

**ПРИНЯТА**

На педагогическом совете ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол от «30» августа 2023г. №1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим ГБДОУ детский сад № 108  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
/Н.В. Бойцова/  
Приказ от «30» августа 2023г. № 88 ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
педагогов старшей группы № 2 «Говорушки»  
компенсирующей направленности  
на 2023-2024 учебный год

**Воспитатели:**  
Баричевская А.В.  
Лаптинова Ю.Л.

## СОДЕРЖАНИЕ:

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	4-5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6-7
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет).	7-11
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы.	11-12
1.2.1.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.	12-16
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Система мониторинга динамики развития обучающихся.	16-18
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Пояснительная записка.	18-19
2.2.	Задачи и содержание образования по образовательным областям.	19
2.2.1.	Образовательная область «Речевое развитие».	19-22
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	22-24
2.2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	24-27
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	27-33
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».	33-37
2.2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	40-45
2.2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	45-49
2.2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	50-52
2.2.9.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.	52-56
2.2.10.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР в группе.	56-61
<b>2.3.</b>	<b>Программа воспитания</b>	61
2.3.1.	Пояснительная записка.	61-62
2.3.2.	Целевой раздел.	62
2.3.2.1.	Цели и задачи воспитания.	62-63
2.3.2.2.	Направления воспитания.	63-73
2.3.2.3.	Целевые ориентиры воспитания.	73-74
2.3.3.	Содержательный раздел.	74
2.3.3.1.	Уклад.	74-76
2.3.3.2.	Воспитывающая среда.	76
2.3.3.3.	Общности.	76-78
2.3.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях.	78-81
2.3.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).	81-83
2.3.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	83
2.3.3.7.	Социальное партнерство.	83-84
2.3.4.	Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров Программы воспитания в работе с особыми категориями детей.	84-85
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	85
3.2.	Кадровые условия реализации программы.	86
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	86-91

3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	91-93
3.5.	Режим и распорядок дня.	93-95
3.6.	Федеральный календарный план воспитательной работы.	95-98
	<b>Приложение №1</b> Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.	100-123
	<b>Приложение №2</b> Перспективный план по Петербурговедению. Образовательная область «Познавательное развитие».	124-126
	<b>Приложение №3</b> Перспективный план работы по формированию основ безопасности. ОО «Социально-коммуникативное развитие».	127-130
	<b>Приложение №4</b> Перспективный тематический план по формированию связной речи детей 5-6 лет посредством приемов мнемотехники. ОО «Речевое развитие».	131-133
	<b>Приложение №5</b> Перспективный тематический план по приобщению детей 5-6 лет к нетрадиционным техникам рисования. ОО «Художественно-эстетическое развитие».	134-136
	<b>Приложение №6</b> Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями).	137-139
	<b>Приложение №7</b> Календарный план воспитательной работы с детьми.	140-167
	<b>Приложение №8</b> Планирование обогащения (пополнения) предметно - пространственной среды группы в 2023-2024 учебном году	168-169
	<b>Приложение №9</b> Примерный перечень художественной литературы, рекомендованный для детей 5-6 лет	170-172
	<b>Приложение №10</b> Примерный перечень анимационных произведений, рекомендованный для детей 5-6 лет	172-173
	<b>Приложение №11</b> Примерный перечень произведений изобразительного искусства, рекомендованный для детей 5-6 лет	173
	<b>Презентация</b>	174

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. Пояснительная записка.

«Рабочая программа старшей группы № 2 «Говорушки» компенсирующей направленности» является обязательным программным педагогическим документом, разработанным воспитателями группы на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, далее ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа педагогов соответствует Закону РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, от 24 ноября 2022 г. N 1022), Санитарно-эпидемиологическим требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Рабочая программа педагогов разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.08.2024 года) и предназначена для организации коррекционной, образовательной и воспитательной работы с детьми 5 - 6 лет с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическим нарушением речи в каждой из пяти образовательных областей. При разработке программы учитывался гендерный контингент детей группы, этнокультурный компонент.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Целью данной Программы является** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Цель рабочей Программы достигается через решение следующих задач:**

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР (общим недоразвитием речи), то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и обучающихся.
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов рабочей Программы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Программа имеет в своей основе также специфические принципы и подходы для обучающихся с ТНР:

- принцип индивидуализации: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности ребенка.
- принцип развивающего вариативного образования: предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- принцип полноты содержания и интеграции образовательных областей: Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие

обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

- принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС и ФАОП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга разработал свою адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ (ТНР), оставляя за собой право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). Рабочая программа педагогов соблюдает принцип инвариантности ценностей и целей ФГОС и ФАОП при вариативности средств реализации и достижения целей, предусмотренных АООП ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Выполнение коррекционных, образовательных и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей старшей группы «Говорушки (от 5 до 6 лет)».**

Старшую группу № 2 «Говорушки» компенсирующей направленности посещают 15 детей. Из них 7 девочек, 8 мальчиков.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и

смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). В группе компенсирующей направленности №2 «Говорушки» дети с уровнем речевого развития II, III.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять



предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки

представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников этого возраста известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном

возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Достижения этого возраста** характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы (Целевые ориентиры).**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к пяти годам", "к шести годам" имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

### **1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы**

#### **К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в детском саду, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройку в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в

музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Система мониторинга динамики развития обучающихся.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в группе, заданным требованиям ФГОС, ФАОП в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных в группе и ГБДОУ условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.



Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, утвержденная в ГБДОУ детский сад №108.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга)</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	- Наблюдение,  - Беседы с детьми,  - Анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок и тому подобное),  - Специальные диагностические ситуации  - Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Апрель

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных

областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика позволяет оценить не только индивидуальные достижения ребенка 5—6 лет с ТНР, но и общегрупповые тенденции педагогического процесса в группе, то есть позволяет определить, какая образовательная область или их сочетание нуждается в пристальном внимании педагогов для получения наилучших результатов воспитанниками. Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл/уровень, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Пояснительная записка.**

В группе №2 «Говорушки» компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы, утвержденной ГБДОУ для обучающихся детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), и обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся.

Образовательная деятельность обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представлена в пяти образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативного развития;
- ✓ познавательного развития;
- ✓ речевого развития;
- ✓ художественно-эстетического развития;
- ✓ физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения в данной возрастной группе детей. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

## **2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям.**

В соответствии с профилем группы **образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план**, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, Программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

<b>2.2.1. ОО «Речевое развитие»:</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности.</b>

<p>Развитие словаря</p>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоухождения.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек</p>

	<p>слов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p><b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
Обучение грамоте.	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).</p>
Развитие связанной речи и речевого общения.	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
Интерес к художественной литературе.	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).</p> <p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</p>

	<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
<b>2.2.2. ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности.</b>
Сенсорные эталоны и познавательные действия.	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p><b>Содержание образовательной деятельности:</b></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
Развитие психических функций	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>
Математические представления.	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</p>

	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).  Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.  Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.  Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.  Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.  Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).  Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.  Учить измерять объем условными мерками.  Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.  Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.  Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.  Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p> <p><b>Содержание образовательной деятельности:</b>  В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
Окружающий мир.	<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.  Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.  Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.  Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.  Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.  Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.  Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.  Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b>  Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц,</p>

	<p>назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
Природа.	<p>Формировать первичные экологические знания.</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<b>2.2.3. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности.</b>
Сфера социальных отношений.	<p>Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду.</p> <p>Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых.</p> <p>Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.</p> <p>Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p>



	<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</p> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.</p> <p>Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p>

	<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>Сфера воспитания.</p> <p>трудового</p>	<p>Формировать представления о профессиях и трудовых процессах. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b> Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для</p>

	получения единого трудового результата.
Область формирования безопасного поведения.	<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<b>2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности.</b>
Приобщение к искусству.	<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность.</p> <p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</p>

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.

Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

#### **Содержание образовательной области:**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

	<p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.          Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.          Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.          Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.          Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.          В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.          Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.          Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.          Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.          Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.          Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.          Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).          Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки).          Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).          Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.          Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей

	<p>умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>4) Прикладное творчество:</b> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивная деятельность.</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b> Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку,</p>

	самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальное развитие	<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.</p> <p>Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов.</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>



	<p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>
Театрализованная деятельность.	<p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).  Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).  Развивать интерес к сценическому искусству.  Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка.  Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).  Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.  Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.  Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).  Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b>  Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
Культурно-досуговая деятельность.	<p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.  Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее.  Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга.  Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия.  Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.  Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее).  Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).  Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.  Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> <p><b>Содержание образовательной области:</b>  Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<b>2.2.5. ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Раздел</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности.</b>
Физическая культура.	<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.</p>

Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной области:**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;

челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу,

в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами,

	<p>пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b>б) Активный отдых.</b>          Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.          Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.          Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.          Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.          Туристские прогулки и экскурсии. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края.</p>
--	--

### Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура	3 раза в неделю
Познавательное развитие: Окружающий мир, Природа ФЭМП Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>13 занятий в неделю</b>
<b>Взаимодействие педагога с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно

Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Расписание занятий  
старшей группы № 2 «Говорушки» компенсирующей  
направленности  
на 2023-2024 учебный год**

День недели	Образовательная область	
<b>Понедельник</b>	1. Познавательное развитие	9.00 – 9.25
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	11.45 – 12.10
<b>Вторник</b>	1. Речевое развитие	9.00 – 9.25
	2. Физическое развитие	10.05 – 10.30
	3. Познавательное развитие (Конструктивная деятельность)	15.30 – 15.55
<b>Среда</b>	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	8.55 – 9.20
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	9.30 – 9.55
<b>Четверг</b>	1. Речевое развитие (грамота)	9.00 – 9.25
	2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	9.35 – 10.00
	3. Физическое развитие	11.50 – 12.15
	Муз. Досуг 3- й Четверг	16. 25 – 16.50
<b>Пятница</b>	1. Социально-коммуникативное развитие	9.00 – 9.25
	2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.35 – 10.00
	3. Физическое развитие	16.30 – 16.55

Построение всего коррекционно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

### Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности.

Месяц	Лексическая тема
Сентябрь	1- неделя «До свидания, лето» 2 – неделя «Здравствуй, Осень». 3 - неделя «Осенние цветы» 4 – неделя «Осень. Приметы осени»
Октябрь	1- неделя «Деревья осенью» 2 – неделя «Лес. Грибы. Ягоды» 3 - неделя «Огород. Овощи» 4 – неделя «Сад. Фрукты»
Ноябрь	1- неделя «Перелетные птицы» 2 – неделя «Одежда» 3 - неделя «Обувь» 4 – неделя «Посуда» 5- неделя «Мебель»
Декабрь	1 – неделя «Зима. Признаки зимы» 2 - неделя «Зимующие птицы» 3 – неделя «Новогодний праздник» 4- неделя «Зимние забавы»
Январь	1- неделя «Дикие животные» 2 – неделя «Домашние животные» 3 - неделя «Животные севера» 4- неделя «Животные жарких стран»
Февраль	1 – неделя «Транспорт. Профессии на транспорте» 2 - неделя «Профессии» 3 – неделя «Защитники Отечества. Наша армия»
Март	1- неделя «Мамин праздник» 2 – неделя «Весна. Признаки весны» 3 - неделя «Рыбы» 4 – неделя «Комнатные растения» 5 – неделя «Птицы прилетели»
Апрель	1- неделя «Электрические приборы» 2 – неделя «Космос» 3 - неделя «Весенние сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришел» 4 – неделя «Почта»
Май	1 – 2 неделя «День Победы» 3 - неделя «Насекомые» 4 – неделя «День города» 5 – неделя «Лето. Цветы на лугу»

Июнь	1 - 2 неделя «Лето. Признаки лета» 3 - 4 неделя «Растения»
Июль	1 - 2 неделя «Летние забавы» 3 - 4 неделя «Ягоды» (лесные, садовые)
Август	1- 2 неделя «Дары леса» 3- 4 неделя «Сбор урожая»

Перспективное планирование в Программе представлено в приложениях:

**Приложение №1** «Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год».

**Приложение №2** Перспективный план по Петербурговедению. Образовательная область «Познавательное развитие».

**Приложение №3** Перспективный план работы по формированию основ безопасности. ОО «Социально-коммуникативное развитие».

**Приложение №4** Перспективный тематический план по формированию связной речи детей 5-6 лет посредством приемов мнемотехники. ОО «Речевое развитие».

**Приложение №5** Перспективный тематический план по приобщению детей 5-6 лет к нетрадиционным техникам рисования. ОО «Художественно-эстетическое развитие».

### **2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать **различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);



- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) целесообразно дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вышеперечисленные средства Программы, используются для развития видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе

аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательные области	Формы, способы, методы и средства реализации
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение</li><li>• Беседа</li><li>• Рассматривание</li><li>• Решение проблемных ситуаций</li><li>• Разговор с детьми</li><li>• Игра</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Создание коллекций</li><li>• Интегративная деятельность</li><li>• Обсуждение</li><li>• Рассказ</li><li>• Пересказ</li><li>• Игры - драматизации</li><li>• Ситуативный разговор с детьми</li><li>• Сочинение загадок</li><li>• Проблемная ситуация</li><li>• Использование различных видов театра</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Создание коллекций</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Исследовательская деятельность</li><li>• Конструирование</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Развивающая игра</li><li>• Наблюдение</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Проектная деятельность</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul> |
|--|--|

### **2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.** В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмотиогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и

другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 **в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.** Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию

режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются**



различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### 2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить

самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи

ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Главными целями** взаимодействия с семьями обучающихся являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через **решение основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается **следующих принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными

представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

**Деятельность** по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ГБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Особое внимание в просветительской деятельности уделяется** повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

**здоровьесбережения ребенка.** Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ГБДОУ и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГБДОУ;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

**Направления деятельности педагогов группы реализуются в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму

- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ГБДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ГБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Программой предусмотрен в **Приложении №6** Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями).

#### **2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- ✓ системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- ✓ социально-коммуникативное развитие;



- ✓ развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- ✓ познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- ✓ коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- ✓ различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- ✓ создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- ✓ использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- ✓ реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательной организации: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре при реализации АОП дошкольного образования;
- ✓ проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;
- ✓ обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся, режимных моментов с использованием вариативных форм

работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала; еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

#### **Коррекционно-развивающая деятельность воспитателя по заданию логопеда.**

<b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Логопедические пятиминутки	2-3 пятиминутки в неделю
Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика	ежедневно
Индивидуальная работа	с двумя-тремя детьми в день ежедневно

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопедические пятиминутки обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с

движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Воспитателям необходимо учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией и логопед, как правило, составляет **примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

Коррекционно-развивающая направленность типов заданий, используемых воспитателем при подготовке занятий **по рекомендации логопеда.**

№	Цели заданий	Задания в устной форме	Задания на рабочих листах
1.	Расширение и активизация словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематический словарь</li> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Скажи наоборот</li> <li>- Подбери признак/действие</li> <li>- Подбери обобщающее слово</li> <li>- Когда так говорят?</li> <li>- Что не так?</li> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Отгадай загадки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Дифференциация предметных картинок по заданным признакам</li> </ul>
2.	Формирование и развитие грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое слово не подходит?</li> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Сосчитай до пяти</li> <li>- Назови ласково</li> <li>- Исправь ошибку</li> <li>- Подбери признак / действие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизация по признаку</li> <li>- Определение пространственных отношений</li> <li>- Определение временных отношений</li> </ul>
3.	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что не так?</li> <li>- Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Выучи стихотворение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Последовательные картинки</li> <li>- Определение пространственных отношений</li> <li>- Определение временных отношений.</li> </ul>

4.	Развитие восприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое слово отличается от других?</li> <li>- Какое слово самое короткое / самое длинное?</li> <li>- Доскажи словечко</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нахождение соотношений/ Дифференциация по заданному признаку</li> <li>- Лабиринты</li> <li>- Нахождение сходств / различий</li> </ul>
5.	Развитие зрительно-моторной координации		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обводка, штриховка</li> <li>- Копирование по точкам/ по клеткам.</li> <li>- Лабиринты</li> <li>- Рисование силуэтов</li> <li>- Выкладывание из палочек по образцу</li> </ul>
6.	Развитие мышления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгадай загадки</li> <li>- Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>- Что не так?</li> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Скажи наоборот</li> <li>- Подбери признак/действие</li> <li>- Закончи предложение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Дифференциация и / или классификация предметных картинок</li> <li>- Систематизация по признаку</li> <li>- Последовательные картинки</li> <li>Определение пространственных/ временных отношений</li> </ul>
7.	Развитие внимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое слово отличается от других?</li> <li>- Отгадай загадки</li> <li>- Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нахождение сходств / различий</li> <li>- Лабиринты</li> <li>- Выкладывание из палочек</li> <li>- Систематизация по признаку</li> </ul>
8.	Развитие памяти	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выучи стихотворение</li> <li>- Выкладывание из палочек по памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что изменилось?</li> </ul>

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дистрофия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- ✓ сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- ✓ совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- ✓ овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- ✓ сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- ✓ сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

## **2.3. Программа воспитания.**

### **2.3.1. Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы в детском саду в соответствии с возрастными особенностями детей.

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Ценности</b>
Патриотическое направление	Родина и природа
Духовно-нравственное направления	Милосердие, жизнь, добро
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное направление	Познание
Физическое и оздоровительное направление	Жизнь, здоровье
Трудовое направление	Труд
Этико-эстетическое направление	Культура и красота

### **2.3.2. Целевой раздел.**

#### **2.3.2.1. Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию,

самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### 2.3.2.2. Направления воспитания.

<b>1</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	<b>Ценности:</b>	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>		
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>		

#### Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b> Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<b>Подраздел</b>	<b>Родная страна</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края;

	<p>о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>-расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</p> <p>-воспитывать любовь к Родине;</p> <p>-формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины;</p> <p>-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>-расширять представления детей о Российской армии;</p> <p>-воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<b>Подраздел</b>	<b>Наша планета</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	-продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
	-углублять представления ребенка о семье и ее истории;
	-учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
	-углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
	-поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
	-приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</b>



Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>-продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>-обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>-развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;</li> <li>- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;</li> <li>-подводить детей к оценке окружающей среды;</li> <li>-вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>-привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;</li> <li>-побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);</li> <li>-расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>-приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>

<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	<b>Ценности:</b>	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>		

<b>3</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно</i>		

*выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.*

*Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения*

**Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>
	Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
<b>Подраздел</b>	<b>Образ Я.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); -расширять традиционные гендерные представления; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
<b>Подраздел</b>	<b>Нравственное воспитание.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

Возрастная специфика	
5-6 лет.	-обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; -учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; -воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; -поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
5-6 лет.	- способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; - формировать предпосылки учебной деятельности; - воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

4   Познавательное направление воспитания	
Цель:	Ценности:
формирование ценности познания	Познание
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>	
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>	

**Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания
<b>Подраздел</b>	<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности</b>

	<b>(знакомство с профессиями).</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>-продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>-обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>-знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>-прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование основ экологического сознания.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные экологические представления;</li> <li>-учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>

<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>		

**Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>	<b>Формирование основ безопасности.</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение в природе.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; -формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; -знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; -знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	-уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; -знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; -знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; -продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	-закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;

	<p>-продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</p> <p>-расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</p> <p>-закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</p> <p>-уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;</p> <p>-закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</p> <p>-формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>-учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	<b>Ценность:</b>
		<b>Труд</b>
<p><i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i></p>		

**Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b> Формирование позитивных установок к труду и творчеству.	
<b>Подраздел</b>	<b>Развитие навыков самообслуживания.</b>	
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	
<b>Возрастная специфика</b>		
5-6 лет.	<p>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</p> <p>-формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</p> <p>-воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	
<b>Подраздел</b>	<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b>	
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>-разъяснять детям значимость их труда;</li> <li>-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>-формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>-воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>-развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>-знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>-воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>-продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</li> <li>-формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>-приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>-поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);</li> <li>-фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>-поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной - посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> <li>-воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>-формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>-учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>-воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>-расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>-формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>-прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul>

<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	
<b>Цель:</b>	<b>Ценности:</b>	



способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	<b>Культура, красота</b>
<p><i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i></p>	

**Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>	<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;</li> <li>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>- побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.);</li> <li>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Развитие общения.</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>
Интеграция в ОО	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.



Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет.	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Программой предусмотрено **Приложение №7** «План воспитательной работы с детьми».

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей  
на этапе завершения освоения дошкольного образования.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и

		слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.3.3. Содержательный раздел.

#### 2.3.3.1 Уклад.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

#### **Основные традиции воспитательного процесса в ГБДОУ детский сад №108:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.** Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со

старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ГБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ГБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
  - наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
  - традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
    - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
    - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### 2.3.3.2. Воспитывающая среда.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности — игровой.

### 2.3.3.3. Общности.

**Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ГБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ГБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

#### Соотношение направления воспитания и образовательных областей.

Образовательная область	Направления воспитания
«Социально-коммуникативное развитие»	соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым
«Познавательное развитие»	соотносится с познавательным и патриотическим
«Речевое развитие»	соотносится с социальным и эстетическим
«Художественно-эстетическое развитие»	соотносится с эстетическим
«Физическое развитие»	соотносится с физическим и оздоровительным

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;



- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

**Взаимодействие с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.3.3.7. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие в акциях «Белая полоса», «Водитель, сохрани мою жизнь», конкурсах, благотворительных акциях.

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **2.3.4. Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров Программы воспитания в работе с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в дошкольной образовательной организации лежат традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития

личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2. Кадровые условия реализации программы.**

Воспитатель: Баричевская А.В.

Воспитатель: Лаптинова Ю.Л.

Учитель-логопед: Куксова Е.Э.

Инструктор по физической культуре: Иванова И.В.

Музыкальный руководитель: Кулешова Т.Г.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда, организованная в групповом помещении, создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах группы и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Воспитателями учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное, а разнообразие и богатство впечатлений способствует его эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают и моторно неловкие, плохо координированные дети уделено особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы «Говорушки»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в виде разграниченных зон, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.).

**Особенности организации  
предметно-пространственного развивающего пространства  
в группе, компенсирующей направленности «Говорушки»  
для детей 5 – 6 лет.**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, учтено, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе сделан акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно используются театрализованные игры.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим

стимулируется повторение как основа запоминания, активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни учат рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учат объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Поэтому в группе созданы условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекаются дети к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

представлена:

Центром художественного творчества: Бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, трафареты, лекала.

Материалы для творчества: восковые мелки, цветной мел, гуашевые и акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, природный материал (каштаны, жёлуди, веточки, скорлупа грецких орехов), образцы поделок из пластилина и природного материала. В центре также представлены меняющиеся выставки детских работ, выставки народного творчества: представлена коллекция образцов народного декоративного искусства и небольшое собрание красочных книг и иллюстраций о народном творчестве.

Центром музыкального развития: включает коллекцию музыкальных инструментов (бубен, погремушки, маракасы, и др.). Создана фонотека, в которой находятся записи классической музыки, детских песен, звуки (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки.



**Образовательная область «Познавательное развитие»** представлена:

- Центром познавательно-исследовательской деятельности, где собран материал для детского экспериментирования. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки. Вспомогательные материалы (пипетки, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Бросовый материал: кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; лупы. Зеркала. Палочки, трубочки. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.

- Центром сенсомоторного развития, предназначенного для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь представлены разнообразные пособия и игры: шнуровки, мозаики, «Волшебные шнурочки», игры с прищепками и пуговицами, д/и «Чудесный мешочек», «Шумелки», «Шуршалки» и др.

- Центром формирования элементарных математических представлений. Для развития умственных способностей детей представлены демонстрационный и раздаточный счётный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковровографа. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры: «Цвет и форма», «блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Сложи узор» (Кубики Никитина) и другие. Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.

- Центром конструктивно-модельной деятельности. Материал для конструирования, различающегося по размеру, форме. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов, пазлы.

Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера.

- Уголкем природы, где есть коллекция природных материалов: круп, семян, образцов коры деревьев, мхов, что расширяет кругозор, сенсорный опыт и словарный запас детей, также гербарий. Подбор картинок по сезонам, по растительному и животному миру различных природных зон, например, «Растения сада и огорода», «Животные домашние и дикие» и др. Дневники наблюдений с детскими рисунками. Календари погоды и природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»** представлена:

- Центром развития речи «Будем говорить правильно» включает в себя

многофункциональное панно, где представлен наглядный материал по запланированной лексической теме. Дидактический материал на закрепление лексической темы: «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок на развитие связной речи. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, природный материал). Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза. Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

- Центром приобщения к художественной литературе.

Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. МРЗ с записью литературных произведений для детей.

- Центром театрального творчества для показа театральных постановок и самостоятельных театральных игр есть куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания сказок. Несколько наборов театра би-ба-бо, пальчикового театра, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций. С помощью ширмы дети могут организовать театральную игру в любом месте группы по своему желанию.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** представлена:

- Центром приобщения к народной культуре. Представлена коллекция игрушек и предметов народно-прикладного искусства (гжель, хохлома, дымковская игрушка, глиняная посуда, деревянные свистульки), фотографии и картинки «Гжель», «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» и многие другие.

- Центром патриотического воспитания (уголок по Петербурговедению). Герб, флаг, карта РФ, фотографии президента РФ, макет. Демонстрационный материал «Народы России». Представлены макеты и фотографии достопримечательностей города Санкт-Петербурга, цветные буклеты, художественные альбомы, пазлы, наборы открыток с изображением города. Настольно-печатные игры. Тематические рисунки детей. Иллюстрации патриотического содержания: Блокада, День Победы, Наша Армия. Материалы по истории Санкт-Петербурга. Разрезные картинки с видами Санкт-Петербурга.

- Центром трудового воспитания. Защитные фартуки для дежурных. Для дежурства в уголке природы: лейки, губки, тряпочки, кисти, лопатки по уходу за комнатными растениями. Выносной уличный материал: совочки и грабли, веерные грабли для сбора листвы.

- Центром формирования основ безопасности. Включает в себя игры, демонстрационные картинки для бесед, плакаты, книги по безопасному поведению детей на природе, дома, на улице. Атрибуты сюжетных игр: жезл, форма инспектора ГИБДД, рули, светофор и т.д.

- Центром сюжетно-ролевых игр: В группе представлены куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки», «Мы мастера» (строитель, слесарь, плотник), «Водители». Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны». В группе есть железная дорога. Транспорт (мелкий, средний). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт). Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

**Образовательная область «Физическое развитие»** представлена:

- физкультурным центром, где размещены мячи средние разных цветов, мячи малые разных цветов, мячики массажные разных цветов и размеров; обручи, скакалки; кегли. Иллюстрации зимних и летних видов спорта. Массажные и ребристые коврики.

Программой предусмотрено **Приложение №8** «Планирование обогащения (пополнения) предметно - пространственной среды группы в 2023-2024 учебном году».

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

*Учебно-методический комплект к Программе.*

В комплект входят:

- Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга;
- Программа воспитания ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга;
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.
- комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности;

- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методический комплект к образовательной программе дошкольного образования:

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
2. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи» — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
4. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
5. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
6. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
7. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
8. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1-2. —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
9. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,
10. Нищева Н. В. —Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 1. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
11. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 2. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
12. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 3. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
13. Нищева Н. В. — Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 4. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
14. Верещагина Н. В. Диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет с ТНР — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.

15. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. Парциальная программа — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
16. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
17. Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 5 до 7 лет.
18. Нищева Н. В. — Развитие связной речи детей дошкольного возраста — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
19. Ветохина А.Я. — Нравственно-патриотическое воспитание детей — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС.
20. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
21. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми с 5 до 6 лет - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
22. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
23. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
24. Кириллова Ю. А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

Программа ориентируется на Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений, рекомендованный Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования для детей. **Приложения 9,10, 11.**

### 3.5. Распорядок и режим дня

Режим дня  
старшей группы № 2 «Говорушки» компенсирующей направленности  
холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00

Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Пн. Вт. Чт. Пт.	9.00 – 13.00
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, ознакомление с окружающим, предметный мир, ознакомление с природой, С-Петербург)	Пн.	9.00 – 9.25
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей, КГН		9.25 – 10.25
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)		11.45 – 12.10
1. Занятие по ОО «Речевое развитие»	Вт.	9.00 – 9.25
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей, КГН		9.25 – 10.05
2. Занятие по ОО «Физическое развитие»		10.05 – 10.30
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)	Ср.	8.55 – 9.20
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.20 – 9.30
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)		9.30 - 9.55
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей, КГН		9.55 – 10.25
1. Занятие по ОО «Речевое развитие» (грамота)	Чт.	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.25 – 9.35
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)		9.35 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей, КГН		10.00 – 10.25
3. Занятие по ОО «Физическое развитие»		11.50 – 12.15
1. Занятие по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Пт.	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры		9.25 – 9.35
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)		9.35 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей, КГН		10.00 – 10.25
Второй завтрак		10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка		10.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед		12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, сон		12.45– 15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры		15.15 – 15.30
<b>Индивидуальная работа с учителем-логопедом</b>	<b>Ср.</b>	<b>15.15 – 19.00</b>

Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.55	
3. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (Конструктивная деятельность)	Вт.	15.30 – 15.55
3. Занятие по ОО «Физическое развитие»	Пт.	16.25 – 16.50
Музыкальный досуг	3- й Четв. 16. 25 – 16.50	
Подготовка к полднику. Полдник	15.55 – 16.15	
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и совместная работа педагога с детьми, индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	16.15 – 16.45	
Вечерний круг	16.45 – 16.55	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55 – 18.45	
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	18.45 – 19.00	

### 3.6 Федеральный календарный план воспитательной работы.

#### Федеральный календарный план воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 108

№	Содержание дел, событий, мероприятий	Срок исполнения	Ответственные, исполнители
<i>Патриотическое направление воспитания</i>			
1	Международный день мира	21 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
2	Праздник белых журавлей	22 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
3	День народного единства	4 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники
4	День Государственного герба РФ	30 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники,
5	День Героев Отечества	9 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники,
6	День Конституции	12 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
7	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
8	День российской науки	8 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
9	День защитника Отечества	23 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
10	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники

11	День Победы	9 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
12	Социальная акция «Бессмертный полк»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
13	Акции «Открытие Ветерану», «Окна Победы»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
14	День рождения города Санкт- Петербург Экспозиция (выставка) «Красота Санкт-Петербурга»	27 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники,
15	День России	12 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
16	День военно-морского флота	30 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники
17	День Государственного флага РФ	22 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Духовно-нравственное направление воспитания</i></b>			
18	Международный день родного языка	21 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
19	Новый год (традиции празднования Нового года в России)	31 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
20	Экспозиция (выставка) «Новогодняя сказка»	декабрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
21	«Масленица – Широкая боярыня»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
22	День славянской письменности и культуры	24 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
23	День русского языка	6 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
24	День народных игр и забав	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Социальное направление воспитания</i></b>			
25	День знаний	1 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
26	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
27	Международный день дорожной безопасности Экспозиция (выставка) «Уроки светофора»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
28	День интернета	30 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)



29	Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
30	День отца в России	3-е воскресенье октября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
31	День матери в России	26 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
32	Экспозиция (выставка) «Подарок для мамочки»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
33	Акция «Дарите книги с любовью»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
34	Международный женский день	8 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
35	Экспозиция (выставка) «С любовью для мамы.....»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
36	День семьи, любви и верности	8 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
37	Международный день защиты детей	1 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
38	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
39	День светофора	5 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Познавательное направление воспитания</i></b>			
40	Экскурсии выходного дня в парк (лес)	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
41	Эколята - дошколята молодые защитники природы	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
42	Акция «Крышечки доброты»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
43	«Сдай макулатуру – Спаси дерево!»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники,

			ители (законные, представители)
44	День защиты животных	4 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
45	Всемирный день снега	22 января	Педагоги ДОУ, воспитанники
46	Международный день птиц	1 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
47	Международный день Земли	22 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
48	Экспозиция (выставка) «Удивительный космос»	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>			
49	Физкультурно–спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
50	Спортивное развлечение «Веселые старты»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
51	Неделя зимних игр и забав	январь	Педагоги ДОУ, воспитанники
52	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
53	День здоровья	7 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
54	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защиты детей	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
55	День физкультурника	12 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</b>			
56	Праздник Весны и Труда	1 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
57	Экскурсии в магазин, в аптеку парикмахерскую, в библиотеку, школу	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
58	Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>Эстетическое направление воспитания</b>			
59	Международный день музыки	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
60	Экспозиция (выставка) «Осенняя фантазия»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
61	Международный день художника	8 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
62	День памяти А.С. Пушкина	10 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники

<b>63</b>	Неделя детской книги	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>64</b>	«Всемирный день театра»	27 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>65</b>	Экскурсии в музеи и театры Санкт - Петербурга	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, одители (законные представители)
<b>66</b>	День музея	18 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>67</b>	День российского кино	27 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники

## Приложение №1

### Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Месяц	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: организованная образовательная деятельность (занятия), совместная с педагогом деятельность, самостоятельная деятельность детей; проекты, с/р, театрализованные игры и др.)
Сентябрь 2023г.	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	«До свидания лето!»	<p>Продолжить закреплять знания и представления о лете, его признаках. Воспитывать умение наблюдать за окружающим миром, любовь и уважение к родной природе. Актуализировать летние воспоминания детей, создать положительный эмоциональный настрой на новый учебный год.</p> <p>Продолжить знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (помещением и оборудованием группы). Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Расширять представления детей о правилах безопасного нахождения в детском саду и на уличной площадке детского сада. Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p>	<p>Беседа: «До свидания, лето». «Лето красное прошло». Пересказ по опорным картинкам: К. Ушинский «Утренние лучи» (Н. Нищева, «Обучение пересказу по опорным картинкам, выпуск 2, стр. 20). Рассматривание и беседа по демонстрационной картине «Летний день», «Лето в городе» (Н. Нищева). Аппликация «Наша клумба». Рисование «Улетает наше лето». Рассматривание картинок и репродукций картин с изображением лета и осени.</p> <p>Беседа по основам безопасности: «Ребёнок в детском саду» (о правилах безопасного нахождения в детском саду и на уличной площадке детского сада и т.д.). Д/И: «Отгадай, что в мешочке». Лото, игры ходилки. Упражнения по обучению завязывания ленточек, шнурков. Игры с блоками Дьенеша. Этическая беседа «Будь всегда вежлив». Сюжетно-ролевые/И: «Детский сад», «Магазин». Чтение художественной литературы: «Я рисую лето» П. Прануза, «Летний дождь» Т. Днепровская, «Мак» Е. Фейерабенд (Нищева Н.В., «Система...» стр. 264-265); К. Ушинский «В лесу летом», «Лес и ручей», «Гадюка»; Н. Кнушевицкая «Озорное лето», «Летняя ночь», «Радуга», «Лето и зима»; В. Данько «Радость», «Что делать после дождика» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 201-206). Выставка творческих работ: «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!». Коррекционно-развивающие задания: «Сосчитай до 5», «Назови ласково», «Один – много», «Отгадай загадки», «Доскажи словечко» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 139). Подвижные игры: «Дождик», «Пони», «Бабочка» (Нищева Н.В., «Система...» стр.108-109). С.Р./И: «Детский сад», «Пикник».</p>

		<p>«Здравствуй, осень».</p>	<p>Расширять представления детей о начале осени (первые признаки сезонных изменений в природе осенью, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки), ввести сезонные наблюдения.</p>	<p>Беседа: «Осень в гости к нам пришла». Ознакомление с природой: «Наш календарь природы» (познакомить детей с новым содержанием календаря природы, с правилами работы с ним. Познакомить с условными обозначениями, учить изображать их). Составление рассказов на тему: «Осень наступила». Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</p> <p>Игра с мячом «Лето или осень?». Д/И «Когда это бывает?»</p> <p>Рисование, аппликация: «Разноцветные зонтики», «Разноцветные зонтики».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Участок детского сада» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 8).</p> <p>Беседы по основам безопасности: «По дороге в детский сад» – о дорожных знаках». Закрепить знания детей о месте жительства (домашний адрес) - «Мой адрес» (Л.Л. Масалова «Я и мир», стр.54).</p> <p>Сюжетно-ролевая/И: «Экскурсия в парк». Инсценировки, театрализованные игры по сказкам.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Плещеев «Осень наступила», «Миновало лето». Подвижное упражнение: «Дождик». Хороводная игра-пятнашки: «Дождь», «Ветер-ветерок»; П/Г: «Вышел дождик» (Нищева Н.В., «Система... стр. 181, 320-321); «Русская народная закличка «осень, осень», Русская народная сказка «Гуси-лебеди», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 6-8).</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Сосчитай до пяти», «Как можно закончить предложение», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др. (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 15).</p>
		<p>«Осенние цветы»</p>	<p>Показать детям краски осени, посмотреть на уже знакомые осенние цветы и познакомить детей с новыми для них цветами. Наблюдать за растениями цветника, учить рассматривать их, выделяя части, цвет, форму.</p>	<p>Ознакомление с природой «Что растет на нашем участке в сентябре?». Беседа «Осень и ее краски». «Легенды и истории о цветах». Лепка «Астра – цветок сентября». Рисование «Космея».</p> <p>Рассматривание картинок «Осенний букет».</p> <p>«Моя безопасность» - обучать детей основным правилам поведения с новыми людьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая /И: «Цветочный магазин».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Гараж» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 12).</p>

				<p>Чтение художественной литературы: К. Ушинский «Четыре желания» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 14), В. Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Назови ласково»; «Что не так?», «Один-много», «Сосчитай до пяти», «Исправь ошибку», «Отгадай загадки» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 135).</p>
		«Осень. Приметы осени»	<p>Формировать, расширять представления детей об осени как о времени года, о существенных признаках сезона (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (похолодание и исчезновение насекомых; исчезновение насекомых и отлет птиц и т.д.). Формировать первичные экологические знания.</p>	<p>Беседа: «Приметы осени». Составление рассказа об осени по картинке «Ранняя осень» (Н. Нищева). Игра: «Когда это бывает?».</p> <p>Аппликация: «Осенний ковер». Рисование: «Осень в нашем городе». Подвижное упражнение: «Дождик», «Ветер»; хороводная игра-пятнашки «Ветерок, ветерок»;</p> <p>П/Г: «Вышел дождик» (Нищева Н.В., «Система... стр. 320).</p> <p>Упражнения: «Звуки осени», «Краски осени», «Запахи осени», «Осенние ощущения», «Осенние вкусы».</p> <p>Сюжетно-ролевая/И: «Дочки-матери».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Гараж для машин» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 20).</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Мазнин «Осень», Е. Благинина «Осень» (Нищева Н.В., «Система... стр. 316-317)., «Русская народная закличка «осень, осень», Русская народная сказка «Гуси-лебеди», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 6-8).</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Сосчитай до пяти», «Назови ласково», «Один-много», «Подбери признак», «Подбери обобщающее слово», «Что не так», «Доскажи словечко» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 15-17).</p>
Октябрь 2023	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	«Деревья осенью»	<p>Расширять, обобщать представления детей о деревьях: особенностях строения (корень, ствол, ветки, листья), их функции. Упражнять в умении различать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Формировать понятие об основных потребностях дерева в свете, воде и воздухе в процессе роста и развития. Углубить знания детей о значении деревьев в жизни всех живых существ, в том числе и человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать воспитанию чувства</p>	<p>Беседа: «Бережем деревянные предметы», «Прогулка в осенний лес». Пересказ сказки Н.И. Сладкова «Осень на пороге».</p> <p>Лепка «Осеннее дерево». Рисование: «Осенний лес».</p> <p>Д/И: «Назови с какого дерева листок», «Отгадай загадку», «Назови как можно больше...», «Ветер листики порвал», «Угадай чего не стало?». Собрать листочек из частей (разрезанные картинки), «Где чей листочек?». Подбираем пары «Дерево-листочек». Настольно-печатные игры: Лото (деревья, ягоды, грибы).</p> <p>«Наш друг – светофор». Формировать и систематизировать знания детей о назначении светофора, его сигналов.</p> <p>Конструирование из строительного материала «Дом одноэтажный» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 34).</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>сопереживания к бедам природы, желанию бороться за её сохранность. Актуализировать знания об изменениях деревьев осенью.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш дивный сад...», А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», Тютчев Ф.И. «Есть в осени первоначальной...», И. Токмакова «Дуб», «Осинка», И. Бунин. «Листопад», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...» Русская народная хороводная игра «Дубок», «Березка». Хороводная игра-пятнашки «Ветер-ветерок» (Нищева Н.В., «Система... стр. 320); В. Золотов «Клен», «Лиственница» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 15).</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Сосчитай до пяти», «Назови ласково», «Один-много», «Подбери признак», «Подбери обобщающее слово», «Что не так», «Отгадай загадки» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи 4-5 лет» стр. 27-30).</p>
		<p>«Лес. Грибы. Лесные ягоды»</p>	<p>Расширять представление детей о дарах леса - грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу, расширять знания о природе родного края. Упражнять различать грибы и ягоды по внешнему виду, называть их. Актуализировать знания детей о съедобных и не съедобных грибах. Обсудить опасность, которую представляют ядовитые грибы и растения. Углублять представления детей о свойствах ягод, их пользе для человека; о ягодах, растущих в лесу и на даче.</p>	<p>Ознакомление с природой: «Лесные ягоды» («Добро пожаловать в экологию»). Дидактический материал для детей 5-6 лет стр.5).</p> <p>«Грибы» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи» стр.22). Пересказ рассказа В. Дали «Война грибов с ягодами. Пересказ по опорным картинкам: М. Пришвин «Лисичкин хлеб», В. Сутеев «Мы в лесу» (Н. Нищева, «Обучение пересказу по опорным картинкам, выпуск 3, стр. 4, выпуск 4 стр. 6).</p> <p>Рассматривание картины В. Жданова «В грибную пору». Аппликация «Под грибом». Рисование «Ветка рябины».</p> <p>Беседа по основам безопасности: «Правила безопасного поведения в лесу».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Дом многоэтажный» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 41).</p> <p>Сюжетно-ролевая/И: «Прогулка в лесу»</p> <p>Д/И: «Подумай и отгадай», «Брат — не брат», «Грибники».</p> <p>Подвижная игра: «По грибы»; Упражнение: «По ягоды» (Нищева Н.В., «Система... стр. 334).</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «За ягодами». Работа с раскрасками «Грибы и ягоды».</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Сутеев «Под грибом», В. Зотов «Брусника», «Земляника», «Малина» (из книги Лесная мозаика), В. Даль «Война грибов с ягодами», В. Зотов «Лисичка», «Мухомор», «Подберезовик» (из книги «Лесная мозаика»), Е. Благинина «Белые грибы», О. Высоцкая «Грибок», Л. Татьяничева «Клюква», К. Кубилинскас «Красная шапочка» (Нищева Н.В., «Система... стр. 330-333), А. Багдарин «Брусника», И. Демьянов «На горе растут дубы», А. Прокофьев «Боровик», В. Золотов «Опенк</p>

			осенний» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 54-55) Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Доскажи словечко», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи от 5-6 лет» стр. 31-38).
	«Огород. Овощи».	Расширять, обобщать знания детей об овощах. Упражнять различать овощи по внешнему виду, называть их. Закреплять представление о том, что овощи растут на огороде. Углублять представления детей о свойствах овощей, их пользе для человека, местах выращивания. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Беседа: «Овощи на нашем столе». «Витамины растут на грядке». «Знакомство с бытом русского народа». (В.Н.Матасова «Краеведение в детском саду» стр. 59). Рассматривание картины «Уборка овощей» (Н. Нищева, «Все работы хороши»). Чтение русской народной сказки «Мужик и медведь».  Лепка по замыслу: «Овощи на тарелке». Аппликация: «Тарелка с овощами». Рисование «Загадки с грядки».  Д/И: «Найди по описанию», «Назови овощ», «Один овощ-много овощей», «Чудесный мешочек», «Подбери овощи по цвету». Развивающая игра: «Собери корзиночку». П/И: «Хозяйка однажды с базара пришла». Сюжетно-ролевые/И: «Овощной магазин», «Сварим из овощей вкусный суп». Конструирование из строительного материала «Сказочный домик» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 47). Чтение художественной литературы: Н. Носов «Огурцы», «Про репку», «Огород» Е. Стюарт, Н. Носов «Огородники», «Овощи» Н. Нищева, «Картошка» Э. Островская, «Огурец» К. Тангрыкулие; Подвижная игра «Капуста» (Нищева Н.В., «Система... стр. 321-326); Русская народная потешка «Дождик, дождик поливай», русская народная сказка «Мужик и медведь», Джани Родари «Приключение Чипполино» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 16-19). Коррекционно-развивающие задания: «Найди по описанию», «Сосчитай до пяти», «Назови ласково», «Один овощ-много овощей», «Чудесный мешочек», «Закончи предложение», «Отгадай загадки» и т.д. (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 19-22).
	«Сад. Фрукты»	Расширять, обобщать представления детей о фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Упражнять различать фрукты по	Беседа: «Фруктовый сад». Д/И: «Найди по описанию», «Подумай и отгадай» «Угадай на вкус», «Назови как можно больше...». Рассказывание рассказа Л.Н.Толстого «Косточка».



			<p>внешнему виду, называть их. Углублять представления детей о свойствах фруктов, их пользе для человека, местах выращивания. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность. «Фрукты: как их можно есть?». Упражнения: «Угадай по запаху», «Угадай по вкусу», «Сравни фрукты по цвету, форме, вкусу», «Волшебный мешочек». Рассматривание иллюстративного материала (демонстрационные картинки, художественные альбомы, муляжи).          Аппликация «Груша». Рисование «В садах созрели груши». Сюжетно-ролевая/Игра: «Магазин фрукты-овощи». Конструирование из строительного материала «Волшебный город» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 52).          Нравственное воспитание: «Зачем нужны правила поведения в общении со сверстниками» (И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание» стр.12).          Чтение художественной литературы: Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»; «Яблонька» Е. Благинина; «... яблоко! Оно Соку спелого полно...» А.С. Пушкин, В. Сутеев «Мешок яблок», «Чудесный клад»; Л. Татьяничева «Царь яблоко», «Яблоки для всех». Пальчиковая гимнастика: «Компот». Хороводная игра «Яблоня» (Нищева Н.В., «Система... стр. 326-330); русская народная потешка «Яблочко родное», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Л. Толстой «Косточка. Быль» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 39-53).          Коррекционно-развивающие задания: «Сосчитай до пяти», «Назови ласково», «Один-много», «Подбери обобщающее слово», «Доскажи словечко» и т.д. (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 23-26).</p>
Ноябрь 2023	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	«Перелетные птицы».	<p>Обобщать первичные представления об осени по существенным признакам сезона (птицы улетели в теплые края). Расширять представления детей о перелетных птицах (журавль, скворец, грач, ласточка), их поведении осенью. Знакомить детей с жизнью птиц в естественных природных условиях: питания, приспособлении к среде обитания. Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду и песням. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания.</p>	<p>Беседа: «Перелетные птицы». Пересказ по опорным картинкам: И. Соколов-Микитов «Улетают журавли» (Н. Нищева, «Обучение пересказу по опорным картинкам, выпуск 1, стр. 6). Заучивание стихотворения Е.Благиной «Улетают – улетели».</p> <p>Лепка: «Утки на пруду». Рисование «Лебеди на пруду». Рассматривание серии картин «Птицы», иллюстраций в книгах. Подвижная игра: «Ласточки». Загадки по теме «Перелетные птицы». Сюжетно-ролевая/И: «Покормим птиц».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Машина грузовая» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 57).          Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Гуси-лебеди», В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», А. Фет «Ласточки пропали», В. Бианки «Птичий год – осень», Г.-Х.</p>

	Художественно-эстетическое развитие		Андерсен «Дикие лебеди», К. Ушинский «Воробей и ласточки» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 222-236). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Доскажи словечко», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи 5-6 лет» стр. 39-42).
	Физическое развитие	«Одежда»	Уточнять, расширять, обобщать представление детей об одежде, частях из которых состоят; материалах, из которых они изготовлены. Учить идентифицировать одежду по времени года; проводить элементарную классификацию по назначению, использованию. Упражнять в алгоритме одевания. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей одежды. Упражнять в шнуровании и застегивании.  Беседа: «Из чего шита одежда?», «В универмаге». «Одежда» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи» стр. 50) Пересказ сербской сказки «Почему у месяца нет платья». Заучивание по мнемотаблице «Баю-баю-баюшки, голубые варежки». Рассказывание по сериям картинок «Руковичка», «Красный бант» (Нищева Н. Обучение творческому рассказыванию, выпуск 2). Ситуативный разговор «Зачем человеку нужна одежда и обувь?». Беседа по основам безопасности: «В гостях у Мойдодыра!» Рисование «Осенняя куртка». Аппликация, коллаж: «Рукавички». Работа с раскрасками из серии «Наши традиции. Русский народный костюм». Конструирование из строительного материала «Машина для кота Матроскина» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 64). Сюжетно-ролевые/И: «В магазине одежды», «Собираем куклу на прогулку». Упражнение: «Узнай одежду на ощупь». Экспериментирование «Свойства тканей (Краузе Е., стр. 14). Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Чудо-дерево», С. Капутикян «Обновка», М. Агашина «Наша Аленушка», Б. Заходер «Если бы...», Г. Виеру «Шарфик», М. Пляцковский «Ромашки» (Нищева Н.В., «Система... стр. 335-337); Украинская народная сказка «Руковичка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 56). П/Г: «Стирка», «Одеваю куклу Катю». Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 47-49).
		«Обувь»	Уточнять, расширять, обобщать представление детей об одежде, частях из которых состоят; материалах, из которых они изготовлены. Учить идентифицировать обувь по времени года; проводить элементарную классификацию по назначению, использованию. Воспитывать у детей

		аккуратность и бережное отношение к предметам обуви. Упражнять в шнуровании и застегивании обуви.	материала «Такие разные грузовые машина» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 69). Чтение художественной литературы: М. Смирнова «Таня-неумелочка», В. Орлов «Федя одевается», В. Звягина «Воробышки», Г. Демьжина «Две туфельки тип-топ», А. Бродский «У маленькой Мариночки». П/Г: «Новые кроссовки», «Пляшут новые кроссовки» (Нищева Н.В., «Система... стр. 338-341); Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Ш. Перро «Кот в сапогах», русская народная сказка «Чудесные лопоточки» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 57-61). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 51-53).
	«Посуда»	Расширять представление детей о посуде и ее назначении. Формировать элементарные умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и квалифицировать хорошо знакомые предметы. Углубить представление о материале, из которого изготовлены различные предметы посуды. Воспитывать у детей аккуратное, бережное отношение к предметам посуды и уважение к труду взрослых, связанных с посудой.	Беседа: «История возникновения посуды». Беседа по безопасности: «Опасные предметы». Этикет «Чаепитие». Рассматривание чайного сервиза, тематических альбомов «Посуда». «Накроем стол к чаю» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи детей» стр.48). Пересказ русской народной сказки «Лиса и кувшин». Рисование «Роспись посуды по мотивам Гжели» 49). Аппликация, лепка: «Чайный сервиз». Загадки. Сюжетно-ролевая/И: «Магазин посуды», «Кафе». Конструирование из строительного материала «Машины разного назначения» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 80). Чтение художественной литературы: З. Александрова «Большая ложка», А. Кардашова «За ужином», Г. Горбовский «Деревянная ложка», Е. Благинина «Обедать»; упражнения на развитие слухового внимания и элементарных математических представлений «У нашего Вовки» Н. Нищева; подвижная игра «Чайник»; П/Г: «Чашки» (Нищева Н.В., «Система... стр. 345-349); русская народная потешка «Повар, повар, поваренок», Г.Х. Андерсон «Горшочек каши», (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 67-70). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 87-89).
	«Мебель»	Расширять представление детей о мебели и ее назначении. Знакомить с частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверцы, ручки, стенки, полки. Углублять представление о материале, из которого изготовлена мебель. Воспитывать у детей	Беседа: Предметный мир: «Путешествие в прошлое стула» (О.В.Дыбина «Что было до...» стр.16). Беседа по предметным картинкам «Мебель» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи детей» стр.45). Чтение стихотворения С.Я. Маршак «Откуда стол пришел?» П.Г.: «Много мебели в квартире».

			аккуратное, бережное отношение к предметам мебели. Актуализировать знания о безопасном обращении с мебелью.	<p>Экспериментирование «Свойства дерева» (Е. Краузе, стр. 32). Рисование по замыслу: «Наша группа». Лепка «Столу и стул». Д/И: «Мебельный магазин», «Опасно - не опасно», «Дом для Маши», «Мебель сломалась». С.Р./И: «Мебельный магазин», «Дочки-матери».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Грузовая машина для перевозки мебели» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 75).</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Стихи», упражнения на развитие слухового внимания и грамматического строя речи Б. Заходер «Петя мечтает», «Вредный кот», «Никто», В. Донникова «Все готово для ребят», С. Баруздин «Телефон», С. Михалков «Дядя Степа» (Нищева Н.В., «Система... стр. 368-370); Г. Маура «Старый бабушкин буфет», «Темно-бархатное кресло», «Волшебный стол» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 270).</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 79-82).</p>
Декабрь 2023	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	«Зима. Признаки зимы»	<p>Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Узнаем о снеге» (Л.В.Рыжова «Методика детского экспериментирования» стр.117,160). ОБЖ «Береги нос в большой мороз». (Л.В.Рыжова «Методика детского экспериментирования» стр.157).</p> <p>Рассматривание картины В. Жданова «Зима пришла»; «В зимнем парке» (пособие «Круглый год» Н. Нищева). Рисование «Белая береза под моим окном». Лепка «волшебная снежинка».</p> <p>Разучивание стихотворения С.А. Есенина «Белая береза». Пересказ по опорным картинкам «Зима» (Н. Нищева, «Обучение детей пересказу...», выпуск 4, стр. 8).</p> <p>Сюжетно-ролевая/И: «Оденем куклу на прогулку зимой»</p> <p>Д/И: «За что я люблю зиму?».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Автозаправка» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 85).</p> <p>Чтение художественной литературы: И.С. Никитин «Встреча зимы», К. Чолиев «Деревья спят», И. Бунин «Первый снег», Б. Берестов «Гололедица», Е. Благинина «Мороз», З. Александрова «Снежок», Я. Купала «Зима». Пальчиковая гимнастика: «Снежинки». Подвижная игра «Снеговик» (Нищева Н.В., «Система... стр. 349-354); русская народная сказка «Зимовье</p>

Физическое развитие			зверей», В. Одоевский «мороз Иванович», И. Никитин «Встреча зимы», Н. Кнушевицкая «Метелька», «Парашютисты», «Снежная баба», «Снеговик не весело» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 70-80). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 55-57).
	«Зимующие птицы»	Расширять, обобщать знания о зимующих птицах. Уточнять представления детей о знакомых им птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду и песням. Воспитывать заботливое отношение и желание помогать птицам в трудных зимних условиях.	Ознакомление с природой: «О птицах все узнаем, и помогать им станем». Чтение басни И.А. Крылова «Ворона и лисица». Составление описательных рассказов «В гости к нам пришла ворона». Пересказ по опорным картинкам «Зимующие птицы» (Н. Нищева, «Обучение детей пересказу...», выпуск 4, стр. 14, выпуск 3, стр. 16-17). Составление рассказа по картине: «Выбегай поскорей посмотреть на снегирей» (Н. Нищева «Наш детский сад»). Рисование, аппликация: «Ворона». Д/И: «Найди по описанию», «Кто прилетел?», «Покормите птиц зимой», «Назови признаки», «Назови действия», «Назови как можно больше...». Конструирование: «Строим кормушку для птиц». Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий, В. Чаплина «Кто как зимует», «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова, Е. Чарушин «Воробей», В. Даль «Ворона», В. Бианки «Синичкин календарь», А. Барто «Снегирь», Л. Татьяничева «Снегири». Пальчиковые игры: «Птичья кормушка», «Я зимой кормлю всех птиц». Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 39-41).
	«Новогодний праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Познакомить детей с традициями праздника новогодней елки (нарядиться в маскарадные костюмы, дарить подарки и т.д.). Расширить представления о существовании пожароопасных предметов в период празднования новогодних праздников: свечи, петарды, бенгальские огни. Расширять и уточнять знания детей о пожарной	Окружающий мир «Зимние праздники: Новый год и Рождество». ОБЖ «Зимние каникулы». (О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» стр.84) Составление рассказа по картине: «Дед Мороз огни зажег на высокой елке» (Н. Нищева «Наш детский сад»). Рассматривание картины «Как хороша Новогодняя ель». Рассказывание сказки В.Одоевского «Мороз Иванович». Рисование: «Еловые веточки». Лепка: «Разноцветная елка». Д/И: «Составь предложение» со словами: новогодняя елка, праздник, Снегурочка, гирлянда с опорой на сюжетные картинки. Сюжетно-ролевая/И: «Сервируем праздничный стол».

			<p>безопасности в новогодние праздничные дни. Прививать осторожное обращение с огнём.</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Стихи о елке, о сером волке, о стрекозе и о бедной козе» Е. Благинина, «Зимушка зима» В. Степанов (загадки на тему новогоднего праздника и зимы), Усачев А. «Самые нужные правила этикета» («Как принимать гостей»), рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Хороводная игра: «Елка». П./Г: «Что принес нам Дед Мороз» (Нищева Н.В., «Система... стр. 366-367); Н. Кнушевицкая «Декабрь», «Спящая елочка», «Новогодняя сказка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 108). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 67-69).</p>
		«Зимние забавы»	<p>Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой.</p>	<p>«Зимние забавы» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи детей» стр.43). Беседы по безопасности: «Небезопасные зимние забавы». Лепка: «Зимние развлечения». Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб..».</p> <p>Составление рассказа по картине «Зимние развлечения» Сюжетно-ролевая/И: «Мы едем в цирк на Новогоднее представление». Отгадывание и загадывание загадок по теме «зима, зимние забавы». Конструирование из строительного материала «Горка» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 91).</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». «Красивые снежинки» - составление снежинок из полосок белой бумаги. Д/и: «Назови зимние виды спорта», «Назови и опиши», «Что перепутал художник», «Зима в лесу», «Что лишнее».</p> <p>Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 67-69).</p>

Январь 2024	Социально-коммуникативное развитие	«Дикие животные зимой»	Расширять представления детей о диких животных и их детенышах, о месте их обитания. Уточнять представление о внешнем виде диких животных и тренировать умение их различать. Формировать знания о жизни диких животных в зимнее время года. Воспитывать интерес и бережное отношение к обитателям живой природы.	Ознакомление с природой «Знакомство с волком» (О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.85). Беседа: «Дикие животные зимой» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи детей» стр.52). Беседы по безопасности: «Правила поведения при общении с животными». Д/И: «Угадай, кто это?», «Назови семью», «Кому что дадим?», «Чей дом?», «Чей хвост», «Чей дом?». Рассказывание по картине: «Кто как зимует?», «Дикие звери и их детеныши» (Н. Нищева, «Мир природы. Животные»). Пересказ по опорным картинкам «Лисята», «Лиса», «Заяц» (Н. Нищева, «Обучение детей пересказу...», выпуск 2, 3, 4). Знакомство с фольклором: русская народная колыбельная «Баиньки-баиньки, спи, мой Зайчик маленький», русская народная песня «Зайка». Рисование «Лиса в зимнем лесу». Лепка «Волчок – серый бочок». Конструирование из строительного материала «Строим город» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 88). Чтение художественной литературы: Е. Стюарт «В лесу», А. Прокофьев «Белка», К. Кубилинскас «Волк», Н. Кордо «Лось», М. Клокова «Зайчик», У. де ла Мэр «Кто бы мог предположить», Е. Стюарт «Еж», подвижная игра «Маленький кролик», Игра-пятнашки «Медведь и пчелы» (Нищева Н.В., «Система... стр. 360-365), К. Ушинский «Заяц и еж», Л. Толстой «Белка и волк», П. Бажов «Серебрянное копытце», русская народная сказка «Три медведя», русская народная сказка «Маша и медведь», Монская сказка «Принцесса и лягушка», Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 94-107). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 63-65).
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			

			<p>правильно», «Скажи наоборот», «Как называется». Конструирование: «Домашняя ферма». Выкладывание изображений животных из геометрических фигур. Домино «Животные». Сюжетно-ролевая/И: «Ветеринарная клиника».</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Лившиц «Поросята», К. Кубилинскас «Кролики», О. Высоцкая «Котик», «Корова», Г. Ладонщиков «Мои друзья»; П.Г: «Буренушка»; Игры-пятнашки «Пес», «Стадо и волк» (Нищева Н.В., «Система... стр. 355-359), русская народная потешка «Идет котик по лавочке», К. Ушинский «Слепая лошадь», «Два козленка», «Коровка», Башкирская сказка «Кот – озорник», русская народная сказка «Коза – дереза», русская народная сказка «Жихарка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 83-93). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 59-61).</p>	
		«Животные Севера»	<p>Расширять, систематизировать, обобщать представления детей о животных Севера: северном олене, белом медведе, песце, тюлене и др. Развивать интерес детей к миру диких животных и природе Крайнего Севера; к их образу жизни, повадкам; приспособленностью к среде обитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру. Расширять и уточнять экологические знания. Формировать представления о некоторых экологических проблемах.</p>	<p>Беседа: «Обитатели Крайнего Севера». Упражнение «Папа, мама, детёныши». Составить описательный рассказ о животном Севера по алгоритму. Д/И: «Кто работает на Севере», «Узнай животного по описанию», «Сравни белого и бурого медведя». Рисование, аппликация, лепка: «Пингвин. Разноцветное небо» (Н.В. Дубровская «Совместная деятельность...»). Сюжетно-ролевая игра: «Ветеринар». Конструирование из строительного материала «Строим город» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 88). Чтение художественной литературы: «Отчего у белого медведя нос чёрный» (юкагирская сказка), «Почему олень быстро бежит» (эвенкийская сказка). Г. Снегирев «К морю», «Отважный пингвинёнок». Пальчиковая гимнастика: «Пингвины». Коррекционно-развивающие задания: «Продолжи предложение», «Объясни словечко», «Назови детенышей», «Что не так?», «Угадай по признаку».</p>
		«Животные жарких стран»	<p>Расширять представления детей о животных жарких стран. Формировать представление о природных зонах Земли. Развивать интерес детей к диким животным джунглей, пустыни, саваны; их образу жизни, повадкам; приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманность по отношению к животному миру.</p>	<p>Беседа: «Посещение зоопарка», «Правила поведения при общении с животными». Беседы по безопасности: «Конфликты между детьми». Рассмотрение картины «Семья слонов» и составление рассказа. Аппликация: «Что это за животное?». Рисование: «Слон». Д/И: «Животные и их детеныши», «Кто где живет», «Один и много», «Чей хвост, чья голова», «4-й лишний». Обводка силуэтов диких животных развитие мелкой моторики. Выкладывание изображений животных из геометрических фигур. Сюжетно-</p>



				ролевая/И: «Экскурсия по зоопарку». Игры с блоками Дьенеша. Домино «Животные». «Штриховки» - животные жарких стран. Конструирование из строительного материала «Строим цирк». Чтение художественной литературы: Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб». Рассматривание иллюстраций художников в книгах об Африке. Коррекционно-развивающие задания: «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 95).
Февраль 2024	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	«Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте»	Расширять, уточнять, обобщать представления детей о транспорте. Формировать представления о профессиях на транспорте. Расширять представления о видах транспорта, его назначении и о правилах поведения в городе, в транспорте. Формировать элементарные правила дорожного движения.	Беседа: Путешествие по стране транспорта». Д/И «Кто на чем работает». Нравственное развитие «Мы едем в городском транспорте» (И.Ф.Мулько "Социально-нравственное воспитание" стр.18). Пересказ по опорным картинкам «Девочка и грибы», «Кто сильнее» (Н. Нищева, «Обучение детей пересказу...», выпуск 1, 3). Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Девочка и грибы». Рисунок, аппликация: «Маленький автобус», «Моя улица», «Большая машина» (Дубровская Н. «Зима», стр. 60, «Осень», стр. 32, 57). Д/И: «Выше, дальше...», «Воздушный, наземный, водный», «Путаница», «В школе дорожных знаков» (Е. Краузе, стр.34-36). Сюжетно-ролевая/И: «Городской автобус». Конструирование из строительного материала «Автобус». Чтение художественной литературы: К. Кубилинскас «Самолет», «Машина моет»; английская песенка «Кораблик»; А. Матулис «Снежинка и троллейбус», В. Степанов «Машинист»; Б. Заходер «Шофер», В. Маяковский «Кондукторам езда везде...», Е. Серова «Горная дорога»; упражнения на развитие речевого слуха К. Чуковский «Ехали медведи»; подвижная игра «Поезд» (Нищева Н.В., «Система... стр. 368-375), Н. Кнушевицкая «Поезд», «Троллейбус», «Трамвай», В. Данько «Обиженный ослик» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 112-113). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 115).
		«Профессии»	Формировать представления о профессиях строителей. Воспитывать уважение к труду строителя. Пополнять знания о конструкциях	Беседа: «Какие профессии бывают», «Профессии родителей, бабушек и дедушек», «Профессии на стройке», «Профессии в ателье», «Профессии в детском саду». Рисование: «Домики для трех поросят». Рассматривание картины «Стройка». Аппликация «Строим дом» (А.Н.Мальшева «Аппликация в детском саду» стр.82).

			домов; продолжать знакомить с некоторыми строительными материалами.	Д/И: «Кто это?» и «Кто что делает?», «Все профессии важны» (вариант лото и викторина), «Назови как можно больше профессий», «Один - много», «Отгадай загадки». Сюжетно-ролевая/И: «Мы строители». Игры со строительным материалом «Мосты». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», В. Степанов «Крановщик», «Плотник», «Маляр», А. Матутис «Кирпичик». Подвижная игра: «Маляры», «Кровельщик» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 383-386), В. Введенский «Песня машиниста», К. Чуковский «Доктор Айболит», А. Матутис «Детский сад», Н. Кнушевицкая «Воспитатель детского сада», Дж. Родри «Чем пахнут ремесла» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 114-129). Коррекционно-развивающие задания: «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Подбери обобщающее слово» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 103).
		«Защитники Отечества», «Наша армия»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Беседа: «Наша армия», «Рода войск», «Военные профессии». «Наша Армия» (Е.В.Кузнецова «Развитие речи детей» стр.62). Нравственное развитие «Дарите людям доброту». Д/И: «Маскировка», «Назови профессию», «Отгадай загадку» (Е. Краузе, стр. 44-46). Сюжетно-ролевые/И: «Военные шоферы», «Мы военные моряки». Чтение русской народной сказки «Никита-Кожмяка». Рисование: «Быстрый танк». Готовим к приближающемуся празднику «День защитника Отечества в подарок поздравительную открытку. Чтение художественной литературы: В. Степанов «Наша армия», «Пограничник», Н. Нищева «Пехотинец», «Капитан», «Летчик» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 386-387), Н. Кнушевицкая «Я хотел бы стать солдатом», «Катюша» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 130-132). Хороводная игра «В Армии служат разные войска». Игры на развитие речи: «Назови гласные».
Март 2024	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие	«Мамин праздник».	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные	Ознакомление с окружающим «8 Марта – международный женский день». Разучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине». Составление рассказа по сюжетной картине «Мамин день». Рассказывание по картине «Повар» (Н. Нищева, «Все работы хороши»). Аппликация: «Цветы для любимой мамы». Рисование: «Открытки и подарки для мам и бабушек». Д/И: «Вот какие мы помощники», «Профессии мам», «Комплементы». Сюжетно-ролевая/И: «Салон красоты». Пословицы: «Нет лучше

	Речевое развитие		представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	дружка, чем родная матушка», «При солнышке тепло, при матери – добро». Чтение художественной литературы: Г. Виеру «Мамин день», Е. Благинина «Мамин день», В. Нищев «Март. Еще стоят морозы», Е. Серова «Мамин день», «Волшебник», «Три мамы». Е. Серова «Стирка», «Как я оставался за маму». Г. Виеру «Моя мама - учительница», «Моя мама - доктор», «Моя мама – почтальон». Коррекционно-развивающие задания: «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Подбери обобщающее слово» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 99).
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие	«Весна. Признаки весны».	Обобщать первичные представления о весне по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений весной, о сезонных изменениях в природе. Ввести сезонные наблюдения. Показать детям краски весны. Расширять представления детей об особенностях отображения весны в произведениях искусства. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рассматривание картины и беседа по ней «Ранняя весна», «Поздняя весна» (Н. Нищева «Круглый год»). Составление и распространение предложений о весне с опорой на картинки. Пересказ по опорным картинкам «Весна», «Лисята», «Волчишко» (Н. Нищева, «Обучение пересказу по опорным картинкам, выпуск 1, 2, 4). Экспериментирование: «Весенние явления» (Е. Краузе, стр. 48-50). Д./И: «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?». ОБЖ «Безопасность весной». Рисование «Весна пришла». Конструирование из строительного материала «Горка с двумя скатами» (О.Э. Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, стр. 97). Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Верба», Б. Асаналиса «Краски весны», Е. Стюарт «Подснежник», «Апрель», «Весна пришла», К. Кубилинскас «Подснежник», В. Данько «Листики проснулись», О. Высоцкая «Мимоза», А. Матулис «Подснежник»; подвижные игры: «Клен», релаксационные упражнения «Тени», «Снеговики» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 388-393); А. Матулис «Подснежник», «Гуси возвращаются», русская народная сказка «Снегурочка», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», Н. Кнушевицкая «Солнце вышло погулять», «Снеговик не весело» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 134-155). П./Г: «Кап, кап, кап...». Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 111-113).
	«Рыбы»	Расширять представления детей о рыбах, об их внешнем виде, местах обитания. Учить обобщать и классифицировать (рыбы, живущие в пресноводных водоемах нашего края, аквариумные рыбы). Воспитывать бережное	Беседа: «Как появляется рыбка?», «Какие рыбы бывают (пресноводные, морские, аквариумные), «Корюшка зовет на помощь». Рассматривание картины «Озерные рыбы». Познавательльно-исследовательская деятельность: «Вода в жизни речных рыб».	

		отношение к природе, формировать чувство прекрасного, гармонии в природе.	Лепка «Рыбка озерная». Рисование «Рыбки плавают в аквариуме». Пересказ рассказа И. Гурвича «Левушка-рыбак»). Д/И: «Выложи из палочек рыбу», «Где водятся рыбы?». Лабиринт «Найди какую рыбку поймал». Копирование по точкам. Сюжетно-ролевая/И: «Рыбаки». Настольно-печатная игра: «Рыбалка». Чтение художественной литературы: М. Клокова «Рыбка плавает в водичке», Е. Стюарт «Сом», «Пруд», Б. Заходер «Про сома», Н. Нищева «Ерш», «Щука», «Сом», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу». Загадки по теме. Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Хороводная игра-пятнашки «Берегитесь окуньки!» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 397-400); Н. Кнушевицкая «Карась», «Щука» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 172-177. Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Доскажи словечко», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 123).
	«Комнатные растения»	Расширять элементарные представления о комнатных растениях (у растений есть стебель, листья; листья зеленые; растение сажают в горшок с землей и т.д.); закреплять названия комнатных растений; умение отличать комнатные растения от садовых. Формировать знания и умения об уходе за комнатными растениями: поливать, рыхлить землю в горшке, протирать листья. Показать детям алгоритм посадки комнатного растения. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе; желание ухаживать за растениями.	Беседа: «Рассматривание комнатных растений», «Как ухаживать за комнатными растениями». Нравственное развитие «Учимся быть вежливыми». Лепка «Цветок в горшке». Рисование: «Веточка мимозы». Беседа по предметным картинкам: «Первые весенние цветы». Чтение сказки Н.К.Абрамцевой «Разговор на подоконнике». Пальчиковая гимнастика: «Зимний сад». Упражнение-игра: «Переставь цветок». Конструирование со строительным материалом: «Строим мебель для комнатных растений». Д/И: «Узнай по описанию», «Катя леечку взяла, все цветочки полила», «Назови как можно больше...». Чтение художественной литературы: И. Молчанов «Живой уголок», Г. Горбовский «Кактус», Н. Нищева «Хлорофитум», «Монстера», «Фуксия». П./Г: «На окне» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 393-396); С. Аксаков «Аленький цветочек», И. Молчанов-Сибирский «Живой уголок» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой 5-7 лет, стр. 156-171). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 135).
	«Птицы прилетели»	Обобщать первичные представления о весне по существенным признакам сезона (птицы вернулись в родные края). Расширять представления детей о перелетных птицах	Беседа: «Жизнь птиц весной». ОБЖ «Береги природу». Беседа по предметным картинкам: «Перелетные птицы». Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели». Рассказывание рассказа И. Белоусова «Аисты». Аппликация «Скворечник для скворца».

			(скворец, грач, ласточка), их поведении весной. Знакомить детей с жизнью птиц в естественных природных условиях: питания, приспособлении к среде обитания. Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду и песням. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания.	Рисование. «Аист на крыше». Д/И: «Найди по описанию» (птицы), «Веселый счёт птиц», «Четвертый лишний», «Что могут делать птицы?», «Доскажи словечко». Конструирование: скворечник. Загадки по теме «Птицы». Чтение художественной литературы: «Грачи» А. Прокофьев, «Грачиха говорит грачу», М. Бородницкая, «Апрель» К. Быкова, «Ласточка», Н. Нищева «Скворец», «Ласточка», «Грачи». Подвижная игра: «Ласточки». П./Г: «Ласточки» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 352-354). Работа в уголке природы «Огород на подоконнике»: посадка лука. Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 39).
Апрель 2024	Социально-коммуникативное развитие	«Электроприборы»	Расширять и углублять представления детей об электроприборах: телевизоре, вентиляторе, компьютере, стиральной машине, утюге, холодильнике и других, об их назначении и технике безопасности при использовании.	Беседа: «Осторожное обращение с бытовой техникой». «Знакомимся с понятиями «электричество». Рисование, лепка, аппликация: «Бытовые приборы». Д/И: «Для чего это нужно», «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая И: «В магазине электроприборов». Игровая ситуация с использованием конструктора «Лего» на тему: «Кухня для куклы». Чтение художественной литературы: Ю. Слярова «Электроприборы», стихи об электроприборах: Каганов В. «Этот белый чудный шкаф», Благинина Елена «Утюг идет по простыне», Вац С. «Что сказать про холодильник», Ржевская Виктория «Швейные машинки», Валиевский Анатолий «Электричество, конечно очень помогает», сказка Е. Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились», загадки.
	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Космос»	Расширять, обобщать и углублять представления детей о космосе, об основных планетах солнечной системы, о профессиях взрослых: конструктор космических кораблей, космонавт. Формировать представления детей о «Дне космонавтики», о первом космонавте Ю. Гагарине.	Беседа: «Этот загадочный космос». (В.В.Волчкова «Познавательное развитие» стр.162). Познавательно-исследовательская деятельность: «Извержение вулкана». Разучивание стихотворения В.Степановой «Юрий Гагарин». Беседа: «День космонавтики» (Г.Я. Затулина «Занятия по развитию речи стр.143). Рисование «Космический пейзаж». Аппликация «Космическая ракета». Рассказывание по картине «Космонавт» (Н. Нищева «Все работы хороши, городские профессии»). Выкладывание фигур (космический корабль) из палочек по образцу. Обводки, штриховки, копирование по точкам на тему «Космос». Сюжетно-ролевая/И: «Космонавты». Д./И: «Мастерская космонавтов», «Радиомастерская», «Собери пульт управления» (Е. Краузе, стр. 57-59). Чтение художественной литературы: Е. Стюарт «Наш спутник», А. Матутис «Ракета и я», В.

			<p>Степанов «Астроном», О. Высоцкая «Космонавт», Н. Нищева «Космонавт», «Происшествие с луной». Загадки о космосе. Подвижная игра «Луна» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 406-410). Коррекционно-развивающие задания: «Хитрые вопросы», «Какое слово отличается от других», «Доскажи словечко», «Что лишнее?», «Исправь ошибки», «Измени по образцу», «Продолжи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи 6-7 лет» стр. 115-118). Разучивание стихотворения В. Степанова «Космонавт».</p>
	«Весенние сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришел».	<p>Формировать знания детей о работах на селе весной, сельскохозяйственной технике. Расширять представления о труде взрослых, воспитывать положительное отношение к сельскохозяйственному труду.</p> <p>Расширять представления детей о выращивании хлеба. Знакомить, кто выращивает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур делают муку, какие бывают виды хлеба. Воспитать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании.</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность: «Опыты с почвой». («Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» стр.156)</p> <p>Нравственное воспитание «Без труда не будет и плода».</p> <p>Рассматривание картин по теме «Весенние работы на селе».</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам «Весенние работы на селе». Чтение рассказа Г.Балллы «Новичок на прогулке».</p> <p>Рисование: «Трактор в поле». Лепка: «Весенний ковер» (плетение из жгутиков) (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.166). Рассматривание иллюстраций с сельскохозяйственной техникой. Чтение художественной литературы: глав из книги Т. Александровой «Домовёнок Кузя», В. Степанов «Снег растает в поле чистом»; Г. Бойко «Василько», А. Матутис «Храбрые бойцы», Я Аким «Хлеб», русская народная сказка «Сивка-бурка» (Хрестоматия к программе Н.В. Нищевой, стр. 179-182), «Приходи весна» народная песенка. Загадки по теме. Д/И: «Угадай, на чём работаю», «Мы овощеводы», «Вершки и корешки» (Е. Краузе, стр 56). Загадки по теме. Пальчиковая гимнастика: «Каша». Подвижная игра «Золотая рожь» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 410-414). Сюжетно-ролевая/И: «Кафе».</p>
	«Почта»	<p>Формировать представления о профессии почтальона. Воспитывать уважение к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим. Расширять представления о семье, членах семьи, профессиях родителей.</p>	<p>Рассматривание картины «Почтальон» и беседа по ней. Пересказ сказки Е. Чарушина «Удивительный почтальон».</p> <p>Рисование «Почтовая машина». Аппликация: «Открытка». Д./И: «Кому письмо», «Сумка почтальона», «Почтовый ящик».</p> <p>Экспериментирование: «Новое свойство бумаги – скатывание».</p> <p>Сюжетно-ролевая/И: «Почта». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Почта», И. Пивоварова «Письмо», Н. Нищев «Ждет письма мой старший брат...», Н. Нищева «Журналы, письмо, телеграмму газеты...». Диалог «Веселый магазин». Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 414-416, 231-232); К. Ушинский «Сумка почтальона», Я. Аким «Неумейка» (Хрестоматия к Программе</p>

				Нищевой стр. 186-189). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 103).
Май 2024	Социально-коммуникативное развитие	«День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Беседа: «Этот День Победы» Чтение рассказа Л.Кассиля «Памятник советскому солдату». Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением памятников родного города, нашего района, посвященных Празднику победы. Д/И: «Парад в День Победы», «Каким должен быть воин», «Отгадай», «Найди тень». Игра малой подвижности: «Салют», «Самый меткий». Рисование «Салют Победы». Апликация «Цветы памяти». Игры со строительным материалом «Самолеты». Чтение художественной литературы: А. Барто «На заставе», Е. Благинина «Шинель». Игра: «Лабиринт». Сюжетно-ролевая/И: «Военные водители».
	Познавательное развитие	«Насекомые»	Расширять представления детей о жизни насекомых. Уточнять особенности внешнего вида насекомых, познакомиться с циклом развития, способах питания, защите от врагов. Воспитывать доброе, бережное отношение к насекомым, закладывать основы экологического воспитания.	Беседа: «Насекомые». «Муравьи – санитары леса». (О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.116). Составление рассказа по предметным картинкам «Насекомые». ОБЖ: «Безопасность на природе». (В.Н.Волчкова «Познавательное развитие» стр.195). Рассказывание рассказа Л.Н.Толстого «Муравей и голубка». Лепка «Божья Коровка». Рисование: «Бабочка». Отгадываем загадки на тему. Чтение художественной литературы: Е. Фейерабенд «Шмель», народная песенка «Божья коровка», К. Быкова «Пчела», Н. Нищева «Кузнечек», «Паучок», «Бабочки», загадки, подвижные игры: «Мотылек», «Муравьи» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 254-258). Е. Стюарт «Паучок», Е. Серова «Добрый великан», Е. Фейерабенд «Кузнечики», К. Чуковский «Тараканище». Загадки по теме. Подвижные упражнения: «Гусеница», «Кузнечики». Подвижные игры: «Паучок», «Сороконожка» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 419-424). Коррекционно-развивающие задания: «Отгадай загадку», «Назови ласково», «Сосчитай до пяти», «Один-много», «Что не так», «Что лишнее», «Скажи наоборот», «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 131 .
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			

			<p>символике города, чувство прекрасного, умение видеть красоту.</p>	<p>стихотворения Т.Кудрявцевой «Я- юный петербуржец» (Т. Кудрявцева «Азбука С-Петербурга» стр.165).          Конструирование из строительного материала: «Строим Петропавловскую крепость». Лепка «Медный всадник». Рисование «Ростральные колонны». Чтение художественной литературы: А. Пушкин «Люблю тебя, Петра творенье...», А. Кушнер «Тихо скользят по Неве корабли», Н. Нищева «Летний сад», «Петродворец», С. Скаченков «Праздник на Неве», В. Рождественский «Невские льды»; П./Г: «Реки и каналы Петербурга» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 401-403).          Настольно-печатные игры: «Наш город». Д./И: «Сложи картинку», «Найди пару», «Силуэты», «Найди отличия», «Пазлы», «Складные кубики». Коррекционно-развивающие задания: «Назови ласково...», «Сосчитай до пяти», «Один – много», «Что не так?», «Исправь ошибку», «Что лишнее», «Подбери признак», «Скажи наоборот», «Измени по образцу», «Объясни словечко», «Доскажи словечко» и др.» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 119-122).</p>
		«Лето. Цветы на лугу».	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления детей о жизни насекомых. Уточнять особенности внешнего вида насекомых, познакомиться с циклом развития, способах питания, защите от врагов. Воспитывать доброе, бережное отношение к насекомым, закладывать основы экологического воспитания.</p>	<p>Беседа по предметным картинкам «Полевые цветы». Окружающий мир: «Полевые цветы». Нравственное воспитание: «В мире доброты». Разучивание стихотворения З.Александровой «Одуванчик». Рисование «Расцвели одуванчики». Лепка «Роляна цветов». Отгадываем загадки на тему. Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Угадайте, где мы были», П. Образцов «Радуга», А. Екимов «Лето», Е. Бланинина «Одуванчик», Н. Нищева «Мак», «Мышиный горошек», «Клевер», «Колокольчик», «Незабудки», «Иван-чай», «Ромашки». Разучивание считалок Н. Нищева «Динь-дон, динь-дон», «Тра-та-та». Подвижные игры: «Улитка», «Волны», «Дубочек», «Ручеек». Игры для релаксации «Облака», Загадки по теме. Игры для релаксации: «Одуванчик». Подвижные игры: «Венок», «Васильки». (Н.В. Нищева, «Система...», стр. 424-435). Инсценировка песни: «Мы на луг ходили». Русские народные игры.</p>
Июнь 2024	Социально-коммуникативное развитие	«Лето. Признаки лета»	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления детей о луговых растениях (ромашке, колокольчике, гвоздике и др.); учить узнавать их по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю. Воспитывать бережное отношение к природе,</p>	<p>Беседа: «Лето», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Рассматривание на прогулке цветов, травы, посадок на огороде. Инсценировка песни: «Мы на луг ходили». Русские народные игры. Рассматривание и беседа по картине «Летний день», «Лето в городе» (Н. Нищева). Знакомство с живописью К. Лемох «Лето. С поздравлениями», И. Шишкин «Ручей в березовом лесу», А.А. Пластов «Полдень». (Савченко И., Культурные практики... выпуск 2). Рассматривание демонстрационных картинок и репродукций картин с изображением лета. П/Г: «Раз, два, три, четыре, пять, будем</p>



	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>формировать чувство прекрасного, гармонии в природе.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о растениях: деревьях, садовых цветах, луговых растениях. Закреплять названия садовых цветов и умение отличать их от цветов луговых и других растений. Формировать знания и умения об уходе за садовыми цветами. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе; желание ухаживать за растениями. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада в цветнике.</p>	<p>летом мы играть...». Рисование: «Я рисую лето», «Красивые цветы», «Деревья и солнышко». Аппликация: «Летний день». Лепка: «Самое вкусное угощение этим летом», «Жуки на цветочной клумбе», «Вылепи что хочется». Изготовление тряпичной куклы «Первоцвет» и других по выбору детей. Сюжетно-ролевые/И: «Прогулка в летнем парке», «Собираемся на дачу», «Исследователи», «Садовник», «Магазин садовых растений» и другие по выбору детей. Праздник «День защиты детей». Игра инсценировка сказки по выбору детей. Досуг «Здравствуй лето». Выставка детских работ. Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Угадайте, где мы были», П. Образцов «Радуга», А. Екимов «Лето», Разучивание считалок Н. Нищева «Динь-дон, динь-дон», «Тра-та-та». Подвижные игры: «Улитка», «Волны», «Дубочек», «Ручеек», Игры для релаксации «Облака» (Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» стр. 424-430)</p> <p>Беседа: «Растения», «Садовые цветы». Рассматривание презентации «Садовые цветы», демонстрационные и раздаточные картинки «Садовые цветы», «Растения», художественные альбомы. Сюжетно-ролевые/И: «Цветочный магазин», «Садовник», «Прогулка в летнем парке», «Собираемся на дачу», «Исследователи», «Магазин садовых растений» и другие по выбору детей. Проблемная ситуация: «Как люди используют садовые растения?». Игры со строительным материалом: «Устроим клумбу». Театральный этюд «Цветок». Д/И: «Посчитаем цветы», «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко. Раскрась картинки отгадки». Лабиринт: «К какому цветку прилетит бабочка». Обведи, не отрывая карандаша. Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик-семицветик», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка». Рассматривание: деревьев и кустарников; птиц и тех, кто обитает на дереве. Русские народные игры. Отгадай загадки, раскрась картинки отгадки. Д/И: «Что общего и чем отличаются», «Скажи наоборот», «Веселый счет», «Выложи из палочек дерево», «Назови дерево и подбери к нему свою веточку». Игра инсценировка сказки по выбору детей. Досуг «Здравствуй лето». Выставка детских работ.</p>
Июль 2024	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	«Летние забавы»	<p>Расширять представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде, роликах, самокатах и т. д.). Проговорить о правилах безопасности в летний период. Расширять представления детей о летних видах спорта. Воспитывать позитивное отношение</p>	<p>Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство». Беседа: «Летние забавы», «Добрые советы на макушке лета (о летней одежде, обуви, головных уборах, предназначенных для прогулки летом, о значении питьевого режима в летний период, закреплять безопасное поведение в различных ситуациях: во время летних прогулок в лесу, парке, при укусах насекомых...). Подвижные игры: «Классики»,</p>

	Речевое развитие		к спорту. Закреплять знания о том, как сохранять и укреплять здоровье.	«Скакалки», «Мышеловка», «Ловишки», игры-эстафеты. Рисование, лепка по замыслу. Д./И.: «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое». Инсценировки, игры-драматизации, театрализованные игры по знакомым сказкам. Инсценировки, игры-драматизации, театрализованные игры по сказке: «Лиса и журавль», «Маша и медведь» и другие по желанию ребят. Викторина: «Какие виды спорта бывают?». Рисование: «Мой любимый вид спорта». Лепка: «Спортсмен». «Веселые старты»: спортивные эстафеты на прогулке. Спортивные игры на прогулке: Хоккей на траве, баскетбол, футбол. Русские народные игры. Д/и «Какому спортсмену нужен этот инвентарь?», «Что перепутал художник». Игры со строительным материалом: «Олимпийская деревня». Сюжетно-ролевая/И: «Больница» сюжет «Осмотр спортсменов перед соревнованиями».
	Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие				
Август 2024	Социально-коммуникативное развитие	«Дары леса»	Расширять представления о том, что лес – это зеленый наряд нашей планеты, наше богатство и источник жизни на земле. Вспомнить, что лес дарит нам тенистую прохладу, сказочную красоту трав и цветов, волшебный и разноголосый мир звуков, упоительный кристальной чистоты воздух, а также целительный урожай своих деревьев и кустарников, трав и цветов. Дары леса – это огромный питательный и витаминный вклад природы в пищевой рацион человека. Вспомнить о том, что лес – это дом для зверей и птиц.	Беседа: «Правила поведения в лесу». Безопасность при любой погоде. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин о лесе, знакомство с репродукциями картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, А. Васильева. Рисование: «В лесу» (по замыслу ребенка). Лепка: «Лесные жители» (по замыслу ребенка). Сюжетно-ролевые/И: «Экспедиция в лес», «Лесничий». Д/И: природоведческого содержания «Угадай, о чем речь?», «Опиши, а мы отгадаем», «За что лес мог бы сказать нам спасибо? За что лес мог бы рассердиться на нас?». Прослушивание аудиозаписи «звуки леса». Выставка детских работ, коллективных работ, совместных рисунков с родителями по теме «Лес». Инсценировки, игры-драматизации, театрализованные игры по знакомым детям сказкам.
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			

	Физическое развитие			Игры с воздушными шарами, мыльными пузырями. Уличный бадминтон. Обведи по точкам, раскрась пузыри разными цветами. Наблюдения на прогулке: за солнцем; за вечерним небом. Рассматривание и чтение детской энциклопедии, других произведений по выбору детей.
		«Сбор урожая»	Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов; о том, что в них содержатся витамины, которые так необходимы человеку. Формировать представления детей о том, какие витамины и в каких овощах и фруктах они содержатся: витамин А (помидор, морковь, лук, абрикос...) – улучшает зрение; витамин С (капуста, зеленый лук, черная смородина, лимон, апельсин...) – прогоняет усталость, возвращает румянец, улучшает аппетит.	Беседа: «Витамины на столе». Рисование: «Фрукты на столе». Лепка: «Вот какой у нас арбуз...». Аппликация: «Огород». Знакомство с живописью И.Т. Хруцкий «Натюрморт», «Цветы и плоды», К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», И.Е. Репин «Яблоки и листья», П. Кончаловский «Яблоки на столе у печки», И. Машков «Натюрморт. Синие сливы» (Знакомство с живописью, Натюрморт, выпуск 1). Рассказывание по картине «Уборка овощей», «Золотая рожь» (Н. Нищева, «Все работы хороши, сельские профессии»). Чтение художественной литературы: В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблонька» Е. Благинина, «... яблоко! Оно Соку спелого полно...» А.С. Пушкин, «Огород» Е. Стюарт, Н. Носов «Огородники». Развивающая игра: «Собери корзиночку». Пальчиковая игра: «Хозяйка однажды с базара пришла». Инсценировка русской народной сказки «Вершки и корешки». Хороводная игра «Яблоня». Сюжетно-ролевые/И: «Магазин фруктов и овощей», «Варим компот», «Варим борщ» и пр. Этюд на выражение удовольствия, радости «Вкусные яблоки». Игры со строительным материалом: «Строим забор, огораживаем фруктовый сад». Д/И: «Отгадай загадки. Раскрась картинки отгадки».

## Приложение №2

### Образовательная область «Познавательное развитие». Перспективный план по Петербурговедению.

#### Цели:

- воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

- через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Месяц	Тема	Цель, виды деятельности.
Сентябрь	<b>1.Прогулка по Летнему саду»</b> (скульптуры- «Круговорот суток», статуи, памятник баснописцу И.А.Крылову, решетка Летнего сада, фонтаны, дворец Петра Первого).	Развивать желание узнать свой город и увидеть его своими глазами. Воспитывать чувство гордости за свой город. Рассматривание иллюстраций, слушание мелодии «Город над вольной Невой»
Октябрь	<b>«Здесь будет город заложен»</b>	Познакомить детей с историей города, ее основателем Петром I и Петропавловской крепостью. Рассказать почему царь Петр I , решил построить город именно на берегах Невы (выход в Балтийское море). Создание «слепой карты» для «постройки» города на ковролине.
Ноябрь	<b>«Рождение города Санкт-Петербурга»</b>	Продолжаем знакомить с историей возникновения города. Слайды: Нева, Заячий остров, собор Петра и Павла, крепостная стена, Адмиралтейство, кораблик, речной и морской порт. Музыка: колокольный звон, стук топора.

Декабрь	«Нева- главная река Санкт - Петербурга»	Познакомить с историей возникновения Невы. Видеоклип «Город над вольной Невой» Шум волн и крик чаек Иллюстрации: город с высоты птичьего полёта, карта города, Финский залив, Нева.
Январь	«900 дней и ночей»	Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города; Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца; Серия слайдов блокадного Ленинграда В.И. Лебедев- Кумач «Священная война» Маршрут выходного дня: посетить памятные места, возложить цветы
Февраль	«Символика города»	Познакомить с символами города: герб, флаг, Медный всадник, флюгер со шпиля Адмиралтейства, сфинксы... Слайды или иллюстрации: скипетр, Медный всадник, Адмиралтейство, сфинкс, Нева, Невский проспект, Казанский и Исаакиевский соборы, Петропавловская крепость.
Март	«Невский проспект»	Познакомить с главной магистралью города, познакомить с ее основными достопримечательностями, с объектами, которые там находятся, с их необходимостью для жизни человека. Показ фотографий с последующей зарисовкой.
Апрель	«По Неве на корабле»	Познакомить детей с Невой, ее набережными, речными обитателями, объяснить значение Невы для города. Слайды или иллюстрации: Заячий остров, Петропавловская крепость, Васильевский остров, Стрелка Васильевского острова, Зимний дворец, Дворцовая площадь, Летний сад, Летний домик Петра I Шум волн, крик чаек. Экскурсия выходного дня.

<b>Май</b>	<p><b>«День рождения города»</b></p>	<p>Создать у детей праздничное настроение.          Показать, как украшен город, какие весёлые люди живут в нём, как сохраняются народные традиции.          Отметить разнообразие структуры родного города. Слайды: Центр города, новостройки, метрополитен, Александро - Невская лавра, панорама города (летняя), сады и парки, разводка мостов в белую ночь. А.Розенбаум «Прогулка по Невскому»          Оформление выставки из совместных с родителями работ ко Дню рождения города.</p>
<b>Июнь - Август</b>	<p><b>«Великие и знаменитые».</b></p> <p><b>«Реки и каналы».</b></p>	<p>Познакомить с жизнью знаменитого поэта А. С. Пушкина, баснописца И. А. Крылова...          Познакомить детей с реками и каналами нашего города.          Познакомить с причалами около Петропавловской крепости, Медного всадника, на реке Фонтанка...          Д/И «Угадай, чего не стало?»          Викторина «Знай свой город»          С/Р игра «Экскурсии по городу»</p>

## Приложение №3

### ОО «Социально-коммуникативное развитие».

#### Перспективный план работы по формированию основ безопасности.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	<p><b>1.Правила поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила передвижения в помещениях: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спуска с лестницы</li> <li>➤ Обращение с дверью</li> </ul> </li> <li>• Правила пребывания в детском саду: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Поведение в группе</li> <li>➤ Поведение в кабинете логопеда</li> <li>➤ Правила поведения во время одевания на прогулку</li> <li>➤ Правила поведения во время приёма пищи</li> </ul> </li> <li>• Поведение в процессе трудовой деятельности на прогулке</li> </ul> <p><b>2.Безопасность на улице: «ПДД»</b></p>	<p>Продолжать формировать навыки правильного поведения в детском саду (во время приема пищи, в помещении, в группе, во время передвижения по детскому саду, в во время игр...); закреплять правила и учить применять их в практике. Развивать познавательный интерес детей, наблюдательность, умение сопоставлять и сопереживать чувствам других.</p> <p>Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении; познакомить с группами, на которые делятся дорожные знаки;</p>
Октябрь	<p><b>3. Безопасность на природе: «Ядовитые грибы и растения».</b></p> <p><b>4.Безопасность в общении: «Не каждый встречный – друг сердечный»</b></p>	<p>Формировать представление у детей о существовании ядовитых растений и грибов; познакомить с растениями нашего участка; научить различать ядовитые растения и грибы, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться; воспитывать бережное отношение ко всем грибам и растениям.</p> <p>Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые и незнакомцы. Формировать представления о том, как нужно общаться в различных ситуациях, какие правила безопасности соблюдать.</p>

<b>Ноябрь</b>	<p><b>5. Безопасность в помещении: «Безопасный дом»</b></p> <p><b>6. Личная безопасность в доме. «Кто стучится в дверь ко мне?»</b></p>	<p>Учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности. Обсудить опасные ситуации, способы их предупреждения; учить на основе свойства предметов быта формулировать правила их использования; формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.</p> <p>Познакомить детей с номером полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня звонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Театр на магнитах: «Волк и семеро козлят». Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>7. Безопасность в помещении: «Пожароопасные предметы, правила поведения во время проведения новогодних праздников»</b></p> <p><b>8.«Безопасность в быту: «Электрические приборы»</b></p>	<p>Продолжать знакомить с пожароопасными предметами и правилами обращения с ними.</p> <p>Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?».</p> <p>Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».</p> <p>Знакомство с правилами обращения с электрическими приборами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах, рисование отгадок, д/и «Так – не так»</p> <p>Знакомить с правилами поведения около елки.</p>



<b>Январь</b>	<p><b>9. Безопасность в помещении: «Безопасный дом»</b></p> <p><b>10. Личная безопасность: «Зимние забавы»</b> (правила безопасности во время проведения зимних игр)</p>	<p>Учить детей понимать смысл поучительных историй, которым учат нас сказки, смысл пословиц; формировать умение понимать и передавать в ходе инсценировки чувства, эмоции персонажей; учить применять навыки безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, не поддаваться на уговоры в различных ситуациях, обогащать социальный и коммуникативный опыт.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>11. «Личная безопасность: Осторожно, бездомные животные»</b></p> <p><b>12. Пожарная безопасность: «Один дома»</b></p>	<p>Обсудить с детьми правила безопасного поведения при встрече с бездомными или незнакомыми животными. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой». Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»</p> <p>Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игровая ситуация «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых». Чтение С. Маршака «Кошкин дом»</p>
<b>Март</b>	<p><b>13. Пожарная безопасность: «Эта спичка – невеличка»</b></p> <p><b>14. Безопасность на льду: «Осторожно! Тонкий лёд!»</b></p>	<p>Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы»</p> <p>Напомнить правила поведения около водоемов весной. Д/и «Так – не так». Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>15. ПДД: «Моя дорожная грамота»</b></p> <p><b>16. ПДД: «СИМ»</b></p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение и предупреждающие знаки Д/и «Дорожные знаки»</p> <p>Закрепить знание правил техники безопасности при катании на велосипеде, самокате, скейте...</p>
<b>Май</b>	<p><b>17. Личная безопасность: «Насекомые»</b></p> <p><b>18. Безопасность на природе: «Спички не игрушки!»</b></p>	<p>Дать представления о том, что не нужно трогать насекомых, они могут укусить, ужалить, сделать больно...</p> <p>Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»</p>
<b>Июнь - Август</b>	<p><b>19. «Безопасность на воде»</b></p> <p><b>20. «Безопасность на природе»</b></p> <p><b>21. «Осторожно Солнце!»</b></p>	<p>Правила поведения вблизи водоёмов. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу»</p> <p>Закрепить знания о правильном поведении на отдыхе. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p>

## Приложение №4

### Перспективный тематический план по формированию связной речи детей 5-6 лет посредством приемов мнемотехники.

#### ОО «Речевое развитие».

Месяц	Образовательная деятельность	Задачи, содержание
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>- Упражнение «Живые слова»</li><li>- Дидактическая игра «Копилка слов»</li><li>- «Осень»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Познакомить детей с мнемотаблицей, рассмотреть и разобрать то, что на ней изображено. Обогащать словарный запас детей, развивать долговременную память и логическое мышление.</li><li>- Обогащение словаря, развитие памяти, связной речи. Содержание игры: Дети «собирают» новые слова в копилку, т.е. рисуют или обозначают при помощи символов, сразу после их образования и с отсрочкой (после других упражнений, в конце занятия, через день). К словам в «копилке» мы периодически возвращаемся: на следующий день, через неделю, через месяц. Детям предлагается вспомнить слова, которые они «положили» в копилку слов и составить с ними предложение или рассказ.</li><li>- Рассматривание сюжетных картин по теме «Осень», мнемоквадрат, мнемодорожка. Познакомить с мнемодорожкой, начать знакомство со значками, моделями, закрепить с детьми знания о сезонных изменениях в природе. Рисование с детьми мнемодорожек про осень «Золотая осень»</li></ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>- Составление описательного рассказа на тему: «Деревья»</li><li>- Дидактическое упражнение «Из чего сделан?»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учить составлять описательный рассказ с опорой на мнемотаблицу.</li><li>- Развивать монологическую речь детей, упражнять в составлении простых предложений с использованием мнемоквадратов.</li></ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>- «Перелетные птицы»</li><li>- Дидактическая игра «Загадки и отгадки»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учить детей составлять связный рассказ по мнемодорожке, схеме-модели. Закрепить с детьми знания о перелетных птицах.</li><li>- Способствовать запоминанию загадок с опорой на мнемодорожку.</li></ul>

	- Дидактические игры с предлогами	- Познакомить детей с карточками – схемами предлогов (на, над). Учить графически, составлять схему с предлогом.
<b>Декабрь</b>	- Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».  - «Зимние забавы»	- Составление мнемотаблиц для выразительного чтения наизусть.  - Учить составлять небольшой описательный рассказ, отражающий содержание картины с помощью мнемотаблицы, продолжать обогащать знания детей о сезоне, развивать связную речь детей.
<b>Январь</b>	- Дидактическая игра «Кто в домике живет?» (по И.А. Чистяковой)  - Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»  - Отгадывание загадки, зашифрованной в мнемодорожке..	- Обогащение глагольного словаря, развитие зрительного внимания, памяти, логического мышления. Дети получают домики с закрытыми ставнями, на которых нарисованы символы того, что могут делать животные, которые там живут, например, летает, вьет (гнездо), клюет, поет – это птица. Правильность ответа дети проверяют, открывая ставни домика.  - Учить последовательно пересказывать литературный текст, используя мнемотаблицу.
<b>Февраль</b>	- Составление описательного рассказа на тему «Транспорт»  - Заучивание стихотворения «23 февраля – красный день календаря!» по мнемотаблице	- Формировать умение составлять описательный рассказ, придерживаясь плана в виде наглядной модели (мнемотаблицы). Развивать интонационную выразительность речи, память, воображение.

<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как я помогаю маме»</li> <li>- Творческая сказка: «Как ежик зайца выручил»</li> <li>- Заучивание отрывка стихотворения А. Плещеева «Весна».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказа из личного опыта, самостоятельное составление мнемодорожки</li> <li>- Учить придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний; составлять мнемосхем для придумывания сказки</li> <li>- Формирование представления об изменениях, происходящих ранней весной в природе; развитие слухового и зрительного внимания</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- А.Н. Плещеев «Сельская песня»</li> <li>- Составление рассказа «Космос»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать запоминанию стихотворения с опорой на мнемотаблицу. Учить выразительно читать наизусть стихотворение без опоры на наглядность</li> <li>- Составить вместе с детьми описательный рассказ, помочь детям в составлении простейшей таблицы.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Любимые сказки»: Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»</li> <li>- Домашнее задание: потренироваться детям с родителями в составлении простейшей мнемотаблицы дома на тему: «Как я проведу лето»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить передавать содержание сказки, используя мнемотаблицу. Рассматривание иллюстраций к сказке. Мнемотаблица по сказке «Лиса и козел».</li> <li>- Завершение проекта. Закрепление умения самостоятельно составлять мнемотаблицы и рассказывать по их содержанию.</li> </ul>

## Приложение №5

**Перспективный тематический план  
по приобщению детей 5-6 лет к нетрадиционным техникам рисования.  
ОО «Художественно-эстетическое развитие».**

Месяц	Тема	Цель и виды деятельности
Сентябрь	«Осеннее дерево» «Краски осени»	Оттиск поролоном; Оттиск смятой бумагой;  Способствовать умению детей использовать разнообразный нетрадиционный материал для создания выразительного образа в рисовании.
Октябрь	«Этот славный огород» «Падают, падают листья»	Печать по трафарету; Печать листьями;  Ребенок овладевает нетрадиционной техникой печатания: из различных материалов с разной структурой, понимает изобразительно–выразительные возможности различных материалов.
Ноябрь	«Чайные традиции» «Финист - ясный сокол»	Восковые мелки + акварель; Акварель на мятой бумаге  Познакомить детей со смешанной техникой - восковые мелки и акварель.  Научить детей интересному и выразительному сочетанию восковых мелков и акварельных красок, научить выбирать цветовую гамму для передачи той или иной темы

Декабрь	<p>«Домик лесника» Эх, зимушка, зима!»</p>	<p>Монотипия предметная; Монотипия пейзажная;</p> <p>Овладение нетрадиционной техникой монотипии, рисование природы, пейзажа в технике монотипия – это создание условий для творческого развития личности, развитие креативного мышления и фантазии.</p>
Январь	<p>«Осторожно - это вирус!» «Северный олень»</p>	<p>Кляксография обычная; Кляксография с трубочкой;</p> <p>Ребенок овладевает нетрадиционными техниками с жидкой краской: раздувание краски, набрызг, кляксография.</p>
Февраль	<p>«Чудо - машина» «Никто кроме нас!» (десантник с парашютом)</p>	<p>Тиснение восковыми мелками. Тычkovание;</p> <p>Развитие безграничной фантазии, приносящей неожиданный результат.</p>
Март	<p>«Мамочке любимой, я дарю букетик!» «Весна, красна»</p>	<p>Набрызг; Обрывание бумаги;</p> <p>Овладение нетрадиционными техниками рисования с использованием нетрадиционных средств изображения: рваная бумага, набрызги с использованием дополнительного материала.</p>
Апрель	<p>«Космические дали» «Удивительное - рядом!» (бабочка)</p>	<p>Чёрно-белый граттаж; Цветной граттаж</p> <p>Овладение нетрадиционными техниками со смешением материалов: граттаж, протупающий рисунок.</p>

<p>Май</p>	<p>«Луговые цветы» «Праздничный салют»</p>	<p>Скатывание бумаги; Рисование верёвочкой</p> <p>Овладение нетрадиционными техниками рисования с использованием нетрадиционных средств изображения: рваная бумага, скатываемая бумага, ткань, нитки, тиснение.</p>
------------	--	---



## Приложение №6

Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	1.«Лето красное – пора прекрасная!»	Фотовыставка работ (дети совместно с родителями) Родительское собрание.
	2.Ознакомление с рабочей программой воспитателей и учителя-логопеда группы. Задачи коррекционной, образовательной, воспитательной деятельности на учебный год.  3.«Возрастные особенности развития детей 5-6 лет»	Информационно-деловое оснащение. Оформление родительского уголка.
Октябрь	1.«Осенние фантазии»	Участие в выставке творческих работ.
	2. «Ритмы жизни» (утренний и вечерний круг, прогулка);	Консультация для родителей.
	3.Осенний субботник	Благоустройство территории
	4.Праздник «Осенний Петербург».	Музыкальное развлечение.
Ноябрь	1. «Безопасное поведение на дороге».	Наглядный материал на стенде.
	2.Информационно-деловое оснащение	Советы родителям по охране жизни и здоровья детей
	3.«День Матери»	Досуг, посвящённый Дню матери.
Декабрь	1.«Мой лучший друг - книга!»	Советы родителям с выбором художественной литературы для совместного чтения родителей и детей, с последующим обсуждением и выводами. Также для заучивания и чтения стихов наизусть. Информация в группе VK.
	2. «Ёлочная гирлянда»	Конкурс поделок (совместно с родителями) Музыкальный праздник.
	3.«Здравствуй, Новый год!»	Музыкальный праздник.
	4. «Новый год - без хлопот!» Памятка по противопожарной безопасности.	Информация на стенде.

Январь	<p>1. «Вот они – Новогодние каникулы!»</p> <p>2. «Ребёнок и игра»</p>	<p>Фотоотчёт.</p> <p>Советы родителям, как определить ребёнку свою роль в игре (использование игровых методов: игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); Информация в группе VK.</p>
Февраль	<p>1.«День защитника Отечества»</p> <p>2.«Масленица»</p> <p>3.«Развитие творческих способностей детей».</p>	<p>Спортивный праздник с участием пап.</p> <p>Наглядная информация на стенде.</p> <p>Консультация.</p>
Март	<p>1.«Мамочка любимая» Поздравление с праздником 8 Марта.</p> <p>2.«Моя семья»</p> <p>3. «Обучение детей с помощью логоритмических таблиц»</p>	<p>Музыкальный праздник.</p> <p>Консультация для родителей, как найти компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Информация в группе VK.</p> <p>Информация на стенде, индивидуальная консультация по запросу родителей.</p>
Апрель	<p>1.«В мире сказок»</p> <p>2.«Космические дали...».</p> <p>3.День благоустройства.</p> <p>4.«По Неве на корабле»</p>	<p>Досуг, посвящённый международному Дню детской книги.</p> <p>Выставка совместных творческих работ.</p> <p>Помощь детскому саду по благоустройству территории.</p> <p>Экскурсия по рекам и каналам Санкт – Петербурга»</p>

<b>Май</b>	<p>1.«День Победы, как он был от нас далёк...»</p> <p>2.«Раскрась мир - яркими красками!»</p> <p>3.«Мой город – Санкт – Петербург»</p> <p>4.«Результаты педагогической диагностики»</p>	<p>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p> <p>Консультация для родителей, как можно разнообразить рисование ребёнка с помощью нетрадиционных техник. Информация на стенде.</p> <p>Оформление выставки из совместных с родителями работ ко Дню рождения города.</p> <p>Индивидуальное консультирование.</p>
<b>Июнь</b>	«Безопасность в природе, безопасность на воде».	Информация на стенде
<b>Июль</b>	«Компьютер: «за» и «против»	Информация на стенде
<b>Август</b>	«Символы России. День Российского флага»	Информация на стенде
<p>Ежемесячно выставляется информация по сезонам с разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>• «Давайте почитаем»</li> <li>• «Давайте поиграем»</li> </ul> <p>«Маршрут выходного дня»</p>		

## Приложение №7

### Календарное планирование воспитательной работы с детьми 5-6 лет в группе «Говорушки».

<b>Сентябрь</b>			
<p>Даты сентября                      1 сентября – День знаний                      8 сентября – Международный день распространения грамотности                      27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация «Экскурсия по родному краю на «автобусе» (по фотографиям)». Цель: продолжить знакомить детей с достопримечательностями и воспитывать любовь к родному краю.</li> <li>– Рассказ воспитателя о заповедниках края и страны. Цель: расширять представления о природоохранной деятельности.</li> <li>– Упражнение «Государственный флаг РФ». Цель: продолжить знакомство с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении.</li> <li>– Рассказ «Откуда берётся название улицы». Цель: знакомить с названиями улиц города, рассказать о людях, в честь которых названы улицы.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Заботливость». Цель: выяснить с детьми значение слова, как проявлять заботу о других.</li> <li>– Воспитывающая игровая ситуация «Разговор с малышом». Цель: учить брать на себя ответственность за младших.</li> <li>– Чтение А. Барто «Вовка – добрая душа». Цель: воспитывать доброе отношение к окружающему через художественное слово.</li> <li>– Обсуждение пословицы «Что посеешь – то и пожнёшь». Цель: продолжать формировать уважение к окружающим.</li> <li>– Беседа «Что значит быть отзывчивым». Цель: познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.</li> </ul>	

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с детьми «Что такое этикет». Цель: ввести понятие – этикет, формировать культуру поведения.</li> <li>– Чтение С. Махонин «Старшая группа». Цель: помочь детям понять смысл произведения.</li> <li>– Беседа «Для чего человеку имя». Цель: формировать речевой этикет.</li> <li>– Беседа «Всё начинается со слова – здравствуй!». Цель: воспитывать культуру поведения и общения.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация «Зачем дети ходят в школу», рассказ воспитателя о Дне знаний. Цель: расширять знания о праздниках России.</li> <li>– Рассказ воспитателя о Празднике урожая. Цель: продолжить знакомить детей с традициями народа.</li> <li>– Рассмотрение экологических знаков. Цель: формировать навык бережного отношения к природе.</li> <li>– Рассказ воспитателя о народных осенних приметах. Цель: поддержать интерес к познанию окружающего мира.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Режим дня», изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей). Цель: показать важность соблюдения режима.</li> <li>– Рассказ воспитателя о значении прививок, чтение «Делай вовремя прививки». Цель: воспитывать привычку не болеть.</li> <li>– Беседа о летних видах спорта. Цель: расширять знания детей о спорте и его значении.</li> </ul>	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Какие предметы облегчают труд человека». Цель: формировать представления о бытовых приборах и правилах обращения с ними.</li> <li>– Разрезные картинки по теме «Профессии». Цель: обогащать словарь детей профессиональными терминами.</li> <li>– Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда». Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.</li> <li>– С/р игра «Лесничий». Цель: расширять знания детей о труде взрослых, развивать игровые умения.</li> </ul>	

		– Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель: познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка. – Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников». Цель: познакомить с образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	
<b>Октябрь</b>			
Даты октября 1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября – День защиты животных Третье воскресенье октября – День отца в России			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Россия – многонациональная страна», «Москва – столица России». Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с её достопримечательностями, продолжить знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. – Рассматривание альбома «Спортсмены России». Цель: продолжить формировать патриотические чувства, гордость за свою страну.	Буклет «Народы России». Привлечение родителей к пополнению уголка России в группе.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие	– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное	

	Добро	<p>отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека.</p> <p>– Чтение В. А. Сухомлинский «Посмеялись над бабушкой», Осеева «Просто старушка». Цель: формировать нравственные качества, воспитывать уважение к людям старшего поколения через литературу.</p> <p>– Беседа «Кто людям добра желает, тот сам его добывает». Цель: учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия.</p> <p>– Чтение татарской народной сказки «Глухой, слепой и безногий». Цель: обсудить произведение, воспитывать нравственные чувства через литературу.</p>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Чтение «Косточка» Л. Толстого. Цель: формировать представления о честности через литературу.</p> <p>– Беседа «Дом, улица, адрес». Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения.</p> <p>– Составление рассказов по теме «Мой друг». Цель: способствовать развитию связной речи, умению оценивать поступки других.</p> <p>– Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России.</p>	Консультация «Личность формируется в семье».
Познавательное	Познание	<p>– Беседа «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят животные человеку.</p> <p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Как согреть руки?». Цель: выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла).</p>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «На зарядку становись!» и разучивание нового комплекса веселой зарядки. Цель: расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.	Совместное проведение «Дня здоровья». Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».

Трудовое	Труд	<p>– Тематическая неделя «Все профессии важны». Цель: формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации, воспитывать уважение к людям знакомых профессий, побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, знакомить детей с наиболее экономными приемами работы, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>– Чтение народной сказки о труде «Волшебная дудочка». Цель: помочь детям понять смысл сказки.</p>	Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители». Привлечение к открытому дню «Моя профессия».
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: учить детей использовать различные материалы при создании общей картины, закрепить умение вырезать детали разной формы, составлять изображения по замыслу, используя готовые детали.</p> <p>– Слушание русских народных песен. Цель: расширять знания о России, музыкальном искусстве, развивать эстетический вкус.</p>	
<b>Ноябрь</b>			
Даты ноября 4 ноября – День народного единства Последнее воскресенье ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Беседа «Как мы провели праздничные выходные». Цель: побеседовать о празднике «День народного единства», расширять знания о Российских праздниках.</p> <p>– Игровая ситуация «Весёлая Ярмарка». Цель: формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, месте продажи и покупки товаров, воспитывать интерес к народным промыслам.</p> <p>– Беседа «Россия мастерами славится». Цель: приобщать детей к народному искусству, расширять знания о труде взрослых.</p>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы. Цель: продолжить знакомство с улицами и их происхождением.</li> <li>– Рассматривание сюжетных картин «Родина моя». Цель: учить правильно составлять предложения, расширять знания о России.</li> <li>– Тематическая неделя «Музеи моего города». Цель: закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др., расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>– Рассказ «Государственный герб России» (ко Дню государственного герба РФ). Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нём.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение В. Осеева «Волшебное слово», «Сыновья». Цель: формировать нравственные представления, начать знакомство с произведениями.</li> <li>– Тематическая неделя «Мама – лучший друг». Цель: воспитывать духовно-нравственные чувства, уважение, любовь и заботливое отношение к маме, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.</li> <li>– Беседа по содержанию пословиц «Доброе слово согревает, дурное – огорчает», «Где слова привет, там улыбка для ответа». Цель: воспитывать нравственные чувства, активизировать речь детей.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С/р игра «К нам гости пришли». Цель: воспитывать гостеприимство, объяснить смысл слов «хлебосольство, радушие».</li> <li>– Обсуждение осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей». Цель: продолжить формировать представления о дружбе.</li> <li>– Беседа «Я и мои права». Цель: способствовать формированию образа Я.</li> <li>– Этюд «Передача чувств». Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.</li> <li>– Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «В ремонтной мастерской». Цель: напомнить правила культурного поведения.</li> <li>– Упражнение «Скульптор». Цель: учить договариваться и взаимодействовать в группе сверстников.</li> </ul>	

Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Д/и «Чей сувенир?». Цель: углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремёсел, пробуждать интерес к талантам народных умельцев.</li> <li>– Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными предметами.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Лекарственные растения нашей области», рассматривание гербария. Цель: расширять представление о способах укрепления организма.</li> <li>– Рассказ воспитателя о русских народных играх. Цель: расширять знания о народной культуре, вспомнить считалки.</li> <li>– Игра на координацию дыхания «Горячая монетка». Цель: укреплять дыхательную систему.</li> <li>– Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Цель: укреплять детский организм, повторить слова, порадовать детей.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пальчиковая игра «Такие разные дела». Цель: выучить слова, расширять знания о профессиях.</li> <li>– Настольный театр «Крылатый, мохнатый да масляный». Цель: обсудить смысл произведения, рассказать, что каждый должен добросовестно выполнять свои обязанности, развивать фантазию и речь.</li> </ul>	Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы «Народные промыслы России». Открытие мини-музея «Народные промыслы России». Цель: продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства, расширять знания о традициях народа. Привлечь детей к коллекционированию.</li> <li>– Разучивание русских народных песен. Цель: приобщать к музыкальному творчеству России.</li> </ul>	

### Декабрь

#### Даты декабря

3 декабря – День неизвестного солдата  
8 декабря – Международный день художника  
9 декабря - День Героев Отечества

12 декабря – День Конституции Российской Федерации  
31 декабря – Новый год

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Кого мы называем героем» (ко Дню Героев Отечества). Цель: рассказать детям о подвигах людей во время войны и в мирное время, воспитывать уважение к тем, кто защищал и защищает Родину.</li> <li>– Рассматривание альбома «Достопримечательности города». Цель: продолжить воспитывать любовь к родному городу.</li> <li>– Конструирование «Наш город» по представлению. Цель: расширять знания о родном городе, его достопримечательностях, формировать умение договариваться при коллективной работе.</li> <li>– Рассказ детям «Как появилась новогодняя ёлка в России». Цель: формировать интерес к истории страны, праздничную культуру, развивать умение делать небольшие доклады перед группой.</li> <li>– Беседа о Конституции РФ (ко Дню конституции РФ). Цель: рассказать, что такое Конституция, познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями, развивать познавательный интерес к своей стране и её законам, обогащать словарный запас, расширять кругозор.</li> </ul>	Консультация «Как с пользой провести Новогодние каникулы».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Злой язычок». Цель: учить давать оценку происходящему, содействовать нравственному воспитанию.</li> <li>– Беседа «Кого поздравить с Новым годом». Цель: формировать уважение к людям, работающим в саду.</li> <li>– Рассматривание фотоальбома «Наши праздники». Цель: воспитывать нравственные качества, создать положительный настрой, вспомнить прошлые праздники.</li> <li>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения.</li> <li>– Обсуждение поговорки «Что посеешь, то и пожнёшь». Цель: формировать нравственные качества через народную мудрость.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек	– Чтение С. Сахарнов «Два радиста». Цель: учить понимать содержание рассказа, расширять представления о дружбе и взаимовыручке.	

	Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утреннее приветствие «Здравствуйте, здравствуйте!». Цель: формировать чувство коллективизма, создать положительный настрой.</li> <li>– Беседа «Наша дружная группа». Цель: формировать представления о дружбе, вспомнить, как себя вести в группе, чтобы избежать травм.</li> <li>– Игра «Паутинка». Цель: способствовать сплочению детского коллектива.</li> <li>– Упражнение «Опиши своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности.</li> <li>– Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказы детей (домашнее задание) «Что используют при постройке кораблей?». Цель: формировать умение делать небольшие доклады перед сверстниками.</li> <li>– Рассказ воспитателя «Что было до автомобилей». Цель: ввести детей в историю возникновения транспорта, рассказать о транспорте на Руси, познакомить с телегой.</li> <li>– Работа с карточками «Кто кем станет, что чем станет». Цель: развивать представления детей о превращении одних предметов в другие.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультминутка «Матушка Зима». Цель: формировать умение координировать движения с текстом.</li> <li>– Беседа «Зачем гулять зимой?». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни.</li> <li>– Проблемная ситуация «Почему Петя заболел». Цель: напомнить детям о необходимости соблюдения правил личной гигиены.</li> <li>– Рассматривание картинок из серии «Правильно – неправильно». Цель: закрепить знания о правильной осанке.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя «На машиностроительном заводе». Цель: познакомить детей с профессиями людей, участвующих в создании машин.</li> <li>– Работа со словарём старинных народных слов. Цель: рассказать детям, что такое ушат.</li> <li>– Отгадывание загадок об инструментах и приборах, облегчающих труд людей, разучивание пословиц и поговорок о трудолюбии. Цель:</li> </ul>	

		стимулировать желание трудиться, поддержать интерес к трудовой деятельности взрослых, учить понимать смысл пословиц.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение, передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки. – Перчаточный театр, игры с карточками «Разные эмоции». Цель: развивать умение передавать эмоциональное состояние героев.	
<b>Январь</b>			
Даты января			
11 января – День заповедников и национальных парков России			
14 января – Старый новый год			
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание альбома «Символика России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию. – Составление рассказа по картине «Три богатыря». Цель: выяснить, какими художественными средствами пользовался художник для передачи образа богатырей. – Рассказ об олимпийских чемпионах нашей страны. Цель: воспитывать гордость за Родину, желание быть ей полезным. – Слушание песни «Россия, Россия» М. Кузьмичева. Цель: способствовать развитию чувства патриотизма. – Беседа с детьми о крестьянской утвари. Цель: продолжить знакомство детей с бытом на Руси, воспитывать интерес к прошлому.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Цель: обсудить произведение, воспитывать нравственные качества у детей. – Упражнение «Пирамида любви». Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям, развивать коммуникативные возможности.	Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении».

		– Беседа «Никого не красит ложь». Цель: способствовать нравственному воспитанию.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Мальчики и девочки». Цель: способствовать развитию представлений о гендерной принадлежности. – Утренние приветствия, работа с экраном настроений. Цель: развивать умение анализировать своё состояние, создать положительный настрой. – Упражнение «Конкурс хвастунов». Цель: способствовать развитию адекватной самооценки. – Упражнение «Поделись теплом». Цель: способствовать сплочению детского коллектива, развитие дружеских отношений.	
Познавательное	Познание	– Беседа «Заповедные места России» (ко Дню заповедников и национальных парков России). Цель: формирование в представлении детей образа России, как огромной по территории страны, имеющей богатую и разнообразную природу, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, быть активным участником и другом природы. – Рассмотрение энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о природе России. – Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах, вызвать эмоциональный отклик на произведение.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассмотрение энциклопедии «Тело человека». Цель: продолжить знакомство с телом человека. – Беседа «Зимние виды спорта». Цель: расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах. – России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека. – Беседа о молоке и молочных продуктах. Цель: расширять представления детей о полезных продуктах.	Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны».
Трудовое	Труд	– Д/и «Ремёсла на Руси». Цель: расширять представления о ремесленниках. – Просмотр видеофильма «Из чего делают посуду». Цель: познакомить детей с процессом изготовления посуды. – С/р игра «Учёные-биологи». Цель: продолжить знакомство с профессией биолога, расширять знания о способах изучения птиц в природе.	

		– Расчистка участка и дорожек от снега и мусора. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца, помогать взрослым.	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Слушание С. Майкопара «Тревожная минута». Цель: показать детям, что музыка передаёт определённые образы.</p> <p>– Презентация «Мужской и женский образ в искусстве». Цель: приобщать детей к миру искусства.</p> <p>– Д/и «Выложи зимний пейзаж». Цель: учить отбирать необходимые детали для пейзажной живописи.</p> <p>– Чтение С. Воронин «Моя берёза. Зимой». Цель: воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения.</p> <p>– Тематическая неделя «Бело-голубая гжель». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам гжельских узоров, использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие.</p> <p>– Слушание русской народной песни «Валенки» (обработка Слонова). Цель: продолжить знакомство с музыкальным творчеством России.</p>	
<b>Февраль</b>			
Даты февраля 8 февраля – День российской науки 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	– Беседы «Рода войск», «День защитника Отечества», «Как я в армии служил» (рассказы пап). Цель: расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	

		<p>– Беседа «Где я был на выходных». Цель: расширять представления о местах отдыха в родном городе.</p> <p>– Игровая ситуация «Репортаж» (к <b>Международному дню родного языка</b>). Цель: способствовать развитию грамотной речи, обогащать словарь, познакомить с историей Международного дня родного языка.</p>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Беседа о мужестве и храбрости. Цель: воспитывать волевые качества у дошкольников.</p> <p>– Обсуждение пословицы «Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят». Цель: формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алёша». Цель: воспитывать уважение к старшим, прививать интерес к чтению.</p> <p>– Чтение сказки «Кукушка» (ненецк.), обр. К. Шарова. Цель: обсудить поступки героев.</p>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Упражнение «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки, трепетного отношения друг к другу.</p> <p>– Упражнения «Опиши своё настроение», «Нарисуй своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности.</p> <p>– Рассказ детей «Каким должен быть мальчик». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей.</p> <p>– Составление рассказов по картине «Моя семья». Цель: способствовать укреплению родственных связей.</p>	
Познавательное	Познание	<p>– Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки). Цель: формировать представления о науке, учёных, опытах и экспериментах, способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, дать понятие кто такой «учёный», познакомить с некоторыми из знаменитых русских учёных, их открытиями и изобретениями.</p> <p>– Экскурсия к пожарному гидранту. Цель: познакомить детей с устройством пожарного гидранта, вспомнить правила поведения при пожаре.</p> <p>– Развивающая игровая ситуация «Было – стало» (с предметами крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник), а какие исчезли.</p>	Копилка игр-забав, опытов, простых фокусов, которые можно организовать дома.



Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Что бы быть сильным нужно...». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	
Трудовое	Труд	– Беседа о гражданских профессиях в армии. Цель: рассказать детям о значении таких профессий, воспитывать трудолюбие и гордость за свою страну.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рисование «Платочек для бабушки». Цель: формировать умение изображать повторяющиеся элементы, закрепить понятие орнамент. – Упражнение «Разложи». Цель: учить детей различать натюрморт, портрет, пейзаж. – Оформление выставки «Что умеет моя бабушка». Цель: воспитывать бережное отношение к продуктам труда взрослых. – Разучивание народных хороводных песен. Цель: приобщать детей к культуре народа.	Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки».
<b>Март</b>			
Даты марта 1 марта – День Авдотьи Весновки 8 марта – Международный женский день 20 марта – День Земли 27 марта – Всемирный день театра Масленица с 11-17 марта			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	– Тематический день «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали первый день весны, рассматривание картин, изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому. – Внесение настольной игры «Достопримечательности моего города». Цель: познакомить детей с игрой. – Рассматривание картин о берёзе. Цель: рассказать детям, что берёза – символ России, способствовать патриотическому воспитанию.	Буклет «Экологический календарь».

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа на тему «Пословицы и поговорки о честности». Цель: формировать нравственные качества детей.</li> <li>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения.</li> <li>– Проблемная ситуация «К кому можно обратиться, если ты попал в беду». Цель: учить правильно реагировать в нестандартной ситуации.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Международный женский день». Цель: способствовать формированию праздничной культуры, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами, расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</li> <li>– Обсуждение поговорки «Вся семья вместе, так и душа на месте». Цель: формировать уважение к членам семьи.</li> <li>– Чтение В. Драгунский «Друг детства». Цель: воспитывать бережное отношение к вещам, продолжить знакомство с творчеством В. Драгунского.</li> <li>– Упражнение «Чего нельзя и что можно делать в магазине». Цель: напомнить правила поведения в общественных местах.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность «Чёрное и белое». Цель: познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет, развивать наблюдательность, смекалку.</li> <li>– Тематическая неделя «Берегите планету!» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.</li> <li>– Рассматривание Красной книги для детей. Цель: расширять представления детей о заповедниках, их значении.</li> </ul>	Привлечение родителей к участию в экологических акциях. Консультация «Богатство природы в руках человека».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Настольная игра «Весёлый человек». Цель: развивать воображение, складывать фигуру (или лицо) человека из отдельных частей.</li> <li>– Рассматривание альбома «Олимпийские игры». Цель: вспомнить историю олимпийских игр.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Зелёная аптечка». Цель: формировать представления о лекарственных растениях.</li> <li>– Русская народная подвижная игра «Гори, гори ясно». Цель: продолжить знакомство с народной культурой, закрепить правила и слова.</li> <li>– Работа с сенсорным панно «Как мы познаём мир». Цель: развивать воображение, вспомнить назначение органов чувств.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю». Цель: поощрять желание детей помогать взрослым.</li> <li>– Д/и «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». Цель: расширять знания о трудовых процессах.</li> <li>– Д/и «Назови профессию». Цель: учить правильно называть профессию человека по видам машин, управляемых этим человеком.</li> <li>– Рассказ воспитателя о труде на селе весной. Цель: расширять представления о сельскохозяйственных работах.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание П. И. Чайковский «Мама». Цель: приобщать к миру музыкального искусства.</li> <li>– Экскурсия в музей тряпичных кукол. Цель: приобщать детей к народной культуре.</li> <li>– Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Веснянка» (нитяная кукла). Цель: научить детей делать кукол из ниток.</li> <li>– Слушание «Ах ты, берёза» Раухвергера. Цель: воспитывать патриотические чувства через музыку.</li> <li>– Беседа «Театры нашего города» (ко Всемирному дню театра). Цель: познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол, способствовать развитию театральных способностей у детей, рассказать о театрах родного города.</li> </ul>	
<b>Апрель</b>			
Даты апреля 2 апреля – Международный день детской книги 12 апреля – День космонавтики			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>

Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «Космос» (ко Дню космонавтики). Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.</p> <p>– Игры на макете «Весна в нашем городе». Цель: вспомнить названия улиц, достопримечательности города.</p> <p>– Беседа «Славится Россия чудо-мастерами». Цель: продолжить знакомить с народными промыслами, привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям.</p>	Выставка совместного моделирования по теме «Космические чудеса».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Обсуждение пословицы «Кто хвалится, тот с горы свалится». Цель: формировать основы культурного поведения.</p> <p>– Чтение рассказа «Жёлтая птичка». Цель: через литературу формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Нравственная беседа «Что важнее денег?». Цель: обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств.</p> <p>– Чтение «Сказки о коровке Борьке и добрых делах» Н. Болтачева. Цель: учить быть вежливыми и внимательным по отношению к окружающим людям, воспитывать нравственные качества через литературу.</p>	Подбор литературы для чтения и обсуждения с детьми, обеспечивающей духовное и нравственное воспитание дошкольников.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Тематическая неделя «Неделя детской книги» (к Международному дню детской книги). Цель: продолжать знакомить с творчеством русских и российских поэтов и писателей, развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, побудить детей к анализу поступков литературных героев.</p> <p>– Конструктивно-модельная деятельность, создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о книге». Цель: приобщать детей к литературе.</p> <p>– Коммуникативные игры «Хвост дракона», «Башня» и т.д. Цель: способствовать сплочению детского коллектива.</p> <p>– Игровая ситуация «У меня зазвонил телефон». Цель: вспомнить об этикете телефонного разговора.</p>	
Познавательное	Познание	– Беседы «Весна, перелётные птицы». Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, привлечь к	

		наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами, формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе. – Обсуждение весенних примет. Цель: приобщать детей к культуре народа.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Товары для здоровья». Цель: закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья. – Беседа «Запомните детки, таблетки – не конфетки». Цель: формировать основы безопасного поведения. – Упражнение «Путешествие в историю спортивного оборудования». Цель: расширять представления детей о развитии спорта. – Разучивание считалки «Тучи, тучи». Цель: продолжить знакомство с русскими народными считалками.	
Трудовое	Труд	– Просмотр мультфильма «Маша больше не ленится». Цель: формировать трудолюбие. – Рассказ воспитателя «Как изготавливают книгу». Цель: показать детям, что в изготовлении книги участвует много людей, расширять знания о труде взрослых, воспитывать уважение к результату труда. – Починка детских книг. Цель: воспитывать аккуратность и уважение к труду взрослых. – Чтение Т. А. Шорыгина «Трудолюбивый хомяк». Цель: воспитывать уважение к труду, расширять представления о трудолюбии.	
Эстетическое	Культура Красота	– Просмотр презентации «Русская весна глазами художников». Цель: приобщать детей к искусству. – Рисование ладошками «Сказочные птицы». Цель: создать условия для творческого развития детей. – Создание выставки работ художников-иллюстраторов. Цель: развивать эстетическое восприятие и вкус. – Игра-этюд «Герои сказок оживают». Цель: развивать воображение в процессе создания оригинальных образов с помощью мимики и пантомимики. – Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки». Цель: формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	
<b>Май</b>			

Даты мая  
 1 мая – Праздник Весны и Труда  
 9 мая – День Победы  
 24 мая – День славянской письменности и культуры

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Праздник 9 мая!» (ко Дню Победы). Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</li> <li>– Беседа «О чём рассказывает наш герб». Цель: формировать патриотические чувства.</li> <li>– Беседа «Что означают цвета нашего флага». Цель: закреплять знания о государственной символике.</li> <li>– Пополнение новыми фотографиями альбома «Достопримечательности моего города». Цель: воспитывать гордость за свой город и страну.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение пословицы «Когда мы едины – мы непобедимы!». Цель: показать детям важность общих усилий, воспитывать чувство коллективизма.</li> <li>– Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку.</li> <li>– Чтение славянской сказки «Сокровища водяного». Цель: помочь детям понять основную мысль сказки.</li> <li>– Чтение македонской сказки «Добрый дракон и злая змея». Цель: знакомить детей с литературой разных народов.</li> <li>– Настольные игры «Выбери эмоцию», «Почему грустно». Цель: воспитывать чувство сопереживания, желание помочь другим.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с детьми о русских народных игрушках и играх. Цель: дать представление о народной игрушке, народных промыслах и играх.</li> <li>– Аппликация «Дружный хоровод». Цель: напомнить детям о том, что Россия – многонациональная страна, где все народы дружат между собой, закреплять приёмы симметричного вырезывания фигуры из листа, сложенного пополам.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Умею – не умею». Цели: акцентировать внимание детей на своих умениях и физических возможностях своего организма; воспитывать чувство собственного достоинства.</li> <li>– Этюд «Поздороваемся щёчками». Цель: способствовать развитию общения между детьми.</li> <li>– Обсуждение пословиц о храбрости. Цель: формировать понятие храбрости и смелости.</li> <li>– Чтение А. Барто «О премии, о Димке и о весеннем снимке». Цель: расширять представления о дружбе через литературу.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Неделя славянской письменности» (к Дню славянской письменности и культуры). Цель: дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру, прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.</li> <li>– Беседа «Что может сделать человек», внесение игры на кольцах Луллия «Рукотворные или сделанные природой». Цель: выявить рукотворные предметы.</li> </ul>	Буклет «Как привить любовь к чтению».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Эксперимент «Что будет, если яйцо опустить в уксус». Цель: провести аналогию с эмалью зубов, вызвать желание чистить зубы.</li> <li>– Настольная игра «Как вырасти здоровым». Цели: упражнять в правильном использовании обобщающих слов; воспитывать сообразительность, быстроту реакции.</li> <li>– Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «Чучело». Цель: воспитывать желание быть опрятным.</li> <li>– Игровое упражнение «Расскажи Незнайке, кто такие... футболисты (хоккеисты, атлеты)». Цель: расширять представления о спортивных профессиях.</li> <li>– Утренняя гимнастика «Мы игрушки». Цели: развивать умение выполнять физические упражнения образно, эмоционально, выразительно; формировать чувство ритма и темпа.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о дыхательной системе. Цель: рассказать детям о значении дыхания, вспомнить упражнения, укрепляющие дыхательную систему.</li> <li>– Знакомство со славянской игрой «Тише едешь». Цель: уточнить правила игры, расширить знания о народных играх.</li> <li>– Знакомство с украинской игрой «Аисты». Цель: продолжить знакомство с играми разных народов.</li> <li>– Чтение «Молоко, йогурт и кефир». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни через литературу.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомство детей с пословицами, которые сопровождали людей в работе. Цель: помочь детям понять смысл пословиц.</li> <li>– Дидактическая игра «Кому это нужно?», разрезные картинки «Бытовая техника», «Инструменты». Цель: закреплять у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах.</li> <li>– Обсуждение рассказа «Как цыпочка писать училась». Цель: расширять представления о трудолюбии.</li> <li>– Беседа «Военные профессии». Цель: вспомнить о важности военных профессий в мирное время.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Презентация «Каргопольская игрушка». Цель: познакомить детей с промыслом, дать представления об особенностях росписи.</li> <li>– Чтение потешек, прибауток, закличек. Цель: продолжить знакомство с народным творчеством.</li> <li>– Экскурсия в мини-музей деревянных игрушек. Цель: приобщать детей к народной культуре.</li> <li>– Рассматривание альбома «Театры моего города». Цель: расширять представления о театрах и их назначении.</li> <li>– Повторение русских народных танцев. Цель: порадовать детей.</li> </ul>	
<b>Июнь</b>			
Даты июня 1 июня – День защиты детей 6 июня – День русского языка 12 июня – День России 22 июня – День памяти и скорби			



Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка). Цель: воспитывать любовь к своей стране, городу, месту, где родился, русскому языку, продолжать знакомить детей с биографией А. С. Пушкина, с творчеством поэта; расширять словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов.</li> <li>– Рассказы из опыта «Где я был на выходных». Цель: расширять знания детей о местах отдыха в родном городе.</li> <li>– Рассматривание альбома «Деревья России». Цель: расширять представления о флоре России.</li> </ul>	Папка-передвижка «Воспитываем патриота».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение поговорок о лжи. Цель: формировать знания о том, что обманывать, это плохо.</li> <li>– Чтение сказки «Лиса в овечьей шкуре». Цель: закрепить знания детей об опасности общения с незнакомыми людьми.</li> <li>– Проблемная ситуация «Почему с Петей никто не хочет играть». Цель: учить детей устанавливать связь между поведением в группе сверстников и ответным отношением других детей.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «День защиты детей». Цель: формировать у детей элементарные представления о своих правах и свободе, развивать уважение и терпимость к другим людям и их правам, способствовать формированию чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово), развивать уважение к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>– Игра «Клубочек». Цель: способствовать развитию общения между детьми.</li> <li>– Танец «Добрый жук». Цель: порадовать детей.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экологическая акция «Живое дерево», открытие. Цель: сформировать эко-дружину, определить направления её работы.</li> <li>– Презентация «Климатические зоны России». Цель: расширять знания детей о природе России.</li> <li>– Интерактивная игра-презентация «Путешествуем по России». Цель: знакомить детей с производством товаров и услуг, большими заводами в России.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экологический праздник «Мы – друзья природы!». Цели: закрепить у детей знание о правилах поведения в природе, учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу, доставить детям радость от участия в общем празднике.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Придумывание новых подвижных игр. Цель: поощрять инициативу детей.</li> <li>– Рассматривание картинки «Строение зуба». Цель: познакомить детей со строением зуба, обогатить словарь.</li> <li>– Рассказ воспитателя о подвижных играх разных народов России. Цель: вызвать желание играть в новые игры.</li> <li>– Рассказ воспитателя о российских спортсменах. Цель: расширять представления о спорте.</li> <li>– Беседа «Для чего нужна кожа». Цель: напомнить о свойствах и значении кожи.</li> <li>– Беседа «О пользе деревьев для человека». Цель: формировать представление о пользе деревьев для здоровья человека (очищают воздух, дают нам тень и прохладу в жаркие дни, лечебные свойства деревьев).</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Д/и «Угадай профессию». Цель: расширять знания детей о профессиях, обогащать словарь детей.</li> <li>– Рассказ о работе шахтёра. Цель: расширять знания детей о профессиях.</li> <li>– Общественно-полезный труд. Цель: формировать трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Как можно расписать деревянную посуду». Цель: вспомнить название росписей и их элементы.</li> <li>– Беседа «Что на Руси делали из дерева?». Цель: расширять знания детей об истории страны, поддержать интерес к изучению прошлого, познакомить с деревянной мебелью и другими предметами в избе.</li> <li>– Конструирование «Старичок-лесовичок». Цели: учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных деревьев и кустарников, пластилин; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы.</li> <li>– Презентация «Деревянные музыкальные инструменты». Цель: расширять знания об использовании древесины.</li> </ul>	
<b>Июль</b>			

Даты июля 8 июля – День семьи, любви и верности 15 июля – Березина 23 июля – Всемирный день китов и дельфинов			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о празднике Березина. Цель: познакомить детей с образом Березина в славянской культуре, рассказать о традиции празднования этого дня.</li> <li>– Беседа «Самый главный человек». Цель: рассказать детям о том, что делает президент, кто ему помогает управлять страной.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домашние заготовки «В какие игры играли бабушка и дедушка». Цель: дать детям возможность узнать больше о прошлом своих родственников.</li> <li>– Обсуждение поговорки «По одежке встречают, по уму провожают». Цель: продолжать знакомить с народным творчеством, воспитывать духовно-нравственные качества.</li> <li>– Беседа «Пословицы и поговорки – мудрость народа». Цель: воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, себялюбию.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности). Цель: знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о Дне семьи, любви и верности в России, формировать уважительное отношение к родителям, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).</li> <li>– Беседа «Что можно и что нельзя делать в театре». Цель: закрепить правила поведения в общественных местах.</li> <li>– Беседа «Мои хорошие поступки». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о Чёрном море, рассматривание Чёрного моря на карте. Цель: выяснить, что в некоторых местах граница России проходит по Чёрному морю.</li> <li>– Просмотр презентации «Морские рыбы». Цель: выяснить, как рыбы приспособились жить в воде.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Эксперимент «Окрашка морской воды». Цель: выяснить, почему солёная вода не окрашивается.</li> <li>– Тематическая неделя «Морские обитатели» (к Всемирному дню китов и дельфинов), рассказ воспитателя о животных моря, занесённых в Красную книгу России. Цель: формировать экологическую культуру, желание сохранить природу.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ из опыта «Как мы с папой и мамой занимаемся спортом». Цель: донести до детей важность физических упражнений.</li> <li>– Рассказ инструктора о речовке «Быстрее, выше, сильнее». Цель: воспитывать желание заниматься спортом.</li> <li>– Беседа «Зелёная аптечка». Цель: расширять знания о лекарственных растениях.</li> <li>– Физкультминутка на музыку Железновой «У жирафа пятна...». Цель: укреплять защитные механизмы организма.</li> <li>– Беседа «Большой спорт в нашем городе». Цель: рассказать детям о спортивных школах и секциях в городе.</li> <li>– Беседа о микробах. Цель: развивать воображение, желание заботиться о чистоте тела.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение стихотворений «Мамины профессии», «Папины профессии». Цель: углублять знания детей о женских и мужских профессиях.</li> <li>– Сбор урожая на огороде. Цель: показать детям значимость их труда.</li> <li>– Изготовление атрибутов к игре «Искатели» (карты подводного мира, журнал наблюдений и т.д.). Цель: привлечь детей к созданию игрового оборудования.</li> <li>– Беседа «Как изучают подводный мир». Цель: ввести понятие «океанология», знакомит с профессиями взрослых.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Народная игра «Как у бабушки Маланьи». Цель: порадовать детей, вспомнить слова.</li> <li>– Флешмоб на песню «Мама, папа, я». Цель: создать у детей праздничное настроение.</li> <li>– Слушание «Вальс цветов» П. И. Чайковский. Цель: продолжить знакомство с классической музыкой, вызвать эмоциональный отклик на произведение.</li> <li>– Украшение берёзы ленточками разных цветов, хоровод вокруг берёзы. Цель: приобщать к истории и традициям народа.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание репродукций картин летнего луга. Цель: приобщать детей к искусству.</li> <li>– Рассматривание картин художников с изображением моря (спокойного и бушующего). Цель: обратить внимание детей на то, какими приёмами художник передаёт состояние моря.</li> <li>– Оформление макета «Загадки Чёрного моря». Цель: формировать умение передавать в работе полученные знания, создавать макеты.</li> </ul>	
<b>Август</b>			
Даты августа 19 августа – яблочный спас 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Настольная игра «Достопримечательности моего города». Цель: расширять знания об интересных местах города.</li> <li>– Беседа «На селе». Цель: продолжить знакомить детей с сельским хозяйством страны.</li> <li>– Тематическая неделя «Символика России» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации). Цель: знакомить детей с государственными символами, праздниками страны, воспитывать гордость и чувство патриотизма.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация «Что можно подарить другу в день его рождения?». Цель: развивать потребность в проявлении гуманных чувств к сверстнику.</li> <li>– Обсуждение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Цель: подвести детей к тому, что смеяться нехорошо над теми, кто попал в сложную ситуацию, воспитывать желание помогать другим.</li> <li>– Беседы «Обещал – значит, выполни», «Дал слово – держи». Цель: формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.</li> </ul>	Буклет «Секреты дружбы»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Месяц август яблоками пахнет». Цель: приобщать детей к традициям русского народа.</li> <li>– Упражнение «Ветер дует на...». Цель: содействовать развитию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Опиши своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности.</li> <li>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения.</li> <li>– Рассказ детей о домашних обязанностях. Цель: формировать представления об ответственности.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Презентация для детей «История светофора». Цель: познакомить детей с историей возникновения светофоров.</li> <li>– Тематическая неделя «Неделя науки». Цель: знакомить с научными достижениями страны, развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам, расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>– Беседа «Что можно сделать из газеты». Цель: рассказать детям о вторичной переработке сырья на примере газет и бумаги.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Товары для здоровья». Цель: закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья.</li> <li>– Эксперименты на выяснение особенности кровеносной системы. Цель: развивать желание экспериментировать, учить объяснять полученные данные.</li> <li>– Викторина «Сколько знаю я считалок». Цель: вспомнить с детьми считалки, рассказать об их происхождении.</li> <li>– Народная игра «Краски». Цель: знакомить с народными играми, формировать умение прыгать на одной ноге, приземляясь на носок и полусогнутую ногу.</li> <li>– Обсуждение поговорки «Кто яблоко в день съедает, у врача не бывает». Цель: расширять представления о правильном питании, пользе овощей и фруктов для здоровья.</li> <li>– Домашние заготовки «Олимпиада Сочи 2014». Цель: расширять знания о развитии спорта в России.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд на клумбе. Цель: закрепить трудовые навыки, воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>– С/р игра «Археологи». Цель: расширять знания детей о профессиях.</li> <li>– Беседа «Как яблочный сок на стол попал». Цель: знакомить детей с процессом производства сока, профессиями взрослых.</li> </ul>	

		– Беседа «Экономика России». Цель: познакомить детей с товарами, которые производят в России, расширить знания о сельском хозяйстве страны.	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Оформление книжки-малышки по ПДД. Цель: показать значимость коллективной работы.</p> <p>Рассматривание разных фотографий. Цель: поддержать интерес детей к фотографированию.</p> <p>– Украшение тарелочек для яблок дымковскими узорами. Цель: закрепить умение рисовать дымковские узоры, правильно их называть.</p> <p>– Лепка из солёного теста «Девушка в русском сарафане». Цель: закрепить навыки лепки, умение работать с тестом.</p> <p>– Презентация «Картины Айвазовского». Цель: знакомить детей с творчеством русского художника.</p>	

**Приложение №8**

**Планирование обогащения (пополнения) предметно - пространственной среды группы в 2023-2024 учебном году**

Образовательная область	Обогащение (наполнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Месяц
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Центр художественного творчества	Раскраски тематические. Акварельные мелки. Фломастеры. Образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания. Пополнить материалами для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, тычки и т.п.	Сентябрь - Апрель
Центр музыкального развития	Пополнить коллекцию MP3 с записью музыкальных произведений, рекомендованных ФОП, музыкальной зарядки. Музыкально-дидактическая игра «Спой песенку по картинке»	Сентябрь
<b>«Познавательное развитие»</b>		
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Пополнить и обновить: природный материал: ракушки, семена и плоды, кора деревьев; пищевые красители; емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, мерные стаканчики, совки, ложки, колбочки. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.	Октябрь
Центр формирования элементарных математических представлений	Пополнить раздаточный счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.	Март
Центр сенсомоторного развития	Изготовить сухой бассейн с различными наполнителями (песок, фасоль) с фигурками животных, сказочных героев, овощей.	Ноябрь
Центр конструктивно-модельной деятельности	Обновить схемы выполнения построек и материал для конструирования, различающегося по размеру, форме.	Ноябрь
Уголок природы	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. Пополнить библиотеку книг о природе, животных.	Октябрь
<b>«Речевое развитие»</b>		
Центр развития речи	Пополнить дидактический материал на закрепление лексической темы: «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок на развитие связной речи. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», природный материал). Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За	Декабрь



	грибами» и др.). Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.	
Центр приобщения к художественной литературе.	Детские книги по программе и любимые книги детей.	Январь
Центр театрального творчества	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). МРЗ с записью музыки для спектаклей. Детский грим.	Март
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Центр приобщения к народной культуре	Игрушки, изделия народных промыслов России.	Февраль
Центр патриотического воспитания (уголок по Петербурговедению)	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.	Февраль
Центр трудового воспитания	Экран очередности дежурства по группе, (столовой, по занятиям). График дежурств.	Октябрь
Центр формирования основ безопасности	Пополнить центр «Правила дорожного движения»	Октябрь
Центр сюжетно-ролевых игр	Обновить атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Магазин», «Поликлиника».	Апрель
<b>«Физическое развитие»</b>		
Физкультурный центр	Мячи средние разных цветов, мячи малые разных цветов, колеброс.	Сентябрь

## Приложение №9

### Примерный перечень художественной литературы, рекомендованный Федеральной образовательной программой дошкольного образования

## для детей 5-6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М.

"Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у

которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Приложение №10**

### **Примерный перечень анимационных произведений, рекомендованный Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.

Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **Приложение №11**

##### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства, рекомендованный Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей 5-6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

# Рабочая программа группы старшего возраста

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района  
Санкт-Петербурга

## **Презентация рабочей программы**

**Полный текст программы доступен  
для ознакомления на сайте ГБДОУ №108**

**Выборгского района  
города Санкт-Петербурга**

**<http://d108sad.ru>**

**Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.**



Рабочая программа группы разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана на период  
2023-2024 учебного года  
(с 01.09.2023 по 31.08.2024).

Рабочая программа разработана для детей 5-6 лет

- **Цель Рабочей программы:**  
разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

- **Содержание Рабочей программы:**  
включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям

## Содержание рабочей программы группы «Говорушки»

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	4-5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6-7
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет).	7-11
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы.	11-12
1.2.1.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.	12-16
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Система мониторинга динамики развития обучающихся.	16-18
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Пояснительная записка.	18-19
2.2.	Задачи и содержание образования по образовательным областям.	19
2.2.1.	Образовательная область «Речевое развитие».	19-22
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	22-24
2.2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	24-27
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	27-33
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».	33-37
2.2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	40-45
2.2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	45-49
2.2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	50-52

2.2.9.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.	52-56
2.2.10.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР в группе.	56-61
<b>2.3.</b>	<b>Программа воспитания</b>	61
2.3.1.	Пояснительная записка.	61-62
2.3.2.	Целевой раздел.	62
2.3.2.1.	Цели и задачи воспитания.	62-63
2.3.2.2.	Направления воспитания.	63-73
2.3.2.3.	Целевые ориентиры воспитания.	73-74
2.3.3.	Содержательный раздел.	74
2.3.3.1.	Уклад.	74-76
2.3.3.2.	Воспитывающая среда.	76
2.3.3.3.	Общности.	76-78
2.3.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях.	78-81
2.3.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).	81-83
2.3.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	83
2.3.3.7.	Социальное партнерство.	83-84
2.3.4.	Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров Программы воспитания в работе с особыми категориями детей.	84-85
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	85
3.2.	Кадровые условия реализации программы.	86

3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	86-91
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	91-93
3.5.	Режим и распорядок дня.	93-95
3.6.	Федеральный календарный план воспитательной работы.	95-98
	<b>Приложение №1</b> Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.	99-122
	<b>Приложение №2</b> Перспективный план по Петербурговедению. Образовательная область «Познавательное развитие».	123-125
	<b>Приложение №3</b> Перспективный план работы по формированию основ безопасности. ОО «Социально-коммуникативное развитие».	125-129

<b>Приложение №4</b> Перспективный тематический план по формированию связной речи детей 5-6 лет посредством приемов мнемотехники. ОО «Речевое развитие».	130-132
<b>Приложение №5</b> Перспективный тематический план по приобщению детей 5-6 лет к нетрадиционным техникам рисования. ОО «Художественно-эстетическое развитие».	133-135
<b>Приложение №6</b> Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями).	136-138
<b>Приложение №7</b> Календарный план воспитательной работы с детьми.	139-166
<b>Приложение №8</b> Планирование обогащения (пополнения) предметно - пространственной среды группы в 2023-2024 учебном году	167-168

Приложение №9 Примерный перечень художественной литературы, рекомендованный для детей 5-6 лет	168-170
Приложение №10 Примерный перечень анимационных произведений, рекомендованный для детей 5-6 лет	171-172
Приложение №11 Примерный перечень произведений изобразительного искусства, рекомендованный для детей 5-6 лет	172
Лист изменений и дополнений	173
Презентация	

Комплексность системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) **направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей** и обеспечение их всестороннегармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

## Формы работы с детьми, применяемые в образовательной деятельности группы № 2 «Говорушки» согласно рабочей программы:

**Игры: подвижные, сюжетно-ролевые, сюжетные, дидактические, на музыкальных инструментах**

- **Беседы**
- **Чтение художественной литературы**
- **Театрализация**
- **Наблюдение**
- **Слушание**
- **Экспериментирование**
- **Праздники**
- **И многое другое**



## Формы работы с родителями, применяемые воспитателями группы №2 «Говорушки» согласно рабочей программе:

- ✓ Субботник
- ✓ Родительское собрание
- ✓ Анкетирование
- ✓ Мастер-класс
- ✓ Выставка творческих работ
- ✓ Индивидуальные консультации
- ✓ Праздники
- ✓ И другое

