

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-  
Петербурга

---

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 108  
Выборгского района Санкт-  
Петербурга  
Протокол от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского  
района Санкт-Петербурга

Н.В. Бойцова  
Приказ от «30» августа 2024 №103ОД

Рабочая программа  
**средней группы (4-5 лет) №7 «Родничок»**  
общеразвивающей направленности  
на 2024- 2025 учебный год

(на основе образовательной программы дошкольного образования  
городского бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский  
сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга,  
разработанной в соответствии с федеральным государственным  
образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной  
образовательной программой дошкольного образования)

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:

Ли Э. В.

г. Санкт-Петербург

2024

## Содержание

<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	7
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	8
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	10
<b>2. Содержательный раздел Программы:</b>	<b>12</b>
2.1. Общее положение	12
<b>2.2. Программа образования</b>	<b>14</b>
2.2.1. Пояснительная записка	14
2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	14
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	14
2.2.2.2. Познавательное развитие	18
2.2.2.3. Речевое развитие	21
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	24
2.2.2.5. Физическое развитие	34
2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	39
2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы	49
2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	52
2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	56
<b>2.3. Программа воспитания</b>	<b>64</b>
2.3.1. Пояснительная записка	64
2.3.2. Целевой раздел	65
2.3.2.1. Задачи воспитания	65
2.3.2.2. Направления воспитания	66
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания	84
2.3.3. Содержательный раздел	86
2.3.3.1. Уклад	86

2.3.3.2. Воспитывающая среда	88
2.3.3.3. Общности	90
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	92
2.3.3.5. Формы совместной деятельности	95
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	97
2.3.3.7. Социальное партнерство	98
2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы	98
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>	<b>100</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	100
3.2. Кадровые условия реализации программы	102
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
3.3. Режим и распорядок дня	112
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы	117
<b>Приложение</b>	
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.	123
Приложение 2. Перспективное планирование занятий. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Перспективное планирование по формированию основ безопасности	214
Приложение 3. Традиционные праздники, досуговые мероприятия, выставки утвержденные ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга на 2025-2024 учебный год.	217
Приложение 4. Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие» Приобщение к социокультурным ценностям. «Петербурговедение»	220
Приложение 5. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).	225
Приложение 6. Годовой проект «Игровые технологии на снижение психоэмоциональной напряженности»	230
Приложение 7. Годовой проект с родителями «Семейный клуб»	241
Приложение 8. План по оснащению ППРС	246
Презентация	248
Лист изменений и дополнений	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (далее рабочая Программа), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Рабочая программа педагогов разработана на период 2024-2025 учебного года (с 01.09.2024 по 31.08.2025 года) и предназначена для организации коррекционной, образовательной и воспитательной работы с детьми 4 - 5 лет.

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для средней группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в средней группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективный план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *«Формированию основ безопасности»*, перспективное планирование занятий по образовательной области «Познавательное развитие» - *Приобщение к социокультурным ценностям. Петербурговедение*; календарный план воспитательной работы (*особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*); перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями), план по развитию развивающей предметно-пространственной среде.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 24.10.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

– Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО);

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

– Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

– Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы (4-5

лет) общеразвивающей направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Списочный состав группы «Родничок» насчитывает 12 детей, из них 5 мальчиков и 7 девочек.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:  
нормативно-правовой базы ДОУ;  
образовательного запроса родителей;  
видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью** Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Внедрение в образовательную деятельность современных игровых технологий, развивающих познавательную активность и интеллектуальные способности дошкольников;

- Совершенствование системы взаимодействия педагогов и родителей по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению физического здоровья детей, обеспечению физической и психической безопасности, формированию основ безопасной жизнедеятельности;
- продолжение работы по физическому и психическому развитию: обогащать двигательный опыт детей, воспитывать инициативность, познавательную деятельность посредством народных игр.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих принципах:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка.**

### **1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;



- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного

возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.** Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка.** В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общее положение**

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для средней группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия

с семьями обучающихся; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 4-5 лет и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей 4-5 лет, обозначенных во ФГОС ДО:

**в дошкольном возрасте** - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

Соблюдение требований к реализации программы способствует созданию единой образовательной среды и способствует преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **2.2. Программа образования**

### **2.2.1. Пояснительная записка**

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

### **2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

#### **2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **в сфере социальных отношений:**

- ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
  - ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
  - ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
  - ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**
- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
  - ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
  - ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- в сфере трудового воспитания:**
- ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
  - ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
  - ✓ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
  - ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- в области формирования основ безопасного поведения:**
- ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
  - ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
  - ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми

традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов



деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### **2.2.2.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- ✓ обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- ✓ развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- ✓ обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- ✓ расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- ✓ развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- ✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- ✓ обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

### **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **Природа:**

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **2.2.2.3. Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **Развитие словаря:**

- ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- ✓ активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **Звуковая культура речи:**

- ✓ закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

- ✓ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **Связная речь:**

- ✓ продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

## **Интерес к художественной литературе:**

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- ✓ развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- ✓ развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- ✓ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### **Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### **Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для

передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### **Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать



слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **приобщение к искусству:**

- ✓ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- ✓ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- ✓ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- ✓ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- ✓ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- ✓ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- ✓ воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **изобразительная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- ✓ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- ✓ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- ✓ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- ✓ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- ✓ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- ✓ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- ✓ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- ✓ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- ✓ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### **конструктивная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- ✓ формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- ✓ обучать конструированию из бумаги;
- ✓ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **музыкальная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- ✓ воспитывать слушательскую культуру детей;
- ✓ развивать музыкальность детей;
- ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- ✓ продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- ✓ поддерживать у детей интерес к пению;
- ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### **театрализованная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- ✓ формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- ✓ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- ✓ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- ✓ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- ✓ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- ✓ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- ✓ поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- ✓ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- ✓ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- ✓ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- ✓ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- ✓ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- ✓ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают

разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-

зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выразить полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у



детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых)

для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **2.2.2.5. Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- ✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- ✓ укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание

мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на

ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под

ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### **Строчные упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы реализации Программы**:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он



способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Формы работы по образовательным областям**

<b>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</b>	<b>Формы работы</b>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурное занятие</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Игра</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Рассматривание.</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>-Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-Спортивные состязания</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная игра.</li> <li>-Совместная с воспитателем игра.</li> <li>-Совместная со сверстниками игра</li> <li>-Игра</li> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Педагогическая ситуация.</li> <li>-Экскурсия</li> <li>-Ситуация морального выбора.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Праздник</li> <li>-Совместные действия</li> <li>-Рассматривание.</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>-Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Поручение и задание</li> <li>-Дежурство.</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Разговор с детьми</li> <li>-Игра</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Обсуждение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Инсценирование</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми</li> <li>-Сочинение загадок</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Исследовательская деятельность.</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Развивающая игра</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Беседа</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Моделирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Реализация проекта</li> <li>-Игры с правилами</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>-Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-Игра</li> <li>-Организация выставок</li> <li>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-Музыкально- дидактическая игра</li> <li>-Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-Музыкальное упражнение.</li> <li>-Попевка, распевка</li> <li>-Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-Танец</li> <li>-Творческое задание</li> <li>-Концерт- импровизация</li> <li>-Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

### **2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной

или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе - 4 часа.

Продолжительность занятий для детей 4-5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 40 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и



инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске,

принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;  
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДООУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения,

проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего

и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей

(законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и



групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### **Цель программы:**

Программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

### **Задачи программы:**

- ✓ определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОУ;
- ✓ своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППК);
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Форма реализации программы КРР**

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

### **Программа КРР Организации включает:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционно-развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (уточнить в соответствии с целевыми группами);

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

## **Содержание коррекционно-развивающей работы**

### **Диагностическая работа включает:**

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- ✓ изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

### **Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- по одаренности

- по билингвизму

- по девиациям

Консультативная работа включает:

- разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений— обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам— вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с воспитанниками целевых групп**

КРР в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОУ;
  - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:  
с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;  
обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;  
обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;  
одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с одаренными воспитанниками**

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с часто болеющими воспитанниками**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с



портретом выпускника ДООУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### **2.3.2. Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **2.3.2.1. Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.3.2.2. Направления воспитания**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания - это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности  
по патриотическому направлению в интеграции  
с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Родная страна, родной город.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;</li> <li>-продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>-дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</li> </ul>

<b>Подраздел</b>		<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>		
<b>4-5 лет.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>-привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;</li> <li>-углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>-дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> <li>-интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
<b>Подраздел</b>		<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>-продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>-совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>-закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>-знакомить с традициями детского сада;</li> <li>-закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> <li>-формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);</li> <li>-привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</li> </ul>

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

- ✓ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале

истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- ✓ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- ✓ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности  
по социальному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания</b> <b>Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Образ Я.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b> в	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и

	фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</li> <li>-формировать первичные представления о школе;</li> <li>-формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</li> <li>-закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</li> </ul>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>Подраздел</b>	<b>Нравственное воспитание.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>-воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</li> <li>- учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;</li> <li>- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</li> </ul>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-



	эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>- продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)</li> </ul>

### **Познавательное направление воспитания**

**Ценность–знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### **Направления деятельности воспитателя:**

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности  
по познавательному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>-продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>-расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование основ экологического сознания.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>-воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>-формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

#### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;  
создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  
введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Содержание воспитательной деятельности  
по физическому и оздоровительному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>		<b>Формирование основ безопасности.</b>
<b>Подраздел</b>		<b>Безопасное поведение в природе.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция детскую деятельность</b>	<b>в</b>	Игровая, коммуникативная, познавательноисследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>		
<b>4-5 лет.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;</li> <li>-формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;</li> <li>-формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;</li> <li>-знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>		<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-

	эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;</li> <li>-продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;</li> <li>-подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</li> <li>-уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;</li> <li>-знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);</li> <li>-знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</li> <li>-формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,

	музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;</li> <li>-рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;</li> <li>-знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми Электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);</li> <li>-закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;</li> <li>-знакомить с правилами езды на велосипеде;</li> <li>-знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>-рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

- ✓ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- ✓ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- ✓ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Содержание воспитательной деятельности  
по трудовому направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция детскую деятельность</b>	<b>в</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>-совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>-приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>-воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>-формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> <li>-приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием,</li> </ul>

	лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
<b>Подраздел</b>	<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>-формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>-воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;</li> <li>-формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;</li> <li>-поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;</li> <li>-приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;</li> <li>-помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;</li> <li>-учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);</li> <li>-формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;</li> <li>-поощрять желание детей ухаживать за комнатными</li> </ul>



	<p>растениями, поливать их;</p> <p>-поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам;</p> <p>подкормка зимующих птиц и т. п.);</p> <p>-формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;</p> <p>-продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;</p> <p>-знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;</p> <p>-формировать интерес к профессиям родителей.</p>
--	---

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить **основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;  
не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности  
по этико-эстетическому направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция	Социально-коммуникативное

<b>образовательные области</b>	развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
<b>Подраздел</b>	
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>Развитие общения.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; - учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.
<b>Подраздел</b>	
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul>

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные

		и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья

		<p>окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

### 2.3.3. Содержательный раздел

#### 2.3.3.1 Уклад.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### **Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.** Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
  - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### **2.3.3.2. Воспитывающая среда.**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.



Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от

взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### **2.3.3.3. Общности (сообщества)**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду

направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми средней группы всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют

ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня (туризм);
- мастер-классы;

В Программу воспитания включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий (см. Приложение №3)

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.



Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

### **События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

### **2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

-знаки и символы государства, региона, населенного пункта;

-компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

-компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

#### **2.3.3.7. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие в акциях, конкурсах и т.д., благотворительные акции): «Белая полоса», «Водитель, сохрани мою жизнь», «Открытка бабушке/дедушке»,

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДООУ должны лежать традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2 Кадровые условия реализации Федеральной программы**

Воспитатель: Ли Э.В.

Воспитатель: Шпаковская О. В.

Инструктор по физ.культуре: Иванова Ирина Владимировна

Музыкальный руководитель: Руссова Екатерина Дмитриевна

Психолог: Рубан Ольга Анатольевна

#### **3.2.1. Особенности организации РППС**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учитаны:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастными особенностями детей;

воспитываемому характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 4-5 лет средней группы.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы «Родничок»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство групп организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Содержание</b>
Социально-коммуникативное развитие	уголок патриотического воспитания	Флаг, герб России, герб г. Санкт-Петербурга, портрет В.В. Путина, иллюстрации открытки с изображением г. Санкт-Петербурга, пазлы.
	уголок ОБЖ	Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги, картинки.
	уголок	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,

	сюжетно-ролевых игр	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
Познавательное развитие	Уголок сенсорного развития	разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др.
	математический уголок	раздаточный и демонстрационный счетный материал, геометрические фигуры, занимательные и познавательные математические игры и т.д.
	уголок природы	настольные дидактические игры на природоведческую тему, энциклопедий, иллюстраций, демонстрационных картин; природоведческая литература, календарь природы; коллекция природных материалов.
	уголок экспериментирования	емкости разной вместимости, песочные часы, лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др.
Речевое развитие	уголок театрального творчества	Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций.
	уголок речевого развития	предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей.
	мини библиотека	книги в соответствии с программой, Портреты поэтов и писателей.
Художественно-эстетическое развитие	уголок творчества	бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин.
	уголок музыкального развития	Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки



	уголок конструирования	природы (леса, голоса птиц, шум моря).  Различные виды строительного материала.
Физическое развитие	уголок физического развития	Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминутки, считалки и т.д.
	уголок здорового образа жизни	Игры, картинки, иллюстрации.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

План развития РППС в группе «Родничок» на 2024-2025 учебный год см. Приложение №

### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;  
организации режима дня;  
организации физического воспитания;  
личной гигиене персонала.

- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры ДОО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ)

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.</li><li>– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО.</li></ul>

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения, Старцева О.Ю.</li> <li>,</li> <li>- А.В. Горская «Правила – наши помощники». Формирование основ безопасности. К. Ю. Белая.</li> <li>-Беседы об основах безопасности с детьми Т. А. Шорыгина..</li> <li>-Методика использования русских народных игр в ДОУ Н. А. Тимошкина</li> <li>-Родительские собрания в детском саду. Т.Н. Зенина</li> <li>-Детям о традициях и праздниках русского народа. С. Ю. Куликова.</li> <li>-Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О. Л. Князева, М. Д. Маханева.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Методика экологического воспитания в детском саду. Николаева С.Н.</li> <li>- Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников. Воронкевич О.А.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений О. А. Соломенникова</li> <li>-Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</li> <li>-Конспекты комплексных занятий О. А. Новиковская</li> <li>- Конспекты комплексных занятий Н. С. Голицина</li> <li>-Петербурговедение для малышей. Г.Т. Алифанова</li> <li>-Занятия по математике в детском саду Л.С. Метлина.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Помораева И.А., Позина В.А.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова.</li> <li>-Занятия по развитию речи в детском саду. О. С. Ушакова.</li> <li>-Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине Н. В. Нищева.</li> <li>-Демонстрационный материал. Беседы по картинам.</li> </ul>

	-Серия демонстрационных картин. Круглый год. Н. В. Нищева.
Художественно-эстетическое развитие	-Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова -Развивайте у дошкольников творчество Т. Г. Казакова. -Изобразительная деятельность в детском саду. И. А. Лыкова. - Занятия по изобразительной деятельности Е. В. Саллинен - Лепка Д. Н. Колдина - Творю, строю, мастерю М. Г. Борисенко  - Обучение детей лепке, рисованию, аппликации Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон
Физическое развитие	-Физическая культура в д/с. Пензулаева Л.И. -Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И.

### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и

утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **3.3. Режим и распорядок дня**

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.



Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 (8) лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Режим дня  
средней группы № 7 «Родничок»  
холодный период (сентябрь – май)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	
Утренний круг	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.00	
1. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	Пн.	9.10 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.30 – 9.40
2. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, ознакомление с окружающим, предметный мир, ознакомление с природой, С-Петербург)		9.40 – 10.00
1. Занятие по ОО «Физическое развитие»	Вт.	9.10 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.30 – 9.40
2. Занятие по ОО «Речевое развитие»		9.40 – 10.00
1. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	Ср.	8.50 – 9.10

Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.10 – 9.30
2. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)		9.30 – 9.50
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры		9.50 – 10.00
1. Занятие по ОО «Физическое развитие»	Чт.	8.50 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.10 – 9.30
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)		9.30 – 9.50
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры		9.50 – 10.00
1. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	Пт.	9.00 – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.20 – 10.00
2. Занятие по ОО «Физическое развитие» (улица)		11.15 – 11.35
Игры, самостоятельная деятельность детей		10.00 – 10.20
Второй завтрак		10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка		10.30 – 11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		11.55 – 12.15
Подготовка к обеду, обед		12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, сон		12.45 – 15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры		15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей		15.30 – 15.50
Подготовка к полднику. Полдник		15.50 – 16.10
Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивная деятельность)	Вт.	16.15 – 16.35
Муз. Досуг.		3 - й четверг 15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми		16.10 – 16.40
Вечерний круг		16.40 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка		16.50 - 18.40
Возвращение с прогулки, уход детей домой		18.40 – 19.00

**Примечание:**

*В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.*

**Режим дня  
на тёплый период года (с 1 июня по 31 августа)**

Прием детей (на улице)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00 – 8.10
Приход с улицы, КГН, самостоятельная	

деятельность детей, утренний круг	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность.	8.30 – 8.50
	8.50 – 10.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы.	
	10.00 – 10.15
Подготовка к завтраку. Второй завтрак.	
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15 – 10.30
Возвращение с прогулки. КГН.	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 – 12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15 – 12.45
Постепенный подъем, воздушные процедуры.	12.45 – 15.15
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.15 – 15.30
Чтение художественной литературы.	15.30 - 15.50
Подготовка к полднику. Полдник.	
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная и организованная деятельность.	15.50 – 16.10
КГН	16.10 – 16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.55 – 18.40
	18.40 – 19.00

### Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

### Режим дня на время карантина

- Тщательный осмотр детей при утреннем приёме

- Увеличение продолжительности прогулок за счёт отмены части занятий.

### Щадящий режим

Рекомендуется детям после перенесённых острых заболеваний.

- Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, прыжки, лазание, подвижные игры);
- Закаливание проводится по щадящей методике;
- Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми);
- Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последними)

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА (4-5 лет) № 7 «Родничок»

День недели	Образовательная область	
<b>Понедельник</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	9.10 – 9.30
	2. Познавательное развитие	9.40 – 10.00
<b>Вторник</b>	1. Физическое развитие	9.10 – 9.30
	2. Речевое развитие	9.40 – 10.00
	3. Художественно-эстетическое развитие (Конструктивная деятельность)	16.15 – 16.35
<b>Среда</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	8.50 – 9.10
	2. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.30 – 9.50
<b>Четверг</b>	1. Физическое развитие	8.50 – 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/ аппликация/ручной труд)	9.30 – 9.50

	Муз. Досуг	3-й четверг	15.30 – 15.50
<b>Пятница</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		9.00 – 9.20
	2. Физическое развитие (улица)		11.15 – 11.35

**3.4 Федеральный календарный план воспитательной работы.  
Федеральный календарный план  
воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 108**

<b>№</b>	<b>Содержание дел, событий, мероприятий</b>	<b>Срок исполнения</b>	<b>Ответственные, исполнители</b>
<i><b>Патриотическое направление воспитания</b></i>			
<b>1</b>	Международный день мира	21 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>2</b>	Праздник белых журавлей	22 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>3</b>	День народного единства	4 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>4</b>	День Государственного герба РФ	30 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>5</b>	День Героев Отечества	9 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>6</b>	День Конституции	12 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>7</b>	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>8</b>	День российской науки	8 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>9</b>	День защитника Отечества	23 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)

<b>10</b>	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>11</b>	День Победы	9 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>12</b>	Социальная акция «Бессмертный полк»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>13</b>	Акции «Открытие Ветерану», «Окна Победы»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>14</b>	День рождения города Санкт-Петербург Экспозиция (выставка) «Красота Санкт-Петербурга»	27 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>15</b>	День России	12 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>16</b>	День военно - морского флота	30 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>17</b>	День Государственного флага РФ	22 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Духовно-нравственное направление воспитания</i></b>			
<b>18</b>	Международный день родного языка	21 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>19</b>	Новый год (традиции празднования Нового года в России)	31 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>20</b>	Экспозиция (выставка) «Новогодняя сказка»	декабрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>21</b>	«Масленица – Широкая боярыня»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>22</b>	День славянской письменности и культуры	24 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>23</b>	День русского языка	6 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>24</b>	День народных игр и забав	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники

<b>Социальное направление воспитания</b>			
<b>25</b>	День знаний	1 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>26</b>	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>27</b>	Международный день дорожной безопасности Экспозиция (выставка) «Уроки светофора»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>28</b>	День интернета	30 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>29</b>	Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>30</b>	День отца в России	3-е воскр. октябр я	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>31</b>	День матери в России	26 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>32</b>	Экспозиция (выставка) «Подарок для мамочки»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>33</b>	Акция «Дарите книги с любовью»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>34</b>	Международный женский день	8 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>35</b>	Экспозиция (выставка) «С любовью для мамы...»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>36</b>	День семьи, любви и верности	8 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)

37	Международный день защиты детей	1 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
38	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
39	День светофора	5 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Познавательное направление воспитания</i></b>			
40	Экскурсии выходного дня в парк (лес)	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
41	Эколята - дошколята молодые защитники природы	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
42	Акция «Крышечки доброты»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
43	«Сдай макулатуру – Спаси дерево!»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные, представители)
44	День защиты животных	4 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
45	Всемирный день снега	22 января	Педагоги ДОУ, воспитанники
46	Международный день птиц	1 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
47	Международный день Земли	22 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
48	Экспозиция (выставка) «Удивительный космос»	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i></b>			
49	Физкультурно – спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
50	Спортивное развлечение «Веселые	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники



	старты»		
51	Неделя зимних игр и забав	январь	Педагоги ДОУ, воспитанники
52	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
53	День здоровья	7 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
54	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защиты детей	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
55	День физкультурника	12 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</i></b>			
56	Праздник Весны и Труда	1 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
57	Экскурсии в магазин, в аптеку парикмахерскую, в библиотеку, школу	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
58	Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Эстетическое направление воспитания</i></b>			
59	Международный день музыки	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
60	Экспозиция (выставка) «Осенняя фантазия»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
61	Международный день художника	8 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
62	День памяти А.С. Пушкина	10 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
63	Неделя детской книги	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
64	«Всемирный день театра»	27 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники
65	Экскурсии в музеи и театры Санкт - Петербурга	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
66	День музея	18 мая	Педагоги ДОУ,

			воспитанники
<b>67</b>	День российского кино	27 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники

## Приложение 1.

### Примерное комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности.

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: ОД, совм. д-ть, самост. д-ть.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.)
<b>Сентябрь 2024г.</b>	Социально- коммуникативное развитие  Познавательное развитие	«До свидания, лето» 1 неделя	<p>Вызвать у детей радостное настроение от пребывания в детском саду. Закрепить правила поведения в группе и на участке для прогулок. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Вызвать положительные воспоминания о проведённом лете, активизировать словарный запас по теме.</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения на улице у проезжей части.</p> <p>Уточнить и расширить представление о летних явлениях; о деятельности людей в этот период. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи между изменениями в живой и неживой природе, делать умозаключения. Развивать внимание, мышление, память, речь. Способствовать усвоению правил поведения в природе летом; развивать умение видеть красоту природы.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов. Обозначать</p>	<p>Рассматривание картинок на тему «Лето», беседа «До свидания, лето», «Дорога-опасно!», «Что будет, если играть у дороги».</p> <p>С/р игра «Путешествие в парк».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Лето».</p> <p>Д/у «Умелые ручки».</p> <p>Д/и «Найди предмет такой же формы», «Подбери пару», «Что где?», «Кто больше увидит».</p> <p>Н/п игра «Подбери картинки».</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>результаты сравнивая словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называя их: слева, сзади, т.д.</p> <p>Обобщить представления детей о лете. Учить вступать в диалог с воспитателем (со взрослыми, детьми) о лете. Развивать умение рассматривать картинки с опорой на вопросы педагога, составлять описательные рассказы по картине с опорой на вопросы, по схеме. Учить детей, образовывать и употреблять глаголы в прошедшем времени.</p> <p>Расширять представления о времени года лето, посредством слушания литературных произведений. Продолжать развивать умение; вступать в общение; отвечать на вопросы педагога грамматически правильными предложениями. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке летние признаки. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать умение лепить поделки</p>	<p>Упражнение «О чем рассказала картинка».</p> <p>Составление рассказов о лете по схеме.</p> <p>Словесные игры «Подбери слово», «Кто что делает?»</p> <p>К/у «Ветерок», «Дуем, дуем, надуваем», сл/и «Какой?», «На чем играю?», д/и «Что для чего нужно?», «Сложи пирамидку», «Подбери пару».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Солнышко».</p> <p>Закличка «Солнышко-ведрышко».</p> <p>Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак. «Июнь», «Июль», «Август», сказка обр. А.Н.Толстой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Ш.Перро «Красная Шапочка».</p> <p>Рисование «Картинка про лето».</p> <p>Ручной труд «Поделки из ватных дисков: солнышко».</p> <p>Конструирование «Дорожки в саду».</p>
--	--	---	---

	Физическое развитие		<p>летней тематики., передавать характерные признаки предметов Закреплять умение соединять кирпичики. Формировать умение сравнивать предметы по ширине, обозначать результаты сравнения словами узкий, широкий.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в одном направлении; умении ходить друг за другом, делать круг. Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила.</p>	<p>Экскурсия в зеленую зону детского сада. Рисование палочками по мокрому песку. Лепка «Полянка», Аппликация с подгруппой «Подарки лета».</p> <p>П/и «Поймай комара», «У медведя во бору», «Найди и промолчи», «Повторяй за мной», «С кочки на кочку».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	«Здравствуй, Осень» 2 неделя	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Формировать навыки общения со взрослыми и детьми в разных ситуациях. Дать детям представления об опасности огня.</p> <p>Формировать знания о последовательности времен года. Уточнить и расширить представления о признаках осени. Развивать умение понимать взаимосвязь в природе, умение делать выводы. Развивать умение отгадывать загадки. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну; столько-сколько. Закрепить умения различать и называть различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>Беседа «Хорошо-плохо», «Огонь-это не игрушка». Д/у «Опасные предметы», «Что поможет...»</p> <p>Беседа «Осень золото роняет», «Огонь - друг или враг». Рассматривание иллюстраций, картинок. Наблюдения за осенними явлениями. Д/и «Сложи картинку», «Разложи по порядку», «Чего не стало», «Подбери пару», «Ошибки художника», «Времена года», «Что на картинке», «Найди такой же».</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>Развивать умение у детей отвечать грамматически правильными предложениями на вопросы воспитателя по содержанию сюжетных картинок. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать умение подбирать прилагательные к существительным, глаголы. Развивать детей в образовании прилагательных от существительных.</p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания. Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по сюжетной картинке с опорой на вопросы воспитателя.</p> <p>Развивать умение слушать и понимать художественные произведения. Формировать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях. Развивать умение запомнить стихотворения и читать наизусть.</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, аппликации изображать простые осенние явления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту природы.</p> <p>Развивать умение выполнять правила игры, воспитывать уверенность в себе. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры. Развивать умение действовать в игре по сигналу. Совершенствовать умение в прыжках</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок, составление описательных рассказов.</p> <p>Д/и «Скажи правильно», «Объяснялки».</p> <p>Сл/у «Назови ласково», «Подбери слово».</p> <p>К/у «Ветерок».</p> <p>Пальчиковая ига «Разбросала осень листья».</p> <p>И/с «Листочек» (летает, мнетя, рвется, непрозрачный),</p> <p>Чтение М. Худякова «Осень», И.Бунин «Листопад», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».</p> <p>Отгадывание загадок по теме «Осень».</p> <p>Ручной труд «Осеннее дерево».</p> <p>Конструирование «Осенний парк».</p> <p>Рисование «Золотая осень», аппликация «Фантазии из листочков», лепка «Осенние листочки».</p> <p>Театрализация «Пых».</p> <p>Хороводная игра «Ровным кругом».</p> <p>П/и «Мой веселый звонкий мяч», «Найди и промолчи», «Мыши за котом», «Найди, где спрятано?», «Ловля бабочек», «Лошадки».</p>
--	---	--	---	---

			на двух ногах, ориентироваться в игровой ситуации.	
Социально-коммуникативное развитие	«Осенние цветы» 3 неделя	Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. Обогащать представления детей о поступках людей, проявлении заботы о растениях.	Беседа «Почему нельзя рвать цветы». Д/и «Садовод». Пс/г «Цветы».	
Познавательное развитие		Познакомить с разнообразием цветущих растений осенью, умение замечать изменения, происходящие с растениями. Закрепить представление о строении цветка. Формировать знание детей об осенних цветах: бархатцы, георгины, гладиолусы, астры, др. Учить отличать их по внешнему виду, выделять сходства, различия; овладевать действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Воспитывать бережное отношение к цветам. Развивать зрительное внимание, умение узнавать цветы по фрагментам. Упражнять в умении различать и называть	Беседы «Осенние цветы», Рассмотрение предметных картинок на тему: «Осенние цветы». Д/и «Что нарисовано на картинке», «Дорисуй, чего не хватает», «Собери цветок из геометрических фигур», «Собери целое», «Что где растет», «Продолжи узор», «Живое -неживое», «Составь цветок», «Соберем цветочки в корзинки». С/р игра «Цветочный магазин». Наблюдение «Какие цветы растут на наших клумбах?» Сбор семян цветов. Игры с блоками Дьенеша.	

	<p>Речевое развитие</p>		<p>геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p> <p>Учить составлять описательный рассказ по схеме о цветах. Развивать умение последовательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию предложениями. Формировать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях. Упражнять детей в составлении предложений с использованием прилагательных. Формировать умение согласовывать существительные с прилагательными. Обогащать словарь детей названиями цветов, подбирать эпитеты</p> <p>Развивать фонематический слух. Развивать навыки глубокого вдоха. Добиваться чёткого произношения некоторых звуков.</p> <p>Формирование интереса художественным произведениям. Развивать умение слушать художественные произведения; умение запоминать и самостоятельно рассказывать стихотворение по опорным картинкам. Развивать навыки правильного дыхания.</p> <p>Познакомить детей с пейзажем как с жанром живописи. Учить рисовать предметы природы</p>	<p>Сл/у «Назови ласково», «Какой я», «Подумай и назови», «Наоборот».</p> <p>Д/и «Чего не стало», «Что лишнее», «Подбери пары», «Группируем цветы».</p> <p>Пальч/и «Я знаю цветы», «На лугу растут цветы».</p> <p>Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы».</p> <p>Чтение Н. Крупина «Сказки о цветах», Т. Белозеров «Подсолнух», С.Георгиев «Бабушкин садик», М. Блинникова «Цветы на букву а», Е. Алябьев «Ах, какие хризантемы», Е.Серов «Одуванчик», Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»), М. Лювовский «Не надо с клумбы рвать цветы».</p> <p>Аппликация «Осенняя цветочная</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>			



	Физическое развитие		<p>(цветы), передавать в рисунке характерные признаки внешнего вида. Закреплять умение правильно держать карандаш, восковой мелок в руке, тренировать умение закрашивать не выходя за контур.</p> <p>Развивать умение создавать образ цветка из пластилина; совершенствовать умение раскатывать кусочки пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивать между ладонями, наносить пластилин на поверхность картона. Развивать мелкую моторику рук, силу рук. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки в подвижных играх. Развивать умение двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо; обозначать словам свое движение. Упражнять в прокатывании мяча в цель двумя и одной руками; прыгать на двух ногах.</p>	<p>клумба».</p> <p>Рисование «Букет цветов».</p> <p>Хороводная игра «Мы на луг ходили»,</p> <p>П/и «Совушка», «Цветные автомобили», «Ловишки из круга», «Пойди куда скажу», «Поймай комара», «Мяч в цель», «Чья команда быстрее».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Осень. Приметы осени» 4 неделя	<p>Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают двор, др.). Знакомить с трудом работников ДОО (дворника, др.). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощрять детей за проявление аккуратности.</p> <p>Углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Беседа «Прогулка в осенний парк семьей».</p> <p>Д/и. «Оденем куклу на прогулку», Наблюдение за сезонными явлениями природы Рассматривание книг и фотографий родного города осенью. Обсуждение пословицы «Человек славен трудом».</p> <p>Д/и «О чем рассказала картинка», «Кто что делает», «Кому что нужно»,</p>
	Познавательное развитие			

	Речевое развитие	<p>Формировать элементарные представления о времени года осени, об осенних явлениях в природе, умение подбирать картинки с изображениями, называть отличия осенних явлений от других периодов года. Учить понимать причинно-следственные связи в природе, отвечать на вопрос предложением. Развивать у детей любознательность, умение наблюдать.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар. Закрепить умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, ниже, выше.</p> <p>Помочь детям понимать сюжеты картин, отвечать на вопросы воспитателя. Обогащать и активизировать словарь детей. Упражнять детей в составлении предложений с использованием прилагательных. Формировать умение согласовывать существительные с прилагательными. Формировать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях. Учить составлять описательный рассказ по схеме об осени. Упражнять в образовании множественного числа. Развивать фонематический слух.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Д/и «Подбери картинку», «Сложи целую картинку», «Найди такой же», «Что происходит в природе осенью?», «Ошибки художника», «Времена года», «Что можно делать осенью? (собирать грибы, мокнуть под дождем, прыгать по лужам).</p> <p>Рассматривание картины «Золотая осень». Д/и «Что бывает осенью», «О чем рассказала картинка». Сл/и «Назови ласково», «Какой, какая, какое», Один – много», «Что это и где, используется». Настольный театр сказки «Пых».</p>
--	------------------	--	---

	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать развивать интерес к художественным произведениям. Формировать интерес к изодетальности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их; аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p>	<p>Чтение стихотворения М. Худякова «Осень», А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (отрывок), Н. Сладков «Осень на пороге». Рисование «Осень разукрасила все листья», аппликация «Листочек на ветру», лепка «Осеннее дерево с листочками». «Конструктивно-модельная деятельность «Теремок». Ручной труд «Деревца». Слушание музыкальных произведений «Осенняя песня». Дыхательные упражнения «Дышим тихо, спокойно, плавно».</p>
	Физическое развитие		<p>Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо. Развивать умение легко бегать в рассыпную. Развивать умение прокатывать мяча в цель левой и правой рукой, двумя руками. Учить прыгать на одной, двух ногах между предметами.</p>	<p>М/п игра «Мы листочки осенние» Игра с мячом «Подбери слово». П/и «Кто быстрее», «Мой веселый звонкий мяч», «Пойди туда, куда скажу», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Лови мяч», «Прокати в цель».</p>
<b>Октябрь 2024</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Деревья осенью» 1 неделя	<p>Расширять знания детей о труде на селе осенью (в саду), развивать умение давать оценку действиям людей, понимать значение их труда. Продолжать расширять знания об орудиях труда. Продолжать формировать знания о своей посильной помощи старшим,</p>	<p>Д/у «Хорошо-плохо». Беседа по безопасности «Дары природы», д/и «Собери листочки?», «Помощники в саду», «Что будет если не останется ни одного дерева».</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>желание трудиться. Продолжать воспитывать умение вести себя в природе, понимать значение ее в жизни каждого человека и других живых объектов. Воспитывать умение соблюдать нормы поведения. Способствовать формированию ответственности за свои поступки, проявлять доброе отношение и заботу о членах семьи.</p> <p>Продолжать расширять знания детей о деревьях, представления о многообразии и особенностях растений ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, о взаимосвязи живой и неживой природы, деятельности человека в природе осенью. Развивать представление о правилах поведения в разных местах природы. Развивать умение группировать предметы по одному признаку. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос: «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательным путем. Закрепить умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p> <p>Развивать умение рассматривать иллюстрации, картинки с изображением</p>	<p>Рассматривание картинок «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций «Труд садоводов». С/р игра «На прогулке». Беседы «Что значит быть вежливым», «Моя помощь родным людям».</p> <p>Беседа «Путешествие в осенний лес». Д/и «Найди такой же листочек» (цвет, форма), «Подбери картинку», «Сложи целую картинку», «Сортировка листочков», «Подбери листочки к дереву», «Назови отличия». Отгадывание загадок об осенних деревьях.</p> <p>Беседа по сюжетным картинкам «Лес», Заучивание скороговорок об осени, М/п игра «Мы листочки»,</p>
--	--	---	--

	Художественно-эстетическое развитие		<p>деревьев, выражать свои мысли предложениями, правильно согласовывать слова, подбирать слова для описания. Активизировать умение подбирать сравнения. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Развивать умение описывать черты сходства и различия деревьев. Учить использовать в речи конструкции типа - дуба..., а у сосны...» Учить составлять описательный рассказ о дереве по опорной схеме.</p> <p>Способствовать освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы педагога, задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Развивать умение употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).</p> <p>Продолжать развивать умение скатывать шар из пластилина между ладоней и расплющивать его на картоне. Учить детей наносить пластилин на поверхность картона, создавать образ осеннего дерева. Учить детей передавать в рисунке пейзаж с осенними деревьями. Закрепить умение рисовать дерево акварелью. Развивать умение набирать краску на кисть, обмакивая ее ворсом, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде.</p> <p>Развивать умение слушать музыкальные произведения, определять музыкальные настроения, описывать свои чувства.</p>	<p>дых/у «Подуй на листок».</p> <p>Д/и «Назови ошибки», «4й лишний», «Узнай и расскажи», «Кто, где спрятался», «Детки с ветки», сл/и «Какой, какая, какие», «Подумай и назови», дыхательная гимнастика «Подуй на листочек», «В лесу», пальчиковая гимнастика «Осенние листья».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Курганова «Лес», И. Воробьева «Березка», А.Майков «Осенние листья по ветру кружат», И. А. Бунин «Листопад». Лепка «Осеннее дерево», рисование «Осенние пейзажи», раскраски, рассматривание картин русских художников об осени (Левитан, Бродский, Кустодиев), слушание музыкальных произведений об осени (Шопен, Вивальди, Чайковский). Ручной руд «Дерево», конструктивно-модельная деятельность «Дерево»,</p>
--	-------------------------------------	--	--	---

	Физическое развитие		<p>Развивать умение строить дерево по образцу, самостоятельно изменять постройку, соблюдать заданный принцип конструкции. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>Воспитывать творческие способности.</p> <p>Развивать умение бегать в заданном направлении по кругу, в рассыпную. Продолжать формировать умение действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры. Развивать координацию движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>аппликация из сухих листьев.</p> <p>П/и «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Найди, где спрятано», «Раз, два, три, к домику беги», «1, 2, 3 к дереву беги», «День-ночь».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Лес. Грибы. Ягоды» 2 неделя	<p>Развивать игровой опыт ребенка, избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом, умение отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>Учить соблюдать правила безопасного поведения дома, на улице.</p> <p>Развивать представление о труде людей осенью, о том, как можно помочь взрослым.</p>	<p>И/с «Мы играем», беседа по безопасности «Дары природы»</p> <p>беседа по сюжетным картинкам «Мы в лесу ходили».</p>
	Познавательное развитие		<p>Формировать понятие «лес». Продолжать развивать знания о лесных ягодах, грибах. Продолжить учить собирать изображение из 6 и более деталей. Развивать умение выделять характерные особенности предметов и группировать их.</p> <p>Развивать знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, плодах деревьев,</p>	<p>Д/и «Подбери картинку», «Сортировка», «Съедобное - несъедобное», «Сложи картинку», «Подбери по силуэту», «Дорисуй чего не хватает», «Назови отличия», «Ошибки художника», «Выложи картинку из мозаик», «Бабочка и цветочек», «Цепочка».</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-</p>	<p>«Лес. Грибы. Ягоды» 2 неделя</p>	<p>парила безопасного поведения. Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи; развивать речь как средство общения. Учить рассматривать картинки с опорой на вопросы воспитателя, умение отвечать грамматически правильными предложениями. Обогащать и активизировать словарь. Развивать умение подбирать противоположные по смыслу слова (слова-неприятели). Уточнить с детьми умение произносить звуки [а],[у],[о],[и],[пъ],[бъ],[б],[д]. Закрепить в речи использование предлогов: на, с, в, из. Развивать умение образовывать новые слова по образцу. Развивать речевое дыхание. Учить образовывать уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обогащение словаря: детей.</p>	<p>Составление и отгадывание загадок о грибах, ягодах. Д/и «Что на картинке», «Что такое лес», «Что лишнее», «Опиши гриб (ягоду)», «Что можно делать с грибами и ягодами?» (собирать, сушить, варить, солить), «Назови гриб (ягодку)», «Наоборот». Разучивание народной песенки «Я по лесу по зелёному бреду». Дыхательные упражнения «Осенние листочки», «Ветерок». Инсценировка «Репка». Пальчиковая игра «Пальчики в лесу»</p>
--	---	---	---	---

	эстетическое развитие		<p>Развивать у детей эмоциональный отклик на художественные произведения, умение отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.</p> <p>Учить детей создавать в аппликации образ ягод в корзине, составлять композицию из разных частей (3 шляпки разного размера, 3 ножки разного размера). Совершенствовать умение намазывать клеем всю поверхность детали, приклеивать с помощью салфетки.</p> <p>Учить детей рисовать гриб, передавая его характерные особенности: прямая ножка, шляпка. Учить набирать краску только на ворс кисти, учить промывать кисть при смене цвета.</p> <p>Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками (ягоды), создавая изображение грозди брусники путем использования точки, как средства выразительности.</p> <p>Учить слушать музыку, петь, двигаться под музыку.</p>	<p>Аппликация «Грибы на лесной полянке». Рисование «Ягоды на ветке».</p> <p>Д/и «Собери ягоду (гриб) из разрезных картинок».</p> <p>Ручной труд «Ёжик несет грибок».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Автобус для поездки в лес».</p> <p>Раскраски по теме «Грибы-ягоды».</p> <p>Лепка «Дары леса».</p> <p>Музыкальная игра «За грибами в лес», слушание русской-народной песни «Калинка-малинка».</p> <p>Чтение «Война грибов с ягодами» обр. В. Даль.</p>
	Физическое развитие		<p>Развивать интерес к подвижным играм, умение четко проговаривать слова игры, выполнять правила. Развивать координацию движений. Развивать умение бросать мяч в вертикальную цель. Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, глагодвигательные функции, фиксацию зора.</p>	<p>П/и «Достань ягодку», «Мы веселые ребята», «Попади в круг», «Осень спросим», «Пройди по дорожке», «Собираем урожай», «Из обруча в обруч», «У медведя во бору», «Карусели», м/п/и «Тише, мыши», «Попади», «С кочки на кочку», «Кто больше соберет».</p> <p>Физминутка «В лес за грибами».</p>



	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Огород. Овощи» 3 неделя</p>	<p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Уточнять представления детей о труде взрослого, познакомить с предметами, облегчающими труд человека (лопата, грабли, лейка, тачка), умение классифицировать предметы по назначению. Знакомить с правилами и моделями безопасного поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к собственной безопасности. Развивать желание помогать взрослым, соблюдать порядок на участке детского сада.</p> <p>Формировать представления детей о времени сбора урожая. Закрепить понятие «овощи», различать их по внешнему виду и называть овощи: (тыква, морковь, капуста, др.).</p> <p>Учить сравнивать овощи, обозначать результат классифицировать овощи, фрукты и ягоды, обозначать результат обобщающими словами. Развивать аналитическую систему.</p> <p>Развивать знания о пользе овощей.</p> <p>Продолжать учить считать в пределах 3, с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, отвечать на вопрос: «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение</p>	<p>И/с «Можно-нельзя», «Маша помощница».</p> <p>Беседа «Какие овощи покупает мама в магазине», «Что растет на огороде».</p> <p>Д/и «Кому что нужно», С/р игра «Магазин «Овощи», «Мама готовит обед».</p> <p>Сбор опавших листьев и другого мусора на участке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок.</p> <p>Д/и «Что где растет?», «Подбери пары», «Что нам осень принесла», «Узнай на ощупь», «Сложи овощи в корзину», «Вершки и корешки», «Большой – маленький», «Что нам осень принесла», «На что похоже», «Назови отличия», «Подбери по форме (величине)». Познавательно-исследовательская деятельность «Узнай по вкусу и запаху».</p>
--	--	-------------------------------------	--	--



	Физическое развитие	<p>между ладонями, умением лепить предметы овальной формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность, передавать внешние особенности каждого овоща.</p> <p>Формировать умение составлять на листе бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие. Воспитывать аккуратность, усидчивость при выполнении работы</p> <p>Развивать отзывчивость на музыку, петь, соблюдая ритм музыки.</p> <p>Способствовать закреплению и расширению знаний детей о ягодах, фруктах, овощах средствами музыкальной игры.</p> <p>Закреплять умения в строительстве ограждений, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Учить детей работать в коллективе.</p> <p>Развивать умение бегать в рассыпную на ограниченной площади, уворачиваться от ловишки. Развивать быстроту и ловкость.</p> <p>Учить перепрыгивать через скакалку.</p> <p>Развивать умение водить хоровод, выполнять движения по тексту, проговаривать слова игры громко. Учить правильно делать бросок 1 рукой при метании в цель.</p>	<p>аппликация «Овощи на грядке», «Банка с помидорами», раскрашивание силуэтов.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Забор для огорода».</p> <p>Слушание колыбельной.</p> <p>Ритмическая игра «Урожай».</p> <p>Музыкальная игра «Урожайный оркестр»,</p> <p>разучивание А. Прокофьев «Капуста».</p> <p>Физминутки «Как-то вечером на грядке», «Урожай».</p> <p>П/и «Мы веселые ребята», «Огуречик, огуречик», «Собираем урожай», «Из обруча в обруч», «Перепрыгни», «Попади в корзину», «Сложи овощи в корзину»,</p>
--	---------------------	--	---

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Сад. Фрукты» 4 неделя</p>	<p>Формировать представления детей о профессии садовника, орудиях труда (лопата, грабли, садовые ножницы, лейка, тачка). Продолжить формировать умение правильно называть имена взрослых, своих родных. Расширить представления детей о правилах безопасного поведения на дороге. Развивать умение соблюдать порядок на участке детского сада. Закрепить умение правильно пользоваться вилкой.</p> <p>Дать первичные представления детей о времени сбора урожая. Уточнить и расширить знания о некоторых фруктах. Дать обобщенное понятие «фрукты». Закрепить знания о свойствах и качествах фруктов, их отличие от овощей. Учить детей различать фрукты по внешнему виду и называть (яблоко, груша). Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Формировать понимание пользы фруктов, знания о блюдах из фруктов. Закрепить умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопрос «Сколько? Который по счету?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, короткий, т.д. Познакомить с прямоугольником на основе</p>	<p>Беседа «Как мы играем», «Кто такой садовник». С/р игра «Магазин фруктов», «Готовим овощной салат» Д/у «Кого как зовут». Д/у «Дорога-это опасно».</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок. Д/и «Корзина с фруктами», «Что нужно садовнику», «Четвёртый лишний», «Варим компот», «Фрукты в корзинки», «Во саду ли, в огороде».</p>
--	--	-----------------------------------	---	--

	Речевое развитие		<p>сравнения с квадратом.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видом художественного искусства «натюрморт». Продолжать знакомить детей с художественными произведениями. Развивать звукопроизношение «Л», «р», «ш». Активизировать словарный запас (салат, варенье, компот, джем, мармелад, конфитюр), названиями фруктов. Учить составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать стихи. Развивать умение образовывать прилагательные от существительных, отвечать развёрнутыми предложениями. Развивать умение внимательно рассматривать предмет, отвечать на вопросы воспитателя о нем. Развивать умение образовывать слова уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами. Передавать характерные особенности фруктовых деревьев (ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки, фрукты на них). Учить детей рисовать фрукты, передавая его характерные особенности. Развивать интерес к нетрадиционной технологии рисования. Учить ориентироваться на плоскости. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.</p> <p>развивать навыки аккуратной работы с пластилином, умение лепить фрукты.</p>	<p>ЗКР «Веселый язычок».</p> <p>Чтение и обыгрывание потешки «Апельсин», рассматривание картинок «Фрукты». Рассматривания натюрморта с фруктами.</p> <p>Повторение скороговорок о фруктах. Д/и «Сок из фруктов?», «Что нам осень принесла», «Что купила мама?», «Чудесный мешочек».</p> <p>Рисование карандашами «На яблоне поспели яблок», лепка «Груши ароматные», аппликация «Фрукты на тарелке». Конструирование «Фруктовый сад». Чтение В. Волина «Осень добрая пришла», Сутеев «Мешок яблок», Н. Нищевой «Компот».</p> <p>Раскраски по теме «Овощи и фрукты».</p>
	Художественно-эстетическое развитие			

	Физическое развитие		<p>Развивать умение раскрашивать, не выходя за контур.</p> <p>Развивать умение создавать образы фруктов в аппликации, аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Учить бегать врассыпную. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять задания, умение прыгать на двух ногах.</p>	<p>П/и «Соберем урожай», «Через лужу», «Мы листочки», «1,2, 3 дерево найди», «Найди себе пару», «Где спрятано?»</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	«Перелетные птицы» 5 неделя	<p>Формировать первоначальные представления о труде взрослых осенью. Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о птицах, животных, растениях. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Объяснить детям, зачем нужны правила игры; учить решать спорные вопросы, избегать ссор. Развивать умение подбирать атрибуты к сюжету игры.</p> <p>Уточнить и расширить представления о птицах, перелетных птиц. Закрепить понятия</p>	<p>Беседа «Правила дружной игры».</p> <p>Беседа «Как помочь птицам осенью».</p> <p>• Д/и. «Помощники».</p> <p>Подкормка птиц на участке детского сада.</p> <p>С/Р игра «Путешествие в парк».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин «Птицы».</p>

	Речевое развитие	<p>«зимующие», «перелетные», особенностями поведения птиц осенью, о причинах перелета. Учить детей узнавать и правильно называть зимующих перелетных птиц (воробей, синица, утка, грач, скворец, ласточка, др.). Расширять и активизировать словарный запас по подбору прилагательных, глаголов. Учить группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание. Воспитывать бережное отношение к природе, правила поведения.</p> <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p> <p>Учить детей внимательно слушать художественные произведения, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию грамматически правильными предложениями. Развивать диалогическую речь. Учить рассматривать иллюстрации, делиться впечатлениями, Активизировать словарь. Развивать умение образовывать новые слова. Образовывать множественное число от существительного (у совы - совыта). Учить опираться на схему при составлении описательного рассказа.</p> <p>Развивать умение согласовывать</p>	<p>Беседа «Что мы знаем о птицах». Д/у «Звуки леса». Наблюдения за птицами. Д/и «Угостим птичек», «4<sup>й</sup> лишний», «Чем отличаются», «Кто где живет», «Продолжи предложение», «Домики птиц», «Ошибка художника», «Дорисуй птичку», «Птичка из мозаики».</p> <p>Д/и Узнай и назови», «У кого- кто», «Подскажи словечко», «Кто кричит», «О чем рассказала картинка», «Игра со словами».</p> <p>Разучить потешку «Гуси –гуси», «Утята».</p> <p>Чтение В. Бианки. «Прощальная песенка», Е.И. Чарушин «Воробей», Л.Толстой «Хотела галка пить», польская народная песенка «Воробей», Й. Чапек. «Трудный день». армянская песенка «Ласточка - тивит-тивит», А. Прокофьев «Грачи».</p>
--	------------------	---	--

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>прилагательные с существительными, Упражнять в четком произношении звука и (изолированно, в словосочетаниях, в словах).</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественным произведениям. Формировать умение воспринимать яркие поэтические образы.</p> <p>Формировать у детей интерес к рисованию, умение передавать в рисунках предметы окружающего мира. Учить детей рисовать птичку, передавать форму тела (овальная), части туловища (голова, крылья, глаза, хвост), красивое оперение. Упражнять в рисовании карандашом, кистью.</p> <p>Учить создавать образ птицы в лепке, передавая их образную выразительность простыми способами. Закрепить приемы лепки: раскатывание, отщипывание, вытягивание, сглаживание.</p> <p>Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах; выбирать правильную последовательность действий, сочетание форм, цветов, величины.</p> <p>Формировать умение выполнять единую коллективную работу, прислушиваться к мнению группы.</p> <p>Развивать способность детей исполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом</p> <p>Развивать умение бегать враспынную, парой, координировать свои движения с движениями</p>	<p>Составление описательных рассказов о птицах.</p> <p>Рассматривание картин про птиц. Лепка «Птички», аппликация «Гуси на пруду» рисование «Летят гуси», Конструктивно-модельная деятельность «Скворечник» Ручной труд «Птичка» Кор/у «Зёрнышки для птичек», «Птичка летает», «Подуй на перышко», д/и «Сложи целое», «Соедини точки и закрась».</p> <p>Музыкальная подвижная игра «Вот летали птички».</p> <p>П/и «Филин и пташка», «Птички в гнездышках», «Птички и птенчики»,</p>
	<p>Физическое развитие</p>			



			товарищей, умение ориентироваться в пространстве по заданию. Закрепить умение прокатывать мяч в цель, бросать и ловить друг другу. Упражнять в прыжках с места на двух ногах.	«Поймай мяч», «Перепрыгни через ручеек», «Воробушки и кот», Найди свой дом», «Лошадки», «Перелёт птиц». «По тропинке в лес». Физминутка «Ласточка».
	Социально-коммуникативное развитие	«Одежда» 1 неделя	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять представления детей об одежде и её предназначении. Дать первичные представления о профессиях людей, которые шьют одежду. Воспитывать бережное отношение к предметам труда одежде, умение следить за своим внешним видом. Развивать умение играть в коллективе, закрепить знание правил этикета.	И/с «Кукла Маша одевается». Беседа «Как нужно одеваться осенью». Д/и «Оденем куклу Дашу на прогулку», «Подбери пару», «Заплатки», Д/у «Шнуровка», «Застегни». С/р игра «Магазин одежды».
	Познавательное развитие		Дать представление о русской народной одежде. Уточнить и расширить знания о современной одежде, о сезонной одежде. Учить различать и называть предметы одежды, о свойствах и качествах материалов. Развивать умение составлять целостное изображение предметов и частей, умение группировать предметы по общему признаку, делать умозаключения. Расширять представление о предметах одежды. Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различия между ними; группировать по общему признаку. Формировать обобщающее понятие одежда. Закрепить сходство и различия одежды	Беседа на тему «Как одеваются люди», «Откуда одежда пришла». Отгадывание и составление загадок об одежде. Д/и «Подбери туфли к платью», «Что лишнее», «Дорисуй, фасон платья...», «Кукла Маша одевается».

	Речевое развитие	<p>мальчиков и девочек, последовательность надевания одежды на прогулку.</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p> <p>Развивать умение рассматривать предметы одежды, подбирать слова для описания. Учить составлять описательный рассказ по мнемотаблице. Закрепить умение грамматически правильно строить предложения.</p> <p>Развивать разные способы словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), использовать приставочный способ для образования глаголов (пришил, разрезал, застегнул, надел, др.).</p> <p>Развивать умение образовывать множественное число имен существительных. куртки, юбки, кофты, рубашки, др.; согласовывать личные местоимения с существительными: мой шарф, мое пальто, мои брюки.</p> <p>Закреплять чёткое произношение звуков «О», «И» в словах.</p> <p>Развивать умение повторять наиболее</p>	<p>«Назови отличия», «Бывает-не бывает», «Кому, что нужно», Узоры на одежде», «Что сначала, что потом».</p> <p>Д/и «Раз, два, сосчитай», «Один-много», «Что бывает синим...», «Кто больше действий назовёт», «Кто шьет одежду», «Какое, какие», «Назови одним словом»,</p>
--	------------------	---	--

	Художественно-эстетическое развитие	<p>интересные выразительные отрывки из прочитанных произведений. Учить читать наизусть потешки, песенки.</p> <p>Воспитывать умение слушать сказки, стихи; следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и их последствия.</p> <p>Продолжать знакомить народным творчеством. Учить украшать дымковскими узорами силуэты одежды, рисовать элементы украшения одежды, подбирать сочетания красок для линий, мазков, точек, кружочков и других элементов.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления.</p> <p>Знакомить детей с творчеством русских художников, знакомство с русским костюмом в картинках.</p> <p>Формирование умения строить дом, выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. (стены, перекрытия, крыша), используя различные строительные детали (куб, пластина, кирпич, брусок). Учить рассказывать, о том, как и для кого строили.</p>	<p>Чтение «Сказка про красное платье в белый горошек», Н. Носов «Заплата», С. Мурадян «Зайкина шиба», К. Чуковский «Чудо-дерево», Л. Воронкова «Маша растеряша», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Л. Милева «Быстроножка и серая одёжка».</p> <p>Рассматривание картин русских художников (А. Г. Венецианов. «Жнецы», А. Г. Венецианов. «На пашне. Весна», К. А. Коровин. «Северная идиллия», Д. Левицкий «Портрет дочери Агафьи», В.М. Васнецов «Три царевны подземного царства»).</p> <p>Рисование «Дымковская барыня», аппликация «Наряд для куклы», рисование «Красивое платье», лепка «Девочка в длинном пальто», аппликация «Красивый узор».</p> <p>Д/и «Дорисуй одежду», «Продолжи узор».</p> <p>Раскраски по теме «Одежда».</p> <p>Слушание русской народной песни «Красный сарафан».</p> <p>«Конструктивно-модельная деятельность» «Дом мод».</p>
--	-------------------------------------	--	---

	<p>Физическое развитие</p>		<p>Развивать умение ходить друг за другом по прямой, бегать враспынную, делать круг, быстро ориентироваться в пространстве. Формировать у детей умение по сигналу менять направление движения, развивать координацию движений, ловкость, Упражнять в прыжках на двух ногах, через различные предметы,</p>	<p>Выкладывание из палочек, геометрических фигур предмет д/у «Умелые ручки». Проговаривание чистоговорок. Пальчиковая игра «Гномики-прачки»</p> <p>П/и «Хитрая лиса», «Скок, поскок», «Через ручеёк», «Трамвай», «У медведя во бору», «Найди свой цвет», «По дорожке на одной ножке», «Беги к флажку», «Найди себе пару», «Скорее в круг», «Надуй шарик», «С кочки на кочку».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Обувь» 2 неделя</p>	<p>Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Познакомить детей с историей старейшей фабрики нашего города «Скорород». Формировать знания о профессии «сапожник». В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей. Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку.</p> <p>Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, Закрепить правила поведение, потреблять в речи «волшебные» слова.</p> <p>Воспитывать правила безопасной жизнедеятельности</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин по теме «Обувь», Беседа «Где и кто делают обувь». И/с «Одеваемся на прогулку», Д/у «Что такое хорошо...»</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать у детей представление об обуви, разных видах обуви (туфли, сапожки, тапочки), ее деталях. Учить группировать обувь по одному признаку. Формировать умение обследовать предметы обуви. Воспитывать бережное отношение к предметам труда.</p> <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос: «Сколько?» Закрепить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить описывать предметы обуви с опорой на вопросы, по схеме. Развивать умение составлять простое предложение с прилагательными. Обогащать и активизировать словарь подбором эпитетов, глаголов, антонимов.</p> <p>Уточнение произношения сохранных звуков.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p>Формировать умение слушать рассказы, сказки, стихи; следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, участвовать в беседе по содержанию.</p>	<p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок.</p> <p>Д/и «Тюфельки к платью», «Поможем Незнайке сложить обувь», «Отгадай предмет по детали», «Сложи картинку», «4й лишний», «Силуэты и обувь», «Оденем куклу на прогулку», «Шнуровка».</p> <p>Составление и отгадывание загадок по теме «Обувь».</p> <p>Составление описательных рассказов о предметах обуви по мнемотаблицам.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у вас?»</p> <p>ЗКР «Сказка веселого язычка».</p> <p>Театрализация «Ножки, ножки, где вы были?»</p> <p>Д/и «Чего не хватает», Скажи ласково», «Один – много», «Скажи наоборот», «Подбери слово».</p> <p>Чтение Е. Благинина «Научу обуваться и братца», Л. Милева «У кого какая обувь», Я.Милева «У кого</p>
--	---	---	---

	Физическое развитие		<p>Формировать интерес к книгам рассматриванию иллюстраций. Учить рисовать узор на силуэтах обуви. Развивать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать прямыми и круговыми движениями, сплющивать между ладонями, составлять элементы узора. Закрепить умение красиво располагать элементы узора на листе в аппликации, аккуратно наклеивать детали. Развивать умение строить обувь из мелкого конструктора, использовать детали разных цветов для создания и украшения.</p> <p>Развивать умение бегать в рассыпную, быстро ориентироваться в пространстве. Развивать умение пятнать, уворачиваться от ловишки, соблюдать правила игры, действовать по сигналу. Упражнять в прокатывании мяча.</p>	<p>какая обувь», Э.Мошкова «Ботиночный врач». Д/у «Дорисуем обувь», «Зашнуруем ботинки», «Следы», «Выложи узор». Лепка «Красивые сапоги», аппликация. «Украсим сапожок», рисование «Сапожки для Мишки». Слушание русской народной песни «Валенки», «Лапти». Хороводная игра «Каблучок». Конструктивно-модельная деятельность «Полочка для обуви».</p> <p>П/и «Где Мишутка?», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору», «Воробышки и автомобиль», «Дорожка препятствий», «Кому катить мячик».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Мебель» 3 неделя	<p>Формировать первоначальные представления о труде людей, которые делают мебель. Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых делают предметы мебели. Воспитывать бережное отношение к мебели. Развивать умение объединяться в одну игру (с/р, дидактические и настольные игры). Развивать представление о необходимости убирать игрушки на свои места.</p> <p>Расширять представления детей о мебели и её предназначении. Закрепить умение различать</p>	<p>Беседа «Откуда стол пришел». С/р игра «Мебельная мастерская». Д/и «Путешествие в прошлое», «Что было бы».</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных по теме «Мебель». Д/и «Расставь мебель в спальне, кухне, детской, гостиной», «Четвёртый лишний», «Собери предметы мебели из разрезных</p>
	Познавательное развитие			

	Речевое развитие	<p>и называть предметы мебели, находить сходство и различия между ними. Формировать обобщающее понятие мебель. Закреплять знания детей о разном назначении мебели. Учить группировать по общему признаку. Уточнить представления детей о мебели ее деталях, какие материалы используют в производстве, кто участвует в производстве.</p> <p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?» Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная лента длиннее и шире, а зеленая лента короче и уже красной ленты». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, слева, справа, т.д.</p> <p>Обогащение и активизация словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Развивать умение образовывать уменьшительно - ласкательную форму существительного: стульчик, столик... Употреблять существительные в единственном и множественном числе: стол-столы, шкафы. Учить грамматически правильно строить</p>	<p>картинок», Беседа «Кто и как делает мебель». Познавательная-исследовательская деятельность «Древесина, её свойства». Настольная игра «Что из чего».</p> <p>Составление рассказа по картине «Детская комната» с опорой на вопросы воспитателя, Составление описательного рассказа о предмете мебели. Д/и «Чтг где стоит?», «Один - много», «Подумай и назови», «Сравни диван и кресло (шкаф и сервант, др.), «Игра со словами», Назови одним словом», «Назови отличия», «Что сначала, что потом», «Какой, какая, какие», «Будь внимателен». Заучивание скороговорок. пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».</p>
--	------------------	--	--

	Художественно-эстетическое развитие		<p>предложения с союзом чтобы. Учить составлять конструкции предложений «Сначала, потом, затем», составлять рассказ по картинке, отвечая на вопросы воспитателя или по схеме. Развивать умение образовывать прилагательные от существительных. Упражнять в подборе глаголов. Развивать умение различать гласные [а] – [у].</p> <p>Формирование интереса к художественным произведениям. Воспитывать умение слушать сказки, стихи; следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и их последствия.</p> <p>Развивать умение повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанных произведений. Учить читать наизусть потешки, песенки.</p> <p>Формировать интерес к аппликации. Учить создавать образы предметов мебели, развивать умение пользоваться клеем, намазывать всю поверхность детали, пользоваться салфеткой при наклеивании.</p> <p>Учить украшать силуэты округлыми формами; различать и называть основные цвета. Развивать умение набирать краску, мыть кисть.</p> <p>Учить детей подбирать необходимые детали деревянного конструктора для конструирования стола, кресла, кровати.</p>	<p>Физминутка «Это стул, на нём сидят». Упражнение «Подуй».</p> <p>Кукольный театр по сказке «Три медведя»,</p> <p>Чтение «Кот на печку пошел», «Красная Шапочка» Ш. Перро, «Сказка о весёлой семейке мебели», Г. Волковой «Откуда стол пришел?»</p> <p>Конструирование из строительного материала, конструктора предметов мебели «Новоселье у медведей».</p> <p>Д/у «Сложи целое», «На что похоже», «Подбери картинку», «Превращалочки», «Дорисуй картинку».</p> <p>Музыкальная игра «Угадай, что звучит».</p>
--	-------------------------------------	--	--	---



	Физическое развитие		<p>Учить называть предметы мебели и их функциональное назначение. Закрепить умение раскатывать столбики из пластилина, крепко соединять детали, создавать предметы мебели, соединять детали примазывать поверхность изделия. Познакомить детей с элементами городецкой росписи, учить расписывать прямоугольный силуэт элементами городецкой росписи (орнаменты, цветы). Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу и предметы мебели по показу, располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройке детали разных цветов. Учить детей различать тембр звучания музыкальных инструментов.</p> <p>Упражнять в умение быстро ориентироваться во время бега. Развивать умение прыгать на двух ногах по заданию воспитателя. Совершенствование умения двигаться в заданном направлении. Развивать умение подлезать. Учить ловить мяч двумя руками.</p>	<p>П/и «Бездомный заяц», «Охотники и зайцы», «Замри», «Найди игрушку», «Ловишки из круга», «Из круга в круг», «Змейка», «Поймай игрушку», «Подбрось-поймай».</p>
<b>Ноябрь 2024</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Посуда» 4 неделя	<p>Развивать умение договариваться о совместных игровых действиях, вступать в общение. Закреплять навыки бережного отношения к предметам труда. Напомнить, что все вещи должны лежать на своем месте. Познакомить с историей производства посуды. Закрепить последовательность сервировки стола в игре.</p>	<p>Беседа «Каждой вещи – свое место.» Беседа «Дружные ребята». Беседа «Что может быть опасного на кухне?». Д/и «Принимаем гостей», С/р. игра «У Кати день рождения».</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>		<p>Уточнить и расширить знания о предметах посуды, умение назвать их. Учить группировать виды посуды (кухонная, столовая, чайная), выделять и называть отдельные предметы посуды, части из которых они состоят (стенка, доньшко, ручки, носик, крышка). Формировать представление детей о разных материалах для изготовления посуды, назначении. Учить сравнить пластилин с глиной, их свойства. Продолжать учить устанавливать простейшие логические связи, развивать мышление.</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Длинная и широкая-большая дорожка, короткая и узкая-маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p> <p>Формировать умение рассматривать картины, обогащать словарь. Учить образовывать новые слова (сахар в сахарнице, для супа супница, др.). Развивать монологическую речь, умение составлять описательный рассказ по картинке. Обогащать и</p>	<p>Рассматривание картины «В посудном магазине».</p> <p>Д/и «Напоим куклу чаем», «Подбери чашку к блюдцу», «Узор на блюдце», «Такая разная посуда», «Из чего делают посуду», «Собери кружку с рисунком из разрезных картинок», «Продолжи последовательность (геом. фигуры)», «Что спряталось в рисунке» (посуда), «Сложи целое».</p> <p>Познавательно-исследовательская «Стекло-железо».</p> <p>Беседа «Такая разная посуда», «Из чего делают посуду».</p> <p>Д/и «Собери кружку с рисунком из разрезных картинок», «Сортируем посуду», «Чего не хватает».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Пластилин и глина».</p> <p>Рассматривание картины 3.Серебряковой «За завтраком».</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Мама накрывает на стол».</p> <p>Составление описательного рассказа о предмете посуды с опорой на схему.</p>
--	--	--	---	--

	Художественно-эстетическое развитие	<p>активизировать словарь. Развивать слуховое внимание. Добиваться чёткого произношения звуков в словах и фразах. Учить различать гласные [а] – [и]. Упражнять в произношении слов со звуком з.</p> <p>Развивать умение правильно держать карандаш, рисовать крупно, передавать образ предметов посуды. Учить составлять узор на квадрате в аппликации, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями городецкой росписи, составляющими деталями: розан, ромашка. Развивать представление о дымковских игрушках, особенностях элементов узора. Знакомить детей с шумовыми свойствами посуды из различных материалов, учить издавать ритмичные звуки по заданию. Развивать умение раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, сплющивать, создавать образы предметов посуды, дополняя деталями.</p> <p>Упражнять в умении сооружать постройки по образцу воспитателя, располагать кирпичики вертикально, использовать в постройке детали разных цветов.</p> <p>Упражнять в нахождении заданного цвета или оттенка в окружающих предметах.</p>	<p>Д/и «Чего не хватает», «Что лишнее», «Назови ласково», «Скажи по-другому (Тарелка для супа – суповая тарелка)», «Что для чего, «Добавь слово».</p> <p>Пальчиковая игра «Помощники».</p> <p>Рассматривание изделий русских народных промыслов.</p> <p>Чтение отрывка из произведения К. Чуковский «Федорино горе», Кардашова «За ужином», Н. Нищева «Машина каша».</p> <p>Д/и «Чудесная коробочка», «Сложи дымковский узор», «Цвета вокруг нас».</p> <p>Аппликация «Украсть тарелочку» лепка «Тарелка для Мишутки», рисование «Красивая тарелка», рисование «Чашка кукле», Музыкально-экспериментальная игра «Посудный оркестр».</p> <p>Ручной труд «Сделаем посуду Маше» Конструктивно-модельная деятельность «Стол, стул».</p>
--	-------------------------------------	--	--

	Физическое развитие		<p>Развивать умение внимательно слушать произведение. Участвовать в беседе, отвечать на вопросы.</p> <p>Упражнять в беге между предметами, со сменой направления. Учить подбрасывать и ловить мяч двумя руками. Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Развивать ловкость, быстроту, смекалку.</p>	<p>П/и «Совушка», «Воробышки и автомобиль», «Журавли летят», «Стоп», «Угадай кто позвал?», «Поймай мяч», «С кочки на кочку», «Извилистая тропинка», «Воробышки и автомобиль».</p>
<b>Декабрь 2024г.</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Зима. Признаки зимы» 1 неделя</p>	<p>Формировать правила поведения на улице зимой. Воспитание бережного отношения к себе, к природе.</p> <p>Расширить представления о специально транспорте для уборки снега, труде людей зимой.</p> <p>Развивать желание трудиться, радоваться результату своего труда.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, умение выполнять правила безопасности.</p> <p>Расширять представление о времени года зима. Учить называть признаки зимы, понимать причинно-следственные связи. Закрепить название предметов зимней одежды. Закрепить знания о изменениях в жизни в природе зимой. Развивать умение замечать красоту зимней природы. Формировать познавательный интерес к природе. Знакомить со свойствами снега, умение делать умозаключения.</p> <p>Продолжать формировать представление о</p>	<p>Беседа «Безопасная улица. Труд людей зимой». Беседа «Осторожно зимой на улице», Труд «Расчистим дорожку».</p> <p>С/р игра «Поездка семьей в зимний парк на прогулку».</p> <p>Д/и «Что будет, если?», «Осторожно-зима», «Помощники зимой», «Почему нельзя есть снег».</p> <p>Недельный цикл наблюдения за сезонными явлениями природы Беседа «Зимушка- зима».</p> <p>Д/и «Так бывает или нет?», «Когда это бывает», «Чем похожи и чем отличаются», «Подбери пары», «Сложи зимнюю картинку», «Ошибки художника», «Что изменилось», «Подбери картинки о зиме», «Четвертый лишний».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Снег-лед».</p> <p>Игра с блоками Дьенеша.</p>



	Физическое развитие		<p>прочитанных произведений. Учить читать интонационно-выразительно, передавать свои эмоции.</p> <p>Формировать интерес к книгам, умение рассматривать иллюстрации.</p> <p>Развивать интерес к аппликации, умение передавать в ней свои представления. Учить пользоваться ножницами, клеем, салфеткой.</p> <p>Учить рисовать зимние пейзажи. Развивать умение набирать краску, мыть кисть.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать разный строительный материал, с учетом конструкции.</p> <p>Учить конструированию из бумаги; из природного материала</p> <p>Развивать желание играть, соблюдать правила игр. Развивать координацию движений. Упражнять в беге, в метании, прыжках. Развивать умение быстро ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Зима», А. Липецкий «Снежинки», С.Маршак «Двенадцать месяцев», В. Фетисов «Зима пришла», Е.Благинина «Мороз», З.Александрова «Снежок».</p> <p>Составление рассказа по картине «Зима». Д/и «Где спряталась зима? «Придумай слово». «Придумай предложение». «Кто что делает?», «Лото», «Собери снежинку из разрезных картинок», Найди одинаковые снежинки».</p> <p>Д/у «Звени как я».</p> <p>Лепка «Красивая снежинка», «Снежная баба», рисование «Зимушка- зима», «Дымковский узор», ручной труд «Зимний лес».</p> <p>Слушание П.Чайковский «Вальс снежных хлопьев»</p> <p>Театрализация «Волк и лиса».</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность «Теремок».</p> <p>«П/и «Не заморозь», «По дорожке», «Два Мороза», «Кто дальше бросит», «Снежинки и ветер», «Мы снежинки», «Найди где спрятано», «След в след».</p> <p>Привлечь к подкормке зимующих птиц.</p>
--	---------------------	--	--	--

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>«Зимующие птицы» 2 неделя</p>	<p>Обогащать представления детей о городе, в котором они живут; знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Знакомить с зимующими птицами на участке. Систематизировать знания детей о том, как люди помогают птицам зимой (чем кормят, какие используют кормушки). Воспитывать такие качества личности, как доброта, забота, сопереживание. Формировать правила поведения в природе. Развивать умение видеть красоту предметов природы.</p> <p>Формировать умение понимать взаимосвязь в живой и неживой природе. Расширять представления о жизни птиц в холодный период. Учить группировать птиц по одному признаку. Углубить представления детей о повадках зимующих птиц, умение узнавать и называть птиц по их следам. Воспитывать бережное отношение к природе, желание помогать птицам. Учить различать голоса разных птиц.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, цилиндр, куб. Закрепить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь</p> <p>Развивать знания о зимующих птицах, умение</p>	<p>Беседа «Как люди помогают птицам» С/р игра «Прогулка». Д/у «Комплимент»</p> <p>Беседа «Какие птицы зимуют в лесу?» Д/и н/ Когда это бывает?», «Кто спрятался в лесу?», «Кто больше увидит», н/п игры «Лото», «Домино», «Путешествие по дорожкам». К/у «Звуковое письмо», К/у «Птичка летает», К/у «Подуй на перышко». Наблюдение «Птичьи следы на снегу», «Кто к нам прилетел»</p> <p>Рассматривание сюжетной картины</p>
--	--	--------------------------------------	---	--

	Художественно-эстетическое развитие		<p>употреблять обобщающие слова. Учить детей составлять описательные рассказы об объектах (птицах), использовать опорные картинки. Развивать умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения при рассматривании сюжетных картинок. Закрепить умение называть части тела птиц, характерные особенности, подбирать глаголы. Учить образовывать сложные слова: белобокая, красногрудый, короткоклювый, др. Закрепить умение подбирать прилагательные (драчливый, шустрый, ленивый), глаголы: щебечут, клюют, прыгают, перелетают, др. Развивать умение составлять загадки о птицах, выделяя характерные признаки.</p> <p>Развивать интерес к русскому народному фольклору, прозе, поэзии. Вызвать эмоциональный отклик. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведений. Продолжать знакомить с произведениями художников, учить последовательно рассматривать картину. Учить передавать в рисунке и аппликации образы птиц, особенности частей тела (клюв, крылья, хвост). Продолжать формировать умение пользоваться ножницами. Развивать навык рисования карандашом и кистью, краской.</p>	<p>«Зимушка». Пальчиковые гимнастики «Две синицы, воробей», «У кормушки». Составление описательных рассказов «Зимующие птицы» (по опорным картинкам) Д/и «Четвёртый лишний», «Что за птица», «Объяснялки», «Что изменилось?», «О чем рассказала картинка», «Что бывает холодным», «Кто у кого», «Назови ошибки», «Назови отличия», «Назови одним словом», «Какая, какой, какие», «Разрезные картинки», «Узнай птичку по части». Наблюдение на прогулке «Кто сидит на кормушке?», Заучивание потешки «Села птичка на окошко...».</p> <p>Чтение рассказа Н. Калинина «Про птиц», А. Барто «Снегирь», М. Горького «Воробьишко». Рисование «Синичка», лепка «Птички на кормушке», аппликация «Дятел на дереве». Д/и «Подбери пары», «Картинки и карандаши», «Найди тень птички», «Украсим домик» (мозаика, природный материал). Ручной труд «Птичка». Игра «Угадай, что звучит».</p>
--	-------------------------------------	--	--	--



	Физическое развитие		<p>Продолжать формировать интерес к лепке. Закрепить приемы лепки. Учить создавать образ птицы, передавать цвет, форму частей. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Формировать умение создавать постройку по собственной задумке. Развивать умение обыгрывать созданные постройки, развивать логическое мышление.</p> <p>Упражнять в беге, прыжках с продвижением. Развивать умение подражать птицам, Развивать умение ориентироваться в пространстве на слух, умении бросать вдаль одной рукой в горизонтальную и вертикальную цель. Развивать быстроту, ловкость, смелость.</p>	<p>П/и «Воробушки и автомобили», «Где птичка», «День-ночь», «Охотники и зайцы», «Смелые воробьишки», «Снежинки и ветер», «Кто дальше бросит».</p> <p>Упражнение «Внимательные глазки».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Новогодний праздник» 3 неделя	<p>Формировать представления детей о родном городе, его достопримечательностях и традициях. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в Санкт-Петербурге. Закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке. Создать положительный эмоциональный фон радости, ожидание праздника.</p> <p>Воспитывать любовь к русским народным праздникам.</p> <p>Формировать умение вести себя в общественных местах, прогнозировать ситуацию, аргументировать свое мнение. Воспитывать уважение к труду других людей.</p>	<p>Беседы «Город готовится к празднику», «Легенды новогодней елки» «Что я видел по дороге в детский сад?».</p> <p>С/р. игра «Встречаем Новый год».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о родном городе.</p> <p>Пение песен, частушек «Сею, сею посеваю, с Новым Годом поздравляю».</p> <p>Помощь «Нарядим елочку».</p> <p>Рассказы детей «Какой подарок я попросил у деда Мороза».</p> <p>Беседа «Как вести себя в общественных местах».</p>
	Познавательное			

	<p>развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Дать знания о встрече Нового года в России, как люди готовятся к встрече Нового года; покупают подарки, елки, новогодние украшения, наряжают елки, шьют новогодние костюмы, украшают дома, приглашают Деда Мороза и Снегурочку, особенностях их внешнего вида, костюма.</p> <p>Развивать умение соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни. Воспитывать интерес к русским народным традиционным праздникам, русскому народу.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.</p> <p>Учить детей составлять рассказ по картинке, а так же опираясь на собственный опыт (праздник в детском саду). Способствовать формированию умения вести диалог с педагогом. Учить использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения. Расширять и закреплять имеющиеся представления о новогоднем празднике. Обогащать и активизировать словарь. Развивать в согласовании прилагательных и существительных по родам, образовывать существительные множественного числа. Учить подбирать слова близкие по значению, противоположного значения.</p>	<p>Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России.</p> <p>Наблюдения за зимним украшением территории детского сада.</p> <p>Д/и «Скажи, сколько?», н/игра «Найди пару» (количество предметов=цифре), «Что в мешке Деда Мороза?», «Найди такой же мешочек», «Найди одинаковые шары», «Продолжи узор», «Узоры деда Мороза»,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Что чем станет, кто кем станет», «Свойство льда»</p> <p>Вырезание снежинок для украшения группы.</p> <p>Составление описательных рассказов по предметным и сюжетным картинкам.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам Дед Мороз».</p> <p>Составление рассказа из опыта «Новогодний праздник в детском саду».</p> <p>К/у «Где снежинка?».</p> <p>Беседа «Что такое Новый год?»</p> <p>Д/и «Украшаем ёлку», «Ёлочные игрушки», «Подскажи словечко», «Весёлый счёт», «Наоборот», «Скажи по-другому», «Когда это бывает?», «Подбери картинку», «На что</p>
--	---	--	--

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Формировать интерес художественным произведениям. Воспитывать умение слушать и понимать содержание.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки, пользоваться красками разных цветов. Аккуратно накладывать одну краску на другую только после высыхания.</p> <p>Учить вырезать предметы овальной и круглой формы, срезая и закругляя углы квадрата и прямоугольника, составлять изображение и наклеивать аккуратно.</p> <p>Учить детей ритмически двигаться в соответствии с музыкой.</p> <p>Развивать умение различать и называть названия деталей: брусок, пластина, отбирать нужные для постройки детали, развивать у детей творчество, воображение, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине и цвету. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Учить водить хоровод, ходить сохраняя круг, бегать друг за другом, прыгать на двух ногах между предметами, из круга в круг. Развивать двигательные умения и навыки в основных движениях и подвижных играх. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.</p>	<p>похоже», «Ошибки художника», Инсценировка «Снегурочка и лиса», театрализация русской народной сказки «Рукавичка», заучивание р/ф «Как у нашего кота».</p> <p>Чтение А. Барто «Встали девочки в кружок», Сутеев «Ёлка», Л. Воронкова «Снег идет», В. Одоевского «Мороз Иванович»</p> <p>Заучивание «Наша елка» Е. Ильина, Рисование «Новогодняя елочка», аппликация «Украсим елочку», аппликация «Снежинка», рисование «Зима в лесу», лепка «Новогодние игрушки».</p> <p>Игра «Что звучит?»</p> <p>Слушание муз/произведения П. Чайковского «Щелкунчик» (отрывок). Музыкальная подвижная игра «Снежинки кружатся».</p> <p>Ручной труд «Ёлочка», «Ёлочная игрушка».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Дом для Деда Мороза».</p> <p>П/и «Дорожка с заданиями», «Метко в цель», «Мороз Красный нос», «Не задень», «Попади в обруч», «Мы мороза не боимся!», «Что где», «Пойди туда, куда скажу»..</p>
	<p>Физическое развитие</p>			

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Зимние забавы» 4 неделя</p>	<p>Уточнить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги. Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу. Закрепить знания о частях тела и их роли для человека.</p> <p>Расширять представления о родственных связях. Развивать умение подбирать необходимые атрибуты к игре вместе с детьми, стимулировать развитие сюжета в с/р. игре. Продолжать учить действовать в соответствии с взятой ролью, не ссориться.</p> <p>Расширить представления детей о зиме, зимних видах спорта, играх. Развивать умение рассматривать иллюстрации. Закрепить знания о причинно-следственных связях холодного периода и игровой деятельностью. Развивать названия спортивного оборудования. Формировать умение выбирать фигуры с заданным параметром, группировать по общему признаку.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Упражнять в счете звуков в пределах 5. Уточнить представление о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короткий, длиннее, т.д.</p>	<p>Беседа «Будь осторожен зимой», Беседа «Береги нос в большой мороз» Чтение И. Токмакова «Как на горке...», М. Москвина «Как дед Мороз на свет появился».</p> <p>Д/и «Кому, что нужно?», «Кто что делает», «Выложи целое», С/р игра «На прогулке», «Дочка заболела».</p> <p>Рассматривание предметных, сюжетных картинок. Д/и «Найди пять отличий», «Кто, что умеет делать», «Выбери признаки зимы», «Четвертый лишний», «Выбери признаки зимы», «Четвертый лишний», «Отремонтируем рукавички», «Шнуруем ботинки».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Железо и дерево» Беседа «Зимушка-зима – весёлая пора».</p>
--	--	-------------------------------------	---	---

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Уточнить знания детей о зимних забавах, праздниках. Формировать умение составлять рассказ по сюжетным картинкам. Совершенствовать навыки связной речи. Закрепить умение пользоваться мнемодиаграммами. Образовывать существительные с уменьшительными суффиксами (подарок - подарочек, звезда - звездочка и т.д.) Закрепить умение придумывать название картины. Развивать объяснительную речь и умение последовательно излагать мысли. Расширять словарный запас детей. Активизировать в словаре: имена существительные: санки, лыжи, горка, коньки, ледянки, каток, снежки; глаголы: кататься, лепить, скользить, метать. Уточнить произношение сохранных звуков. Учит называть слова на заданный звук.</p> <p>Формировать интерес к изобразительности. Учит рисовать зимние пейзажи о играх-забавах. Развивать умение рисовать карандашами и краской. Правильно пользоваться кистью. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Учит изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей тела, их расположение к главной или самой большей части. Учит объединять свою работу с работами других детей.</p> <p>Учит лепить человека в комбинезоне,</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок «Зимние забавы».</p> <p>Составление рассказов по картине «Вот это снеговик!».</p> <p>Составление описательного рассказа по мнемодиаграмме.</p> <p>Д/и «Когда это бывает?», «Игры от деда Мороза», «Назови одним словом», «Скажи по другому», «Слова наоборот», «Какая, какой, какие», Придумай предложение». «Назови действие», «Поможем Незнайке</p> <p>Заучивание стихотворения З. Александрова «Зимняя песенка»;</p> <p>Чтение П. П. Бажова «Серебряное копытце», А. Ким «Первый снег», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...», В. Фетисов «Зима пришла», Д. Пейшнер «Зима в лесном городе». Пальчиковая игра «Снеговик».</p> <p>Игра «Веселый оркестр».</p> <p>Рассматривание картин русских художников на тему «Русские зимние забавы».</p> <p>Д/и «Собери снеговика», Ручной труд «Ёлочка из крашеного</p>
--	--	--	--	--

	Физическое развитие		<p>спортивные атрибуты. Закрепить умение раскатывать прямыми движениями ладоней кусочки пластилина, сплющивать, соединять детали, примазывать.</p> <p>Формировать умение строить из строительного материала, использовать детали разных цветов для воздания и украшения. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>Развивать умение складывать квадрат пополам, аккуратно работать с клеем.</p> <p>Закрепить умение внимательно рассматривать иллюстрации, умение внимательно слушать рассказы, сказки, стихи.</p> <p>Учить бросать одной рукой, прыгать через предметы, бегать друг за другом.</p> <p>Выполнять имитационные движения по показу.</p> <p>Воспитывать нравственно-волевые качества, умение ориентироваться в игровой ситуации</p>	<p>риса.</p> <p>Рисование «Лыжник катается», лепка «Лыжник», аппликация «Саночки».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Домик для гостей».</p> <p>П/и «Снежки», «Через препятствие», «Поезд», «Делаем как я», «Летает – не летает», «Шайба в воротах», «Найди свой цвет, «Прямо в цель». «Мы весёлые ребята», «Снежки», «Зайцы и волк». Нар/хоровод «Бабка-ёжка».</p>
<b>Январь 2025 г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Дикие животные» 1 неделя	<p>Формировать представление о труде людей зимой, о том какую помощь они оказывают им. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, уступить по просьбе сверстника. Развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе.</p>	<p>Игра-упражнение «Утреннее приветствие»</p> <p>Беседа «Почему важно убирать одежду на место аккуратно».</p> <p>Д/у «Дружные ребята».</p> <p>С/р игра «Зоопарк».</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать формировать умение аккуратно складывать вещи в шкафчик, на стул. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра в игровой деятельности. Воспитывать культуру поведения.</p> <p>Расширять представление детей о диких животных, их характерных признаках. Учить узнавать животных по описанию. Учить классифицировать животных по общему признаку. Развивать умение делать умозаключения, выводы. Дать элементарные представления о приспособлении животных средней полосы к зимним условиям обитания. Воспитывать любознательность.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Познакомит со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p> <p>Развивать умение рассматривать картины, составлять описательный рассказ, отвечать на вопросы педагога полным ответом. Развивать умение употреблять предлоги. Учить детей составлять описательный рассказ о диких животных с помощью мнемотаблицы. Продолжать развивать умение подбирать эпитеты, согласовывать имена прилагательные с именами существительными. Учить образовывать</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин «Кто живет в лесу».</p> <p>Беседа «Дикие животные».</p> <p>Д/и «Чей хвост», «Четвёртый лишний», «Найди тень животного», «Сложи картинку», «Дорисуй..», «Зоолото», «Чьи следы в лесу», «Зоодомино», «Найди два одинаковых животных», У кого кто», «Подбери часть к целому», «Угости животных».</p> <p>Отгадывание загадок о диких животных.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин «Как зимуют животные в лесу».</p> <p>Театрализация рус. нар. сказки «Рукавичка»</p> <p>Д/и «Объяснялки», «Кто больше увидит», «Кто спрятался в лесу», «Мой, моя, моё». «Подбери слово», «Чей, чьё, чьи», «Кто что делает в лесу?»).</p> <p>Познавательно-исследовательская</p>
--	--	--	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>прилагательные от существительных. Обогащать и активизировать словарь.</p> <p>Формировать умение внимательно слушать художественные произведения Учить лепить образ животного, делить комок пластилина на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание пластилина кругообразными движениями, раскатывание колбасок, сплющивание, т.д.) Закреплять умение прочно соединять части предмета. Развивать желание рисовать животных, умение передавать их характерные особенности внешнего вида. Закрепить умение пользоваться карандашом и кистью с красками. Развивать умение создавать образ животного в аппликации, составляя целое из частей. Учить пользоваться ножницами. Закрепить умение отбирать строительный материал для выбранной конструкции. Развивать творческие способности. Учить детей строить трехэтажную постройку для лесных зверей из конструктора, учитывая размеры животных. Продолжить учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p>	<p>деятельность «Почему нельзя есть снег».</p> <p>Игры со строительным материалом «Домик для зайца, (лисы, др.) Лепка «Лиса и колобок», аппликация «Лиса», рисование «Лисичка мышкует», Раскрашивание изображений животных. Ручной труд «Звери на полянке».</p>
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Развивать умение двигаться по сигналу, упражнять в беге с ловлей, умение уворачиваться от ловишки. Учить передавать в повадки животных.</p>	<p>П/и «Ходьба «змейкой», «Где спрятано?», «Найди себе пару», «Мы веселые ребята», «Снежки», «Бездомный заяц», «Не заморозь».</p>



	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>«Детеныши диких животных» 2 неделя</p>	<p>Развивать умение выбирать атрибуты для игры, выполнять роли, выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий.</p> <p>Продолжать развивать умение следить за своим внешним видом.</p> <p>Формировать основы безопасного поведения в лесных зонах (парках, скверах, др.), не отходить от мамы, не трогать животных.</p> <p>Расширять представления о животных и их детёнышах, внешнем виде, особенностях их поведения. Развивать представление о причинно-следственной связи жизни животных в холодный период. Закрепить в речи детей обобщающие понятия, умение классифицировать по общему признаку, делать умозаключения. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать интерес к окружающей природе.</p> <p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, т.д.</p> <p>Расширять кругозор и активизировать словарь. Формировать умение сравнивать взрослых животных с их детёнышами. Учить рассказывать о животных по вопросам воспитателя, по схеме. Учить употреблять в</p>	<p>Ситуативный разговор «Самый опрятный».</p> <p>Беседа «Как вести себя в парке, лесу».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Доктор для животных».</p> <p>Рассматривание картинок «Животные и их детеныши».</p> <p>Беседа «Дикие животные и их детеныши».</p> <p>Д/и «Животные и их детеныши», «Много и один», «Кто живет в лесу?», «Чьи детки?», «Чей хвост?», «4й лишний», «Кто где зимует», «Кто где сидит?», «Разрезные картинки», н/п игра «Спрячь зайчишку»..</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Дыхательные гимнастики: «Волк», «Ежик».</p> <p>Рассматривание картины «Животные зимой».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок «Животные и их детеныши».</p>
--	--	---	--	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, подбирать прилагательные, глаголы, сравнения. Развивать умение отвечать грамматически правильным предложением. Закрепить умение согласовывать предлоги с существительными.</p> <p>Учить лепить животное; передавать форму его тела. Закреплять приемы лепки и соединения частей поделка. Учить создавать образ животного из треугольника, круга и овала. Продолжать учить пользоваться ножницами. Закрепить умение рисовать цветными карандашами, в умении правильно держать карандаш. Развивать рисовать мелкие детали (носик, лапки, глазки). Развивать умение двигаться под музыку в соответствии с ритмом.</p> <p>Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом игры, соблюдать правила. Упражнять в беге, прыжках на двух ногах, умении бросать в цель. Развитие координации движений.</p>	<p>Д/и «Скажи, где», «Чей хвост», «Кто что ест», «Позови зверят», «Кто как двигается?», «Назови ласково», «Чи детки?», «Что делают?», «Кто как кричит?», «Сравни животных», «Ошибки художника», «Кто где живет?» «Чем похожи и чем отличаются», «Объяснялки».</p> <p>Заучивание потешек о животных. Придумывание и отгадывание загадок о животных.</p> <p>Составление рассказа о диких животных и их детенышей по схеме.</p> <p>Чтение А. Блок «Зайчик», Е. Благина «Рукавичка», «Волк и семеро козлят», В. Бианки «Лис и Мышонок», «Купание медвежат», Е.И.Чарушин «Заяц», «Лиса», «Волк», рус. нар. сказки «Лисичка-сестричка и волк». Аппликация «Волчата на дорожке», лепка «Волчишка», рисование «Волчок-серый бочок».</p> <p>Муз/п игра «Скачут зайки по полянке», «Что звучит?»</p> <p>Упражнение с массажными мячиками «Ласковый ёж».</p> <p>Физминутка «Беличья зарядка».</p> <p>П/и «Зайцы и волк», «Зверята делают зарядку», «По ровненькой дорожке», «Снежки».</p>
--	---	--	--	--

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>«Домашние животные» 3 неделя</p>	<p>Расширять представление о труде людей на ферме, о значении их труда. Знакомить с правилами по уходу за домашними животными. Формировать представления о профессии ветеринара. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Продолжить закреплять правила безопасности с животными.</p> <p>Расширять знания о домашних животных, характерных особенностях внешнего вида, условиях жизни, пользе, которую приносят людям. Продолжать учить классифицировать по общему признаку, подбирать обобщающие слова. Развивать внимание, мышление, память.</p> <p>Упражнять в счете звуков в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: короткий, длинный, т.д.)</p> <p>Формировать умение составлять рассказ по картине, умение отвечать на вопрос грамматически правильным предложением. Учить описывать животных по мнемотаблице знакомые. Развивать умение произносить сохраненные звуки. Развивать умение образовывать названия животных в единственном и во множественном числе, в родительном падеже. Учить рассказывать</p>	<p>Рассматривание картины «Животные на ферме».</p> <p>Беседа «Кто ухаживает за домашними животными»</p> <p>Рассматривание тематических картин «Домашние животные в деревне».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок о животных.</p> <p>Беседа о домашних животных.</p> <p>Д.и «Угадай, кто повал», «Парные картинки», «ей хвост?», «Будь внимателен», «Домино», «Лото», «Сложи картинку», пазлы, «Четвёртый лишний», «Угости животных», «Подбери целое к части», «Назови отличия», «Кто где живет».</p> <p>Отгадывание загадок о домашних животных.</p> <p>Рассматривание картин «Кошка с котятами», др.</p> <p>Составление описательных рассказов о животных</p> <p>Заучивание стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка».</p> <p>Д/у «Кто у кого», «Добавь слово», «Кто как голос подает?», Где спрятался котенок», «Кто как кричит?», «У кого-кто».</p>
--	--	---	--	---

	Художественно-эстетическое развитие		стихотворение, песенки и потешки интонационно выразительно.  Учить использовать ранее приобретённые навыки лепки и рисования, соотносить части тела по величине. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к пластилинографии. Способствовать развитию умения различать, называть и отбирать нужные для постройки детали; способствовать закреплению умения детей делать постройки устойчивыми, прочными. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание оказать помощь животным.	Театрализация сказки Сутеева «Кто сказал «мяу»?»  Чтение Е.И.Чарушин «Коза», В. Стоянов «Кошка», потешки «Кот на печку пошел», «Наш козел», рус. нар. сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», «Зимовье», К.Ушинский «Бодливая корова», Л.Толстой «Мальчик стерег овец», А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке». Упражнение «Кто позвал», «Дорисуй картинку», «Геометрическая мозаика». Рисование «Пушистая собака», лепка «Свинка», аппликация «Свинья у корыта», ручной труд «Собачки» (из камней). Конструктивно - модельная деятельность «Ферма».
	Физическое развитие		Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках и беге.	П/и «Попади в круг», «Курочка-хохлатка», «Лохматый пёс», «Кот и мыши», «Лошадки»».
<b>Февраль 2025</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Детеныши домашних животных» 1 неделя	Развивать умение выполнять правила культуры поведения, умения пользоваться «волшебными словами». Развивать умение доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками. Учить выбирать роль и придерживаться ее в игре, учить придумывать сюжет игры и	Ситуативный разговор «Волшебные слова». Беседа «Будь осторожен с домашними животными». Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть» С/р игра «Семья и ее домашний

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>		<p>развивать ее в ходе игры. Развивать основы безопасности с животными.</p> <p>Уточнить и расширить знания о домашних животных и их детенышах, чем питаются, какой подают голос, где живут, какую пользу приносят человеку.</p> <p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами.</p> <p>Закрепить умение детей различать и называть животных и их детенышей, их части тела, место обитания. Подбирать эпитеты, описывать повадки. Учить составлять описательный рассказ о животном (по картине, схеме, вопросам).</p> <p>Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кошка-котенок, корова-теленочек, лошадь-жеребенок). Развивать умение употреблять названия детенышей животных в ед. ч. и мн.ч.</p>	<p>любимец»</p> <p>Беседа «Что мы знаем о домашних животных», «Как правильно кормить домашних животных?»</p> <p>Д/и «Лото», «Домино», «Подбери пару», «Кто лишний», Назови отличия», «Где кто?», лото, «Домино» (домашние животные), н/п игра «Рассели животных».</p> <p>Рассматривание картины «Собака с щенятами».</p> <p>Развивающая игра «Чем похожи и чем отличаются», «Чего не хватает», д/и «Чьи детки?», «Чей хвост?», Кто нарисован на картинке», «Расскажи о животном», сл/у «Назови детёнышей», «Добавь слово», «Эхо», «Какой, какая, какие».</p> <p>Отгадывание загадок о домашних животных.</p> <p>Заучивание чистоговорок, потешек о домашних животных.</p> <p>Составление описательного рассказа по картине «Корова с телёнком».</p> <p>Дыхательные упражнения «Кошка».</p> <p>Пальчиковая игра «Домашние животные».</p>
--	--	--	---	---

	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать учить рисовать животных. Закреплять представление о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное, закреплять умение работать кисть и красками. Учить выбирать цвет для раскрашивания животных. Закрепить представление о том, что при смешивании красок получается другой цвет. Учить составлять аппликацию кошки из нескольких частей, определять форму, умение преобразовывать фигуры, разрезая их на 2 части (круг на полукруги, квадрат на треугольники).</p> <p>Знакомить с произведением композитора, учить слышать характерные движения животного в музыке.</p> <p>Закрепить умение обдумывать заранее некоторые компоненты постройки, образ конструкции, ее части, возможности применения в постройке имеющегося материала. Закрепить знания детей о деталях строительного материала (кирпичик, призма, конус, брусок).</p> <p>Продолжать развивать умение слушать художественные произведения</p>	<p>Чтение сказки «Коза-дереза» в обработке Е. Благиной, «Три поросенка», обр. С. Михалков, потешка «Барашеньки», С. Маршак «Детки в клетке».</p> <p>Рисование «Козлятки на лугу», «Котята играют», «Пушистая овечка», аппликация «Маленький котенок», «Козочка-коза», лепка «Котята», «Ягненок».</p> <p>Рисование по точкам и раскрашивание силуэтов домашних животных.</p> <p>Слушание отрывка из «Спящей красавицы» П.Чайковского «Кот и кошечка».</p> <p>Д/и «Дорисуй животное», Ручной труд «Ферма».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Загон для домашних животных».</p>
	Физическое развитие		<p>Упражнять в беге, в подпрыгивании, умении прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук, глазомер.</p>	<p>П/и «Кошки-мышки», «Перепрыгни через препятствие», «Лохматый пес», «Сбей кеглю», «Шарик в стаканчик», «Попади в круг».</p>
	Социально-коммуникативное	«Домашние птицы» 2 неделя	<p>Учить бережно относиться к игрушкам. Знакомить с народными промыслами,</p>	<p>Беседа «Гости из деревни Дымково». Д/и «Путешествие из прошлого в</p>

	<p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>предметами быта каждой семьи. Учить выбирать роль в игре и следовать ей, взаимодействовать с другими участниками игры, совместно вырабатывать развитие сюжета. Воспитывать радостное настроение от встречи с друзьями.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к живым объектам.</p> <p>Формировать у детей представления о домашних птицах и их птенцах, закрепить умение различать, называть птиц по внешнему виду и голосам. Знакомить с особенностями их поведения, питания. Учить находить сходства и отличия, называть части тела, выделять возрастные признаки взрослой птицы и ее птенца. Развивать умение классифицировать по общему признаку, подбирать обобщающие слова. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам и желание ухаживать за ними.</p> <p>Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение рассматривать</p>	<p>настоящее».</p> <p>С/р игра «Птичий двор».</p> <p>И/у «Комплимент», «Ты мой друг, я твой друг».</p> <p>Д/у «Хорошо-плохо».</p> <p>Беседа «Домашние птицы».</p> <p>Рассматривание картинок по теме.</p> <p>Д/и «Кто я?», «Кто где живет», «Кто лишний», «Подбери пары», «угости птиц», «Сложи целое», «На что похоже», «Сортировка».</p> <p>Упражнение «Подуй на перышки» •</p>
--	--	---	---

	Художественно-эстетическое развитие	<p>сюжетные картины. Совершенствовать умения детей понимать вопросы воспитателя, вести диалог со сверстниками. Учить составлять описательный рассказ о птице по схеме. Обогащать и активизировать словарь. Упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм существительных. Развивать фонематический слух. Учить детей слушать художественные произведения. Учить выразительно потешки, стихи.</p> <p>Закреплять представление о том, как можно составить образ птицы из овальных форм. Учить пользоваться ножницами. Закрепить умение лепить домашних птиц, передавать характерные особенности облика, передавать относительную величину частей. Закрепить приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание. Учить рисовать птиц, дорисовывая детали к овалу. Упражнять умение аккуратно закрашивать изображение кистью, не выходить за контур. Продолжать знакомить с элементами дымковской игрушки, умение украшать ими силуэты птиц. Развивать умение слушать музыкальные произведения, различать выразительные средства. Закрепить умение строить из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного размера, строить постройки по заданию.</p>	<p>Разучивание потешки «Ко-ко-ко» • Упражнение «Внимательные ушки» • Упражнения «Где цыпленок?», «Где поет петушок?», «Где чей птенец?», «Заучивание потешек «Петушок, петушок», «Гуси, вы гуси», песенки «Утята».</p> <p>Чтение сказок К. Чуковского «Цыпленок», «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы, «Петушок – золотой гребешок».. Рисование «Утки на озере», Аппликация «Красивый петушок», лепка «Гусенок», «Уточка» по мотивам дымковской игрушки. Слушание песни А. Лядова «Петушок», музыкального произведения: «Петушок и курочка».. Конструктивно-модельная деятельность «Птичий двор».</p>
--	-------------------------------------	--	---



	Физическое развитие		Учить детей действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений, глазомер, умение бросать одной рукой в даль. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом игр.	П/и «Найди свой домик», «Мы погреемся немножко», «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Снег, снег. Кружится», «На птичьем дворе», «Снежки».
	Социально-коммуникативное развитие	«Папин праздник» 3 неделя	Расширять представление о том, что такое Родина. Формировать элементарные представления о празднике 23 февраля. Способствовать формированию первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Отечества). Воспитывать чувство гордости за своего папу и других защитников страны.	Беседа «Праздник в феврале». Беседа «Хорошо-плохо». С/р игра «На корабле», «Военный врач».
	Познавательное развитие		Формировать элементарные представления детей о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях, о военной технике. Воспитывать чувство гордости за нашу страну, армию, которая ее защищает. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать желание быть защитником Отечества. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, налево, т.д.) Закрепить умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.  Развивать интерес к произведениям на	Рассматривание иллюстраций по теме «Военные профессии». Д/и. «Кому какая форма», «Кому что нужно», «Сложи целое», «Ошибки художника», «Послушай и найди военную профессию», «Поручения», «Следопыты».  Рассматривание и описание картинок,



	Физическое развитие		<p>выделять основные части различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</p> <p>Развивать умение играть на музыкальных инструментах. Закрепить умение различать жанровые особенности музыки.</p> <p>Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом игр.</p> <p>Развивать силу, ловкость, быстроту. Воспитывать чувство коллективизма, настойчивость в достижении поставленной цели. Закрепить умение действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила игр.</p> <p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия в прыжках, оббегать препятствия, в беге, упражнять в подлезании под препятствия.</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность «Башня с укреплением».</p> <p>П/и «Прыжки через препятствие», «Кто дальше бросит снежок?», «Беги к флажку», «Переправа», «Кто быстрее». «Найди, где спрятано», «Пролезь, не задень».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Профессии» 4 неделя	<p>Развивать умение отражать, полученные знания для разнообразия сюжетов игр.</p> <p>Развивать умение применять свои знания для обеспечения собственной безопасности и безопасности других людей в разных ситуациях. Развивать умение объединяться в игре, выполнять игровые действия по смыслу (зарядка, кушают, музыкальное занятие, осмотр врача). Формировать интерес к труду родителей, умение участвовать в беседе и рассказывать об этом. Воспитывать чувство гордости за труд родителей.</p>	<p>Беседа «За что мы любим детский сад».</p> <p>Беседа «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки».</p> <p>С/р игры «Больница», «Парикмахерская».</p>

Познавательное развитие	<p>Формировать обобщенное понятие «профессия». Расширять знания о разнообразии профессий (повар, почтальон, врач). Дать элементарные представления о профессиональных трудовых действиях, об орудиях труда и профессиях (повар, врач, шофер, др.) Формировать представление о пользе и значимости любого труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представление о частях суток и их последовательности.</p>	<p>Рассматривание картин по теме «Профессии». Беседа «Все работы хороши...» Д/и «Разрезные картинки по теме «Профессии», «Кому что нужно», «Сортировка», «Чего не хватает», «Ошибки художника», «Лото», «Домино».</p>
Речевое развитие	<p>Продолжать учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя. Развивать умение учить наизусть стихотворения, интонационную выразительность. Обогащать и активизировать словарь, умение называть профессии, предметы, орудия труда, качества характера. Развивать речевое дыхание. Формировать ЗКР. Развивать связную речь, умение использовать в речи грамматически правильные предложения, дополняя их однородными словами.</p>	<p>Рассказы детей «Профессия моей мамы (папы)», (домашние заготовки). Д/и «Где чей инструмент?», «Кто что делает», «Какой должен быть.», «Хорошо-плохо», «Подскажи словечко», «Что нарисовано на картинке?», «Устроим кукле комнату» Слушание и Обсуждение пословиц и поговорок о труде. Заучивание отрывка из произведения С. Михалкова «Дядя Степа». Проговаривание скороговорок и чистоговорок. Чтение В. Степанов «Продавец». • Составление связных рассказов по</p>

	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать учить создавать в аппликации предмет (предметы, орудия труда), состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, вырезать круглые формы из квадратов, умение правильно пользоваться ножницами. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей, закрашивать изображения гуашью. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Воспитывать самостоятельность. Закреплять умения строить конструкции из разного строительного материала, дополнять ограждением (забор). Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, квадрат, кирпичик, брусок).</p>	<p>картинкам из серии «Профессии».</p> <p>Аппликация «Что стоит на полке в магазине», «Что нужно доктору», рисование «Крановщик», лепка «Умелый кондитер».</p> <p>Конструктивно-Модельная деятельность «Гараж».</p> <p>Работа с трафаретами и шаблонами. Д/у «Скульпторы», «Покажи без слов».</p>
	Физическое развитие		<p>Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. Упражнять в беге. Развивать умение ориентироваться в пространстве, воображение. Закрепить умение бросать одной рукой в даль.</p>	<p>И/у «Лабиринт», «Что мы делали, не скажем, а что делали, покажем», «Воробушки и автомобиль», «Светофор и автомобили», «Самолеты», «Кто дальше бросит?»</p>
<b>Март 2025</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Мамин праздник» 1 неделя	<p>Формировать представление о семье, об особой роли мамы в семье. Расширить представление о празднике 8 марта. Расширять представления о труде взрослых, о женских профессиях.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.</p> <p>Развивать умение играть в сюжетно-ролевые</p>	<p>Беседа «Международный женский день»</p> <p>Беседа «Как можно помочь маме?».</p> <p>С/р игра «Семья», «Приготовим угощение и поздравим маму».</p> <p>Д/и «Каждой игрушке свое место», «Отгадай загадку»</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>игры; брать на себя роль, использовать в игре предметы-заместители.</p> <p>Развивать навыки по соблюдению чистоты в группе. Закрепить умение сервировать стол. Воспитывать внимательное отношение к родным, любовь и уважение к труду мамы.</p> <p>Познакомить детей с историей праздника 8 марта. Расширять представление о значимости мамы для каждого человека. Развивать представление женском труде, о предметах труда. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к маме, к самым близким людям. Закрепить умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине(5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>Учить составлять небольшой рассказ о маме, умение выражать свои чувства к ней. Учить принимать участие в беседе. Совершенствовать диалогическую речь, умение подбирать прилагательные, глаголы, сравнения. Закрепить умение образовывать существительные и прилагательные уменьшительно-ласкательной формы, умение образовывать слова во множественной форме. Развивать грамматически правильную речь. Продолжать развивать умение запоминать</p>	<p>Беседа по картине «Поздравляем маму».</p> <p>Рассматривание семейного альбома. Ди «Найди лишнее», «Найди ошибку», «Цветы для мамы», «Кому что нужно», «Залатай коврик», «Разложи по порядку».</p> <p>Составление описательных рассказов о маме Ди «Один много», «Назови ласково», «Какая», «Закончи предложение», «Как я маму(бабушку) называю ласково», «У кого что?», «Добавь слово».</p> <p>Проговаривание чистоговорок. Пальчиковые гимнастики «Моя семья», «Пирог».</p>
--	--	---	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>стихотворение, рассказывать интонационно выразительно. Развивать фонематический слух и способности к звукоподражанию</p> <p>Развивать интерес детей к литературе. Учить выражать свое отношение к содержанию произведений. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Закрепить приемы лепки. Учить составлять сюжетную композицию. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшее соотношения по величине, простые движения. Закрепить приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении). Развивать умение создавать аппликацию цветов, умение пользоваться ножницами, клеем. Развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, призма). Развивать умение анализировать образец постройки, умение выполнять конструкцию самостоятельно. Закрепить умение водить хороводы.</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте. Упражнять в беге, в метании мяча. Развивать быстроту, ловкость, умение ориентироваться в игровой ситуации.</p>	<p>Чтение Я. Аким «Мама», Г. Виеру «Мамин день», И. Косяков «Все она», М. Зощенко «Показательный ребенок», Е. Благинина «Мамин день», Г. Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама – почтальон», ненец. Нар. сказка «Кукушка», О. Емельянова «Сказка про лучшую маму».</p> <p>Прослушивание песни «Мама-первое слово» др.</p> <p>Упражнение «Что ты слышал?».</p> <p>Д/и «Разноцветный сундучок», «Дорисуй картинку маме», «Выложи узор», «Найди пару», н/и «Геометрическое домино».</p> <p>Лепка «Подарок маме», рисование «Мамочка моя», ручной труд «Букет для мамы», аппликация «Красивый цветок для бабушки».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Домик для мамочки».</p> <p>Хороводная игра «Подарки».</p> <p>Му/рит игра «Весняночка».</p> <p>П/и «Гори, гори, ясно», «Пройди, не сбив кегли», «Ловишки», «Бег парой», «Пустое место», «Найди, где спрятано», «Через ручеёк».</p>
--	---	--	---	--

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Весна. Признаки весны» 2 неделя</p>	<p>Воспитывать интерес к подвижным играм.</p> <p>Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр, учить подчиняться правилам в игре.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения на улице весной (гололед, лужи, опасность падения сосулек)</p> <p>Формировать представления о многообразии природных явлений весной, о сезонных изменениях в природе через наблюдения.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Воспитывать любовь к малой родине.</p> <p>Развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра</p> <p>Приобщать детей к культуре и истории русского народа. Познакомить детей с праздником Масленица, традиционной едой, песнями и играми. Продолжать формировать представление детей о времени года весна.</p> <p>Учить называть весенние признаки.</p> <p>Развивать знания об особенностях поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Закрепить умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.</p> <p>Умение делать выводы, умозаключения.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес.</p> <p>Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте,</p>	<p>Физминутка «Дружно маме помогаем».</p> <p>Беседа ОБЖ «Пришла весна»</p> <p>Наблюдение «Гололёд», «Сосульки на крыше», «Снег уже не тот», др.</p> <p>Экспериментирование: «Что такое сосулька», «Свойства воды», «Солнечные зайчики».</p> <p>С/р игра «На прогулке», «Едем на автобусе».</p> <p>Наблюдения и рассмотрение фотографий родного города весной.</p> <p>Беседа «Что такое весна?», «Что мы одеваем весной?»</p> <p>Беседа «Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая», разучивание песни «Блины».</p> <p>Рассказ о старинных обычаях встречи весны.</p> <p>Загадывание загадок о весенних явлениях. «Выложи картинку», Д./и: «Что перепутал художник?», «Когда это бывает», н/п и «Времена года», «Расставь по порядку картинки» (части суток), «Что спряталось в рисунке», «Что бывает зелёным», «Скажи, где»..</p>
--	---	---	--	--



	<p>Речевое развитие</p>		<p>раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат словами.</p> <p>Формировать связную речь. Учить детей рассматривать и описывать картину, опираясь на вопросы воспитателя, составлять распространённые предложения. Развивать умение описывать весенние явления по моделям. Обогащать и активизировать словарь. Учить рассказывать стихотворение с опорой на картинки. Развивать умение образовывать глаголы от звукоподражательных слов, относительные прилагательные, образовывать существительные множественного числа в родительном падеже. Развивать фонематический слух. Формировать правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>Формировать знания о частях суток;</p> <p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Учить передавать в рисунке весенние явления. Развивать умение располагать изображение на всем листе. Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности цветущей ветки. Закрепить приёмы: скатывания, раскатывания, сплющивания, пластилина, деления на части с помощью стеки. Учить вырезать круглые</p>	<p>Заучивание заклички о весне «Весна, весна, поди сюда!»</p> <p>ряд», «Солнышко - колоколнышко»</p> <p>Рассматривание картины А.Саврасов «Ранняя весна», И. Левитан «Поздняя весна».</p> <p>Составление описательных рассказов о весне по мнемотаблицам.</p> <p>Д/и «Что ты слыша. «Подскажи словечко», Проговаривание чистоговорок. • Упражнение «Ласковые слова». •</p> <p>Пальч/игра «Весна», «Кап, кап, кап».</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Демьянов «Веселые льдинки», А. Фет «Уж верба вся пушистая», М. Клокова «Воробей с березы прыг...! В. Берестов «О чем поют воробушки», А.Плещеева «Весна», Толстой «Пришла весна...», Скребницкий Г. «Весна в лесу», А. Алферов «Март», И. Токмакова «Весна», сказка «Два жадных медвежонка.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>			

	<p>Физическое развитие</p>		<p>формы из квадрата и овальные из прямоугольника, разрезать бумагу прямоугольной формы по диагонали. Развивать умение создавать на листе весенний пейзаж, умение придумывать, узор. Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Способствовать развитию музыкальных способностей.</p> <p>Упражнять в беге в рассыпную, умении прыгать на двух ногах. Развивать выдержку и воображение. Активизировать речь.</p>	<p>Прослушивание классической музыки А.Вивальди «Времена года. Весна». Муз/игра «Шаловливые сосульки». Д/и. «Чей голос», «Из чего сделано», «Волшебные кубики». Лепка «Ветка вербы», «Подснежник», аппликация «Пришла весна», «Укрась тарелку для блинов», рисование «Март», «Нарисуй картинку про весну» Ручной руд «Цветы из тыквенных семечек». Театрализация «Медведь и солнце». Конструктивно-модельная деятельность «Весенний город». Хоровод «Веснянка».</p> <p>П/и «Ловишки», «Через ручеёк», «Угадай, что делали», «Найди своё место», «Перелёт птиц», «Гори, гори ясно».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Первоцветы» 3 неделя</p>	<p>Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Продолжать формирование ролевого взаимодействия: ориентировать ролевое поведение ребенка - партнера. Расширять представления растениях. Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе, на улице весной. Расширять представления о хороших поступках по отношению к близким родственникам.</p>	<p>С/р игра «Прогулка семьей на луг». Беседа «Весна такая прекрасная и такая опасная» Наблюдение за первоцветами. Д/у «Хорошо-плохо».</p>

	<p>Познавательное развитие</p>		<p>Расширять представления детей о весне, о появлении первоцветов. Учить детей различать и правильно называть первые весенние цветы, выделять характерные особенности, уточнить знания о значении их в природе и жизни человека. Уточнять представления о том, почему эти цветы называют «первоцветами», о местах их произрастания. Воспитывать бережное отношение к «первоцветам», помочь увидеть их красоту. Совершенствовать представления о строении цветов: корень, стебель, лист, цветок. Развивать познавательный интерес о предметах природы. Активизировать речь. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словом. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>	<p>Беседа «Садовые и луговые первоцветы».          Рассматривание картин «Первоцветы»          Д/и «Из каких частей состоит?», «Как растет цветок?», «Соедини одинаковые растения», «Назови отличия», «Собери цветок», «Узнай цветок по описанию», «Что изменилось», «Отгадай загадку и найди цветок».          Познавательно-исследовательская деятельность «Что растворяется в воде?»</p>
	<p>Речевое развитие</p>		<p>Продолжать учить рассматривать сюжетные картины, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя распространенными предложениями. Закреплять умение придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название. Развивать умение логично и понятно высказывать</p>	<p>Рассматривание картины «Весна в лесу». Рассматривание альбома и гербария «Весенние цветы».          Составление описательных рассказов о цветах.          Д/и «Опиши и угадай по описанию», «Где спряталась весна», «Назови растение», «Какой», «Подбери слова»,</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>суждение. Учить запоминать стихотворение, читать громко, с выражением. Развивать воображение, память. Развивать умение подбирать слова, близкие по значению, подбирать противоположные по смыслу слова (слова - неприятели). Активизировать подбор прилагательных, глаголов.</p> <p>Расширять представления о весне через литературу. Расширять представления о пейзажной живописи, цветовосприятии. Учить передавать в рисунке образы цветов. Закрепить способ примакивания, рисовать цветок на основе представления о внешнем виде (стебель, листья (линейные, продолговатые)). Развивать умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, использовать приемы раскатывания, сплющивания, соединения, примазывания. Развивать умение делать простейший анализ построек. Совершенствовать творчество в конструировании. Учить создавать образы цветов в аппликации, использовать нетрадиционные приёмы (скручивание, обрывание, др.), составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, располагать детали на листе бумаги и наклеивать их. Развивать умение передавать в</p>	<p>«4<sup>й</sup> лишний», «Скажи по-другому», Наоборот». Пал/игра «Цветок распускается». Разучивание стихотворения Е. Серова «Одуванчик», др.</p> <p>Рассматривание картины Ю.А. Обуховского «Цветущая весна» из цикла «Пейзажи России». Чтение Е. Серова «Подснежник», «Фиалка», «Незабудка», «Колокольчики», Э.Шим «Ландыш», Н.Павлова «Хитрый одуванчик», Л.Н. Толстой «Весна», А.И. Куприн «Степь весною», П. Соловьева «Подснежник». Рисование «Весенний цветок», аппликация «Ландыши», ручной труд «Цветы», лепка «Мать и мачеха» Слушание муз. произведения Чайковского «Апрель». Конструирование «Мост с дорожкой на лесную полянку» Конструктивно-модельная деятельность (из геометрических фигур) «Цветок». Раскраски по теме.</p>
--	-------------------------------------	---	---

	Физическое развитие		<p>конструкции из геометрических фигур строение цветка (стебель, листья, лепестки). Учить делать из бумаги цветок. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве во время игры. Упражнять в прыжках на двух ногах, в равновесии, координации движений, умении целиться. Укреплять дыхательную систему. Упражнять в быстром беге, быстро строится в колонну по одному.</p>	<p>П/и «Найди, где спрятано», «Сбей кегли», «Не наступи на цветок», «Через ручеек», «Мы веселые ребята», «Чья колонна быстрее построится». • П.и. «Ловля бабочек». • П.и. «Лошадки». • П.и. «Передай обруч». Физминутка «Весна, весна-красна».</p>
	Социально-коммуникативное развитие	«Книжкина неделя» 4 неделя	<p>Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека (к книгам). Развивать устойчивый интерес к книгам, желание рассматривать иллюстрации. Побуждать детей помогать подклеивать порванные книги. Разъяснить детям значимость их труда. Формировать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий.</p> <p>Познакомить с историей появления книг. Воспитывать интерес к книгам, о том, что из книг можно много узнать. Уточнить и расширить представления о книгах: разные по величине, по дизайну (с яркими картинками-иллюстрациями, музыкальные, книги-панорамки, др.) Продолжать формировать представление о профессии писатель, поэт,</p>	<p>Беседа «Как обращаться с книгой». С/р игра «Семья. Мама читает (покупает) книжку» Совместная деятельность «Ремонтируем книжки». Беседа «Чему учит сказка».</p> <p>Рассматривание выставки книг. Беседы «Откуда появились книги», «Какие бывают книги?» Игровая ситуация «Назови сказку, прослушав отрывок» Д/и «Передай образ героя сказки». • Д/И «Загадай, мы отгадаем», «Опиши книгу», «Угадай героя сказки», «Что</p>



	Физическое развитие		<p>Закрепить умение рисовать кистью широкие линии всем ворсом, тонкие линии и мелкие детали концом кисти. Закреплять приемы лепки сказочных героев. Продолжать учить вырезать фигуры по прямой или косой линии, закруглять углы. Учить складывать лист бумаги пополам, развивать глазомер. Закрепить умение строить сказочные конструкции, выделять основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах-стены, вверху- перекрытие, крыша). Продолжать соотносить размеры построек с размерами игрушек, развивать воображение, конструктивное творчество.</p> <p>Развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих. Упражнять в беге по разным направлениям. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в цель. Развивать умение подлезать в круг.</p>	<p>сказки», аппликация «Картинка к сказке», рисование «Обложка для любимой сказки». Ручной труд «Театр по сказке». Конструирование «Полочка для книг». Д/и «Собери картинку», «Дорисуй фигуру», «Пазлы к сказкам», «Мозаика».</p> <p>П/и «Ловишка парой», «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Кому катить мячик», «Сбей кегли», «Кто быстрее допрыгает».</p>
<b>Апрель 2025</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Птицы прилетели» 1 неделя	<p>Формировать элементарные экологические представления у детей, заботливое отношение к пернатым. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с птицами.</p> <p>Продолжать знакомить с характерными признаками весны. Закрепить знания детей о</p>	<p>Беседа: «Птицы вернулись в родные края», «Если встретил больную птицу» Ситуативный разговор «Как я могу помочь птицам» С.Р./И: «Покормим птиц»</p> <p>Настольно - печатные игры: «Времена года», «Птицы», «Кто что ест», «Что</p>
	Познавательное развитие			

	Речевое развитие		<p>птицах, их жизни в весенний период.  Познакомить с перелетными птицами: грач, скворец, соловей; с явлением – перелет птиц.  Расширять представления об особенностях внешнего вида, повадках птиц. Продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда.  Развивать интерес к родной природе, к жизни птиц, желание больше узнать об особенностях природы родного края.  Продолжать знакомить детей с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.  Совершенствовать представления о значении слов «далеко» - «близко».</p> <p>Учить отвечать на вопросы полными предложениями.  Формировать умение с помощью вопросов воспитателя составлять короткий описательный рассказ. Пополнять словарь детей существительными, закреплять умение согласовывать слова в роде и числе с прилагательными.  Совершенствовать умение детей слушать и запоминать потешку.  Совершенствовать диалогическую речь  Развивать умение отгадывать загадки, воображение, умение анализировать  Активизировать словарь: воркует, чирикает, долбит, каркает, грачата, скворечник, гнездо.</p> <p>Учить детей работать с бумагой (складывать</p>	<p>перепутал художник», «Чей хвост», «Что сначала, что потом»  Беседа «Как появляется птица?»  Рассматривание альбома «Перелетные птицы»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин по теме: «Птицы прилетели», «Птицы весной», рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели».  Потешка «Жаворонки, жавороночки!..»  Чтение художественной литературы: «Грачи» А. Прокофьев, «Грачиха говорит грачу», М, Бородницкая, «Апрель» К. Быкова, «Ласточка», Н. Нищева «Скворец», «Ласточка», «Грачи»</p>
--	------------------	--	--	---



<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>круг пополам). Продолжать учить наклеивать готовые формы (хвост, глаза)          Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.          Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).          Продолжать учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.          Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), ее частей, красивое оперение.          Формировать умение создавать сюжетную композицию          Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.</p> <p>Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному;          Развивать мелкую моторику рук          Упражнять детей в беге врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.          Упражнять в ходьбе между предметами.</p>	<p>Аппликация «Скворечник».          Рисование «Ласточка»          «Конструктивно – модельная деятельность из бумаги «Птички»          Прослушивание голосов птиц;</p> <p>Пальчиковая игра «Скворечник», «Перелетные птицы»          Подвижная игра «Птицы в гнездышках», «Скворцы и кошка»          Дыхательная гимнастика «Подуй на перышко»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Космос»          2 неделя</p>	<p>Познакомить детей с праздником «День Космонавтики», первым космонавтом Ю. Гагариным, профессиями взрослых: конструктор космических кораблей,</p>	<p>Беседа «Кто такой Юрий Гагарин»          СРИ «Мы летим в космос»          Ситуативный разговор «Я здоровье берегу космонавтом быть хочу»</p>

	<p>Познавательное развитие</p>		<p>космонавт.          Формировать знания детей о том, что космонавты много учатся и тренируются перед каждым полетом в космос.          Обогащать игровой опыт. Развивать коммуникабельность; умение общаться во время игры.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о планете Земля, звездах, космосе, об основных планетах солнечной системы.          Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	<p>Беседа «Удивительный космос»          Д/и «Найди свой цвет», «Найди тень», «Парные картинки»          Д/у «Космические лабиринты»          Д/у со счетными палочками «Ракета»</p> <p>Рассматривание картины «В космосе»          Чтение стихотворения О. Ахметова «В космосе так здорово!», А. Матутис «Ракета и я», О. Высоцкая «Космонавт», Н. Нищева «Космонавт»,</p>
	<p>Речевое развитие</p>		<p>Активизировать употребление существительных, обозначающих понятие «космос»; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, используя форму простого предложения (правильно сочетать прилагательные и существительные в роде,</p>	

	Художественно-эстетическое развитие		<p>падеже). Учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя или на схему. Учить умение отвечать на вопросы грамматически правильными, полными предложениями.</p> <p>Учить детей рисовать несложные предметы прямоугольной и треугольной формы, передавая пропорции и форму частей, создавать сюжетную композицию. Формировать умение работать с несколькими материалами: акварельные краски и восковой мелок. Продолжать учить детей преобразовывать фигуры: срезать углы у прямоугольника, разрезать треугольник пополам, срезать углы у квадрата способом закругления. Учить детей строить ракету из строительного материала (цилиндр, брусок, пластина, конус, призма), опираясь на образец воспитателя. Развивать умение различать пространственные направления (вверху-внизу). Закрепить умение детей составлять предмет из счетных палочек</p>	<p>Лепка «Ракета» Рисование «Ракета» Конструктивно – модельная деятельность «Ракета» Конструирование из счетных палочек, геометрических фигур «Ракета» Музыкально-ритмическое упражнение «Ходим – бегаем»</p>
	Физическое развитие		<p>Развивать у детей ориентировку в пространстве. Закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.</p>	<p>П/и «Самолеты», «Ракета», «Космонавты», «Веселые старты», «Кто быстрее», «Будь внимателен».</p>
	Социально-	«Рыбы»	Формировать познавательный интерес к миру	Беседа «Кому нужна вода?», «Почему

	<p>коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>3 неделя</p>	<p>природы, в частности, к воде как существенному компоненту неживой природы.</p> <p>Уточнять и расширять знания о воде, ее роли в жизни человека и всех живых организмов.</p> <p>Формировать знания и убеждения в необходимости охраны воды от загрязнения;</p> <p>Учить распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью.</p> <p>Формировать знания детей о внешнем виде рыб, о среде их обитания, особенностях питания. Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах), узнавать и называть некоторых рыб (ерш, окунь, щука, камбала, скалярия, золотая рыбка). Воспитывать интерес к изучению природы, бережное отношение к рыбам, ко всему живому на Земле.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине</p> <p>Активизировать, уточнять знания детей по теме «Рыбы» на основе работы со</p>	<p>нельзя загрязнять воду?»</p> <p>С.р игра «Рыбаки»</p> <p>Беседа «Обитатели воды»</p> <p>Презентация «Подводный мир»</p> <p>Рассматривание картинок по теме «Обитатели моря»</p> <p>Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Найди пару», «Кого не стало», «Куда плывут рыбки»</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Токмакова «Где спит</p>
--	--	-----------------	---	--

			<p>стихотворным текстом. Развивать любознательность у детей. Развивать у детей восприятие, внимание, память, мышление. Воспитывать интерес к заучиванию стихотворения.</p> <p>Учить детей правильно употреблять глаголы в предложении.</p> <p>Развивать умение отгадывать загадки, пояснять отгадку.</p> <p>Активизировать словарь: хвост, голова, чешуя, плавники, жабры.</p>	<p>рыбка», М. Клокова «Рыбка плавает в водичке»</p> <p>Д/и «Назови правильно»</p> <p>Чтение и заучивания стихотворения И. Токмакова «Где спит рыбка»</p> <p>М.Яснов «Подводная считалочка»</p> <p>В.Сутеев «Кот-рыболов»</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Учить детей передавать в рисунке образ сказочной рыбки, ее характерные черты, соблюдать пропорциональность между частями изображения. Учить располагать изображение на листе крупно.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластилином, познакомить детей с приемами наклепа на готовую форму.</p> <p>Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.</p>	<p>Коллективная аппликация «Рыбки в аквариуме».</p> <p>Лепка «Красивая рыбка»</p> <p>Раскрашивание картинок «Рыбы»</p> <p>Декоративное рисование «Сказочная рыбка»</p> <p>Конструирование из геометрических фигур «Рыбы»</p>
	Физическое развитие		<p>Совершенствовать умение ловить удочкой рыбок на магнит.</p> <p>Учить детей сохранять равновесие во время бега, изменяя направление и темп.</p> <p>Учить детей не наталкиваться друг на друга.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Подвижная игра: «Море волнуется».</p> <p>«Найди, что спрятано».</p> <p>Игра – забава «Рыбалка»</p> <p>Пальчиковая игра «Рыбка плавает в водичке...»</p>
	Социально-коммуникативное	«Насекомые» 4 неделя	<p>Рассказать об опасных насекомых, познакомить с моделями поведения в</p>	<p>Беседа «Какие разные насекомые»</p> <p>Беседа «Польза и вред насекомых»</p>

	<p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>различных ситуациях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к насекомым.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии насекомых; особенностях их внешнего строения, местах обитания, способах передвижения, питания, об изменениях, происходящих в жизни насекомых весной. Развивать представление о взаимосвязи в природе.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p> <p>Учить детей описывать насекомое (бабочка, божья коровка, стрекоза, кузнечик), опираясь на мнемотаблицу (название, величина, внешний вид, способ передвижения, чем питается). Активизировать словарь детей, закрепить обобщающее понятие «насекомые».</p> <p>Активизировать подбор прилагательных, глаголов. Совершенствовать умение грамматически правильно строить простые и сложные предложения.</p> <p>Учить детей составлять рассказ заданной теме с опорой на личный опыт.</p> <p>Развивать мышление, умение обобщать по признакам. Развивать способность слушать и</p>	<p>С/Р игра «Больница. Меня укусила пчела»»</p> <p>Ситуативный разговор «Что мы знаем о насекомых?»</p> <p>Наблюдение за насекомыми на прогулке</p> <p>Д/И «Найди по описанию», «Летает, ползает», «Кто лишний»</p> <p>Рассматривание тематических картинок «Насекомые».</p> <p>Лото «Насекомые»</p> <p>Составление описательного рассказа о насекомых</p> <p>Чтение сказки В.В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», А. Барто «мы не заметили жука», «К. Чуковский «Тараканище», «Муха-Цокотуха»</p> <p>Речевые игры «Назови ласково», «Один-много», «Что делает», «Доскажи словечко»</p>
--	--	---	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Комнатные растения» 4 неделя</p>	<p>слышать собеседника, излагать свое мнение, проявлять инициативу в общении. Обогащать активный словарь. Способствовать развитию монологической формы речи.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий частей тела: голова, брюшко, лапки, усики.</p> <p>Формировать умение выразительно передать образы объектов окружающего мира, изображать некоторые индивидуальные, характерные признаки живых объектов.</p> <p>Формировать умение создавать коллективную аппликацию</p> <p>Развивать умения удачно располагать изображение на листе.</p> <p>Учить создавать образ насекомого из отдельных деталей (отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание).</p> <p>Учить детей конструировать из счетных палочек, опираясь на образец.</p> <p>Развивать ловкость, выносливость</p> <p>Способствовать развитию внимания и быстроты реакции</p> <p>Упражнять в беге врассыпную, по сигналу меняя направление.</p> <p>Формировать доброжелательные отношения к растениям. Учить ухаживать за комнатными растениями. Развивать любознательность.</p>	<p>Лепка «Муравей».</p> <p>Рисование «Бабочка».</p> <p>Игра-ситуация «Лети, мотылёк».</p> <p>Театрализация «Как муравьишка домой спешил»</p> <p>Хороводная игра «Жучок - паучок»</p> <p>П/и «Поймай комара», «Бабочки»</p> <p>Физминутки «Стрекоза», «Кузнечик».</p> <p>Беседы «Какие комнатные растения есть у тебя дома», «Что нужно растениям для жизни».</p>
--	---	--	---	--

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>		<p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, желание трудиться. Продолжать знакомить с комнатными растениями, их внешним видом, строением. • Познакомить с правилами ухода за комнатными растениями: поливать, рыхлить, протирать листья. Учить умение делать выводы о необходимых условиях роста растений.</p> <p>Уточнить и расширить знания о комнатных растениях, умение различать и называть, строение (корень, стебель, листья, цветок). Формировать представление об условиях роста растений, влиянии света и воды для жизни растений. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, умение делать умозаключения. Развивать логическое мышление. Закреплять способы сравнения двух растений по общему признаку. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение понимать значение их для людей.</p> <p>Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (5). Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Развивать любознательность и умение участвовать в беседе. Учить составлять</p>	<p>С/р и «В магазине цветов». Ситуативный разговор «Почему цветок завял?»</p> <p>Этюд «Слабый цветок».</p> <p>Ситуативный разговор: «Что нужно комнатным растениям для жизни?»</p> <p>Беседа «Путешествие в мир комнатных растений».</p> <p>Рассматривание картинок с изображением комнатных растений</p> <p>Д/и «Чего не стало», «Сортировка цветов», «Парочки», «Загадки и отгадки», «Найди растение», «Выложи по контуру», «Что лишнее», Конструирование «Заборчик для цветочков», «Найди, что опишу», «Кто где живёт», «Выбери нужное», «Какого растения не стало?».</p> <p>Беседа «Комнатные растения» по предметным картинкам.</p>
--	--	--	---	--



	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя или на схему. Учить умение отвечать на вопросы грамматически правильными, полными предложениями, согласовывать прилагательные с существительными. Активизировать умение подбирать прилагательные обозначающие признаки.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей на основе углубления знаний. Учить классифицировать растения по общему признаку, умение подбирать обобщающие слова. Развивать умение употреблять предлоги с существительными.</p> <p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту комнатных растений. Совершенствовать умения понимать словесную инструкцию. Формировать интерес к литературным произведениям.</p> <p>Учить ориентироваться на листе картона, создавая образ комнатного растения.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения: строение, направление листьев, цветовую гамму. Закрепить умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Учить конструировать горшок с цветком из разного материала (мозаика, геометрические фигуры). Упражнять в умении создавать композицию. Развивать умение лепить цветы используя методы: отщипывание, скатывание,</p>	<p>Рассматривание комнатных растений Д/и «Назови три слова», «Лес, луг, водоём», «Подбери слово», «Найди, что назову», «Что растет на подоконнике».</p> <p>Рассматривание мнемотаблицы по стихотворению «Март» С. Маршака.</p> <p>Составление рассказов о комнатных растениях.</p> <p>Пальч. игра «Цветок», «Комнатные растения».</p> <p>Чтение Н.Нищевой «Катя леечку взяла», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», Л.Скребцова «Колючий лилипут», «Домашний садик».</p> <p>Аппликация «Какие бывают цветы», лепка «Картинка про цветочек», «Фиалка»,</p> <p>рисование «Цветок в горшке», «Расцвела красивая герань».</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность «Цветок в горшке из мозаики»</p> <p>Д/и. с блоками Дьенеша «Выложи что скажу».</p> <p>Ручной труд «Цветы на подоконнике»</p> <p>Конструирование «Горшок с цветком».</p>
--	--	---	---

	Физическое развитие		<p>сплющивание, др. Упражнять в соединении деталей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Продолжить учить выполнять поделки в технике «Оригами».</p> <p>Развитие мелкую моторику рук, координацию движений. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Развивать умение двигаться парами.</p>	<p>П/и «Пузырь», «Ручеек», «Горелки», «Быстро цветок возьми», «Меткие стрелки», «Кто быстрее соберет», «Бег парой»..</p>
<b>Май 2025</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	«Семья». 1-2 неделя	<p>Дать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся;</p> <p>Углублять представления детей об их обязанностях по дому.</p> <p>Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.</p> <p>Воспитывать у детей доброе, уважительное, внимательное отношение к родителям, пожилым.</p> <p>Учить детей употреблять в речи наречия «старше», «младше» при сравнении членов семьи по возрасту.</p> <p>Учить правильно называть всех членов семьи.</p> <p>Дать понятия «родственники», «родня»</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Беседа «Почему нужно помогать старшим?»</p> <p>Беседа «Выходные в моей семье».</p> <p>С.р.и. «Дочки-матери», «Семья».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Д/и «Кто старше?», «Собери семью», «Хорошо-плохо», «Чьи детки?», «У кого кто».</p>

	Речевое развитие		<p>Упражнять детей в умении рассказывать по сюжетным картинкам о действиях каждого члена семьи, имитировать данные виды деятельности</p> <p>Познакомить детей с деятельностью мамы в семье, предложить детям рассказать о том, чем занимаются их мамы дома, как ребята помогают своим мамам.</p> <p>Упражнять детей в подборе прилагательных и глаголов, уменьшительно - ласкательных существительных;</p> <p>Формировать умение выразительно читать стихотворения;</p> <p>Закреплять умение составлять предложение с опорой на вопрос и действие.</p> <p>Активизировать словарь: заботливая, дружная, трудолюбивая, добрая, крепкая.</p>	<p>Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке», С.Капутикян, «Моя бабушка»</p> <p>Чтение пословиц и поговорок о семье Д/У «Кто, что делает?», «Клубочек волшебных слов», «Назови ласково»</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Учить рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.</p> <p>Учить составлять фигуру человека (членов семьи) из геометрических фигур.</p> <p>Формировать у детей умение лепить столбики (раскатывать пластилин прямыми движениями) и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение пользоваться стекой, отрезать лишние части столбиков.</p> <p>Совершенствовать навыки конструктивной деятельности. Учить воспроизводить</p>	<p>Рисование «Моя семья», «Рубашка для папы», «Мамин портрет»</p> <p>Лепка «Печенье для бабушки»;</p> <p>Аппликация «Украсим маме платье»»</p> <p>Конструирование «Мебель для дома»</p>

	<p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Наш город. Моя улица». 3 неделя</p>	<p>конструкцию по показу. Формировать умение делать перекрытия, накладывая их из пластин</p> <p>Развивать мелкую моторику, координацию пальцев рук. Развивать быстроту реакции. Развивать выполнение основных движений.</p> <p>Углублять, расширять, систематизировать представления о родном городе, его достопримечательностях, о родной улице. Знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад, на которой живут. Рассказать детям о самых красивых местах города. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения. Дать знания об опасности несоблюдения дорожного движения. Знакомить детей с правилами поведения на улице, в общественных местах. Воспитывать у детей любовь к родному городу.</p> <p>Дать детям знания о главной реке города, о ее значимости для города. Познакомить детей с историей постройки Петропавловской крепости. Раскрыть понятие «крепость». Воспитывать желание узнавать</p>	<p>П/и «Руку правую вперед», «Наседка и цыплята», «Кто дальше прыгнет», «Кольцеброс», «Мяч в цель», «Змейка». Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>Беседа «Мой город» Беседа «Опасная улица» Беседа «Наша улица», «С Днём рождения, наш любимый город!», «Если ребенок потерялся». С/р игра «На перекрестке», «Едем в транспорте».</p> <p>Д/и «Высокий-низкий», «Путешествие по городу», «Найди пару» Настольные игры «Дорожные знаки», «Транспорт»</p>
--	---	---	--	--



	<p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Цветы на лугу». 4 неделя</p>	<p>(выдержку, настойчивость) качества, эмоциональную сферу ребенка, внимание. Закреплять умение передвигаться в рассыпную. Упражнять детей в подбрасывании мяча снизу вверх и умению ловить его двумя руками.</p> <p>Познакомить детей с ядовитыми растениями, рассказать о их пользе и вреде. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них, развивать трудолюбие, любознательность ко всему живому. Побуждать детей создавать игровой сюжет на основе полученного опыта, объединять различные игровые действия.</p> <p>Расширять представления о названиях и об основных частях растений; учить видеть их характерные особенности, ввести названия растений в активный словарь (одуванчик, ромашка, мак, колокольчик, шиповник); развивать зрительное внимание и мышление; воспитывать любовь к растениям. Познакомить детей с ролью цветов в жизни человека, насекомых, животных. Познакомить детей с понятием «Луг» Сравнивать, анализировать причинно-следственные связи, делать обобщение. Учить распознавать луговые цветы среди садовых и комнатных. Познакомить с</p>	<p>болоту Петр шел», «Золотые ворота» И.у. «Проползи в арку»</p> <p>Беседа «Что ты знаешь о цветах» Беседа «Почему нельзя рвать цветы» Ситуативный разговор «Могут ли цветы лечить?» ОБЖ «Ядовитые цветы луга» С.р.и. «Цветочный магазин», «Аптека» Н/и «Лото-растения» Полив клумбы</p> <p>Рассматривание картины «Цветы на лугу». Рассматривание цветов на клумбе Беседа «Как появляется цветок» Н.п. игры «Собери цветок» (разрезные картинки) Д.И «Что сначала, что потом», «исправь ошибку», «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</p>
--	---	--------------------------------------	---	---



<p><b>Июнь 2025</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Лето. Признаки лета» (1-2 неделя)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать).</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p> <p>Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть цветы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т.д.)</p> <p>Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь</p> <p>Закреплять умение отгадывать загадки</p> <p>Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании.</p> <p>Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p> <p>Развивать образные представления, воображение детей.</p> <p>Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения.</p> <p>Развивать ловкость, внимание.</p> <p>Упражнять в умении быстро бегать, действовать согласно правилам игры.</p>	<p>Беседа: «Здравствуй лето».</p> <p>Ситуативный разговор «О пользе и вреде солнечных лучиков»</p> <p>Праздник, посвящённый «Дню защиты детей»</p> <p>С/р игра «На пикник».</p> <p>Наблюдение: «Одежда для детей и взрослых»</p> <p>Д/и «Найди такой же цвет», «Времена года»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Я. Аким «Лето», М.Пляцковский «Солнышко на память», А.Усачев «Что такое лето», С.Маршак «Июнь. Июль. Август», В.Берестов «Веселое лето»</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Лето»</p> <p>Рисуем солнышко на асфальте</p> <p>Ручной труд «Светит солнышко» (из бумаги)</p> <p>П/и «Сбей кеглю», «День и ночь», «Солнышко и дождик», «Гори, гори, ясно»</p>
		<p>«Растения» (3-4 неделя)</p>	<p>Расширять представления о мире растений, его многообразии.</p> <p>Подвести к понятию, что растения-это живые организмы, требующие определенного ухода.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях,</p>	<p>Рассказ о пользе растений для человека.</p> <p>Беседы: «Лекарственные растения» (ромашка, мята, подорожник). «Как растения себя защищают», «Растения</p>



			<p>необходимых для жизни растений.          Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т.д.)          Формировать представления о кустарниках и деревьях, выделяя их общие признаки и различия          Развивать интерес к познанию природы.          Развивать речевое внимание, мышление, связную речь.          Продолжать обогащать словарь          Знакомить с выразительными средствами языка          Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия.          Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержания (волшебные деревья, цветы).          Учить резать ножницами по прямой; закругляя углы квадрата, прямоугольника.          Учить передавать в рисунке части растения.          Закрепить умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.          Развитие мелкой моторики.          Координация движения пальцев рук          Развить быстроту, ловкость, внимание.</p>	<p>садовые, луговые».          С/Р игра «В лесу»          Д/и «Узнай растение по описанию», «Опиши цветок», «Исправь ошибку», «Сложи картинку»          Отгадывание загадок по теме.          ЧХЛ К. Чуковский «Чудо-дерево», стихотворение Г. Лебедева «Деревце», В Рождественский «Ромашки»          Рисование «Цветы»          Аппликация «Ромашка»          Конструирование из спичек «Дерево»          П/И «Я садовником родился»          Пальчиковая гимнастика «Лето»          П/И «Садовник и цветы»          Упражнение на развитие мелкой моторики рук: «Выложи узор»</p>
<b>Июль 2025</b>	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	«Летние забавы». (1-2 неделя)	<p>Дать знания детям, что купаться, плавать, загорать можно только в присутствии взрослых и, что это полезно для здоровья в том случае, если соблюдать правила безопасности. Напомнить детям о</p>	<p>Беседы: «Добрые советы на макушке лета» (о летней одежде, обуви, головных уборах, предназначенных для прогулки летом, о значении питьевого режима в летний период,</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Ягоды». (лесные, садовые) (3-4 неделя)</p>	<p>необходимости летом надевать головной убор. Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения. Доброжелательно общаться со сверстниками. Расширить представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде). Учить детей слушать стихотворение Учить детей составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя Обогащать и активизировать словарь по лексическим темам: «Лето», «Цветы», «Растения». Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, красками, мелом, восковыми мелками) Воспитывать самостоятельность в организации знакомой подвижной игры с небольшой группой сверстников. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой.</p> <p>Познакомить детей с лесными и садовыми ягодами, учить называть и отличать их. Закрепить знания о ядовитых ягодах.</p>	<p>закреплять безопасное поведение в различных ситуациях: во время летних прогулок в лесу, парке, при укусах насекомых) ОБЖ «Игры с песком» Д./и: «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое». Экспериментирование: опыт «Температура предметов на солнце и в тени» Рассматривание сюжетной картины «на пляже» ЧХЛ: В. Берестова «Песочница», Н. Кончаловская «Самокат», С. Михалков «Велосипедист», М. Фейгина «Игра в прятки», С. Маршак «мой веселый, звонкий мяч» Рисование: «Солнышко», «Красивая панاما» Лепка «Мой веселый, звонкий мяч» П/и «Попади в цель», «Прокати мяч в ворота», «Море волнуется», «Удочка»</p> <p>Беседа «Ядовитые ягоды» С.Р игра «Варим компот из ягод»</p>
--	---	--	---	---

			<p>Формировать представление о том, что ягоды нельзя пробовать на вкус без разрешения взрослых.</p> <p>Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Учить подбирать и употреблять глаголы.</p> <p>Учить изображать предметы с помощью нетрадиционных техник рисования (ватной палочкой)</p> <p>Учить лепить из пластилина ягоды методом раскатывания из небольших кусочков, корзину из длинного пластилинового жгутика.</p> <p>Учить детей выполнять объемное изображение из цветных салфеток.</p> <p>Развить координацию речи с движением.</p> <p>Учить медленно передвигаться, повторяя движения взрослого, не разрывая цепь.</p> <p>Развивать фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.</p>	<p>Д/И «Назови ласково», «Одного», «Найди пару», «Найди такую же», «Какое варенье?»</p> <p>Д/и «Где, что зреет?»</p> <p>Игровое упражнение «Съедобное-несъедобное».</p> <p>Загадывание загадок о ягодах ЧХЛ Е.Трутнева «Земляника. Черника»</p> <p>Е. Благинина «Про малину»</p> <p>В.Катаев «Девочка и кувшинчик»</p> <p>Н.Павлова «Большая ягода»</p> <p>Рисование «Ягодка за ягодкой»</p> <p>Лепка «Корзина с ягодами»</p> <p>Аппликация «Сладкая клубничка»</p> <p>Разучивание песни «По малину в сад пойдем»</p> <p>Пальчиковая игра «Ягода»</p> <p>Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье».</p>
<b>Август 2025</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Дары леса». (1-2 неделя)	<p>Познакомить с названиями грибов- съедобных и ядовитых.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «грибы», «ягоды»;</p> <p>Названия различных грибов и ягод; место их произрастания; существенные признаки.</p> <p>Развивать навыки составления описательного рассказа с помощью схемы.</p> <p>Воспитывать заботливое и бережное отношение к дарам леса.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>Учить образовывать существительные с</p>	<p>Наблюдение «Сыроежка и мухомор»</p> <p>Беседы: «Грибы и ягоды-дары леса», «Какие ягоды я знаю».</p> <p>С/р игра «Прогулка в лесу»</p> <p>Д/и «Собери грибы в лукошко», «съедобные, ядовитые», «Что лежит в лукошке», «Назови ягоду».</p> <p>Рассматривание иллюстраций грибов и ягод.</p> <p>Потешка «Ножки, ножки, где вы были?», В. Катаев «Грибы», В.Даль «Война грибов», В. Сутеев «Под</p>

		<p>«Сбор урожая». (3-4 неделя)</p>	<p>помощью суффиксов. Развивать умение описывать и классифицировать грибы и ягоды. Упражнять детей в срезании уголка у квадрата, закругляя его. Закреплять умение держать правильно ножницы; резать ими. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить закрашивать изображение. Развить координацию речи с движением, творческое воображение, подражательность, закрепить в речи глаголы «искать», «срывать», «собирать»</p> <p>Продолжать формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека. Знакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей. Закрепить знания о месте их произрастания. Продолжать воспитывать благодарные</p>	<p>грибом». Раскрашивание «Моя любимая ягодка» Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция) Лепка «Грибы» П/И «За грибами», «У медведя во бору» П/И «Где вы были?» «Кто быстрее под грибок» Пальчиковая гимнастика: «По грибы»</p> <p>Беседы: «Польза овощей и фруктов», «За что мы любим овощи и фрукты», «Труд человека для пользы людей». С/р игра «Повар» Ди «Что где растет», «Варим суп и компот» Экспериментирование «Дерево умеет плавать» Ди «Чудесный мешочек» Рассматривание картины «Урожай собирай». Составление рассказов «Мой любимый овощ и фрукт». ЧХЛ «Купите лук» шот.нар. песня. Н.Носов «Огурцы». Ю. Тувим «Овощи», Русская народная сказка «Вершки и корешки» Аппликация «Волшебный сад» Т.С, Комарова Лепка «В огороде»</p>
--	--	--	---	---

		<p>чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай</p> <p>Расширить представления о дереве, его свойствах.</p> <p>Упражнять в умении строить гаражи и дома из крупного и мелкого строительного материала.</p> <p>Формировать знания детей о характерных признаках овощей и фруктов (цвет, форма)</p> <p>Упражнять в употреблении прилагательных.</p> <p>Упражнять в словообразовании</p> <p>Активизировать и обогащать словарь детей за счет существительных (урожай, огород), прилагательных (гладкий, шершавый), глаголов (срывать, дергать).</p> <p>Учить детей создавать коллективную композицию,</p> <p>Учить резать ножницами по прямой; закругляя углы квадрата, прямоугольника.</p> <p>Учить лепить морковь капусту, передавая характерные особенности и форму овощей.</p> <p>Учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной); познакомить с фиолетовым цветом</p> <p>Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.</p> <p>Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.</p> <p>Развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи.</p>	<p>Рисование «Овощи созрели»</p> <p>П/И «Собираем урожай»</p> <p>П/И «Овощи и фрукты»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла», «Мы капусту рубим»</p>
--	--	--	---

**Перспективное планирование занятий по ОБЖ.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Перспективное планирование по формированию основ безопасности**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание.</b>
<b>Сентябрь</b>	«Ребенок в детском саду»	Познакомить детей с правилами безопасного нахождения в детском саду. Напомнить, как вести себя на лестнице, как обращаться с дверьми, в раздевалке. Повторить правила поведения воспитанников во время одевания на прогулку.
	«Какая она, улица?»	Формировать знания детей о безопасном поведении на улице, где можно играть, а где нельзя. Повторить правила поведения детей на прогулке.
<b>Октябрь</b>	«Дорога в городе»	Формирование знаний о дороге, правилах перехода проезжей части по пешеходному переходу со светофором.
	«Городской (маршрутный) транспорт».	Формирование знаний о видах городского (маршрутного) транспорта и правилах поведения рядом с ним.
<b>Ноябрь</b>	«Пешеходы и пассажиры»	Формирование знаний о правилах безопасного поведения на дороге и в транспорте. Воспитание уважительного отношения к правилам дорожного движения.
	«Кто поможет на дороге?»	Формирование знаний о знаках, помогающих пешеходам и водителям ориентироваться на дороге. Воспитание уважения к правилам дорожного движения.

Декабрь	<p>«Соблюдаем правила безопасного движения»</p> <p>«О правилах пожарной безопасности».</p>	<p>Повторение и обобщение правил безопасного поведения на улицах и дорогах города.</p> <p>Расширять и уточнять знания детей о пожарной безопасности в повседневной жизни. Дать детям знания о том, как используется огонь человеком в добрых целях. Учить правильно действовать во время пожара. Прививать осторожное обращение с огнём.</p>
Январь	<p>«Осторожно зимняя дорога»</p> <p>«Безопасные зимние забавы»</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания, как вести себя на дороге пешеходу. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой. Совершенствовать знания детей об особенностях работы шофёра. Познакомить детей с дорожным знаком «Дети».</p> <p>Закреплять умение соблюдать правила участия в играх со снегом; беречь постройки, сделанные из снега другими детьми и взрослыми, не кидать снежками в лицо, с горки кататься соблюдая дистанцию.</p>
Февраль	<p>«Изучаем свой организм»</p> <p>«Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств</p> <p>Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.</p>
Март	<p>«Микробы и вирусы»</p> <p>«Осторожно, сосульки!».</p> <p>Беседа «Что такое сосульки и чем они опасны».</p>	<p>Научить детей заботиться о своём здоровье. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.</p> <p>Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.</p>

Апрель	<p>«Контакты с животными»</p> <p>«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»</p>	<p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с животными. Помочь детям запомнить правила поведения при контактах с животными. Воспитывать у детей бережное, но осторожное отношение к животным.</p> <p>Формировать представление детей об открытых окнах, форточках, балконах, которые могут служить источниками опасности в доме. Напомнить, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, одним выходить на балкон и играть там. Повторить правила поведения воспитанников при обращении с дверью.</p>
Май	<p>«Транспорт нашего города»</p> <p>«Что нужно делать, если потерялся»</p>	<p>Знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами безопасного поведения в нём.</p> <p>Дать знания детям, к каким взрослым можно обратиться за помощью, если потеряешься (продавцу, полицейскому, военному). Рассказать, для чего нужно знать свой адрес.</p>
Июнь – август	<p>Опасности природы в летнее время «Чем опасно солнце и т. д»</p> <p>«Какие разные насекомые»</p> <p>«Правила поведения на воде»</p>	<p>Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни; уточнить и расширить представление о таких явлениях, как ГРОЗА, ГРОМ, МОЛНИЯ, УРАГАН. Напомнить детям о необходимости летом надеть головной убор.</p> <p>Формировать у детей осмотрительное и осторожное обращение с насекомыми. Рассказ о потенциально опасных ситуациях, связанных с насекомыми. Воспитывать у детей бережное, но осмотрительное отношение к насекомым.</p> <p>Дать знания детям, что купаться, плавать, загорать можно только в присутствии взрослых и, что это полезно для здоровья в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p>



**Традиционные праздники, досуговые мероприятий, выставки  
утвержденные ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга  
на 2025-2024 учебный год.**

<p><b>Организация мероприятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Неделя безопасности»</li> <li>- «Физкультурно-спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху»</li> <li>- «Здравствуй, Осень!», «Осенние прогулки», «С любовью к Санкт-Петербургу»</li> <li>-«День матери»</li> <li>- «Мама, папа, я – спортивная семья»</li> <li>- «Новый год»</li> <li>- «900 дней и ночей. Блокада Ленинграда»</li> <li>- «День защитника Отечества»</li> </ul>	<p>Все группы</p> <p>Подготовительные к школе группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Старшие, подготовительные к школе группы</p> <p>Все группы</p> <p>Старшие и подготовительные к школе группы</p>	<p>Музыкальные руководители, воспитатели, инструктор по физической культуре</p>	<p>В течении года (раз в квартал)</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь-декабрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p>
--	---	---	---

<p>-«Масленица»</p> <p>- «8 Марта»</p> <p>- «Книжкины именины»</p> <p>-«День Победы»</p> <p>- «Бессмертный полк» (окна Победы)</p> <p>- «Выпускной из групп раннего возраста»</p> <p>- «Выпускной бал»</p> <p>- «День защиты детей»</p>	<p>Группы младшего, среднего, старшего возраста и подготовительные к школе группы.</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Группы среднего, старшего возраста и подготовительные к школе группы.</p> <p>Группы старшего возраста и подготовительные к школе.</p> <p>Группы раннего возраста Подготовительные к школе группы Все группы</p>		<p>Февраль - Март</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p>
<p>Оформление фотовыставок, стенгазет, экспозиций – выставок, рисунков, детских творческих работ:</p>		<p>Старший</p>	<p>сентябрь</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Моя семья, счастливые моменты лета!» (фотовыставка)</li> <li>➤ «ПДД - глазами детей»</li> <li>➤ «Осенняя фантазия»</li> <li>➤ «На маминой планете»</li> <li>➤ «Новогодняя палитра»</li> <li>➤ «Блокада Ленинграда»</li> <li>➤ «Защитники Отечества» (стенгазеты)</li> <li>➤ «Весенний калейдоскоп» (стенгазеты)</li> <li>➤ «Удивительный космос»</li> <li>➤ «Салют Победы» (стена памяти, письма, семейные реликвии)</li> <li>➤ «Красота Санкт - Петербурга» (рисунки)</li> <li>➤ «Краски лета»</li> </ul>		воспитатель, воспитатели	октябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май май июнь-август
<p>Организация субботника «Уютный детский сад» - благоустройство территории детского сада в рамках городской акции «Чистый город»</p>		Зам.зав.по АХР, завед.хоз.	октябрь апрель

Приложение 4.

Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие»  
Приобщение к социокультурным ценностям. Петербурговедение

	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
Сентябрь	«Наш любимый детский сад»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с людьми, работающими в детском саду	Познакомить детей с помещениями детского сада (кухня, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный залы...), рассказать об их назначении. Расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Формировать знания детей о значимости детского сада.
Октябрь	«Экскурсия в магазин»	Экскурсия с родителями	Дать сведения о назначении универсама, наблюдение за работой продавцов.
Ноябрь	«Невский проспект»	Рассматривание фотографий, видеороликов, беседа о главном проспекте	Познакомить с главным проспектом нашего города, её историей, памятниками.

Декабрь	«Город, в котором мы живем»	Прогулка по городу с родителями. Просмотр видеороликов города в новогоднем убранстве, рисование улицы, украшенной гирляндами.	Объяснить понятие город, рассказать, что город состоит из районов. Помочь детям запомнить имя города – Санкт-Петербург. Воспитывать любовь к малой Родине.
Январь	«Подвиг города в дни блокады»	Просмотр мультфильмов о блокаде «Воробышек», «Красный шарф», беседа о блокаде. Рекомендация родителям побывать у «Блокадной полыньи»	Познакомить детей о жизни людей Ленинграда в дни блокады. Обратить внимание на памятные доски, посвященные жителям блокадного города. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам.

Февраль	«Петропавловская крепость»	Беседа об истории Петропавловской крепости, рассматривание фотографий Петропавловской крепости, конструирование «Петропавловская крепость»	Познакомить детей с историей постройки Петропавловской крепости. Раскрыть понятие «крепость». Воспитывать желание узнавать свой город по его символу.
Март	«Нева»	Беседа о том, почему города строят у рек, чем помогает людям река. Лепка «корюшка»	Дать детям знания о главной реке города, о ее значимости для города. Воспитывать любовь к своему городу.

Апрель	«Дворцовая площадь»	Рассматривание фотографий Дворцовой площади, чтение сказки А.Бобринского «Эрмиты: петербургские сказки», аппликация «Александровская колона»	Познакомить детей с главной площадью города. Объяснить детям, чем площадь отличается от улицы. Воспитывать желание узнавать свой город по его символу.
Май	«День рождения города»	Фотовыставка «Мои любимые места «Санкт-Петербурга»	Продолжать знакомить детей с городом. Дать представление о том, что у города есть день рождения и как горожане отмечают этот праздник.

Июнь – август	«Невский проспект»	Беседа о Невском проспекте, рассматривание фотографий достопримечательностей Невского проспекта, заучивание стихотворения Н.Радченко «На Невском времени потерян счет»	Дать детям знания о главной улице Санкт-Петербурга Невском проспекте. Познакомить с достопримечательностями (Адмиралтейство, Казанский собор, площадь Восстания...) Воспитывать желание узнавать свой город, познакомиться с ним ближе.
	«Реки и каналы»	Беседа о реках и каналах Петербурга, рассматривание карты города, фотографий мостом. Посещение интерактивного занятия «Путешествие капельки» в музее Воды.	Познакомить детей с реками и каналами нашего города. Познакомить с Кантемировским и Гренадерским мостами, Пироговской набережной.



Перспективный план по взаимодействию с родителями.

	ТЕМА	ФОРМА
Сентябрь	Организационное родительское собрание «Особенности развития и воспитания детей в средней группе (4-5 лет)»	Родительское собрание.
	Консультация «Азбука безопасности» ПДД.	Консультация
	Выставка поделок по ПДД	Выставка совместных творческих работ
Октябрь	«Осенняя мозаика», «Осенний Петербург»	Конкурс, выставка творческих работ
	Осенний праздник	Привлечение родителей к подготовке праздника. (подготовка костюмов, разучивание стихов.
	Благоустройство территории	Субботник
	«Значение твердого режима дня для ребенка»	Памятка, беседы

<b>Ноябрь</b>	<p>«Познавательльно-исследовательская деятельность помогает воспитывать интерес к родной природе»</p> <p>Досуг «День матери»</p> <p>Консультация «Артикуляционные упражнения для выработки правильных артикуляционных укладов различных групп звуков»</p> <p>Природоохранная акция «Покормите птиц зимой»</p> <p>Акция «День пожилых людей»</p>	<p>Консультация</p> <p>Досуг, посвященный Дню Матери</p> <p>Памятки, консультация, беседы</p> <p>Привлечение родителей к участию в акции «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)</p> <p>Вовлечение родителей в организации акции к «Дню пожилых людей»</p>
---------------	---	---

Декабрь	<p>Консультация «Значение пальчиковых игр, игр на развитие мелкой моторики для развития речи детей»</p> <p>«Изготовление новогодней поделки», «Зимняя сказка на окнах»</p> <p>«Наступили холода» «Правила пожарной безопасности»</p> <p>Новогодний праздник</p>	<p>Консультация, беседы</p> <p>Мастер-класс, привлечение родителей к оформлению группы к Новому году Конкурс творческих работ</p> <p>Памятка, беседа</p> <p>Праздник</p>
Январь	<p>Консультация «Опасные зимние забавы»</p> <p>Консультация «Детям о войне»</p> <p>Конкурс по пожарной безопасности «Неопалимая купина»</p>	<p>Консультация</p> <p>Консультация, беседы</p> <p>Выставка совместных творческих работ</p>
Февраль	<p>«Выходные с папой»</p> <p>«День защитника Отечества»</p> <p>Консультация по ОБЖ «На дороге гололед»!</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Выставка детских работ Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Памятка</p>

Март	<p>Консультация «Игры для формирования грамматического строя речи»</p> <p>«Поздравляем наших мам»</p> <p>«Широкая Масленица»</p> <p>Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»</p>	<p>Консультация</p> <p>Праздник, посвященный 8 Марта</p> <p>Выставка совместных творческих работ</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к конкурсу</p>
Апрель	<p>Консультация «Надо ли с ребенком играть в сюжетно-ролевые игры»</p> <p>«Большое космическое путешествие»</p> <p>Праздник весны</p> <p>Благоустройство территории</p>	<p>Консультация</p> <p>Конкурс творческих работ</p> <p>Вовлечение родителей в подготовку к празднику весны.</p> <p>Привлечение родителей к субботнику</p>
Май	<p>Акция «Бессмертный полк»</p> <p>Консультация «Куда сходить с ребенком в Санкт-Петербурге»</p> <p>«Подведение итогов за учебный год»</p>	<p>Привлечение родителей к организации акции «Бессмертный полк»</p> <p>Беседа, консультации</p> <p>Родительское собрание</p>
Июнь август	<p>«Лето в городе»</p> <p>«Будьте осторожны на природе»</p>	<p>Консультация</p> <p>Информация для родителей.</p>

Ежемесячно выставляется информация по сезонам с разделами:

- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»
- «Давайте почитаем»
- «Давайте поиграем»

Годовой проект «Игровые технологии на снижение психоэмоциональной напряженности».

<b>Сентябрь:</b>		
снизить психоэмоциональное напряжение, создать положительное эмоциональное настроение и атмосферу принятия каждого; развивать способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое; обучить приемам ауторелаксации		
<b>Название</b>	<b>Цели</b>	<b>Ход игры</b>
<i>«Покажи нос»</i>	Снять у детей эмоциональное и мышечное напряжение	Дети стоят напротив воспитателя, который говорит им: -Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть. Вы смотрите, не зевайте, и за мной все повторяйте. Что я вам сейчас скажу, и при этом покажу. Далее воспитатель называет вслух и показывает на себе какую – либо часть лица, тела: «Уши – уши» - все показывают уши. «Глазки – глазки» - все показывают глазки. «Ручки – ручки» - все показывают ручки и т. д.
<i>Этюд "Солнечный зайчик" (проводится в солнечную погоду)</i>	Снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние и умения его выразить.	Дети сидят в кругу. Ведущий говорит: "Солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, носу, ротике, щечках, подбородке, аккуратно поглаживайте, чтобы не спугнуть, голову, шею, животик, руки, ноги, он забрался за шиворот - погладьте его и там. Он не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте и подружитесь с ним. Улыбнитесь ему". Ведущий говорит с детьми об изменении их самочувствия во время прослушивания стихотворения и выполнения этюда, объясняет им, почему у них изменилось настроение.

<b>Игра «Настроение и походка»</b>	Снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, снятие мышечных зажимов.	Ведущий показывает движения и просит изобразить настроение: «Покапаем, как мелкий и частый дождик, а теперь — как тяжелые, большие капли. Полетаем, как воробей, а теперь — как чайка, как орел. Походим, как старая бабушка, попрыгаем, как веселый клоун. Пройдемся, как маленький ребенок, который учится ходить. Осторожно подкрадемся, как кошка к птичке. Пощупаем кочки на болоте. Задумчиво пройдемся, как рассеянный человек. Побежим навстречу маме, прыгнем ей на шею и обнимем ее».
<b>«Музыкальная мозаика»</b>	Ауторелаксация, развитие умения двигаться в такт музыкальным фрагментам разных темпов.	Звучит плавная музыка, под эту музыку движения детей мягкие, текучие, переходящие одно в другое; под импульсивную — резкие, сильные, четкие, рубящие; под лирическую — тонкие, изящные, нежные; под спокойную тихую музыку — стоят без движения и «слушают» свое тело.
<b>Октябрь:</b> игры и упражнения, направленные на сплочение детского коллектива и установление позитивных взаимоотношений между детьми во второй младшей группе.		
<b>«Дотронься до...»</b>	создание условий для умения видеть и чувствовать каждого члена коллектива	Все играющие расходятся по команде. Ведущий говорит: «Дотронься до того, у кого темные волосы» или «Дотронься до того, кто самый маленький» и т.д. Все участники должны быстро сориентироваться, обнаружить у кого есть названный признак и нежно дотронуться.
<b>«Похлопайте те, кто...»</b>	создать в группе положительный эмоциональный настрой, помочь детям подружиться	Похлопайте в ладоши те, кто любит солнышко; кто любит гулять; кто любит мороженое; кто любит кататься на карусели.
<b>«Доброе пожелание»</b>	Способствовать сплочению	Ведущий тихим таинственным голосом говорит:

	детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.	«Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох — делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Вдох — два шага вперед. Выдох — два шага назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т. д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».
<b>«Поварята»</b>	создание условий для тесной связи между участниками детского коллектива	Воспитатель ставит миску на низенький столик: сейчас будем готовить компот. Каждый участнику дают фрукт или овощ (можно вырезанные). Ведущий называет по очереди, что он хочет положить в кастрюлю. Узнавший овощ или фрукт кладет в кастрюлю, и остается возле неё. Следующий участник, положивший овощ или фрукт в кастрюлю, берет за руки предыдущего. Игра продолжается. В результате получается вкусный и красивый компот. Таким способом также можно сварить суп или сделать винегрет.
<b>Ноябрь:</b>		
Игры, направленные на снятие агрессии, помогают детям выплеснуть гнев, снять лишнее мышечное и эмоциональное напряжение, направить энергию в нужное, «созидающее» русло, настроить на спокойный и позитивный лад.		
<b>“Ласковые лапки”</b>	снять напряжение, мышечные зажимы, снизить агрессивность, развить чувственное восприятие, гармонизировать отношения между ребенком и взрослым.	Взрослый подбирает 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; воспитатель объясняет, что по руке будет ходить “зверек” и касаться



		<p>ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой “зверек” прикасается к руке – отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными</p> <p><b>Вариант игры:</b> “зверек” будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком</p>
<b>«Секретки»</b>	переключение на другую деятельность; уход таким образом от негативного состояния.	<p>Сшить небольшие мешочки (примерно 10 г 15 см) одной расцветки. Насыпать в них различную крупу (набивать не туго) — манку, рис, горох, фасоль, гречку и т.п. Предложить детям, испытывающим эмоциональный дискомфорт, отгадать, что же такое находится в мешочках?</p>
<b>«Пушистые рисунки»</b>	снижение агрессии, ослабление негативных эмоций	<p>Кусок искусственного меха (не очень короткого и густого) наклеить на плотную основу — картон, фанеру. Ребенок пальцем рисует различные предметы на меху.</p>
<b>«Злые – добрые кошки»</b>	снятие общей агрессии	<p>Дети стоят в кругу. По сигналу взрослого превращаются в злых кошек: шипят, выпускают когти, громко мяукают. При этом из круга выходить нельзя. По сигналу взрослого «превращение» заканчивается и ребятам предлагается превратиться в добрых кошечек: потягиваться на солнышке, свернуться клубочком, и т.п.</p> <p><b>!!</b> Никто не царапает и не кусает друг друга.</p>
<b>«Выбиваем пыль»</b>	снижение агрессии, ослабление негативных эмоций	<p>Каждому участнику достается «пыльная» подушка. Он должен, усердно колотя руками или легонькой выбивалкой, хорошенько ее «почистить». Подушка может быть одна и перекидываться по кругу. Кому досталась подушка, тот и колотит, затем кидает ее другому.</p>

<b>Декабрь:</b>		
психогимнастика-профилактика чрезмерной утомляемости, дать представление о способах выражения чувств (с помощью жестов, поз, мимики, слов), и научиться управлять своими эмоциями.		
<b>«тучка-солнышко»</b>	Игра стимулирует внимание, учит быстрой и точной реакции на подаваемые сигналы.	Дети сидят или стоят перед педагогом. Педагог поднимает руки вверх ладонями вперед. Звучит сигнал: «левая ручка – солнышко». Нужно развести пальчики и улыбнуться. «Правая ручка – тучка». Ладонка сжимается в кулачок, и лицо хмурится. Затем правая рука становится солнышком, а левая – тучкой. Первый раз психогимнастика длится 30 секунд. Постепенно скорость смены рук (подачи сигналов) увеличивается, а время занятия доходит до 2 минут.
<b>«Бусинки»</b>	создание чувства принадлежности к группе	Воспитатель: я буду ниточкой, а вы бусинки. Будьте внимательны! - Я на ниточку нанизываю бусинки. – Берет за руку желающих детей. Остальные подходят и берут за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь – бусы. Воспитатель поет медленно: Как мы бусинки лепили, как мы бусинки лепили. (идут медленно вперед). Как мы бусы собирали. Как мы с бусами играли, (собираем хоровод в центр круга, расходимся). Бусинки, бусинки, красивые бусинки. Как мы бусы завивали, как мы бусы завивали (МЕДЛЕННО бусинки закручиваются вокруг воспитателя). Бусинки, бусинки Красивые бусинки.
<b>«Сорви яблоко» (возьми елочный шарик, и т.п.)</b>	развитие положительной самооценки.	Воспитатель изображает яблоню, в каждой руке он держит по яблоку или шарик. Руки вытянуты на уровне головы ребенка - это "ветки", которые шевелятся от ветра. Ребенку

		предлагают сорвать яблоко. Он протягивает руки к нему, но "яблоня" сразу не поддается: "ветки" качаются из стороны в сторону, вверх и вниз. Ребенок подпрыгивает, стараясь схватить яблоко, и, в конце концов, это ему удается. "Сорванные" яблоки остаются у ребенка, а взрослый берет другие яблоки и предлагает "сорвать" их.
<i>«Снежинки»</i>	Внушение спокойствия, расслабление мышц	Подул ветерок. Дети-снежинки кружатся под живую музыку. И вот ветерок затихает, музыка замедляется, снежинки еле двигаются и наконец ложатся на землю (дети приседают, опускают руки, склоняют голову, будто уснули). Все тихо.
<b>Январь:</b>		
игры с кинетическим песком: естественная деятельность ребенка, сопровождающаяся положительными эмоциями. Песок обладает замечательным свойством «заземлять негативную психическую энергию, благодаря чему происходит гармонизация психоэмоционального состояния ребенка.		
<i>«Здравствуй, Волшебный песочек!»</i>	познакомить ребенка с кинетическим песком, с правилами игры с песком.	Игра «Снег» - набрать полные руки песка, поднять над поверхностью стола (20см.) и пропустить его сквозь пальцы. Игра «Дождик» - ребёнок берёт песок тремя пальчиками, поднимает рук над поверхностью стола и высыпает песок, протирая через пальчики. Игра «Похлопаем песочек» - ребёнок шлёпает ладошками по песку, чтобы получилась ровная лепёшка. Игра «Замесим тесто» - ребёнок песок мнёт, сжимает.
<i>«Секретные задания кротов»</i>	развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.	Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок.

		После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки). Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).
<b>«Необыкновенные следы».</b>	снятие симптомов тревожности, гиперреактивности, замкнутости,	Ребенок ладошками и кулачками надавливает на песок, кончиками пальцев ударяет по его поверхности, перемещает кисти рук в разных направлениях, делает поверхность волнистой, двигает всеми пальцами одновременно – цель, имитация следов животных, пресмыкающихся, птиц и насекомых.
<b>«Узоры на песке двумя руками»</b>	развитие межполушарных связей, мелкой моторики рук.	Берем в руки две кисточки. Рисуем двумя руками (кисточками) одновременно на песке разные узоры — дождик, солнце, тучу и т.д.
<b>Февраль</b>		
Релаксация-умение расслабляться позволяет устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них есть элемент игры.		
<b>"Улыбнись"</b>	Отдых нервной системы и мышц	Дети ложатся на ковер. Закрывают глаза. «Кто сегодня быстро бегал, прыгал и скакал. Тот, конечно, не устал, но устала голова, Думать ей всегда пора. Надо просто полежать, вспомнить солнце, море. Посмотреть внутрь себя и звездочку увидеть, рядом с луною. Вот она блестит и улыбается. И от луны зажигается. Если это увидел ты. Глазки открой, посмотри на друзей, улыбнись.
<b>"Лимон"</b>	Упражнения на расслабление мышц рук:	Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в

		<p>кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку: Я возьму в ладонь лимон. Чувствую, что круглый он. Я его слегка сжимаю – Сок лимонный выжимаю. Все в порядке, сок готов. Я лимон бросаю, руку расслабляю.</p>
<b>"Отдых"</b>	Снижение нервного возбуждения перед сном во время тихого часа.	<p>Дети лежат на ковре с закрытыми глазами. «тицы поют с утра и до вечера. Слушать люблю, когда делать мне нечего. Вот и сейчас поют, и поют. Я отдыхаю и думаю тут. Вырасту, стану большим, умным, красивым таким. Просто надо уметь отдыхать. А то можно быстро устать. Если глаза работали, подумай отдохнуть охота ли им».</p>
<b>«Черепаша»</b>	сбросить излишки напряжения и восстановить равновесие	<p>Упражнение делается лёжа, лучше на боку или животе. Попросите ребёнка представить, что он маленькая черепашка, которая лежит на жёлтом песочке (или мягкой травке) возле прозрачного ручейка (реки, озера или моря – по желанию ребёнка). Греет солнышко, черепашке тепло и хорошо. Ручки и ножки расслаблены, шейка мягкая... Вдруг появилась холодная туча и закрыла солнышко. Черепашке стало холодно и неудобно, и она спрятала ножки, ручки и шейку в панцирь (дети сильно напрягают спину, слегка выгибая её и изображая тем самым панцирь; а также напрягают шею, руки, ноги, как бы втягивая их под панцирь, 5 – 10 сек.). Но вот туча улетела, опять выглянуло солнышко, вновь стало тепло и хорошо. Черепашка согрелась, и её шея, ручки, ножки стали тёплыми и опять появились из-под панциря (спина расслабляется 5 – 10 сек.).</p>
<b>Март:</b>		

Музыкальные игры, как средство снятия психоэмоционального напряжения.

<p><b>«разноцветные ленточки»</b></p>	<p>Установление контакта между детьми, создание раскрепощенной атмосферы</p>	<p>Ход игры: Дети стоят по кругу, у каждого в руке 1 разноцветная ленточка. Ведущий в кругу, у него в руках несколько разноцветных ленточек. Музыка А - под музыку дети легко двигаются по кругу. Музыка Б - ведущий поднимает ленту определенного цвета (например, синюю, выбегают дети, у которых в руках такие же ленточки; они произвольно танцуют. В следующий раз ведущий поднимает ленту другого цвета. Последний раз – все разноцветные ленточки.</p>
<p><b>«музыкальный зонтик»</b></p>	<p>Установление контакта между детьми, создание раскрепощенной атмосферы и доверия.</p>	<p>Дети стоят в кругу. Под музыку начинают передавать друг другу зонтик. Тот ребенок, на ком закончится музыка, должен выполнить задание. 1. Прыгать с зонтиком; 2. Кружиться с зонтиком; 3. Присесть с зонтиком.</p>
<p><b>«тихо-громко»</b></p>	<p>Развитие динамического слуха, реакции, внимания. снятие симптомов тревожности, гиперреактивности, замкнутости,</p>	<p>Дети располагаются свободно. Музыка А (громкая) – Дети громко хлопают в ладоши и прыгают или выполняют пружиночку. Музыка Б (тихая) – Дети приседают, хлопают в ладоши тихонько. При варианте усложнения вместо хлопков можно использовать колокольчики, палочки или погремушки.</p>
<p><b>«Здравствуйте»</b></p>	<p>развитие позитивного самоощущения, закрепощенности, уверенности в себе,</p>	<p>Пока звучит музыка нужно успеть поздороваться (пожать друг другу руки) с как можно большим количеством присутствующих детей. В конце игры подводятся итоги – сколько раз успели поздороваться, не остался ли кто-то без приветствия, какое сейчас настроение у игроков. Второй вариант игры: как можно быстрее взяться всем за руки, стоя в разных местах группы.</p>

**Апрель:**

<p>Цветотерапия- цвет может помочь снять стресс или нервное возбуждение, успокоить или же наоборот - он может активизировать работоспособность, поднять жизненный тонус организма.</p>		
<p><b>«зажги радугу»</b></p>	<p>взаимодействие друг с другом,</p>	<p>На полу расстилается белое полотно с размеченными тесьмой дугами. Детям предлагается «зажечь радугу», т.е. выложить крышками дуги радуги. Учитывая психоэмоциональное состояние детей, их коммуникативные качества. «Холодные» цвета радуги можно предложить «зажечь» детям активным, подвижным. Замкнутым, малоподвижным – теплые. Вариантов объединения детей в группы множество, в зависимости от ситуации, от настроения и поведения детей.</p>
<p><b>«цветик – семицветик»</b></p>	<p>развитие фантазии и воображения.</p>	<p>ребята дуют на вертушку или бегают с ней. По сигналу «стоп» останавливаются. Дети называют цвет, на который показывает стрелочка и описывают свои ощущения или называют предметы данного цвета.</p>
<p><b>«Волшебные платочки».</b></p>	<p>успокаивает, настраивает на позитивный лад, развивает воображение и фантазию</p>	<p>Через цветные платочки из прозрачной ткани насыщенных и пастельных цветов рассматриваем окружающее пространство, обертываемся в них. Это дает ощутимый терапевтический эффект и развивает цветовые ассоциации,</p>
<p><b>«цветочный калейдоскоп»</b></p>	<p>Рассматривание постоянно меняющихся узоров успокаивает нервы и расслабляет, а также является хорошей физкультурой для глаз, что благоприятно влияет на зрение.</p>	<p>Игрушка калейдоскоп, пожалуй, самая уникальная вещь в своем роде: 25 разноцветных элементов (а если быть точнее, то кусочков разноцветного стекла) и несложная оптическая система, состоящая из линз и зеркал, образуют сотни тысяч неповторимых узоров. Интересный факт – узоры, каждый раз составляемые по-новому, не повторяются в течение 500 миллионов лет. Созерцание цветных стёклышек оказывает целительное лечебное воздействие на организм</p>

**Май:**

Повторение и закрепление игр и упражнений, проводимых в течение года.



## Перспективный план семейного клуба по взаимодействию родителей с ДОУ.

**Цель:** Создание системы лично-ориентированного взаимодействия детей и взрослых через организацию единого образовательного пространства ДОУ и семьи.

### **Задачи:**

1. Установить доверительные отношения между детьми, родителями, воспитателями, объединить их в одну команду.
2. Повысить педагогическую культуру родителей, изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания.
2. Создать действующую модель сотрудничества с семьями воспитанников, которая включает в себя интерактивные формы взаимодействия с семьей.
3. Приобщить родителей к активному участию в жизни детей, группы и детского сада путем поиска и внедрения наиболее эффективных форм работы.

### **Работа с детьми:**

- Совместная работа с детьми

### **Работа с родителями:**

- Индивидуальные беседы
- Групповые беседы
- Консультации
- Круглый стол
- Праздники
- Развлечения
- Творческая деятельность
- Чаепития

### **Итоговые мероприятия:**

- Выставки детских работ «Семейное древо», «Семейные традиции»
- презентация отчет по проделанной работе.
- Оформление стенда «Семейный выходной»

### **Участники:**

- Воспитатели

- Воспитанники
- Родители (законные представители)

### **Программа работы семейного клуба «Теплый круг»**

Тема	Форма проведения	Материал	Сроки реализации
<p><b>1. Собрание родителей «План работы на год»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Формировать у родителей практические умения в области взаимодействия с детьми.</p> <p>Развивать интерес к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним.</p>	<p>Собрание Консультация Анкетирование родителей для выявления интересов, запросов, пожеланий.</p>	<p>Памятка Анкета</p>	<p>Сентябрь-октябрь</p>
<p><b>1. «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет, познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы.</p>			
<p><b>1 «Семейное древо»</b></p> <p><u>Задачи:</u> Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.</p>	<p>Создание альбома «Моя семья» с фотографиями членами семьи</p> <p>Мастер-класс с родителями и детьми</p>	<p>Фотоотчёт</p> <p>Украшение пряника</p>	<p>Ноябрь-декабрь</p>

<p>2 Мастер-класс «Украшим пряник»</p> <p><u>Задачи:</u> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и взрослыми; привычку трудиться сообща;</p>			
<p>Зимние забавы «Выходной всей семьей»</p> <p><u>Задачи:</u> Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни и потребность в разнообразной самостоятельной двигательной деятельности на воздухе.</p>	Создание альбома/фотоколлажа с фотографиями	Фотоотчёт	Январь-февраль
<p>«В здоровом теле-здоровый дух»</p> <p><u>Задачи:</u> приобщение семьи к здоровому образу жизни.</p>	Консультация для родителей «Полезная еда»	Памятка	Март-апрель
Итоги работы клуба	Чаепитие Награждение активных родителей		Май

### Семейный клуб «Здоровей-ка».

**Цель работы клуба:** Взаимодействие с родителями в процессе улучшения психофизического здоровья младших дошкольников.

**Задачи:**

- Помочь родителям и детям обрести целостный чувственный опыт партнерского, доверительного взаимодействия друг с другом, в совместной двигательной-игровой деятельности.
- Эмоциональное взаимодействие родителей с детьми, направленное на улучшение психофизического здоровья дошкольников.

- Предоставить родителям возможность общаться друг с другом, делиться опытом по вопросам здоровьесбережения детей.
- Повышение уровня родительской компетенции в вопросах оздоровления младших дошкольников.
- Активизация творческого потенциала родителей.
- Стимулирование родителей к выполнению режима дня и питания детского сада в домашних условиях.
- Пополнение предметно – развивающей среды физкультурного центра.
- Укрепление здоровья дошкольников.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<p><b>Анкетирование родителей:</b> «Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей».</p> <p>Оформление уголка здоровья в родительском центре.</p> <p><b>Консультации:</b> «Будем вместе играть и здоровье укреплять»; - «Здоровое питание малыша».</p> <p><b>Буклеты:</b> «Охрана здоровья ребёнка: советы родителям»; «Закаливание детей в семье».</p>
Октябрь	<p>Консультации: «Здоровое питание малыша», показ слайда презентации с обсуждением; «Секреты хорошего аппетита»; «Овощи в питании детей».</p> <p>Памятки: Игры для развития мелкой моторики рук у младших дошкольников»; «Упражнения для профилактики плоскостопия».</p> <p>Семейная газета «Составляющие здорового образа жизни».</p>

Ноябрь	<p>Консультации: «Любить спорт с малых лет»: двигательная потребность дошкольника.</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых: подвижные игры.</p> <p>Организация выставок детских рисунков «Если хочешь быть здоров»;</p>
Декабрь	<p>Ознакомление с различными массажными дорожками для профилактики плоскостопия;</p> <p>Консультации: Профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата».</p> <p>Игротека «Парные упражнения»</p>
Январь	<p>Консультации: «Как сделать спортивное оборудование дома?»; «Можно ли детям сладости».</p> <p>Творческая группа «Изготовление спортивных атрибутов»</p> <p>Анкетирование родителей</p>
Февраль	<p>Беседы и консультации: «Будем вместе играть и здоровье укреплять»; «Режим проветривания помещений»; «Домашние животные в доме».</p> <p>Спортивный досуг: «Мы с папой», посвященного Дню защитника Отечества.</p> <p>Семейная газета «Зимний отдых»</p>
Март	<p>Консультации: «Роль сюжетно – ролевых игр, направленных на формирование у детей привычек ЗОЖ.</p> <p>Круглый стол: Уроки здоровья («Чтобы зубы не болели», «Как ухаживать за собой», «Откуда берутся болезни?»).</p>

	Папка - передвижка «Будь здоров малыш»; «Полезь растений».
Апрель	Семейный физкультурный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» - посвященный дню здоровья  Консультации: «Быть здоровым я хочу»; «Профилактика плоскостопия».  Практикум: Самомассаж биологически активных точек
Май	Консультации: «Закаливание в летний период года».  Итоговое собрание семейного клуба.  Рекомендации для родителей в отпуске: «Ребенок и его здоровье», «Летний отдых».

**Приложение 8.**  
**План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды.**

Месяц	Планируемые мероприятия
Сентябрь	Пополнить коллекцию природного материала (шишки, жёлуди, семена, орехи, семечки и т.п.) Пополнить картотеку здоровьесберегающих технологий. Создать альбом на тему «Мой город – Санкт-Петербург» (исторические места нашего города).
Октябрь	Пополнить уголок патриотического воспитания об истории родного города СПб: макетами города.
Ноябрь	Пополнить картотеку «считалок». Пополнить уголок народного творчества тряпичными куклами. Пополнить уголок экспериментирования емкостями разного размера и формы.
Декабрь	Приобрести украшения для новогоднего праздника, выполнить украшения на окна в зимней тематике.
Январь	Сделать игру на развитие дыхания «Снежинки летят». Пополнить уголок патриотического воспитания об истории родного города СПб: макетами «Блокада Ленинграда»

Февраль	Изготовить мешочки с песком для тренировки равновесия.
Март	Пополнить уголок народного творчества предметами обихода – деревянными ложками, кузовками, бочонками. Пополнить коллекцию тканей разной фактуры.
Апрель	Приобрести мелки для рисования на асфальте. Пополнить пальчиковый театр персонажами «Дикие животные».
Май	Пополнить выносной материал (совочки, ведёрки, формочки) Приобрести вертушки для наблюдения за ветром.
Июнь	Приобрести мыльные пузыри, сачки, грабли. Пополнить атрибутами С/Р игру «Парикмахерская».
Июль	Пополнить уголок безопасности пособиями на темы: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дорогах», «Стихийные бедствия».
Август	Пополнить уголок настольных игр: пазлами, термомозаикой, наборами «Лего», дидактическими играми для старших детей.

**Рабочая программа  
группы среднего возраста  
№ 7**

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района  
Санкт-Петербурга**



# Презентация рабочей программы

Полный текст программы доступен  
для ознакомления на сайте ГБДОУ №108

Выборгского района  
города Санкт-Петербурга

<http://d108sad.ru>

**Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования**

Рабочая программа группы разработана на основе образовательной программы дошкольного образования городского бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования

Рабочая программа разработана на период  
2024-2025 учебного года  
(с 01.09.2024 по 31.08.2025).

# Рабочая программа разработана для детей 4-5-х лет.

## Содержание рабочей программы группы «Родничок»

<b>1. Целевой раздел Программы:</b>
1.1. Пояснительная записка.
1.3.1. Цели и задачи реализации Программы.
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
1.2. Планируемые результаты реализации Программы
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов
<b>2. Содержательный раздел Программы:</b>
2.1. Общее положение
<b>2.2. Программа образования</b>
2.2.1. Пояснительная записка
2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие
2.2.2.2. Познавательное развитие
2.2.2.3. Речевое развитие
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие
2.2.2.5. Физическое развитие
2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
<b>2.3. Программа воспитания</b>
2.3.1. Пояснительная записка
2.3.2. Целевой раздел
2.3.2.1. Задачи воспитания
2.3.2.2. Направления воспитания
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания
2.3.3. Содержательный раздел
2.3.3.1. Уклад
2.3.3.2. Воспитывающая среда
2.3.3.3. Общности
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях
2.3.3.5. Формы совместной деятельности
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды
2.3.3.7. Социальное партнерство
2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
3.2. Кадровые условия реализации программы
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3. Режим и распорядок дня
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы
<b>Приложение</b>

Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.
Приложение 2. Перспективное планирование.
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы ( <i>особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий</i> ).
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).
Приложение 5. План по оснащению ППРС
Лист изменений и дополнений
Презентация

**Формы работы с детьми применяемые в образовательной  
деятельности группы №7 «Родничок» по рабочей  
программе:**

**Игры: подвижные, народные, сюжетно-ролевые, сюжетные,  
дидактические, на музыкальных инструментах**

**Беседы**

**Чтение художественной литературы**

**Театрализация**

**Наблюдение**

**Слушание**

**Экспериментирование**

**Праздники**

**И другое**

**Формы работы с родителями,  
применяемые воспитателями группы №7 «Родничок»  
по рабочей программе:  
Родительское собрание  
Анкетирование  
Мастер-класс  
Субботник  
Выставки творческих работ  
Индивидуальные консультации  
Праздники  
И другое**