку, учить детей пересказывать ее по ролям с помощью воспитателя, развивать диалогическую речь, обогащать и активировать словарь детей. • Закреплять представление о детенышах домашних животных, умение называть их, узнавать на картинке. • Учить отгадывать загадки. • Учить составлять небольшой рассказ о животном по памяти с помощью наводящих вопросов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение Михалков «Мой щенок» • Чтение Маршак «Усатый – полосатый» • Чтение Сутеев «Кто сказал мяу» • Д/и «У кого – кто» • Загадки о диких животных. • Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. • Закреплять умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках и беге. • Продолжать учить двигаться в хороводе, действовать согласно тексту песни, производить подражательные движения. • Развивать основные движения, умение двигаться согласно тексту. • Развивать у детей умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Мыши в кладовой», • П/И «Куручка Хохлатка» • Хороводная игра «Далеко-далеко на лугу пасутся ко...» • П/И «Шел козел по лесу...» • П/И «С кочки на кочку»

			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать шерсть овечки при помощи спонжа методом примакивания. Формировать умение набирать краску на спонж, промывать его перед использованием другим цветом. 2. Учить детей лепить мисочку из комка пластилина, сплющивая его ладонями, делая углубления пальцем. Учить детей использовать в лепке ранее приобретённые навыки и умения. Закреплять умение работать с пластилином. 3. Учить детей сооружать постройку, приставлять детали и накладывать друг на друга, использовать различные детали конструктора, делать постройку устойчивой. Совершенствовать конструктивные навыки. Закреплять представления об особенностях внешнего вида домашних животных; уметь дорисовывать недостающие части животного, называть их. Познакомить детей с театром, его устройством; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище. Формировать у детей живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии. Формировать музыкальное восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рисование. «Овечка в овчарне» нетрадиционная техника рисования при помощи круглого спонжа. Сюжетное. 2. Лепка «Мисочка для собачки». 3. Конструирование «Автобус для зверят». Д/И «В чем ошибся художник» Театрализованная игра – ситуация «Коза – дереза» Театр.-игровая деятельность: «Каждому хочется котеночку помочь» Слушание музыкальных произведений: «Кошка», музыка А. Александрова, слова Н. Френкеля; песня «Собачка», музыка М. Раухвергера, слова Н. Комиссаровой.
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	
Февраль	1 неделя	Детёныши	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать умение детей выполнять игровые действия, при ведущей роли взрослого. Учить детей организовывать совместные игры, формировать дружеские взаимоотношения. Обогащать опыт организации собственного досуга. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Опасные домашние животные» область формирования основ безопасного поведения Игровая ситуация «Кошка»

			<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение узнавать на картинке домашнее животное, называть его. • Формировать желание делиться друг с другом опытом общения с домашними животными. • Формировать умение развернуть игру, развивать диалогическую речь. • Познакомить с профессией зооцирюльник, учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы – заместители. • Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширить словарный запас: ввести понятия «больница», «поликлиника», «больной», «лечение», «лекарства», «температура». 	<p>укладывает котенка спать»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лото – домашние животные» • Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть». • С/Р игра – ситуация «Цыпленок и щенок» • С/Р И «Парикмахерская для собачки» • С/Р И «Собачка заболела» область формирования основ гражданственности и патриотизма.
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширять представления детей о домашних животных и их особенностях. Дать детям знания о роли человека в жизни домашних животных. Обобщить знания детей о домашних животных и их детенышах, об их предпочтениях в питании. • 2. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий — низкий, выше — ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.34 занятие 20 • 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Домашние животные и их детеныши». Окружающий мир. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.34 занятие 20
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рассматривать картину с опорой на вопросы воспитателя. Закрепить умение детей различать животных и их детенышей. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами Активизация словаря: (кошка-котенок, корова-теленочек, лошадь-жеребенок) • Формировать представление о стихотворном творчестве. Учить 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рассматривание картины «Кошка с котятами».(Формирование грамматического строя речи). • Чтение С. Михалков «Мой щенок»

			<p>анализировать текст, подтверждать высказывания цитатами из текста. Воспитывать умение адекватно оценивать свои и чужие поступки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания фольклорных произведений, прививать любовь к родному языку. Способствовать развитию интонационной стороны речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание потешки «Ой ты котенька, коток» • Д/и «Мама – малыш» • Д/и «Чьи детки?»?» •
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей составлять котенка из геометрических фигур; передавая его выразительность, наклеивать детали котенка в центре листа бумаги. Воспитывать аккуратность при нанесении клея на детали. • Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Закреплять умение работать аккуратно. • 2. Учить детей отражать в рисунке характерные особенности щенка, опираясь на силуэт, собранный из геометрических фигур, передавая ее выразительность. Продолжать учить правильно, держать кисточку, закрашивать, не выходя за контур. • 3. Формировать умение располагать кирпичики вертикально в ряд на узкую длинную или короткую сторону, ставить их плотно друг к другу. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация. «Котенок». • Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» • 2. Рисование «Щенок» • 3. Конструктивно-модельная деятельность «Загон для домашних животных» • Песенка-инсценировка "Бычок"
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение детей точно выполнять игровые действия, соблюдать правила. • Обогащать двигательный опыт • совершенствовать выполнение основных видов движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Русская - народная подвижная игра «Кошки – мышки». • Подвижные игры с прыжками: «Лошадки» • Д/У «Прыжки на двух ногах с продвижением вперед» • Упражнение «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону»

2 неделя	Домашние птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять культурно-гигиенические навыки, представление о том, что необходимо умываться после сна, после прогулки, мыть руки после посещения туалета, перед едой. • Способствовать овладению детьми различными способами совместной деятельности. Формировать у детей умение играть вместе со сверстниками, организовывать взаимодействие в группе играющих, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. • Продолжать формировать представление о безопасном поведении, о том, что уходить от взрослых опасно. • Способствовать желанию играть в совместные игры, учить разворачивать игровой сюжет, развивать умение реализовать игровой замысел. • Знакомить детей с профессией продавца. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре. • Учить детей ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; развивать игровые умения и навыки. • Учить правильно называть предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас; воспитывать уважительное отношение к друг другу. • Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Воспитывать аккуратность, само желание трудиться. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Ловишки» • П/И «Поезд» • Игровая ситуация «Цыпленок умывается» • Ситуативный разговор «Все ли он делает правильно?» сфера социальных отношений • Ситуативная игра «Мама курочка потеряла своих цыплят». Область формирования основ безопасного поведения • С/Р И «Накорми утят» • С/Р И «Утенок в супермаркете» • С/Р И «Печем пирожки» • С/Р И «Купание куклы» • Трудовое воспитание. Ситуация «Расставим игрушки красиво» сфера трудового воспитания
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширять знания детей о домашних птицах и их характерных особенностях. Продолжать знакомить детей с домашними птицами: гусь, утка, курица, петух о их внешнем виде. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД Беседа «Домашние птицы». Природа.. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А.

			<p>человеком. Воспитывать интерес к окружающей природе, заботливое отношение к домашним птицам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько — сколько. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способа — наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.35 занятие 21 • Дать представление о том, какую пользу приносят домашние птицы для человека. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. • Формировать умение узнавать на картинке (в игрушках) петушка, закреплять представление о домашних птицах. • Упражнять детей в правильном подборе картинок с изображениями диких и домашних птиц. • Закреплять умение узнавать и называть домашних птиц, отличать их от диких. • Развивать умение различать взрослых птиц и птенцов, отвечать на вопросы; упражнять в произношении звукоподражаний (громко-тихо). • Показать, что снег и лед в тепле тают и становятся водой. 	<p>Помораева, В.А. Позина стр.35 занятие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетных картинок «Птицефабрика» • Рассматривание картины «Петушок с семьей» • Д/И «Каждой птице свое место» • Д/И «Четвертый лишний» • Беседа «Домашние птицы и их птенцы» • Опыт «Во что превращаются снег и лед?»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с произведением К. Ушинского «Петушок с семьей». Словарная работа: шпоры, хлопотуньи, колесо. Учить понимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию сказки. • Учить согласовывать существительные в единственном и множественном числе. • Познакомить детей со стихотворением, помочь детям его запомнить, учить детей выразительно его рассказывать, четко 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение сказки К.Ушинского «Петушок с семьей» ЗКР упр. «Большие ноги шли по дороге», «Тяпа и Топ сварили компот». (интерес к художественной литературе). • Д/И «Один – много» • Чтение стих-я «Курица –

			<p>проговаривая слова. Словарная работа: распетушились, петушиться. Упражнять в четкой артикуляции звука К.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей слушать стихотворные произведения, понимать их смысл, отвечать на вопросы. • Познакомить со сказкой, формировать желание внимательно слушать произведение, понимать характер героев, отвечать на вопросы. • Продолжать знакомить с жанром «сказка», вызывать интерес к произведению, желание внимательно слушать, сопереживать героям, делать выводы. • Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке, продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества. • Учить детей рассказывать сказку, способствовать выразительной речи. 	<p>красавица» К. Чуковского.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение К. Чуковский «Цыпленок» • Чтение «Петух и лиса» шотландская сказка, пер. М. Клягиной – Кондратьевой. • Чтение «Петушок и бобовое зернышко», русская народная сказка, обр. О. Капицы. • Разучивание потешки «Петушок, петушок» • Русская народная сказка «Куручка Ряба»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить украшать изображение птички дымковскими узорами: кругами, точками. Учить правильно держать кисть, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций. Развивать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать дымковскую игрушку и любоваться ей. • 2. Учить формировать из пластилина образ утёнка, форму частей тела, головы, клюва, хвоста; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев. • 3. Закрепить умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету, развивает воображение, выбирает необходимые детали, сравнивает детали. Совершенствовать конструктивные умения. • Приобщать детей к разным видам деятельности, формировать восприятие музыки и простейшие навыки в области пения, ритмики. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Дымковская птичка». декоративное • 2. Лепка «Домашние птицы. Утёнок» • 3. «Птичий двор» (строительный материал). • Прослушивание музыкального произведения: «Петушок и курочка» • Театрализованная игра «Чьи детки»

3 неделя			<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в воображаемую ситуацию, побуждать выразительно действовать в роли зверей и птиц. 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить соотносить собственные действия с действиями участников игры. • Учить детей действовать по сигналу воспитателя. • Развивать координацию движений; • Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом игры. • Воспитывать желание играть. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Воробушки и кот». • П/И: «Живой лабиринт». • П/И: «Кто спрятался?» • П/И имитация движений по сказке Чуковского «Цыпленок» • Подвижная игра «Перелет птиц»
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к папе, желание подражать взрослым, помогать папе. • Закреплять умение собирать из части целое. • Развивать воображение, фантазию, слуховую память, восприятие, снять эмоциональное напряжение. • Познакомить с трудом моряков, работающих на корабле, развивать и обогащать игровые действия. • Способствовать умению развивать сюжет игры. Формировать умение готовиться к игре, подбирать атрибуты, развивать умение договариваться, действовать сообща, выполнять четко задания. • Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть дома, на улице, возможность выхода из них. • Закреплять умение закатывать рукава; мыть руки, чтобы не замочить рукава. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра – иммитация «Мы помогаем папе». область формирования основ гражданственности и патриотизма. • «Соберём картинку» • Игра на развитие эмоциональной сферы / воображения / восприятия: «Волшебные шарики». • С/Р И «Моряки». Сфера социальных отношений. • С/Р И «Солдаты» • Беседа «Правила поведения» ОБЖ сфера формирования основ безопасного поведения. • КГН «Сухие рукава» 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, моряк) и военной техникой (танк, самолет, корабль). Формировать элементарные представления о празднике 23 февраля День защитника Отечества. Воспитывать 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Наша Армия родная». Окружающий мир. • ФЭМП (математическое представление). И.А. 		

			<p>уважительное отношение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше; столько-сколько. <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: высокий-низкий; выше-ниже.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина стр.37 занятие 22</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей со свойствами воздуха в процессе экспериментирования. Дать представление о том, что ветер – это движение воздуха. Закреплять элементарные представления о разных родах войск. Познакомить детей с Российским флагом, с его цветами. Закреплять знания о российской армии, элементарные представления о принадлежности военных к родам войск (военный на корабле – защищает на море, на самолете – защищает в небе и т.д.) с опорой на иллюстрации. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше—меньше, столько — сколько. <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже.</p>	<p>Помораева, В.А. Позина стр.37 занятие 22.</p> <ul style="list-style-type: none"> Экспериментирование «Почему кораблики не плывут». Д/И «Добавь слова» Беседа «Российский флаг» Рассматривание альбома «Наша армия родная» ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Расширить представления детей о празднике 23 февраля День Защитника Отечества. Познакомить детей с трудом пап, показать их деловые качества. Учить детей рассказывать о своем папе. Воспитывать уважительное отношение к папе. Активизация словаря: храбрый, смелый, умный, ловкий. Способствовать четкому произношению слов, расширять 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Мой папа» по фото.(развитие связной речи). Д/И «Скажи, как можно больше ласковых слов о папе» Чтение А. Барто «Матросская шапка, верёвка в руке...»

			<p>словарный запас.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у воспитанников интерес к чтению, умение запоминать короткие стихотворные тексты. • Познакомить со сказкой. Развивать умение понимать смысл сказки, заложенную в нее мудрость. • Закреплять желание слушать произведение, продолжать знакомить с военными профессиями. • Расширять словарный запас по теме недели. • Способствовать развитию речевой активности, умению и желанию запоминать и выразительно рассказывать стихи 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказка «Каша из топора». • Чтение А. Жаров «Пограничник» • Речевая ситуация «Мы папины помощники». • Разучивание стихов к 23 февраля. •
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для развития физических качеств, обогащения двигательного опыта. • Развивать координацию движений; учить детей выполнять движения в соответствии с текстом игры. • Воспитывать желание играть. • Учить действовать по сигналу в соответствии с текстом стихотворения. • Формировать двигательную активность, умение бегать парами. • Формировать знания о вредной и полезной еде. • Развивать двигательную активность, умение совершать прыжки на одной ноге с продвижением вперед. • Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Кто дальше бросит снежок?»; «Беги к флажку» • «Поезд» • П/У «Полотенце пушистое» • П/И «Самолеты» • П/И «Ловишки парами» • Беседа «полезная и вредная пища» • Упражнение «На одной ножке» • «Тише едешь, дальше будешь...»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить сооружать новые постройки (танк), используя блоки Дьенеша, счетные палочки, по показу воспитателя. Учить сооружать новые постройки, используя блоки Дьенеша, счетные палочки, по показу воспитателя. • 2. Учить детей составлять композицию определенного 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Конструктивно-модельная деятельность «Танк» (Блоки Дьенеша, счетные палочки) • 2. Аппликация «Открытка для папы»

			<p>содержания - корабль из готовых фигур (прямоугольников, квадратов, кругов). Учить красиво, располагать детали на листе. Учить работать с клеем. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3. Формировать умение рисовать предметы, состоящие из несколько частей. Закреплять умение проводить линии в разных направлениях. Учить передавать образ предмета. • Учить детей конструировать по образцу воспитателя. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать постройку (детский сад), используя полученные ранее умения. Закрепить знания о профессии строитель. • Побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для театрализованной игры, развивать интонационную выразительность в роли. • Развитие интереса к пению, любви к музыке, обогащать музыкальные впечатления детей. • Приобщать детей к миру классической музыки, прививать желание слушать музыкальные произведения, учить понимать их характер. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3. Рисование гуашью «Самолеты летят». • Конструктивно-модельная деятельность «Детский сад» • Театрализованная игра – ситуация «Варя – повариха» • Прослушивание песенки «Самолет» М. Раухветгера. • Прослушивание Чайковский «Болельщики»
4 неделя	Профессии	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание). • Закрепляем знания о том, что снег есть нельзя, можно и заболеть. • Содействовать умению объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию по мотивам игры «Идем в магазин мебели» • Познакомить с профессией почтальон, расширять кругозор детей; продолжать формировать умение организовать игру, учить распределять роли. • Знакомить детей с профессией врача. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Практическое упражнение «Мыльные перчатки». (Формирование основ безопасного поведения). • Беседа «Мишка снега много ел, Мишка снова заболел» область формирования основ безопасного поведения. • С/Р И «Магазин мебели» • С/Р И «Почта» • С/Р И «Мишка заболел».сфера социальных отношений.

			<ul style="list-style-type: none"> • Расширить и закрепить знания детей о профессиях людей. • Знакомить с профессией дворника, приучать уважительно относиться к людям разных профессий, уважать и ценить их труд. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Кто больше знает названий профессий» • Д/И «Наоборот» • Трудовая деятельность сфера трудового воспитания.«Наблюдение за трудом дворника». Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма. • •
		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать представление детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Дать детям знания о профессиях: повар, прачка, няня, воспитатель. Формировать и уточнять знания, представления детей о действиях, совершаемых людьми этих профессий. • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше—меньше, столько — сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.38 занятие 23 • Продолжать знакомить детей с разными профессиями. • Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции после просмотра. • уточнить представления детей о том, где работают люди разных профессий, как называется их рабочее место: воспитатель – в детском саду; учитель – в школе и т.д. • Расширять представления детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Путешествие в страну профессий» • ФЭМП (математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.38 занятие 23. • Рассматривание иллюстраций, дидактического материала по теме. • Просмотр презентации «Все профессии нужны, все профессии важны» • Рассматривание иллюстраций «Труд дворника» • Д/И «Кто где работает» • Д/И «Кому это нужно» • Беседа «Кто нас кормит»

	<ul style="list-style-type: none"> • Весы, прилавок, товар, кассовый аппарат... - продавцу. • Дать представление о работниках детского сада, которые участвуют в процессе питания детей: повар, помощник воспитателя, водитель, который привозит продукты в детский сад. • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько — сколько. 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Упражнять детей в составлении коротких описательных рассказов. Учить детей описывать повара с опорой на вопросы воспитателя. Активизация словаря: халат, колпак, кухонная плита, варит, жарит. Упражнять в четкой артикуляции звука П. • Продолжать знакомить с профессиями посредством стихотворного творчества. • Дать детям знания о профессии продавец, о назначении магазинов. Продолжать учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя. • Познакомить со стихами Заходера; продолжать учить отвечать на вопросы по прочитанному. • Продолжать знакомить с профессией врача посредством стихотворного творчества. Приучать внимательно слушать произведение, понимать смысл услышанного. • Дать представление о профессии садовника, продолжать учить внимательно слушать, делать выводы, развивать монологическую речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Составление описательного рассказа по сюжетной картине «Повар». ЗКР упр. Что изменилось?» (развитие связной речи). • Стихи для самых маленьких «О профессиях» • Рассматривание сюжетной картины «В магазине». • Чтение К. Чуковский «Айболит» • Б. Заходер «Шофер», «Сапожник» • Чтение А. Кардашова «Наш доктор» (отрывки) • Чтение Сапгир «Садовник» • С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» (отрывки)

	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с творчеством Михалкова; продолжать знакомить с различными профессиями 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать желание (интерес) к двигательной активности. • Закреплять знания о труде водителя. Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. • Развивать двигательную активность, умение прыгать в высоту. • Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать по сигналу воспитателя. • Упражнять в ходьбе, в беге враспышную, по кругу друг за другом; развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость. • 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Мой весёлый звонкий мяч» • П/И «Мы-шоферы» • «Прыжки через шнурок» • П/И «Кто быстрее добежит» • П/И «Цветные автомобили» •
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по-разному сворачивать получившуюся колбаску. • 2. Учить раскрашивать предмет (Расчёску) мелками в указанном направлении по показу воспитателя. Формировать умение не выходить за контуры. • 3. Учить детей конструировать по образцу воспитателя. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать постройку (детский сад), используя полученные ранее умения. Закрепить знания о профессии строитель. • Побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для театрализованной игры, развивать интонационную выразительность в роли. • Развитие интереса к пению, любви к музыке, обогащать музыкальные впечатления детей. • Приобщать детей к миру классической музыки, прививать желание слушать музыкальные произведения, учить понимать их характер. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка «Крендельки» • 2. Рисование «Расчёска для парикмахера» раскрашивание предметное • 3. Конструктивно-модельная деятельность «Детский сад» • Театрализованная игра – ситуация «Варя – повариха» • Прослушивание песенки «Самолет» М. Раухветгера. • Прослушивание Чайковский «Болельщик куклы» •

				•	
Месяц	неделя	Лексическая	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	
Март	1 неделя	Мамин праздник	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на правила поведения в умывальной комнате, правила пользования личным полотенцем. Напомнить детям о том, как правильно мыть руки. • Продолжать учить детей пользоваться расческами. • Развивать умение сервировать стол, закреплять название чайной и столовой посуды. Продолжать учить детей развивать игровой сюжет, создавать игровую обстановку, подбирать атрибуты. Создавать у детей радостное настроение в процессе игры. • Вовлечь детей в сюжетно-ролевую игру, побуждать самостоятельно импровизировать, приобщать к взаимодействию с партнерами по игре. • Продолжать формировать желание участвовать в совместных играх, использовать в игре накопленный опыт, учить принимать на себя игровую роль. • Формировать любовь и уважительное отношение к близким пожилым людям, к своим бабушкам. Подвести к пониманию, как можно показать бабушке свою любовь, теплое отношение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативная беседа в «Чистота – залог здоровья». Сфера формирования области безопасного поведения. • Игровая ситуация «Послушные локоны» • С/Р И «Семья», сюжет «Праздник». Область формирования основ гражданственности и патриотизма • С/Р И «Семья», сюжет «Уборка». Сфера трудового воспитания • С/Р И «Семья», сюжет «Поздравляем маму» Область формирования основ гражданственности и патриотизма.

			<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение содержать игровое пространство в порядке, развивать желание помогать взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с детьми «Правила поведения на утреннике» • Беседа «Моя бабушка» сфера социальных отношений • Трудовая деятельность «Покажем кукле как складывать игрушки»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с праздником 8 марта. Формировать представление о значимости мамы для каждого человека. Вызвать у детей желание сказать добрые слова в адрес мам в праздничный день: добрая, красивая, любимая. • 2. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, столько-сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.40 занятие 24 • Учить находить предмет в группе по словесному описанию. Развивать пространственное мышление • Познакомить с получением промежуточных цветов при смешивании красной и желтой, синей и зеленой красок. • Закрепить названия детенышей домашних животных. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Мамин праздник». Окружающий мир. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.40 занятие 24 • Д/И «Найди игрушку». • Экспериментирование «Сказка о том, как радуга в воде купалась» • Д/И «Мамы и детки»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширить представления детей о празднике 8 марта. Познакомить детей с трудом мам, показать их деловые качества. Учить детей рассказывать о своей маме. Активизация словаря: растит, стирает, убирает. Воспитывать уважительное отношение к маме. • Развивать умение описывать действие, изображенное на картинке. Развивать связную речь детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа с детьми «Золотая мама». (Формирование связной речи детей). • Д/и «Кто что делает?» • Чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой». • Чтение Н.П.Шилов «Мамы»

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к литературе. Развивать любознательность, познавательную активность, внимание, слуховое восприятие, связную речь. • Познакомить со стихотворением. Напомнить детям, что мамы есть не только у ребят, но и у зверят. • Прививать уважение, теплоту к бабушке, желание о ней заботиться посредством стихотворных произведений. • Познакомить с небольшим отрывком из произведения. Дать понять детям, какое большое место в их жизни занимает мама. Закреплять умение внимательно слушать, понимать смысл прочитанного. • Прививать любовь к поэзии, развивать речь, умение отвечать на вопросы. • Учить подбирать ласковые слова, расширять словарный запас детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение С.Капутикян «Моя бабушка» • Чтение Ю. Яковлев «Мама» (отрывок) • Я. Аким «Мама» • Д/И «Назови ласково»
		<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Аккуратно выполнять свою работу, используя небольшое количество клея. Воспитывать любовь к маме, художественный вкус. • 2. Развивать умение изображать в рисунках строение цветка (стебель, листья, лепестки) используя разные формообразующие движения работая всей кистью и ее концом. Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы не выходя за контуры. Развивать мелкую моторику рук. • 3. Учить детей конструировать цветок из блоков по образцу воспитателя. Развивать конструктивные и творческие навыки. Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, треугольник, прямоугольник. • Развитие слухового внимания и чувства ритма. • Формировать умение инсценировать стихотворение. • Развивать у детей музыкальные способности, закрепить знание 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Мимоза для мамы» • 2. Рисование «Цветы для мамы». Предметное. • 3. Конструктивно-модельная деятельность «Цветок для мамы» из блоков Дьенеша. • Музыкально-ритмические движения «Напечем пирожки» • Игра - инсценировка «Много у меня хлопот» • Д/И «Веселый поезд»

2 неделя	Весна, признаки весны.		музыкального репертуара, способствовать формированию положительных эмоций.	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение прыгать на двух ногах на месте. • Закреплять умение двигаться в одном направлении, повторяя за воспитателем текст, быстро бегать, не наталкиваясь друг на друга. • Учить детей ходьбе друг за другом, делая сложные повороты, сохранять равновесие. • Упражнять в беге в одном направлении. • Развитие мелкой моторики рук, памяти, речи. • Развивать умение отталкиваясь на двух ногах перепрыгивать через ров 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Зайчики» • П/И «Мама курочка» • Ф/У «Пройди, не сбив кегли». • П/и «Ловишки» • Пальчиковая игра «Маму я свою люблю» • Ф/У «Перепрыгни через ров»:
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр, учить подчиняться правилам в игре. • Продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, головных уборов. • Продолжать учить складывать свою одежду в шкафчиках аккуратно. • Учить подбирать слова по теме весна. 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры. Сфера социальных отношений • Беседа: «Что мы одеваем весной». • Упражнение «Покажем Мишке наши шкафчики» . сфера трудового воспитания. • «Доскажи словечко» • Ситуативная беседа «
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Расширить словарь детей: проталина, ручьи, оттепель, журчи, бегут, светит. Продолжать знакомить сезонными изменениями в природе, одежде людей. Познакомить с правилами безопасного поведения на улице весной (гололед, лужи, опасность падения сосулек. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Пришла весна». Природа. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.41 	

			<ul style="list-style-type: none"> 2. Учить детей определять местоположение предмета по отношению к другому объекту. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько— сколько, больше—меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь И.А. Помораева, В.А. Позина стр.41 занятие 25 Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки весны. Собирать разрезанную картинку в целую, называть название весенней одежды и обуви. Закрепить представления детей о весне и признаках наступления весны Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько — сколько, больше—меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	<p>занятие 25.</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседа «Какие краски у весны» Д/и «Собери картинку» Беседа: «Что такое весна?».
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя по сюжету картины. Уточнить знания детей о первоцветах. Активизация словаря: проталина, подснежник, капель. Подбирать к словам определения: ветерок- легкий, теплый, весенний; листочки –зеленые, молодые; небо – голубое, чистое; облака- белые, пушистые. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением. Учить называть признаки времен года. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в четкой артикуляции звука Ф. Формировать правильное произношение звуков. Развивать 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа по сюжетной картине «Весна в лесу». ЗКР упр. «Чья песенка?», «Заводные ежики» (Грамматический строй речи). Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическая игра: «Кто в домике живет?» Ситуация «Цыпленок знакомится с подснежником» Чтение стихотворения Солнышко-ведрышко Е. Благинина.

			<p>речевое дыхание детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с новым для них произведением, учить отвечать на вопросы воспитателя. • Продолжать знакомить с признаками весны, учить выразить в речи свои впечатления. • Формировать знания о частях суток; упражнять в сопоставлении картинки с частями суток 	<ul style="list-style-type: none"> • ЧХЛ Л. Толстой «Пришла весна...» • Чтение худ.лит-ры: Скребицкий Г. «Весна в лесу» • Д/и: «Кто знает, кто скажет, когда это бывает?»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей правильно определять место для деталей рисунка (Солнышко – вверху, сосульки посередине, капли под сосульками). Закреплять умение рисовать круглые предметы (солнце) не отрывая кисть от бумаги. Закреплять умение рисовать прямые линии (сосульки) в различных направлениях. Закреплять умение рисовать капли способом примакивания кисти. • 2. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой лепки-пластилинографией. Учить передавать размер и цвет подснежника. Формировать навыки раскатывания, сплющивания, размазывания пластилина на основе.разглаживание готовой поверхности. Развивать мелкую моторику.. • 3. Ручной труд. «Божья коровка на цветке».Учить детей изготавливать божью коровку из бросового материала (скарлупа грецкого ореха). Формировать умение создавать композицию. Развивать мелкую моторику. • Упражнять детей в умении сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний цветов. • Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; закреплять умение закрашивать предмет, не выходя за края 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Сосульки тают под солнышком». Сюжетное. • 2. Лепка в технике пластилинографии «подснежник». • 3. Конструктивно-модельная деятельность • Ручной труд. «Божья коровка на цветке». • Д/и: Собери карандаши в стаканы» • Раскраски по теме недели «Весенние изменения в природе» • КМД <u>«Горка на площадке детского сада»</u> • Штриховки

			<p>контура.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к простейшему анализу построек. Совершенствовать умение конструировать. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали. • Развивать мелкую моторику пальцев. 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей действовать в соответствии с правилами. • Развитие мелкой моторики рук. • При движении парами учить соразмерять свои движения с движениями партнера. Учить детей при беге преодолевать препятствия. • Учить детей согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, развивать находчивость, фантазию. • Развивать быстроту, скорость реакции; умение разделять предметы на съедобные – несъедобные. • Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить сохранять равновесие. Воспитывать уверенность в себе, смелость. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И "Найди свой цвет". • Пальчиковые игры: «Апельсин», «Весна» • П/И: «Один — двое», «Кто быстрее добежит до флажка?» • Малоподвижная игра: «Затейники». • Малоподвижная игра: «Съедобное – не съедобное». • П/И: «Мы — шоферы», «Ловишки».
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение одеваться по сезону на прогулку. • Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. • Продолжать формирование ролевого взаимодействия: ориентировать ролевое поведение ребенка на партнера-сверстника. • Поощрять проявления сострадания у детей, желание помочь, формировать доброжелательное отношение друг к другу. • Формировать представления об основных цветах и о геометрических фигурах; развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, внимание, находить и выкладывать фигуры по заданию педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Как одеваться весной, чтобы не заболеть». • С/Р И «Цветочный магазин» • С/Р И «Идем в гости».сфера социальных отношений. • Игровая ситуация «Добро не уйдет, а зло пропадет». Область формирования основ гражданственности и патриотизма. • Д/и «Что где лежит?» • Д/и «Сложи цветок»
3 недели	Первоцветы			

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение группировать знакомые предметы по общему признаку 	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Продолжить формировать представления о весне, весенних приметах. Познакомить детей с первыми весенними цветами: подснежник, мать и мачеха, одуванчик. Уточнить знания о строении цветов: корень, стебель, лист, цветок, о месте роста. Воспитывать бережное отношение к первоцветам, помочь увидеть их красоту. • 2. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.43 занятие 26 • Продолжать закреплять представление о первоцветах, учить узнавать и называть их на иллюстрациях. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, формировать представления о жизни растений весной. • Уточнить знания детей о первоцветах. Формирование умения обозначать словом части и признаки внешнего вида цветка. • Развивать познавательно-исследовательскую активность детей дошкольного возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа «Первоцветы». Природа. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.43 занятие 26. • Рассматривание иллюстраций «Первоцветы» • Беседа «Весна – время бурного пробуждения и расцвета» • Д/И «Узнай по описанию», «Кто больше назовет» • Опыт «Путешествие по реке»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Помочь детям запомнить стихотворение, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении. Развивать произвольную память детей, формировать умение запоминать стихи осознанно. Активизация словаря: Воспитывать любовь и интерес к поэтическому слову. • Уточнять знания детей о первоцветах, закреплять умение 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Разучивание стихотворения • Е. Благина «Одуванчик» • (Приобщение к художественной литературе). • Д/и «Назови правильно» • Чтение стихов о растительном

			<p>правильно называть цветок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с миром растений, видеть его красоту через поэзию. • Познакомить детей со стихотворением «Ландыш» Е. В. Серовой. Помочь детям понять основную мысль поэтического произведения (автор хочет поделиться с нами красотой природы, чтобы мы услышали, прочувствовали и насладились ее великолепием). • Познакомить с рассказом Сладкова. Формировать представление детей о том, что в мире природы все взаимосвязано, показать пользу растений для животного мира. • Познакомить детей со сказкой. Посредством сказочного произведения показать красоту весеннего и летнего луга, показать, как меняется вид луга, в зависимости от растений, которые зацветают в определенный момент весны или лета. 	<p>мире: Трофимов М.Е. «Иван – чай, ромашки, голубица»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Е. Серова «Ландыш» • Чтение рассказа «Любитель цветов» Н. Сладков • Чтение сказки Н. Павлова «Желтый, белый, лиловый!».
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в лазанье, развивать двигательную активность. • Учить ориентироваться в пространстве • Учить метанию мяча в беге, выполнять задания по команде. • Развитие чувства равновесия, ловкости, быстроты движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Перелет птиц», «Найди, где спрятано» • П/и «Сбей мяч». • П/и «Живой лабиринт».

			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1.Продолжать учить раскладывать готовые детали на листе картона, правильно строить композицию в соответствии с образцом; продолжать учить пользоваться кисточкой и клеем, аккуратно наклеивать изображение на заданную плоскость листа; воспитывать умение понимать и выполнять учебную задачу. 2. Познакомить с изделиями малой скульптуры Гжельских мастеров; учить рисовать мотивы Гжельской росписи «точки», «линии», создавать выразительные узоры на поделке; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать. 3. «Цветы для Маши» Учить детей выкладывать цветок из палочек Кюизенера с опорой на схему, учить различать палочки по цвету, сравнивать по длине, обозначая результаты сравнений словами: длиннее, короче; формировать умение анализировать полученный результат. Закреплять умение запоминать текст песни, вызывать желание исполнять песню хором и индивидуально. виде одуванчика показать возможность изображения желтых и белых цветов. Формировать навыки аппликационной техники. Формировать у детей умения готовить материалы к занятиям. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «весенний цветок». Мать и мачиха. 2. Рисование «Волшебная гжель» Роспись на тарелке. Предметное. 3. Конструктивно-модельная деятельность «Цветы для Маши» Прослушать песню и попробовать выучить её вместе с детьми: "Весна красна идет" (Т.Морозова) 3. Конструирование Ручной труд «Наши одуванчики»
Март	4 неделя	Книж	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям. Формировать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа: «Какие бывают книги» С/р игра «Семья», сюжет «Почитай мне мама, сказку».

			<p>несколько взаимосвязанных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвести детей к пониманию, что книги можно увидеть не только в магазине, но и в библиотеке. Показать, как там ремонтируют книги, кто за ними следит, кто там работает. • Учить детей повторять действия и слова за педагогом. Учить убежать, не толкаясь. • Продолжать учить играть в сюжетную игру, подбирать атрибуты к игре. Дать представление о том, что посылкой можно отправить, например, книги. 	<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра – ситуация «Книжка заболела».сфера социальных отношений • И/У «Под елкой зайчика сидит». Безопасное поведение. • С/р игра «Посылка для мишек»
		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Кратко познакомить с профессией писатель. Формировать представление детей о разнообразии книг (рассказы, стихи, сказки) Познакомить детей с писателем Л. Н. Толстым. Расширять знания детей о его творчестве: «Лиса и Журавль», «Три медведя». Формировать правила культурного обращения с книгой. • 2. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.44 занятие 27. • Развивать логическое мышление, речь, память. • Продолжать знакомить детей с профессиями писатель, поэт, сказочник. • Формирование представления о том, как с помощью зеркала можно отражать солнечный луч, вызывая блики на стенах (траве, дороге, воде). 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Беседа «Кто же пишет книжки?». Окружающий мир. • 2. ФЭМП(математическое представление). И.А. Помораева, В.А. Позина стр.44 занятие 27. • Д/и «Угадай по картинкам, про что стихотворение?» • Д/И «Узнай книжку по обложки» • Беседа «Откуда пришла сказка» • Опыт «Солнечные зайчики»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с произведением Л.Н.Толстого «Ёж и Заяц». Активизировать в речи слова: наперегонки, заплетаются, покорились. Объяснить значение слов и выражений: борозда, вспаханное поле. Воспитывать любовь и 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Чтение сказки Л.Н Толстого «Еж и заяц» (Приобщение к художественной литературе).

			<p>интерес к поэтическому слову.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых стихов. • Вызвать эмоциональный отклик на услышанное, уметь делиться впечатлениями. • Продолжать знакомить с русской народной сказкой, продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения из альбома «Стихи разных поэтов». • Чтение К. Чуковский «Так и не так». • Чтение русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Привлечение детей к совместному творчеству. Учить детей передавать в рисунке образ закладки (прямоугольная форма) и украшать закладку по собственному желанию. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, воспитывать художественный вкус. • 2. Закреплять умение выбирать правильный цвет пластилина, соответствующий изображению на основе (обложка книжки), отрывать небольшой кусочек пластилина от целого, прикреплять его к основе. Формировать навыки раскатывания, сплющивания, размазывания пластилина на основе.разглаживание готовой поверхности. Развивать мелкую моторику. • 3. Учить детей конструировать по образцу воспитателя. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, треугольники) сооружать сказочный дом, используя полученные ранее умения. • Формировать желание рисовать по воображению, создавать сказочные мотивы с помощью воспитателя, по образцу и без образца. • Учить детей конструировать по образцу воспитателя. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, треугольники) соорудать сказочный дом, используя полученные ранее умения. • Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Закладка для книги» • 2. Лепка в технике • Пластилинографии «Колобок». • 3. Конструирование «Дом для сказочных героев». • Создание книжных иллюстраций «В гости к сказке» • Конструирование «Дом для сказочных героев» • Театрализованная игра – ситуация «Сказочные герои»

				<p>драматизации; учить «входить» в роль, выразительно ее обыгрывать; поощрять самостоятельность в игре.</p>	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; упражнять в беге по разным направлениям. • Закреплять умение двигаться в разных направлениях, поговаривая текст, низко наклоняться, доставая до пола. • Учить прыжкам на 2 ногах через линию; закреплять навыки ходьбы и бега, умение сохранять равновесие при ходьбе в ограниченной площади; продолжать знакомить детей с окружающим миром. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Трамвай», «Кот и мыши». • П/И «У медведя во бору». • Игровое упражнение «Гуляем» • Игровое упражнение «Снайперы».
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	<p align="center">Основные задачи работы с детьми</p>	<p>Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.</p>
Апрель	1 неделя	Птицы прилетели	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе игры, расширить игровые навыки, словарный запас, формировать трудолюбие; воспитывать взаимопомощь. • Продолжать формировать умение организовывать игру, подбирать к игре атрибуты, использовать в игре предметы – заместители, распределять роли, договариваться друг с другом в процессе игры. • Формировать элементарные экологические представления у детей, заботливое отношение к пернатым. • Продолжать учить выполнять правила игры, закреплять умение взаимодействовать друг с другом, доводить начатую игру до конца, убирать настольную игру на место. • Продолжать приучать оказывать взрослым посильную помощь, приучать к труду. • Закреплять умение правильно умываться и пользоваться своим полотенцем, формировать элементарные навыки поведения за 	<ul style="list-style-type: none"> • С/Р И «Семья», сюжет «Мы идем в весенний лес» • С/Р И «Больница для животных» • Экологическое развлечение «Птицы – наши друзья» • Настольно-печатные игры с подгруппой детей: «Профессии», «Времена года», «Чей малыш», «Птицы», пазлы. • Трудовые поручения «Помогаем взрослым» • КГН Рассматривание картинок «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Игровое

			столом.	упражнение «Чисто умываемся, насухо вытираемся»».
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с характерными признаками весны. Систематизировать знания детей о птицах, их жизни в весенний период. Расширять представления об особенностях внешнего вида (туловище, голова, две лапы, хвостик, оперение), о повадках птиц. Продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда.. Вызвать желание у детей узнать, кто живет в скворечнике, а также о перелетных птицах. Расширить представления детей. Расширить представления детей о птицах в весенний период; закрепить названия зимующих птиц. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания. Учить отвечать на вопросы беседы, рассматривать иллюстрации. Учить замечать изменения в природе в ветреную погоду, определять направление ветра по деревьям, движению облаков, вызвать положительный отклик на красоту природы. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький 	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Птицы прилетели». Окружающий мир. Беседа «Кто в скворечнике живет?» Беседа «Каких птиц мы встречаем по дороге в детский сад?» Рассматривание иллюстраций «Чем заняты птицы весной» Наблюдение из окна «Ветер» ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение с помощью вопросов воспитателя составлять короткий описательный рассказ. Пополнять словарь детей существительными, закреплять умение согласовывать слова в роде и числе с прилагательными. Активизация словаря: перелетные птицы, скворец, скворечник, проталины развивать умение отгадывать загадки, воображение, умение анализировать, активизировать словарь по теме: «Птицы». Развивать зрительное восприятие, внимание; учить узнавать и называть правильно перелетных и зимующих птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Составление описательного рассказа по картине «Скворцы прилетели» Отгадывание загадок на тему: «Птицы». Д/И «Назови птицу» Д/И «Один – много» Чтение Л.Н.Толстой «Птица свила гнездо»

			<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение использовать в речи существительных единственного и множественного числа и.п. и в.п. (Грач – грачи – грачей; воробей – воробьи – воробьёв). • Формировать умение внимательно слушать литературное произведение; расширять представления о простых связях в природе: стало пригревать солнышко, потеплело, появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. • Формировать умение называть времена года, формировать заботливое отношение к природе, желание ей помогать. • Развивать интерес к художественному слову, память, дикцию, речь. • Расширения представления о птицах. • Развивать речь, активизировать словарь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение экологической сказки «Почему у земли платье зеленое» • Чтение А. Плещеев «Весна» • Чтение А. Майков «Ласточка» • Разучивание потешки «Курочка Рябушечка»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность в работе. • 2. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали, работать с клеем и кистью. • Учить делить пластилин на две неравные части, раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, закрепить прием прищипывания и скрепления частей. Учить лепить птичку, передавая круглую форму головы, туловища, прищипывать хвост. • 3. Продолжать учить детей создавать образ птиц с помощью бумажных кругов (складывать круг пополам). Закреплять умение наклеивать готовые формы (хвост, глаза). Упражнять в применении правильных приемов наклеивания. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Скворечник» Предметное. • 2. Аппликация «Скворечник» • Лепка «Птичка» • 3. Ручной труд из бумаги. «Конструктивно – модельная деятельность из бумаги Волшебные птички» • Инсценировка потешки «Курочка Рябушечка» • Слушание муз. Композиции «Весною», муз. С. Майкапара. Придумывание танцевальных движений, соответствующих характеру музыки. • Игра малой подвижности под музыку «Птички прилетели»

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать речевые навыки, пластику, воображение, творческие способности детей, интерес к фольклорному жанру. • Продолжать развивать навык внимательного слушания музыкального произведения, слух, развивать умение самостоятельно придумывать движения. • Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. Формировать умение двигаться под музыку. 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику пальцев рук, память. • Упражнять в умении согласовывать движения с текстом. • Учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять детей в произношении звука [ш]. • Упражнять в сохранении устойчивого равновесия в прыжках, развивать координацию движений. • Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. • Учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Перелетные птицы». • П/И «Птички раз, птички два» • П/И «Раздувайся, мой шар» • П/И «Через ручеек» • П/И «Перелет птиц» • П/И «Птицы в гнездышках»
2 неделя	Космос	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать знания детей о том, что космонавты много учатся и тренируются перед каждым полетом в космос. Обогащать игровой опыт. Развивать коммуникабельность; умение общаться во время игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения. • Учить сохранять осанку, правильное положение за столом, • воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. • Воспитание КГН, навыков самообслуживания при одевании. 	<ul style="list-style-type: none"> • С/Р И «Мы летим в космос» • С/Р И «На Луне» • С/Р И «Ремонт ракеты» • Игровое упражнение «Научим инопланетянина правильно сидеть за столом» • Ситуативный разговор «Я здоровье берегу, космонавтом быть хочу» • Просмотр мультфильма «Незнайка на Луне» • Игровая ситуация «По порядку»

				все надень»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей первичные представления о планете Земля, звездах, космосе. Познакомить детей с профессией космонавт (летает в космос, на ракете, одевает специальный костюм-скафандр для выхода в открытый космос), дать представление о первом человеке полетевшем в космос Ю.А. Гагарин. Воспитывать уважение к людям труда Развивать пространственные отношения. Дать детям знания о первом космонавте, побывавшем в космосе. Помочь детям выявить воздух, познакомить с таким свойством, как невидимость. Закрепить умение детей выкладывать предмет из палочек по образцу, развивать воображение. Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, сверху —внизу, слева — справа. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. НОД Беседа «Таинственный космос». Природа. Д/и «Разложи звезды на небе» «Кто такой Юрий Гагарин» Просмотр презентации. Опыт «Воздух» Д/у со счетными палочками «Ракета для Лунтика» ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Активизировать употребление существительных, обозначающих понятие «космос»; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, используя форму простого предложения (правильно сочетать прилагательные и существительные в роде, падеже). Активизация словаря: ракета, космонавт, скафандр, иллюминатор, планеты, звезды. Упражнять в четкой артикуляции звука С. Расширять представлений детей о космосе, содействовать правильному восприятию содержания произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа. ЗКР «Космическое путешествие» Упр. «Ласточка» Чтение стихотворения О. Ахметова «В космосе так здорово!» Чтение Бойчак Лариса «Сказка про маленькую звездочку, которая не хотела спать», «Сказка про солнышко и луну»,

			<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со сказками, заинтересовать темой космоса, закреплять умение внимательно слушать произведения, отвечать на вопросы. • Активизировать и расширить словарь по теме «Космос». Развивать восприятие, память, логическое мышление. • 	<p>«Сказка о Луне» из серии «Космические сказки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение Ирис Ревю сказка «Звездочка Алида» • Словесные игры «Подбери словечко», «Продолжи слово», «Один – много»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей создавать образ ракеты (овальная основа, вытянутый нос, круглые окошки) Познакомить с новым приемом лепки вытягиванием (носовой части ракеты). Добавлять детали (иллюминаторы) Продолжать формировать умение работать с пластилином. Развивать мелкую моторику пальцев рук. • 2. Учить детей рисовать предмет (ракету), состоящий из геометрических фигур (прямоугольник узкий, круг, треугольник). Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги, развивать глазомер. Совершенствовать умение правильно держать кисть во время работы. Закреплять умение закрашивать, не выходя за контур. • 3. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали (кубики, кирпичики). Развивать умение различать пространственные направления (вверху- внизу). • Закреплять умение рисовать предмет (ракету), состоящий из геометрических фигур (прямоугольник узкий, круг, треугольник). • Формировать умение детей выполнять танцевальные движения под музыку, развивать фантазию, воображение. • Учить складывать лист бумаги по показу воспитателя, развивать мелкую моторику. • Побуждать детей к игре – драматизации; познакомить с новой 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка. «Путешествие в космос на ракете» • 2. Рисование «Ракета» Предметное. • 3. Конструирование из кубиков, кирпичиков «Лесенка к ракете» • Раскраски по теме • Импровизация «Танцы на луне» под детские песни. • Ручной труд оригами: «Ракета» • Театр на фланелеграфе сказка «Как лиса училась летать»

			<p>сказкой; приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали (кубики, кирпичики). Развивать умение различать пространственные направления (вверху- внизу). 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений. • Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. Учить быстро действовать по команде, развивать быстроту реакции. • Формировать представление о командной игре, развивать умение соревноваться командами, побеждать, поддерживать друг друга. • Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание). 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Собираемся в полет», «Невесомость» • П/И «Космонавты» • Командные спортивные игры «На космической станции много мусора», «Кто больше соберёт звёзд». • Игровая ситуация «В космос собираемся, чисто умываемся»
3 недели	Рыбы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с правилами этикета, учить быть вежливыми. • Развивать мелкую моторику. • Учить распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью. • Продолжать формировать у детей желание принимать участие в совместных играх, брать на себя роли продавца, покупателя; побуждать детей к диалогу. • Развивать желание принимать участие в подготовке к новой игре, включаться в игру, прививать через игру интерес к окружающему миру. • Развивать внимание, память, интерес к игре. • Приучать детей добросовестно выполнять обязанности 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: Мы вежливые дети» • Пальчиковая игра «Пальчик – мальчик, где ты был?» • С/Р И: «Моряки» • С/Р игра – ситуация «У прилавка» • С/Р И «В океанариуме» • Д/И «Плავает – летает» • Трудовая деятельность «Помощники»

			дежурного, помогать взрослым.	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Дать детям первоначальное представление о строении рыб, формировать понимание того, что рыбы могут существовать только в чистой воде; формировать представления детей о свойствах воды с помощью практических действий. Развивать мышление, зрительное внимание, умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать. Развивать представление о морских обитателях, умение узнавать их на картинке, называть. Знакомить детей с декоративными видами рыб. Закреплять умение складывать из нескольких частей картинку, закреплять желание доводить игру до конца, воспитывать усидчивость. Формировать умение выяснять опытным путем свойства предметов. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. ОО ПР «В гостях у рыбки» Окружающий мир с элементами экспериментирования Д/и «Найди лишнее» Рассматривание альбома «Обитатели моря» Просматривание компьютерной презентации «Рыбки в аквариуме» Настольно-печатные игры «Разрезные картинки» (рыбы). Экспериментирование «Плавает – тонет» ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей запоминать и читать небольшое стихотворение, вызывать интерес к произведению. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Развивать память, воображение, мышление. Активизация словаря: темень, тишь, конура. Развивать речевое дыхание, тренировать мышцы губ. Учить детей правильно употреблять глаголы в предложении. Продолжать знакомить с подводным миром через стихотворные произведения. Активизировать, уточнять знания детей по теме «Рыбы» на основе работы со стихотворным текстом. Развивать речевые навыки, совершенствовать лексический и 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Заучивание Стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка» Дыхательное упражнение «Рыбка» Чтение художественной литературы: М. Клокова «Рыбка плавает в водичке» Чтение Е. Малёнкина «Две рыбки резвятся в воде голубой» Чтение А. Тесленко «В

			<p>грамматический строй речи, развивать память, зрительный анализ, концентрацию внимания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение отгадывать загадки. 	<p>аквариуме рыбки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение Б. Заходер «Про сома» • Словесная игра «Кто где спрятался?» • Отгадывание загадок «Морские обитатели»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение фиксировать взор, развивать пространственную ориентацию. • Совершенствовать умение ловить удочкой рыбок на магнит. • Развивать фантазию, умение выражать в движении задуманный образ. • Развивать у детей умения ориентироваться в пространстве. • Развивать мелкую моторику. • Развивать быстроту реакции, умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. • Развивать внимание, умение прыгать на двух ногах, развитие умения действовать по сигналу, быстроту реакции на слово. 	<ul style="list-style-type: none"> • Зрительная гимнастика «Рыбка» • Дидактическая игра с предметами: «Рыбалка» • П/И «Море волнуется». • Игра «Найди, что спрятано». • Пальчиковая гимнастика «Покормим рыбок», «Рыбка плавает, ныряет...» • П/И «Стой, беги» • П/И «Веселая рыбка»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать у детей навыки рисования гуашью простого узора по мотивам дымковской росписи, используя горизонтальную линию, прорисовывая её всем ворсом кисти вдоль рыбки, кружечки-горошины, рисуя их ватной палочкой тычком, равномерно нанося по поверхности изображения рыбки. Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить. Воспитывать усидчивость, аккуратность. • 2. Формировать умение создавать образ рыбки из готовых форм. закреплять представление о квадрате, круге, треугольнике. Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали, работать с клеем и кистью. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Украсть рыбку» Декатативное • 2. Аппликация «Рыбки» • 3. Конструирование из блоков Дьенеша. «Рыбки» • Хороводная игра «Аквариум» • Конструирование «Рыбки» • Слушание Чайковский «Рыбы» • Прослушивание аудиозаписей со звуками моря. • Музыкальная

			<ul style="list-style-type: none"> • 3. Учить детей конструировать рыбок используя Блоки Дьенеша по образцу воспитателя. Развивать конструктивные и творческие навыки. Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник, квадрат. • Закреплять умение ходить в хороводе под музыку, выполняя движения по показу воспитателя. • Продолжать «вводить» детей в мир классической музыки, учить чувствовать ее характер. • Создать спокойное настроение, развивать воображение, и слуховое восприятие. • Различать динамические оттенки: громко, тихо. 	игра: «Барабанщики»
4 неделя	Насекомые	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки самообслуживания. • Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. • Продолжать учить детей брать на себя роль в игре, организовывать игровое пространство. • Закреплять умение подбирать к игре атрибуты, договариваться в процессе игры. • Продолжать учить детей уважительно относиться друг к другу, помогать друг другу в сложных ситуациях. • Продолжать знакомить детей с особенностями жизнедеятельности насекомых, создать радостную атмосферу от встречи с любимым героем. • Дать элементарные представления об опасных для жизни и здоровья насекомых, с которыми можно встретиться в природе; знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. • Приучать ухаживать за комнатными растениями, помогать взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Кто быстрее обучится» • С/Р И «Семья». Игровая ситуация «Мы вернулись из детского сада» • С/Р игра – ситуация «У зубного врача» • С/Р И «Прическа для куклы» • Ситуативная беседа «Мы умеем дружить» • Просмотр мультфильма «Лунтик» • Беседа «Опасные насекомые» • Трудовая деятельность: полив цветов, наблюдение за рыхлением.

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Дать детям знания о мире насекомых, их разновидностях (кузнечик, божья коровка, жук, гусеница, муха). Закреплять знания частей насекомых: голова, усики, крылья, туловище, ножки. Познакомить с правилами поведения по отношению к насекомым. • Расширить и закрепить знания детей о насекомых: бабочке, муравье, пчеле, месте их обитания, характерных особенностях, поведении в природе, уточнить представления о пользе насекомых. • Способствовать закреплению устойчивых представлений о величине, количестве, цвете, расположении предмета в пространстве. • Упражнять детей в различии геометрических фигур в изображениях насекомых и других предметов. • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько — сколько, больше—меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. ОО ПР Беседа «Насекомые». Природа. • Беседа «Маленькие друзья природы (насекомые)». • Проблемная ситуация «Если исчезнут насекомые» • Д/И «Путешествие пчел» • Д/И «Найди геометрическую фигуру» • ФЭМП
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Познакомить детей с художественным произведением. Расширить представление детей об особенностях внешнего вида насекомых; о месте их обитания и способах передвижения. Упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями. Активизация словаря: изогнулся дугой, в дугу скрючился, ходули, ботва, загривок. Упражнять в четкой артикуляции звука З. • Развивать речевое дыхание, тренировать мышцы губ. • Знакомить детей с произведением. Способствовать формированию у детей навыка понимания на слух текстов различных жанров художественной литературы, умению воспринимать литературный текст, следить за развитием 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение сказки. ЗКР В. В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил». • Упр. «Песенка комара», «На зеленой на лужайке» • Упражнения на развитие речевого дыхания «Переключка жука и комара»». • Чтение В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил» • Чтение стихотворения Б. Заходер «Муха – чистюха»

			<p>действия, осмысливать события сказки, сопереживать героям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию у детей навыка понимания на слух текстов различных жанров детской литературы, умению воспринимать литературный текст, следить за развитием действия, внимательно слушать, отвечать на вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение Чуковский «Муха-цокотуха» • Чтение А. Барто «Комары»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений, учить правильно выполнять прыжки на двух ногах вверх. Развивать мышцы ног и спины, быстроту реакции. • Развить ловкость, быстроту реакции на сигнал. • Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. • Формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга, увертываться от ловящего. • Развивать мелкую моторику. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Поймай комара» • П/И «Поймай бабочку», «Медведь и пчелы» • П/И «День и ночь» • П/И «Догонялки с пчелкой» • Пальчиковая игра «Бабочки»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Упражнять детей в раскатывании колбаски; учить делить ее на несколько частей, формировать шарики из кусочков колбаски. Учить располагать шарики аккуратно друг за другом, от большого к маленькому, прочно соединяя их, поместив на зеленый картонный листочек. • 2. Учить создавать композицию на заранее заготовленную основу зеленого листочка. Закреплять технику рисования гуашью. Научить применять два инструмента рисования- кисточкой и ватной палочкой точки на божьей коровке. Воспитывать аккуратность в работе. • 3. Формировать умение выкладывать бабочку из счетных палочек по предложенной схеме; учить определять пространственное расположение палочек на листе бумаги (вверху, внизу, над, под); развивать мелкую моторику. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка «Гусеница» • 2. Рисование «Божья коровка» • 3. Конструирование из счетных палочек. «Бабочка». • Д/И «Соедини точки и узнай, кто изображен на рисунке», • Д/И «Гусенички» • Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха» • Игра на развитие чувства ритма «Игрушки пляшут» • Игра «На лугу»

			<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении теплой или холодной цветовой гаммы, в умении располагать цвета по оттенкам от светлого к темному, и наоборот. • Снятие эмоционального напряжения, развитие воображения, выразительности, пантомимики, умения ориентироваться в пространстве, звукоподражание, творческую индивидуальность. 	
АПРЕЛЬ	5 НЕДЕЛЯ	КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать доброжелательные отношения к растениям • Учить ухаживать за комнатными растениями. • Развивать у детей наблюдательность и любознательность. • Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, желание трудиться. • Закреплять представления о профессиях, продолжать формировать умение разворачивать игровой сюжет, подбирать к игре атрибуты, брать на себя роль. • Закреплять желание принимать участи в совместных играх, взаимодействовать со сверстниками в процессе игры, договариваться друг с другом. • Формировать представление об уходе за комнатными растениями, учить распределять роли, действовать по инструкции взрослого. • Закреплять умение правильно сидеть за столом, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой» • Приучать наводить порядок в своих шкафчиках, аккуратно складывать одежду. • Закреплять желание и умение поддерживать порядок в игровом уголке, помогать взрослым. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная игра «Найди, о чем расскажу» • Ситуативный разговор: «Что нужно комнатным растениям для жизни?» • Д/И «Разрезные картинки» • Игра-ситуация «Новые товары» • Игра – ситуация «В магазине цветов» • С/Р И «Семья», сюжет «Приводим в порядок комнатные цветы» • Практическое упражнение «Покажем кукле, как мы аккуратно кушаем» • Трудовое воспитание «Наши шкафчики», «Наведем порядок на полке с игрушками» • Рассматривание комнатных растений.

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с комнатными растениями на примере фиалки. Дать детям знания о названиях комнатных растений. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Рассказать о влиянии света и воды на рост растений. Формировать умение поливать растения из лейки. • Учить классифицировать на группы комнатные цветы и первоцветы. Развивать внимание, речь. • Способствовать развитию памяти, вниманию, наблюдательности • Показать детям наглядно зависимость растений от воды (поместить один лист фиалки в воду, второй оставить без воды), учить детей делать простые выводы на основе наблюдений. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: • круга, квадрата, треугольника. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Ознакомление с миром природы «Знакомство с цветущими комнатными растениями» • Д/И «Раздели на группы» • Д/И «Чего не стало» • Опыт «Зависимость растений от воды» (с листьями комнатных растений). • Беседа «Зачем нужны комнатные растения» • Наблюдение «Уход за комнатными растениями» • ФЭМП •
--	--	--------------------------------	---	--

			<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей рассматривать предметы, выделять их части, уметь описывать их. Продолжать знакомить с уходом за растениями. Словарная работа: стебель, лист, лепесток, гладкий, уход, полив, рыхление. Продолжать упражнять в четкой артикуляции звука Ф. • Учить называть прилагательные обозначающие признаки. • Продолжать знакомить с комнатными растениями посредством стихотворного произведения. • Способствовать формированию представлений о комнатных растениях. • Познакомить с экологической сказкой. Дать представление о том, что комнатные растения требуют обязательного ухода. • Развивать быстроту реакции, внимание, желание принимать участие в совместных играх. • Учить придумывать продолжение к сказке. Развивать воображение, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД «Рассматривание комнатных растений». ЗКР упр. «Ежик, хочешь молока?», «Песенка ежей» • Д/и «Подбери слово» • Чтение стихотворения «Фиалка» • Чтение Л. Толстой «Пришла весна» • Чтение стихи Нищева «В нашей группе на окне» • Чтение экологической сказки «Бабушка Федора и герань» • Дидактическая игра «Найди, что назову» • Д/И «Продолжи сказку».
--	--	--	-------------------------	---	--

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей создавать образ кактуса в горшке, приклеивая к основанию заранее подготовленные воспитателем квадратики. Правильно подбирая цвет. Горшок-коричневый, кактус-зелёный, цветок-оранжевый. Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали, работать с клеем и кистью. • 2. Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту природы. Закреплять умение рисовать круглые предметы неотрывным движением кисти. • 3. Закреплять умение составлять из палочек цветок с лепестками одного цвета и контрастной серединкой. Упражнять в умении составлять из палочек одного цвета изображение цветочного горшка. • Закреплять умение составлять из деталей мозаики цветок с лепестками одного цвета и контрастной серединкой. • Продолжать учить закрашивать изображение, не выходя за контур. Развивать моторику рук. • Вспомнить с детьми музыкальное произведение. Продолжать учить видеть красоту классической музыки, понимать ее характер. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Цветущий кактус». • 2. Рисование гуашью «Цветущая фиалка» сюжетное • 3. КМД «Цветок в горшке из палочек» • Цветок в горшке из мозаики. • Раскраски «Комнатные цветы» • Слушание Чайковский «Вальс цветов» •
--	--	--	--	--	--

			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться по кругу. • Развивать умение двигаться парами, выполнять правила игры. • Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр, меткость, глазомер. • Закреплять умение во время еды аккуратно есть, хорошо пережёвывать пищу с закрытым ртом. • Развитие мелкой моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Пузырь» • П/И «Ручеек». • П/И«Попади в круг» • Практическое упражнение "За столом" • Пальчиковая гимнастика «Цветок»
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	
Май	1 неделя	Семья	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с понятиями «младший», «старший», рассказать, как нужно относиться к младшим и старшим членам семьи. Учить детей договаривать недостающее слово в стихотворных строках, повторять соответствующие действия. • Способствовать развитию сюжета игры, учить брать на себя знакомые роли, применять знания о правилах вежливого обращения, познакомить детей с соответствующими ролевыми действиями. <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль и выполнять несколько взаимосвязанных действий. Поощрять попытки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игра – подражание «Младший брат» • С/Р И «Семья», сюжеты «Семья на прогулке», «Семья за столом», «День рождения дочки». • Практическое упражнение «Мойдодыр» • Трудовые поручения «Поможем разложить ложки», «Поможем расставить

			<p>самостоятельно подбирать атрибуты и создавать обстановку для игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей хорошо намыливать руки, смывать мыло, чисто мыть лицо, насухо вытираться своим полотенцем. • Учить детей помогать взрослым накрывать на стол, подбирать нужное количество ложек в соответствии с числом тарелок, класть их справа от тарелки, расставлять салфетницы. • Формировать и развивать навыки самообслуживания, учить выявлять и с помощью взрослого устранять недостатки в одежде и причёске. • Воспитывать любовь, заботливое отношение к старшим членам семьи. 	<p>салфетки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Практическое упражнение «Научим Незнайку одеваться» • Беседа «Как я помогаю маме»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Закрепить представление детей о членах своей семьи, выяснить приоритет ребёнка в семье. Воспитывать умение выражать чувство благодарности в ответ на любовь и заботу близких людей, вызвать у детей потребность рассказать о себе. Развивать связную речь детей, активизировать словарь по теме. • Закреплять представление о том, что у животных тоже есть семья, находить детёнышей животных. • Формировать представление о том, что уровень воды повышается, если в нее погрузить предмет. • Закреплять умение выкладывать предметы по высоте в порядке убывания (возрастания). • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. НОД Беседа: «Моя семья» • Математическая игра «Выложи в ряд» • Д/И «Собери семью» • Опыт «Как вытолкнуть воду»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать у детей знания о семье, умение отвечать на вопросы воспитателя. Вводить в активный словарь детей имена существительные (семья, родители, сын, дочь, взрослый, ребенок), активизировать глагольный словарь (трудовые действия). Стимулировать детей рассказывать о своей семье. Воспитывать любовь, уважение к членам своей 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа: «Как мы отдыхаем всей семьёй». ЗКР упр. «Чья песенка» • Д/У «Кто, что делает?» • Д/И «Кто старше» • Беседа «Моя мама»

			<p>семьи. Упражнять в четкой артикуляции звука Ц</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить подбирать слова, обозначающие действия. • Учить детей употреблять в речи наречия «старше», «младше» при сравнении членов семьи по возрасту. • Познакомить детей с деятельностью мамы в семье, предложить детям рассказать о том, чем занимаются их мамы дома, как ребята помогают своим мамам. • Активизировать словарь детей по теме «Семья» • Учить детей образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. • Знакомить со стихотворными произведениями, закреплять умение внимательно слушать стихи, запоминать их, отвечать на вопросы воспитателя. • Знакомить со сказками. Формировать представление о том, что в семье друг друга любят и поддерживают. Закреплять представления о том, что младшие в семье должны прислушиваться к старшим, чтобы не случилось беды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Мой, моя, мои» • Сл/и «Назови ласково» • И\У «Кто живёт у нас в квартире?» • Чтение Капутикян «Моя бабушка» • Чтение Я. Аким «Моя мама» • Чтение А. Барто «Младший брат» • Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» • Чтение Маршак «Сказка о глупом мышонке»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей приему раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по-разному сворачивать получившуюся колбаску. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать мелкую моторику, воображение. • 2. Учить детей рисованию осьминожек с помощью ладошки, показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Развивать у детей творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность и интерес к рисованию. • Создавать у детей радостное настроение, продолжать знакомить с темой семьи через музыкальное творчество. • Побуждать детей рисовать портрет своей семьи по представлению. • Закрепить знания о частях автобуса, формировать умение 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Лепка «Пирожки для всей семьи»» • 2. Рисование «Семья осьминожек» • Слушание песни «Взрослые и дети» (слова: Михаил Танич, музыка: Владимир Шаинский) • Рисование карандашами «Моя семья» • Конструирование «Автобус для всей семьи»

				<p>сооружать автобус из крупного конструктора. Учить детей работать в минигруппах.</p>	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом песенки, развивать двигательную активность. Развивать внимательность, умение четко действовать по команде. Учить детей распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге; упражнять в правильной ходьбе и беге. Научить менять направление движения, держа строй. Развитие внимательности у детей. 	<ul style="list-style-type: none"> П/и «Руку правую вперед» И/У «Слушай внимательно» Игра «Ходим —бегаем» Игра «Слушай мою команду!» П/И «Карлики и великаны»
2 неделя	Семья	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей КГН. Продолжать знакомить с правилами поведения за столом, учить применять их на практике. Закреплять умение замечать неопрятность в одежде и устранять ее. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках. Закреплять представление о том, что в семье дети должны помогать взрослым. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль и выполнять несколько взаимосвязанных действий. Поощрять попытки самостоятельно подбирать атрибуты и создавать обстановку для игры. Учить детей выполнять игровые действия, знакомить с ролевым поведением в игре при ведущей роли воспитателя. Формировать умение подбирать и использовать необходимые атрибуты для игры. Учить детей оказывать посильную помощь взрослым. Воспитывать ответственное отношение к порученному делу, учить видеть результаты и значение труда. 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуативный разговор «Этикет за столом» Практическое упражнение «Научим Незнайку одеваться» Практическое упражнение «Надо, надо умываться» Беседа «Как я помогаю бабушке?» С/Р игра «Семья», сюжет: «Едем в гости к бабушке» С/Р И «Семья», игровая ситуация «Кормление кукол» Трудовые поручения «Помощь в сервировке стола» 	

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Помочь детям понять, что мамы и папы тоже были маленькими детьми, а бабушки с дедушками молодыми мамами и папами. Предложить назвать имена своих бабушек и дедушек, рассказать о том, чем они любят заниматься в свободное время. • Учить детей употреблять в речи наречия «старше», «младше» при сравнении членов семьи по возрасту. • Объяснить детям, что профессиональный труд родителей необходим, какую пользу они приносят своим трудом. • Дать детям представления о свойствах воды, о том, что вода растворяет некоторые вещества (сахар, соль), окрашивается с помощью некоторых веществ (красок), становится мутной (из-за песка) • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб И.А. Помораева, В.А. Позина занятие 32 • 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Беседа: «Мои бабушка и дедушка» • Д/и «Кто старше?» • Беседа «Мама ходит на работу» (с опорой на иллюстрации по теме «Профессии») • Опыты с водой. • ФЭМП
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Формировать у детей знания о семье, умение отвечать на вопросы воспитателя. Вводить в активный словарь детей имена существительные (семья, родители, сын, дочь, взрослый, ребенок), активизировать глагольный словарь (трудовые действия). • Формировать у детей знания о семье, умение отвечать на вопросы воспитателя. Вводить в активный словарь детей имена существительные (семья, родители, сын, дочь, взрослый, ребенок), активизировать глагольный словарь (трудовые действия). Стимулировать детей рассказывать о своей семье. Воспитывать любовь, уважение к членам своей семьи. Упражнять в четкой артикуляции звука Ц. • Учить детей отвечать на вопросы по иллюстрациям, правильно строить предложения. • Продолжать формировать представления о бережном отношении в семье друг к другу посредством литературных 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Чтение рассказа В. Осева «Сыновья» • Д\У «Кто кому помогает?» • Чтение х/л: В.Осева «Сыновья» • Чтение А. Барто «Мама уходит на работу» • Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине» • Чтение С.Капутикян «Моя бабушка» • Загадки на тему «Семья»

			<p>произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить отгадывать загадки» 	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей украшать вырезанные из бумаги фартуки узором по представлению, используя в рисунке простые декоративные элементы (круги, точки, мазки, горизонтальные и вертикальные линии). • 2. Знакомить детей с нетрадиционным видом объемной аппликации из ватных дисков. Учить детей приклеивать бутон к нарисованной основе цветка крепко прижимая к бумаге. Продолжать детей учить аккуратно работать с клеем и кистью, развивать аппликативные навыки. • Учить детей с помощью мимики выражать настроение членов семьи по заданию взрослого. • 3. Учить детей создавать коллективную постройку из деревянного конструктора по представлению под руководством воспитателя, обыгрывать её по окончании работы. • Учить детей пересказывать и инсценировать по ролям знакомую сказку, передавать выразительность образов героев с помощью движений, жестов, мимики. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Рисование «Украсим фартук для бабушки» • 2. Аппликация «Цветы для бабушки» • Игра «Настроение» • 3. Конструирование «Строим магазин одежды для всей семьи» • Игра – инсценировка по сказке «Репка»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику. • Научить ходить парами и бегать врассыпную. • Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве. Развивать и поддерживать интерес к общению со взрослым. Совершенствовать ходьбу. • Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание пальчиковой гимнастики «Моя семья», «Дружная семейка» • П/И «Дружные пары» • Игра малой подвижности «Прятки» • П/И «Найди свой домик» • П/И «Наседка и цыплята»

3 недели	Наш город. Моя улица.		<p>величины. Поддерживать самостоятельность, инициативу детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать двигательную активность детей, умение действовать в соответствии с правилами игры. Напомнить правила безопасного поведения на игровой площадке. 	
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о правилах безопасного поведения, желание соблюдать порядок в группе Закреплять умение взаимодействовать в игре. Развивать игровой сюжет с помощью взрослого, подбирать к игре атрибуты. Расширять кругозор, инициативу. Создавать радостное настроение; воспитывать культуру поведения в общественных местах. Закреплять умение договариваться друг с другом в процессе игры. Продолжать развивать интерес к с/р играм, помочь создать новую игровую обстановку, продолжать формировать представления о труде врача. Учить детей на ощупь отгадывать предметы. Продолжать формировать элементарные представления о правилах поведения возле проезжей части. Закреплять умение самостоятельно мыть руки, пользоваться индивидуальным полотенцем, вытирать их насухо. Продолжать приучать поддерживать порядок на полке с игрушками, помогать взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> И/у «Убери на место» Сюжетно-ролевая игра «Построим домик для Зайки» С/Р И «Поездка по городу» С/Р «Больница» Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах. Д/И «Чудесный мешочек» Д/И «Красный, желтый, зеленый» Беседа «Если мальчик любит мыло» Трудовые поручения «Расставим игрушки красиво»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, детский сад). Дать представление о том, что каждая улица имеет свое 	<ul style="list-style-type: none"> 1. НОД Беседа «Наша улица» Беседа «На какой улице находится мой дом» Рассматривание иллюстраций с изображением домов в городе. Рассматривание иллюстраций

			<p>название, дом, свой номер. Побуждать детей запоминать название своей улицы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с видами домов, с тем, что дома на улице разные. • Показать детям красоту и величие нашего города. • Закреплять представления о том, какой транспорт мы встречаем на улицах нашего города. • Формировать представление о росте и развитии растений, о зависимости от солнца и воды. (помидоры, лук, зелень) • Свободное планирование работы по ФЭМП с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. И.А. Помораева, В.А. Позина занятие 33 	<p>с видами Санкт - Петербурга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Транспорт на улицах нашего города» • Наблюдение «Что растет на нашем подоконнике» • ФЭМП
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением Е.Чарушина «Теремок» Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. • Развивать наблюдательность, учить составлять небольшой рассказ о своём доме, развивать речь детей. • Учить добавлять подходящие по смыслу слова. • Формировать умение узнавать по картинкам знакомые сказки, называть их, отвечать на вопросы воспитателя. • Учить детей общению при встрече со знакомыми людьми. 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД «Теремок» Е. Чарушина • Беседа: «Дом, в котором мы живем» • Д/И «Добавь словечко» • Игровое упражнение «Узнай сказку по иллюстрации» • Д/И «Вежливые слова»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать себе по сигналу разные пары. • Закреплять знание правил дорожного движения, умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. • Развивать умение бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание. Вызывать положительные эмоции. • Учить ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Найди себе пару». • П/ И «Шоферы» • П/И«Птицы в гнездышках» • Игровое упражнение «Погремушка, играй» • П/И «Проползи в ворота»

			успешные действия.	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей рисовать предмет, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить передавать основные части дома. Развивать эстетическое восприятие. Учить детей создавать изображение светофора, выкладывая его из пластилина на картоне; изображать сигналы светофора, путем раскатывания и сплющивания пластилина. Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. Закреплять умение создавать изображение по образцу, развивать воображение. Подводить детей к простейшему анализу построек. Совершенствовать умение конструировать. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали. Побуждать детей к импровизации художественного образа. 	<ul style="list-style-type: none"> Рисование: «Дома на нашей улице» Лепка «Наш дом светофор» И/У «Весёлые крышечки». Конструирование «Гараж для машины» Игра – ситуация «Дружные соседи»
4 неделя	Лето. Цветы на лугу	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать элементарные представления о здоровом образе жизни. Побуждать детей создавать игровой сюжет на основе полученного опыта, объединять различные игровые действия. Развивать интерес к играм со сверстниками. Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, расширять словарный запас. Формировать представления о правилах безопасного поведения во время прогулки в летний период. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Если хочешь быть здоровым» С/Р И «Магазин», сюжет «Цветочный магазин» С/Р И «Игрушки у врача» Беседа «Безопасность летом на улице»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Познакомить детей с луговыми цветами : ромашка, одуванчик; частями растений: корень, стебель, листья, цветы. Дать знания о том, что необходимо растениям для роста: свет, тепло, вода, почва, удобрения. Воспитывать бережное отношение к цветам и окружающей природе. • Развивать логическое мышление, умение отстаивать свое мнение. • Развивать внимание, память, речь. • Учить составлять модель знакомой сказки, закреплять знания детей о русских народных сказках, развивать речь детей, память, мышление, мелкую моторику рук. • Учить детей называть растения, изображенные на картинках. • Свободное планирование работы по ФЭМП с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД Беседа по сюжетным картинкам «Лето» • Игра-ситуация «Если бы не было домашних растений». • «Угадай, чего не стало?» • Д/И «Сказочный переполох» • Настольная игра – лото «Растения» • ФЭМП
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с художественным произведением А.Барто «С утра на лужайке». Познакомить детей с художественным приемом «сравнение»: мячик, как солнце, горит; и станет зеленым, как травка весной. Помочь запомнить и выразительно читать произведение. Продолжать упражнять в четкой артикуляции звука Ц. • Познакомить со сказкой, формировать умение давать характеристику сказочным героям и их поступкам. • Закреплять умение узнавать цветок на картинке, развивать внимание, умение соблюдать правила игры. • Формировать у детей навыков внимательно слушать художественные произведения, отвечать на вопросы воспитателя, развивать монологическую речь. • Продолжать формировать представления о луговых цветах. • Тренировка органов артикуляции для правильного 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД Заучивание стихотворения А.Барто «С утра на лужайку». ЗКР упр. «Песенка белочки», «Я веселый зверек» • Чтение сказки «Храбрый молодец», болг. пер. Л. Грибовой. • Настольная игра - лото «Растения». • Чтение сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. • Чтение Н. Курочкина «Нарядные платьица, желтые

			<p>произношения звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение отгадывать загадки. • Познакомить с рассказом. Закреплять умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы. 	<p>брошки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика-упражнение «Чашечка». • Отгадывание загадок на тему «Цветы» • Чтение рассказа Н. Калинина «Утром»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в прыжках; развивать двигательную активность. • Упражнять детей в подлезании, умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения. • Обогащать двигательный опыт детей (прыжки, бег). Побуждать к активным действиям. Вызывать чувство радости от совместных 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра «Мышеловка», «Зайцы и волк», «Цветные автомобили» • «Солнышко и дождик» • П/и «Кто лучше и выше прыгнет?» • «Кто быстрее добежит до флажка?»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Учить детей создавать коллективную композицию в аппликации. Продолжать учить составлять и наклеивать изображения из двух частей (готовых форм), соблюдая определённую последовательность. Закреплять знания о форме и цвете. • 2. Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования тюльпанов. Учить рисовать цветы концом кисти(стебельки) и всем ворсом (головку цветка), располагать изображение в середине листа, в вазе. • Продолжать учить закрашивать, не выходя за контур. • 3. Формировать умение выкладывать предмет по образцу воспитателя, развивать внимание, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Аппликация «Цветы на клумбе» • 2. Рисование «Цветы небывалой красоты» • Раскараски «Цвточная клумба» • 3. Конструирование «Корзинка для цветов» из счетных палочек.

Месяц	неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Июнь	1 неделя	Лето. Признаки лета	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Сформировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать в них. развивать зрительную память. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Открытое окно» Д/и «Подбери фигуру» Д/и «Что изменилось?» Д/и лото «Времена года» Исследовательская деятельность (признаки лета).
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать) В процессе игр с водой и продуктивной деятельности дать знания о свойствах воды – прозрачная, льётся, изменяет цвет и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа о лете, рассматривание тематических картинок о лете. Д/и «Собери цветок из геометрических фигур» Д/и «Найди такой же цветочек» Д/И «Летает- не летает»
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть цветы. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихотворения А.Барто «С утра на лужайку»
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Вызвать эмоциональный отклик, формировать умение слушать музыку, понимать, о чем она. 	<ul style="list-style-type: none"> Слушание композиции «Вальс цветов» Чайковский Коллективная работа, аппликация «Цветочная клумба» Рисование «Цветочная поляна»

2 неделя	Лето. Признаки лета	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в ходьбе парами, в беге враспынную, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение бегать в разных направлениях. Вызывать чувство радости от совместных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные игры на прогулке «Садовник», «Цветочки», «Найди цветочек» «Не отдам» П/И «Воробушки и кот»
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с праздником «День России» Рассмотреть с детьми флаг Российской Федерации, дать знания о значении каждого цвета флага. Способствовать укреплению дружественных отношений в коллективе детей. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «День России» Беседа «Дружба начинается с улыбки» Практическое упражнение «Поссорились - помирились»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей устанавливать причинно-следственные связи при проведении опытно-экспериментальной деятельности. Развивать логическое мышление детей, умение замечать непоследовательность в рассуждениях, аргументировать своё мнение. Познакомить с бабочкой, её внешним видом, образом жизни. Развивать наблюдательность. 	<ul style="list-style-type: none"> Экспериментирование «Тонет-не тонет» Д/И «Так бывает или нет?» Наблюдение за бабочкой.
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать целостную картину мира через ознакомление с художественной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихотворения В. Данько «Вот и лето подоспело»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять умение рисовать гуашевыми красками. Совершенствовать умение лепить предметы круглой и продолговатой формы. 	<ul style="list-style-type: none"> Рисование «Российский флаг» Лепка «Солнышко, ведрышко!»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом. 	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные игры на прогулке «Солнышко и дождик» «Пчелки и ласточка», «Стрекоза» «Попади в круг»

3 недели	Растения	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям знания о том, что растения бывают лекарственные и ядовитые, могут быть с шипами и колючками, рассказать о том, что не следует хватать и нюхать первое попавшиеся растения. • Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать ит.д.) • Вспомнить, что нужно растениям для роста и развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Растения лекарственные и ядовитые» • Уход за растениями на клумбах.
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям элементарные представления детей о цветах. Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать) Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать ит.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Расцвели на лугу ромашки» • Наблюдение: рассматривание цветущих травянистых растений. • Выставка детского творчества
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание стихотворения Е.Благиной «Добрый день, ромашка...» • Д/И «Опиши цветок» • Д/И «Один-много» на тему «Цветы»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, бросание мяча вдаль, подлезание под шнур. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • «Бездомный заяц», • «Колокольчик!», • «Веселые бабочки» • «Не задень» • П/И «Садовник и цветы»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев • Учить рисовать ромашку методом примакивания, передавая её характерные особенности: желтая серединка, белые лепестки, стебель – палочка, листья • Учить выполнять аппликацию из заранее вырезанных деталей 	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрашивание контурных картинок • Рисование «Ромашковые поля» • Аппликация «Ромашки» • Слушание песни: «Не рвите, цветы, не рвите...»

Месяц	4 неделя	Растения	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке. • закрепить представления о комнатных растениях, необходимости ухода за ними. Закреплять умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение сопоставлять натуральные предметы и изображённые на картинке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-ситуация «На игровой площадке» • Беседа «Комнатные растения украшают нашу группу» • Рассматривание картины «В уголке природы».
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать наблюдательность, формировать бережное отношение к растениям. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за деревьями и кустарниками
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение повторять за воспитателем отдельные слова и фразы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание пальчиковой игры «Цветок»
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе и беге со сменой направления, пролезании в обруч, в равновесии. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • «Где растёт колокольчик», • «Найди цветочек», • «Друзья помогли» • «Найди свой домик»
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение создавать образ бабочки, используя нетрадиционные техники рисования. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев и кистей. • Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам, знакомить с жанрами в музыке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка. Пластилинография «Бабочка - красавица» • Рисование «Бабочки и цветочки» • Прослушивание знакомых детских песен. • Музыкальные игры: «Зайцы»
Месяц	неделя	Лексическая	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.

Июль	1 неделя	Летние забавы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, актуализировать знания детей о правилах поведения за столом, учить пользоваться салфеткой. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Что мы умеем» • Д/И «Собери куклу на прогулку» • С/р игра «Семья»
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о летних играх: купаемся, загораем, качаемся на качелях. • Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. Закрепить название предметов летней одежды. Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением лета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки К.И. Чуковского «Бармалей» • П/И «Пчелы» • Д/И «Скажи ласково»
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение классифицировать умение классифицировать предметы по общему признаку. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Скажи одним словечком»
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рисовать пейзажную картинку, • Учить выполнять аппликацию из заранее вырезанных деталей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование: «Солнце, море, горы». • Рисование на асфальте «Цветы» • Аппликация «Солнечный рассвет над морем»
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • «Брось мне мячик», • «Веселый пешеход», • «Цветные автомобили» • «Светофор» • Упражнение: подбросить и поймать мяч.
	2 недел	Летн	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям знания об опасности нахождения под прямыми солнечными лучами, о необходимости соблюдать питьевой режим и носить головной убор в солнечные жаркие дни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Тепловой и солнечный удар»

			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за одуванчиком Беседа «Что бывает летом» Дид. игра «Кто это?» Сюжетно-ролевая игра: «Магазин цветов» Игровое упражнение "Чего не стало?"
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, аргументировать свой ответ развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ш. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «За что мы любим лето» Игра «Громко - тихо» «Перышко, лети!» «Змейка»
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять знания детей о разнообразии музыкальных инструментов, извлекать звуки из детских инструментов (барабан, бубен, погремушки, колокольчики), принимать участие в «шумовом оркестре» 	<ul style="list-style-type: none"> Играем в составе «Шумового оркестра» Рисование «Летняя фантазия» Лепка «Цветок»
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность. 	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные игры на прогулке «Прокати мяч», «Воробушки и автомобили» «Машина» П/И «Ровным кругом».
		3 недели	Ягоды	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение детей уважать друг друга, уступать, делиться, воспитывать дружелюбие. развитие активной речи и внимания ребенка. Вызвать интерес к строительным деталям. познакомить со способами заготовки ягод на зиму: сушка, варенье, компоты учить детей рассуждать, внимательно слушать рассказ, отвечать на вопрос воспитателя.

				<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативная беседа: «Почему нельзя употреблять в пищу ягоды, которые видишь в лесу?»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о лесных и садовых ягодах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Формировать умение выделять признаки в предмете (форму, цвет, вкус) • упражнять детей в составлении постройки из разных деталей конструктора. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что нам лето подарило» • Игры со строительным материалом
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей описывать ягоды по внешнему виду • <i>Систематизировать знания детей о ягодах, их названиях, месте произрастания.</i> • Развивать связную речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Узнай ягоды по описанию» • Придумывание загадок по картинкам о ягодах. • Дидактическая игра «Опиши ягоду по внешнему виду» • Беседа с детьми на тему: «Зачем лесу ягоды»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; разучить бросание мешочков в горизонтальную цель, развивая глазомер; упражнять в пролезании в обруч сверху вниз • 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • «Займи место в автобусе», «Трамвай» • «Светофор» • П/и «У медведя во бору» • И/р Развитие движений

			<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение вырезать детали аппликации по контуру, составлять из них композицию и приклеивать, согласно образцу. • Формировать умение выполнять работу аккуратно • Учить выкладывать по контуру рисунок из пластилина, соблюдать пропорции частей растения при лепке. • Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы. • Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение: • Н. Астахова «Сочную, ладкую ягоду малинку» • Л. Зубаненко «Красная, черная, белая» • Н. Радченко «Собираем землянику» • Аппликация «Гроздь рябины» • Рисование по трафаретам «Ягоды». Штрихование в различных направлениях
4 неделя	Ягоды (Садовые)	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить работать сообща, получать радость от выполненной работы • развить элементарные представления дружеских взаимоотношений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Что такое дружба?» • Рассматривание фотоальбома: «Садовые ягоды».
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами; развивать любознательность • Формировать у детей представление о фруктах, закрепить умение узнавать и называть фрукты, воспитывать отзывчивость, доброжелательность, развивать познавательный интерес, развивать мелкую моторику рук 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Найди предмет такой же формы» • Д/и «Найди по описанию» • Д.и. «Когда это бывает?» • Дид. Игра «Найди свою пару» • «Найди ягоде пару», • «Из какой ягоды варенье», «Ягодка лесная, ягодка садовая»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умение удерживать губы в улыбке, укреплять мышцы губ и развивать их подвижность • Упражнять детей в умении подбирать слова по смыслу, повторять текст за воспитателем. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Назови, одним словом» • Д/и «Где, что растет?» • Артикуляционная гимнастика «Улыбка»

			<ul style="list-style-type: none"> развивать тактильное ощущение, умение различать и называть овощи, фрукты и ягоды. 	<ul style="list-style-type: none"> д/и «Доскажи словечко» Д/и «Чудесный мешочек» «Расскажи, что знаешь о яголке», «Чего не стало?» 	
			<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> Повторить ходьбу и бег враспынную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. развивать чувство ритма развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения 	<ul style="list-style-type: none"> Пальчиковая игра «Ладушки» Д/и «Разноцветные прищепки» «Мы по ягоды пойдем», «Ягоды и фрукты», «Пронеси ягодку не урони», «У медведя во бору», «Ягодку назови, к ней быстрее прибеги» 	
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина (среднего размера); научить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знание цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию 	<ul style="list-style-type: none"> Лепка «Малина» Рисование «Красная смородина» 	
Месяц	неделя	Лексичес	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Август	1 неделя	Экспериментир	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение; побуждать детей к импровизации учить детей выполнять движения в соответствии с текстом. 	<ul style="list-style-type: none"> «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем» Театрализованная деятельность «Мама». 	
			Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представление детей о том, что воздух – это то, 	<ul style="list-style-type: none"> Опыт «У воды нет вкуса и

		развитие	<p>чем мы дышим. Он бывает чистый и загрязненный, ароматный и без запаха.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Закреплять представления о том, что воздух – это среда обитания живых существ. Он помогает многим животным летать и планировать, а растениям – рассеивать семена. ● Формирование представлений о некоторых свойствах воды (вкус, запах) ● познакомить детей с трудом ученых и исследователей. 	<p>запах».</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Игры с песком (водой, крупой). Игры с крупой. ● Беседа «В научной лаборатории»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. ● учить правильно, подбирать прилагательные. ● Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. ● отработка определенных положений органов артикуляционного аппарата. 	<ul style="list-style-type: none"> ● «Какое время года» ● «Где что можно делать» ● «Отгадай насекомое» ● «Найди себе пару» ● «Придумай сам» ● «Кто больше вспомнит» ● «Придумай другое слово». ● Артикуляционная гимнастика «Иголка»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Развивать у детей представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок. ● Выяснить свойства пластилина и красок, виды пластилина и красок ● Упражнять детей в обследовании одуванчика, упражнять в передаче изображения характерным способом 	<ul style="list-style-type: none"> ● Муз.д/и «Сыграем на губной гармошке» ● Исследовательская деятельность смешивание красок, пластилина ● Рисование «Одуванчик».
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● развитие внимания, умения выполнять движения, в соответствии с текстом потешки. ● Учить детей ходить по кругу. ● Развивать координацию движений кистей и пальцев рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ● П/и«Пузырь» ● П/И «Зайка беленький сидит» ● Пальчиковая игра «Погреем пальчики»

2 неделя	Дары леса	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к окружающему миру • Упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал, • Развивать чувство равновесия и координацию движений. • Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгрупп 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра: «Подбери пару» • Сюжетно-ролевая игра «В магазин за яблоками» • Игровое упражнение «Повернись и покружись» • Игра «Узнай по описанию» • С\р игра «Магазин овощей и фруктов»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления о лесных дарах, расширять представления детей о времени года 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Чудесный мешочек» • Игра-опыт «Узнай по вкусу» • Чтение стихов про овощи, фрукты, грибы
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение давать описательную характеристику дарам леса. • Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. • Продолжать заучивать короткие четверостишия • Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы • закрепить название и внешний вид овощей и фруктов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Во саду ли, в огороде...» • Д/ И «Отгадай-ка» • Пальчиковая гимнастика: «Капуста», «Фруктовая ладошка», «Грибное лукошко» • Рассматривание иллюстраций на тему «Урожай»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения передавать в рисунке, лепке, аппликации круглые и овальные формы грибов, развивать умения раскрашивать контур, закреплять основные цвета. • Продолжать знакомить с музыкальными инструментами, учить выполнять простейший ритм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание лесных песенок, • Лека «Лисички на полянке» • Рисование «Грибное лукошко»

3 недели	Сбор урожая	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений; повторить задания в прыжках и бросании мяча. • Упражнять в ходьбе между предметами, беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках. • развитие мелкой моторики, мышления 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке: «Лиса в курятнике», «Цыплята!», «Прыгай к флажку» • «Куры в огороде», • «Скорее в круг!» • «Жили у бабуся» • Д/И «Собери бусы»
		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать координацию, ориентацию в пространстве, • Развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; • Обогащать двигательный опыт детей; • Воспитывать желание выразительно двигаться; быть аккуратным в движениях и перемещениях. • Воспитывать культуру поведения в общественных местах, обогащать словарный запас новыми словами 	<ul style="list-style-type: none"> • Х\и «Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?». • Упражнение «Изобрази нарисованную фигуру». • Х\и «Водяной». • Игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов. • Расширять представление о пользе других растений, богатых витаминами: А,С,В. • Формировать навыки здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение Ю.Тувим «Овощи» • «Так бывает или нет» • «Накорми животное» • «Стук да стук, найди слово, милый друг» • «Не зевай» (насекомое) • «Кому что нужно» • «Кто ты?»

			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прививать любовь к слушанию стихотворения • Развивать память. Побуждать детей проговаривать слова, показывая движения пальчиками. • На основе художественных произведений способствовать закреплению знаний детей о фруктах и овощах. • 	<ul style="list-style-type: none"> • А.Кольцов «Дуют ветры» • А.Барто «Девочка чумазая.» • Рассматривание иллюстраций в сказках «Репка», «Мужик и медведь», в книгах В. Коркина «Что растет на грядке», В. Сутеева «Мешок яблок».
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе друг за другом с поворотом по сигналу, в бросании большого мяча через шнур • Развивать у детей быстроту реакции, глазомер, ловкость 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • «Мы белые барашки», • «Попади в воротики», • «Жили у бабуси» • Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение детей дорисовывать предложенные геометрические фигуры. Развивать творческое воображение, фантазию, мелкую моторику рук • пражнять детей в восприятии и различении характера музыки: веселого, плясового и спокойного, колыбельного. • Совершенствовать умение рисовать круги разного размера, правильно держать карандаш в руке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/у «Дорисуй геометрическую фигуру» • Музыкально - дид. игры. Зайцы
4 неделя	Неделя		Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью • Учить детей самостоятельно организовывать игры, находить себе занятие по интересам, использовать в двигательной деятельности разнообразные атрибуты. • чть безопасному поведению на проезжей части улицы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Уроки Айболита. Ожог - след навсегда» • Игровая ситуация «Степашка переходит дорогу» • С.р.и. «Семья»: сюжет «Идем в детское кафе»:

			<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе. • Закреплять умение в случае необходимости набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «скорой помощи» • Формировать дальнейшие представления детей о правилах дорожного движения, видах спец. Транспорта, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине • закреплять навыки безопасного перемещения; повторить правила поведения в общественном транспорте. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Поездка в автобусе» • Д.и. « Красный, желтый, зеленый» • Беседа «Будьте здоровы»:
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • азвивать речь детей, умение проговаривать чистоговорку. • способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе, познакомить с основными правилами безопасного поведения дома, на улице и в детском саду. • читать детям следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной потешки «Солнышко-ведрышко...». • Беседа «Книга Здоровья» • Работа по звукопроизношению: проговаривание чистоговорок • Беседа «По секрету мы расскажем вам об этом» • Чтение рассказа Л. Толстого «Птица свила гнездо»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, прыжках на двух ногах из обруча в обруч, перестроении в круг. • Продолжать учить играть в игры по правилам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке: • «Солнышко и дождик», • «Мы с друзьями», • «Скорее в круг!» • «Лиса в курятнике» • Игровое упражнение «Тише, мыши, не шумите!»

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей применять освоенные техники (скатывание, сплющивание пластилина) для изготовления светофора • Учить детей рисовать улицу. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить передавать основные части домов, дорог. Развивать эстетическое восприятие. • Закреплять умение создавать изображение по образцу, развивать воображение 	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка на тему «Светофор» • Рисование «Моя улица» • Трафареты «Легковой транспорт», «Дом», «Светофор»,
--	--	--	--	--	---

Перспективный план семейного клуба «Здоровый малыш».

Цель: Приобщать детей дошкольного возраста и их родителей к здоровому образу жизни через применение здоровьесберегающих технологий оздоровления в условиях дошкольного учреждения и семьи. Формирование привычки к здоровому образу жизни у детей и их родителей через различные формы работы.

Задачи:

- Повысить активность родителей в совместной деятельности с педагогом по формированию здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста.
- Дать представление о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены. Способствовать укреплению здоровья детей через систему оздоровительных мероприятий.
- Развивать культурно-гигиенические навыки у детей. Закрепить представления о правилах личной гигиены; уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Развивать у детей умения выполнять правильно дыхательные гимнастики и упражнения.
- Воспитывать интерес детей к здоровому образу жизни. Воспитывать у детей желание заниматься физкультурой, спортом, закаляться, заботиться о своем здоровье, заботливо относиться к своему телу и организму. Воспитывать у детей желание выглядеть чистым, аккуратным и опрятным. Укрепить связи между детским садом и семьей, изменить позицию родителей в отношении своего здоровья и здоровья детей.
- Пополнение предметно – развивающей среды физкультурного центра.
- Укрепление здоровья дошкольников.

сроки	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ РАБОТЫ РАБОТЫ
сентябрь	<p>Анкетирование родителей</p> <p>Оформление уголка здоровья в родительском центре.</p> <p>Литература</p>	<p>Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей.</p> <p>Место для размещения информации</p> <p>Создание условий для реализации проекта.</p>	<p>Подготовить анкеты</p> <p>Подготовить памятки, консультации и анкеты для родителей .</p> <p>Изучение литературы. Подбор материала.</p> <p>Изготовление и приобретение методических пособий.</p>
ОКТАБРЬ	<p>"Здоровьесберегающие технологии в дошкольном учреждении".</p>	<p>Знакомство родителей с современными здоровьесберегающими технологиями, применяемыми в дошкольном учреждении.</p> <p>Показать применение технологий в ходе работы с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Дать соответствующие рекомендации по данному вопросу.</p>	<p>Круглый стол с родителями</p> <p>На ежедневной основе: пальчиковая гимнастика, стретчинг, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, подвижные игры.</p>

Н О Я Б Р Ъ	«Витамины - овощи и фрукты для здоровья деток»	<p>Уточнить знание названий овощей, учить узнавать их по описанию воспитателя; продолжать формировать представление о пользе овощей для здоровья</p> <p>Закреплять знания об овощах и фруктах, умение определять их по вкусу.</p> <p>Закрепить представление о пользе фруктов для здоровья. Закрепить обобщающие понятия «овощи», фрукты.</p>	<p>Беседы на тему «Что растет на грядке», «Во саду ли, в огороде».</p> <p>Д/и «Узнай и назови овощи»</p> <p>Д/и «Разложи на тарелках полезные продукты</p> <p>Консультация в уголке здоровья - «Основы правильного питания».</p>
Д Е К А Б Р Ъ - Я Н В А Р Ъ	«Всей семьёй на старт»	<p>Формировать у детей и взрослых желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Приобщать к регулярным занятиям физкультурой и спортом.</p>	<p>Консультации: «Любить спорт с малых лет»: двигательная потребность дошкольника.</p> <p>Спортивное мероприятие.</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых: подвижные игры.</p> <p>Фотоальбом «зимние забавы».</p>

ФЕВРАЛЬ-МАРТ	<p>«Малыши-крепьши».</p> <p>КГН</p>	<p>Формировать у детей культурно – гигиенические навыки: учить правильно мыть руки, учить держать ложку тремя пальцами, Учить детей видеть непорядок в одежде, просить взрослого помочь устранить его. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем.</p> <p>Закреплять понятие, что мыть руки необходимо перед едой, после туалета и прогулки и по мере загрязнения.</p>	<p>Беседа «Моем, моем, ладошки», «Полотенце пушистое».</p> <p>Художественная литература «Айболит» К. И. Чуковский</p> <p>Беседа «Советы Мойдодыра».</p> <p>Потешки о здоровье.</p> <p>Упражнение «Мы моем правильно руки»</p> <p>Чтение: Я. Аким «Неумейка»</p> <p>Консультация «Культурно-гигиенические навыки ребёнка 3-х лет».</p> <p>Беседа «Для чего нужны салфетки».</p> <p>Д/И «Покажем слонику как вести себя за обедом».</p>
--------------	-------------------------------------	---	---

АПРЕЛЬ-МАЙ	<p>«Самомассаж»</p>	<p>Приобщать детей к выполнению самомассажа для формирования бережного отношения к своему телу.</p> <p>познакомить родителей с одним из видов технологии обучения здоровому образу жизни – игровой самомассаж.</p>	<p>Консультации: «Быть здоровым я хочу»; «Профилактика плоскостопия».</p> <p>Практикум: Самомассаж биологически активных точек</p> <p>Консультации: «Игровой самомассаж».Итоговое собрание семейного клуба. Рекомендации для родителей в отпуске: «Ребенок и его здоровье», «Летний отдых». Рекомендации для родителей в отпуске: «Ребенок и его здоровье», «Летний отдых».</p>
------------	---------------------	--	---

Приложение 3.

Календарный план воспитательной работы. Патриотическое направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Младшая группа
Ноябрь	Творческий коллаж «Наш флаг»
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	
Февраль	Познавательльно-исследовательская деятельность. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?»
23 февраля	
День защитника Отечества	
Март	
8 марта: Международный женский день	Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»
	Праздник
Апрель	Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие»
12 апреля	
Всемирный день авиации и космонавтики	Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»
Май	Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика)
9 мая	
День Победы	Конструирование на тему «Военный корабль»
	Слушание музыки
27 мая	
День рождения Санкт-Петербурга	Выставка творческих работ
Июнь	Дидактическая игра «Я и моя Родина»
12 июня День России	

	Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»
Июль День военно - морского флота (30.07.2024 последнее воскресенье июля)	Выставка рисунков «По морям, по волнам»
22 августа День государственного флага РФ	Рисование «Российский флаг» Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок»

Социальное направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Младшая группа
Сентябрь 1 сентября День знаний	Рассматривание альбома «Школа» Дидактические игры «Собери портфель, рюкзак», «Что из чего сделано?», «Собери букет на 1 сентября»
Октябрь День отца в России	Беседа по теме «Члены моей семьи» Рисование «Папин портрет»
Ноябрь Последнее воскресенье ноября День матери	Чтение художественной литературы, стихотворений о маме Выпуск стенгазеты «Моя любимая мама»
Декабрь 31 декабря	Новогодняя сказка на окнах.

Новый год

Новогодний праздник

Февраль

23 Февраля

Досуговое мероприятие «День защитника отечества»

Март

8 марта

«Наши мамы и бабушки»

Изготовление сувениров к 8 Марта

Международный женский день

(подарки мамам и бабушкам)

Музыкальный праздник «Мамочку

мою очень сильно я люблю»

Апрель

День Земли

Беседа на тему «Планета Земля»

(22.04.2024)

Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок»

Беседа на тему «Планета Земля»

Май

15 мая

Международный

Конкурс фотоколлажей «Семья - это то, что с тобою навсегда»

день семьи

Июнь

1 июня

Музыкально-спортивное развлечение «Международный день защиты детей»

Международный

день защиты детей

Июль

8

Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»

Всероссийский день семьи, любви и верности

Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок»

Познавательное направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Младшая группа
Сентябрь	Проведение тематических недель: «Мы друзья природы!»
Октябрь «Эколята – дошколята – молодые защитники природы» (первая неделя октября 2023)	Игровые этюды «А сейчас мы превратимся в...», «Кто вышел погулять?», «Изобрази животное»
Февраль	Познавательно-исследовательский проект Лук- от семи недуг
Март 28 марта	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров»
Международный день театра	Беседы о правилах поведения в театре
Апрель 1 апреля	Познание экологии «Весна. Перелетные птицы»
Международный день птиц	
Май 3 мая	Развлечение «У солнышка в гостях»
День Солнца	

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Младшая группа

Ноябрь	Досуг по ПДД «Разноцветные автомобили»
Январь	Физкультурное развлечение «В гостях у снеговика»
Март	Спортивный досуг, посвященный Дню Земли
Апрель	Знакомство со Здоровейкой и планетой Здоровья»
«День здоровья» (07.04.2024)	Дидактическая игра «Полезно-вредно», «Что нам нужно для здоровья» (с мячом)
Май	Досуг по ПДД

Трудовое направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Младшая группа
Сентябрь	Беседа «В гостях у Мойдодыра»
Октябрь	Трудовые поручения «Убираем игрушки»
Ноябрь	Дидактическая игра «Путешествие в страну чистоты»
Декабрь	Хозяйственно - бытовой труд «Купаем кукол», «Стираем кукольную одежду»
Январь	Наблюдение за трудом няни
Февраль	«Я делаю сам» неделя самообслуживания
Март	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»
Апрель	Создание альбома «Кем работают наши мамы»
Май	Сюжетно-ролевые игры
Июнь	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».
Июль	Труд в природе
Август	Поливаем цветник

Этико-эстетическое направление воспитания

Месяц	
Формы работы	Младшая группа
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»
Октябрь	Беседа «Дорогие мои старики» (ко Дню пожилого человека)
Ноябрь	Игра «Как надо заботиться?»
Январь	Акция «Покорми птиц»
Март	Беседы «Дружба и верность»; «Правдивость»; «Доброта»; «Чуткость и отзывчивость»; «Милосердие»; «Чем красив человек»; «В гостях у «Феи Вежливости»
Апрель	Игра «Вежливое эхо»
Май	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа
Июнь	Изготовление книжек-малышек «Пословицы и поговорки о добре».
Июль	Развлечение на тему «В стране вежливости»
Август	Развлечение «До свидание, лето!»

Приложение 4

Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

Форма, тема мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	
1. Организационное родительское собрание «Особенности развития и воспитания во 2 младшей группе (3-4 года)	- Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в д/саду 3-4 лет.
2. Консультация «Кризис 3-лет».	- Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития детей.
3. Составление паспорта семьи.	- Повышение педагогической культуры родителей.
4. Консультация «Как правильно организовать режим дня».	

Октябрь

1. Профилактика ОРВИ и гриппа у детей в холодное время года. - Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь в вопросах воспитания детей.
2. Консультация «Как организовать игровую деятельность ребенка» - Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
3. Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная форма и обувь для физкультуры». (необходимость приобретения) - Активизация родителей в работу д/сада, группы, развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей.
4. Выставка творческих работ «Осенняя мозаика». - Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.

Ноябрь

1. Консультация «Секреты психологического здоровья ребенка»». - Способствовать проявлению заботы о психологическом здоровье своего ребенка.
2. Игровой досуг «Азбука безопасности». - Закрепить совместно с родителями правила безопасности на дорогах и правила пожарной безопасности.
3. Консультация «Устное народное творчество в жизни детей дошкольного возраста» - Повышение компетентности родителей в вопросах познавательного развития детей.
4. Досуг «Мамин день». - Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.

Декабрь

1. Беседа «Шесть шагов к здоровью малыша». - Повышать компетентность родителей в вопросах физического развития и здоровьесбережения детей дошкольного возраста.
2. Тренинг «Давайте жить дружно! - конфликты с детьми». - Повысить родительскую компетентность.
3. Консультация «Новогодний костюм». - Стимулировать желание родителей участвовать в конкурсах
4. Выставка творческих работ «Зимняя сказка». - Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.
5. Досуг «Здравствуй, елка!». - Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.

Январь

- | | |
|---|---|
| 1. Консультация «Меры предупреждения и лечения гриппа». | - Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. |
| 2. Беседа «Стихи и потешки для развития мелкой моторики». | - Помочь родителям в правильном подборе материала. |
| 3. Выставка творческих работ «Правила пожарной безопасности». | Формирование единого подхода к познавательному-речевому развитию детей.
- Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей. |

Февраль

- | | |
|---|---|
| 1. Индивидуальные беседы «Детское «Хочу» и родительское снисхождение. | - Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. |
| 2. Фотовыставка «Самый лучший папа-мой!» | - Воспитывать в детях уважение, гордость, любовь к папам, к дедушкам. |
| 3. Папка – передвижка «Как воспитать настоящего мужчину». | - Повышение уровня знаний о воспитании детей у родителей. |
| 4. Консультация «Как праздновать масленицу?» | - Популяризация народных праздников, традиций. |

Март

- | | |
|---|--|
| 1. Выставка творческих работ «Моя милая мамочка». | - Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей. |
| 2. Консультация «Что читать детям» | - Побуждать родителей к чтению дома художественной литературы. |
| 3. Досуг «Праздник 8 марта». | - Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности. |
| 4. Папка – передвижка «Этикет для малышей» | - Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. |

Апрель

- | | |
|---|--|
| 1. Беседа «Ребенок на улице». | - Предупреждение детского травматизма. |
| 2. Индивидуальные беседы с родителями о выяснении условий воспитания. | - Активизация педагогических знаний родителей. |
| 3. Субботник на территории детского сада «Калейдоскоп добрых дел». | - Организация совместной деятельности детей и родителей, направленную на благоустройство д/сада, площадок. |
| 4. Досуг «Веснянка». | |

- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.

Май

1. Творческие конкурсы: рисунки, поделки, стихи, посвященные празднику 9-мая.
- Привлечь родителей к участию в мероприятиях, посвящённых Победе в Великой Отечественной войне.
2. Творческие конкурсы: рисунки, поделки, стихи, посвященные дню рождения г. Санкт-Петербург (321 год)
- Знакомство с Санкт-Петербургом через совместное творчество детей с родителями.
3. Итоговое родительское собрание «Наши успехи и достижения».
- Подведение итогов ОД. Ознакомление родителей с достижениями и успехами их детей.
4. Консультация «Оздоровление детей в летний период»
Подведение итогов совместной деятельности воспитателя, детей и родителей.
- Ознакомить с правилами безопасности детей на отдыхе в летний период.

Июнь-Август

1. Консультация «Будьте осторожны на природе».
Формирование безопасного поведения детей на природе в летний период.
2. Консультация «Лето в городе».
Профилактика несчастных случаев с детьми на прогулках летом.

Приложение 5

План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды.

Цель: Организация ППРС с учетом возможностей детей младшего возраста играть, заниматься как отдельными подгруппами, так и индивидуально с учетом интеграции образовательных областей.

Месяц	Планируемые мероприятия
Сентябрь	Пополнить библиотеку детскими книгами.
Октябрь	Оснастить уголок природы цветущими растениями.
Ноябрь	Пополнить уголок парикмахера накидкой и атрибутами профессии.
Декабрь	Пополнить уголок «Кафе» стаканчиками с изображением напитков.
Январь	Изготовить игру для развития тактильных ощущений «Сенсорные мешочки».
Февраль	Пополнить уголок ряженья накидками, шляпками, масками.
Март	Изготовить шаблоны для игры с прищепками.
Апрель	Пополнить выносной материал совочками и ведёрками для песочницы.

Май	Сделать игру-ловушку (из бросового материала)
Июнь	Пополнить уголок экспериментирования воронками, трубочками, стаканчиками.
Июль	Приобрести асфальтовые мелки.
Август	Приобрести резиновые мячи, скакалки. Сделать игру – крутилку.

Рабочая программа младшей группы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района
Санкт-Петербурга

Презентация рабочей программы

**Полный текст программы доступен
для ознакомления на сайте ГБДОУ №108**

**Выборгского района
города Санкт-Петербурга**

<http://d108sad.ru>

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту дошкольного образования, адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной программой

Рабочая программа группы разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана на период
2024-2025 учебного года
(с 01.09.2024 по 31.08.2025).

Рабочая программа разработана для детей 3-4 лет

Содержание

1. Целевой раздел Программы:
1.1. Пояснительная записка.
1.2.1. Цели и задачи реализации Программы.
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей группы подготовительного к школе возраста
1.2. Планируемые результаты реализации Программы
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов
2. Содержательный раздел Программы:
2.1. Пояснительная записка
2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие
2.2.2. Познавательное развитие
2.2.3. Речевое развитие
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие
2.2.5. Физическое развитие
2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.2.8.Способы и направления поддержки детской инициативы
2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.
2.2.10.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.3. Программа воспитания
2.3.1. Пояснительная записка
2.3.2. Целевой раздел
2.3.2. 1.Задачи воспитания
2.3.2.2. Направления воспитания
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания
2.3.3. Содержательный раздел
2.3.3.1.Уклад
2.3.3.2. Воспитывающая среда
2.3.3.3. Общности
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях
2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями)
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды
2.3.3.7. Социальное партнерство
2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

3. Организационный раздел Программы:
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
3.2. Кадровые условия реализации программы
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3. Режим и распорядок дня
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы
Приложение
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.
Приложение 2. Перспективное планирование.
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы.
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).
Приложение 5. План по оснащению ППРС
Лист изменений и дополнений
Презентация

Формы работы с детьми применяемые в образовательной
деятельности группы №14 «Радуга» по рабочей программе:

**Игры: подвижные, народные, сюжетно-ролевые, сюжетные,
дидактические, на музыкальных инструментах**

Беседы

Чтение художественной литературы

Театрализация

Наблюдение

Слушание

Экспериментирование

Праздники

И другое

**Формы работы с родителями,
применяемые воспитателями группы №26 «Колокольчики»**

по рабочей программе:

Родительское собрание

Беседы

Тренинги

Анкетирование

Субботник

Выставки творческих работ

Индивидуальные консультации

Праздники И другое