

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол от «30» августа 2023 г. №1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Н.В. Бойцова  
Приказ от «30» августа 2023 № 88 ОД

**Рабочая программа  
старшей группы (5-6 лет) № 12 «Семицветик»  
общеобразовательной направленности  
на 2023- 2024 учебный год**

Срок реализации программы: 1 год

**Разработчики:**

**Шпаковская Оксана Владимировна,  
Ковалева Галина Николаевна**

**г. Санкт-Петербург  
2023 год**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	4
1.1. Пояснительная записка	4
1. 2. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	8
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	8
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	10
<b>2. Содержательный раздел Программы:</b>	13
2.1. Общее положение	13
<b>2.2. Программа образования</b>	14
2.2.1. Пояснительная записка	14
2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	15
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.2.2.2. Познавательное развитие	20
2.2.2.3. Речевое развитие	23
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	27
2.2.2.5. Физическое развитие	38
2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	45
2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	56
2.2.2.10. Направления и задачи общеобразовательной коррекционно-развивающей работы	60
<b>2.3. Программа воспитания</b>	64
2.3.1. Пояснительная записка	64
2.3.2. Целевой раздел программы воспитания	64
2.3.2. 1. Задачи воспитания	64
2.3.2.2. Направления воспитания	65
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания	81
2.3.3. Содержательный раздел	90
2.3.3.1. Уклад	90
2.3.3.2. Воспитывающая среда	92
2.3.3.3. Общности	94
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	96
2.3.3.5. Формы совместной деятельности	98
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	101
2.3.3.7. Социальное партнерство	102
2.3.4. Организационный раздел	103

2.3.4.1. Кадровое обеспечение	103
2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	103
2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.	103
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>	104
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	104
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	109
3.4. Режим и распорядок дня	117
3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы.	121
<b>Приложение</b>	127
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.	127
Приложение 2. Перспективное планирование занятий.	152
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы ( <i>особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i> )..	160
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).	168
Приложение 5 План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды.	170
Презентация	171

## **1. Целевой раздел Программы:**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа старшей группы №12 «Семицветик» общеразвивающей направленности (далее рабочая Программа), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в старшей группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективный план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Формированию основ безопасности», перспективное планирование занятий по образовательной области «Познавательное развитие» - *Приобщение к социокультурным ценностям*, «Нравственно – патриотическое воспитание» проект «Театрализованная деятельность как средство всестороннего развития личности дошкольника; календарный план воспитательной работы (*особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*); перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными

представителями), план по развитию развивающей предметно-пространственной среде.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 24.10.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:

Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128с.

Щеткин Анатолий Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Новикова Галина Павловна. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста: Метод. рекомендации для педагогов, воспитателей и муз. рук.: Конспекты занятий: Сценарии досугов, развлечений, праздников / Новикова Г. П. - Москва: АРКТИ, 2002.

*(реализуются в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями).*

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы (5-6 лет) общеразвивающей направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы. В группе 27 человек, из них 16 мальчиков и 11 девочек.

*Особое внимание в Программе уделено физическому и социально-коммуникативному развитию детей: формированию потребности в здоровом образе жизни, навыков безопасной жизнедеятельности, элементарных знаний о Санкт-Петербурге; театрализованной деятельности.*

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОУ;

образовательного запроса родителей; видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью** Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств

и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- *Продолжать работу по физическому и психическому развитию: обогащать двигательный опыт детей, воспитывать инициативность, познавательную деятельность посредством народных игр.*
- *Развитие творческой активности детей, через использование театрализованной деятельности, как средства всестороннего развития личности дошкольника.*

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.** Программа построена на следующих принципах:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с

родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- **принцип здоровье сбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные **характеристики возможных достижений ребенка.**

### **1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и



привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Театрализованная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания побуждает к созданию новейших образов, побуждает к мышлению.
- Ребенок развивает речь, творческие и артистические способности и учит ребенка раскрепощаться.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных

для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.** Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка.** В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## **2. Содержательный раздел Программы:**

### **2.1. Общее положение**

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 5-6 лет и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

В разделе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей 5-6 лет, обозначенных во ФГОС ДО:

**в дошкольном возрасте** - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи

взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

Соблюдение требований к реализации программы способствует созданию единой образовательной среды и способствует преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **2.2. Программа образования**

### **2.2.1. Пояснительная записка**

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

## **2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

### **2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
  - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
  - ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
  - ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
  - ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
  - ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- 2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:
  - ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
  - ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
  - ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- 3) В сфере трудового воспитания:
  - ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
  - ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
  - ✓ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
  - ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании,
  - ✓ желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
  - ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
  - ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
  - ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.
- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения



ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- *Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).*

## **3) В сфере трудового воспитания.**

- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает

салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

##### **5) В области формирования основ безопасности поведения.**

- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться

своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- *Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.*

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и

приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

#### **2.2.2.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- ✓ обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- ✓ развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- ✓ обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- ✓ расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- ✓ развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- ✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- ✓ обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и

познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;

развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые

сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. *Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.*

### **2.2.2.3. Речевое развитие**

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров;
- развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

- ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **4) Связная речь:**

✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный



гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

**б) Интерес к художественной литературе:**

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Формирование словаря:**

- ✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

**2) Звуковая культура речи:**

- ✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного

произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **3) Грамматический строй речи:**

- ✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **4) Связная речь:**

- ✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает

детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### **2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- ✓ умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- ✓ способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- ✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- ✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

- ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- ✓ создавать разнообразные постройки и конструкции;
- ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) музыкальная деятельность:**

- ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) театрализованная деятельность:**

- ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- ✓ развивать интерес к сценическому искусству;
- ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- ✓ развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- ✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
  - ✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- ✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- ✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- ✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- ✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- ✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность

- (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
  - 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
  - 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
  - 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
  - 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
  - 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
  - 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер,



артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## **3) Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему

обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует

развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **2.2.2.5. Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- ✓ воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично,

точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ✓ укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- ✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметов высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысоких препятствий (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на



другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки,

утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух - трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

1) педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### **2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Формы работы по образовательным областям**

<b>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</b>	<b>Формы работы</b>
Физическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурное занятие</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Игра</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Рассматривание.</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>-Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-Спортивные состязания</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная игра.</li> <li>-Совместная с воспитателем игра.</li> <li>-Совместная со сверстниками игра</li> <li>-Игра</li> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Педагогическая ситуация.</li> <li>-Экскурсия</li> <li>-Ситуация морального выбора.</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Праздник</li> <li>-Совместные действия</li> <li>-Рассматривание.</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>-Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Поручение и задание</li> <li>-Дежурство.</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Разговор с детьми</li> <li>-Игра</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Обсуждение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Инсценирование</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми</li> <li>-Сочинение загадок</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Исследовательская деятельность.</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Развивающая игра</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Беседа</li> </ul>



	-Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами
Художественно- эстетическое Развитие	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. -Создание макетов, коллекций и их оформление -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально- дидактическая игра -Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка, распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Концерт- импровизация -Музыкальная сюжетная игра

### 2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе - 5 часов 25 минут

Продолжительность занятий для детей 5-6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста

(игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры-импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых

усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаются ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Регулярно поощряется стремление к самостоятельности, определяются для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,

одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного



пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных

этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

медиарепортажи и интервью;

фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно - развивающей работы.**

Коррекционно - развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых общеобразовательных -развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

##### **Цель программы:**

Программа общеобразовательной -развивающей работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

##### **Задачи программы:**

- ✓ определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДООУ;
- ✓ своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума ДООУ (ППК);
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Форма реализации программы**

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

#### **Программа КРР организации включает:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционной/развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (уточнить в соответствии с целевыми группами);
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

#### **Консультативная работа включает:**

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

#### **Особенности и задачи реализации Программы с одаренными воспитанниками**

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- ✓ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- ✓ сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- ✓ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- ✓ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;  
формирование уверенного поведения и социальной успешности;  
коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

### **Особенности и задачи реализации Программы КРР с часто болеющими воспитанниками**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### **2.3.2. Целевой раздел программы воспитания**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **2.3.2.1. Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми



документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.3.2.2. Направления воспитания**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности  
по патриотическому направлению в интеграции  
с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Родная страна</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>-расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</li> <li>-воспитывать любовь к Родине;</li> <li>-формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины;</li> <li>-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>-расширять представления детей о Российской армии;</li> </ul>

	-воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
<b>Подраздел</b>	<b>Наша планета</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую Деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	-продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; -углублять представления ребенка о семье и ее истории; -учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; -углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; -поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников; -приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</b>

<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>-продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>-обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>-развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;</li> <li>- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;</li> <li>-подводить детей к оценке окружающей среды;</li> <li>-вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>-привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;</li> <li>-побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);</li> <li>-расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>-приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором

обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✓ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✓ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ✓ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности  
по социальному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Образ Я.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,

	физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>-расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>-расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>-воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>-закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>Нравственное воспитание.</b>
	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую Деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>-учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>-воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>-поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>
	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую Деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;</li> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</li> </ul>

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.



**Содержание воспитательной деятельности  
по познавательному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление		Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания
Подраздел		<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, познавательное-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>		
<b>5-6 лет.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>-продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>-обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>-знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>-прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
Подраздел		<b>Формирование основ экологического сознания.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.
<b>Возрастная специфика</b>		

5-6 лет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные экологические представления;</li> <li>-учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>
----------	---

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:  
 обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;  
 закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;  
 укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;  
 формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  
 организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;  
 воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:  
 организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;  
 создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  
 введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- ✓ Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Содержание воспитательной деятельности  
по физическому и оздоровительному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>		<b>Формирование основ безопасности.</b>
<b>Подраздел</b>		<b>Безопасное поведение в природе.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>		
<b>5-6 лет.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</li> <li>-формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>-знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>-знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>		<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>		
<b>5-6 лет.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</li> <li>-знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>-знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>-продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,</li> </ul>

	«Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую Деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательное-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</li> <li>-продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>-расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</li> <li>-закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</li> <li>-уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;</li> <li>-закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</li> <li>-формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>-учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды,

которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
<b>Интеграция образовательные области</b> в	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>-формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>-воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать</li> </ul>

	подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
<b>Подраздел</b>	<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>-разъяснять детям значимость их труда;</li> <li>-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>-формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>-воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>-развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>-знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>-воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>-продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</li> <li>-формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>-приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>-поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);</li> <li>-фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>-поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной - посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>-формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>-учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>-воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>-расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>-формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>-прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul>
--	--

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;  
не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности  
по этико-эстетическому направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Раздел	Этико-эстетическое направление воспитания
<b>Подраздел</b>	<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;</li> <li>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);</li> <li>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Развитие общения.</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую Деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</li> </ul>

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не

являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к

		личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Преимственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования**

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально - личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.
Формирование основ семейных и гражданских ценностей	Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к	Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. Имеет представления о символах государства – флаге и гербе России,

	<p>старшим, заботливое отношение к младшим.</p> <p>Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</p> <p>Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</p> <p>Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.</p> <p>Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</p> <p>Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <p>Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Уважительно относится к защитникам Родины.</p> <p>Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p>	<p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</p> <p>Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</p> <p>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;</p> <p>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</p>

	<p>Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение. Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями. Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.). Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей. Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями. Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении. Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений. Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).</p>	<p>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны. Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям. Использует правила этики и культуры речи. Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его. Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>
--	--	--

	<p>Слушает и уважает мнения других людей.</p> <p>Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать.</p> <p>Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</p> <p>Осознанно принимает решения и несет за них ответственность.</p> <p>Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</p> <p>Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно.</p> <p>Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей месту в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</p> <p>Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</p> <p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в</p>	<p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</p> <p>Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.</p> <p>Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</p> <p>Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</p>

	<p>решении посильных, но серьезных общественных задач. Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</p> <p>Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p> <p>Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения.</p> <p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	<p>Интересуется занятиями художественным творчеством; Поддерживает опрятный внешний вид.</p> <p>Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>Имеет первичные представления о многонациональных народах</p>	<p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p>

	<p>России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>Понимает, что все люди имеют равные права.</p> <p>Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</p> <p>Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	<p>Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры.</p>	<p>Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</p> <p>Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>	<p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Самостоятельно организует поиск информации</p> <p>Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</p> <p>Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p>
<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью.</p> <p>Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе.</p> <p>Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе</p>	<p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</p> <p>Бережно относится ко всему живому.</p> <p>Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>



	<p>в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	
<p>Воспитание культуры труда</p>	<p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами. Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей). Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного. Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения. Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии. Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе. Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях. Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Активно участвует в общественно полезной деятельности. Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для</p>	<p>Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества. Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности. Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях. Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.). Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>

### 2.3.3. Содержательный раздел

#### 2.3.3.1 Уклад.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДООУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### ***Основные традиции воспитательного процесса в ДООУ:***

- 1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.*
- 2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.*
- 3. Воспитатели и специалисты ДООУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.*
- 4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.*
- 5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.*

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** - педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются

многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### **2.3.3.2. Воспитывающая среда.**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности — это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад — это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте,

основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие — это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи

детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### **2.3.3.3. Общности (сообщества)**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми старшей группы всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;



- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;

- родительские клубы,
- мастер-классы;
- консультации в форме «Вопрос - ответ» в чатах по средствам сети Интернет;
- официальный сайт ДОО в сети интернет и соц. сети Вконтакте;
- привлечение к участию в культурных, оздоровительных, благотворительных мероприятиях ДОО,
- привлечение к участию в праздниках ДОО, традиционных событиях ДОО.

В Программу воспитания включен раздел, *посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий* (см. Приложение № 3)

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОО.

### **События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок тематических детских поделок;
- ✓ экскурсии в музей, в общеобразовательную организацию, посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

-компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей старшей группы.

### **2.3.3.7. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в праздниках, торжественных мероприятиях, соревнованиях;

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности (сбор макулатуры, Акция «Бессмертный полк», «Неопалимая купина» и т.д.);

- участие представителей организаций-партнеров в организации выставок творческих работ, участие в конкурсах, соревнованиях («Разукрасим мир стихами», «Я Пушкина читаю строки» «Лыжня России» и т.д..).

## **2.3.4. Организационный раздел**

### **2.3.4.1. Кадровое обеспечение.**

#### **Кадровые условия реализации Федеральной программы**

Воспитатель Шпаковская Оксана Владимировна (1 категории)

Воспитатель Ковалева Галина Николаевна (1 категории)

Инструктор по физ. культуре Ирина Владимировна

Музыкальный руководитель Плавинская Елена Анатольевна

Психолог Рубан Ольга Геннадьевна

### **2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

### **2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания

и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3. Организационный раздел Программы:**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;



- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации РППС

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;  
возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- ✓ требованиям ФГОС ДО;
- ✓ образовательной программе ДОО;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 5-6 лет старшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы «Семицветик»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство групп организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Уголок патриотического воспитания  Уголок сюжетно-ролевых игр	Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции открыток с изображением Санкт-Петербурга, Москвы, с родами войск Российской армии, книги, карты, дидактические игры, пазлы.  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница».
Познавательное развитие	Уголок сенсорного развития  Математический уголок  Уголок природы  Уголок экспериментирования	Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др.  Раздаточный и демонстрационный счетный материал, геометрические фигуры, занимательные и познавательные математические игры и т.д.  Большое количество настольных дидактических игр на природоведческую тему, энциклопедий, иллюстраций, демонстрационных картин; природоведческая литература, комнатные растения; календарь природы; коллекция природных материалов.  Емкости разной вместимости, песочные часы, лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др.

Речевое развитие	Уголок театрального творчества	Наборы театра бибабо, пальчикового театра, маски, варежковый театр, теневой театр, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций.
	Уголок речевого развития	Предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей.
	Мини библиотека	Книги в соответствии с программой, Портреты поэтов и писателей.
Художественно-эстетическое развитие	Уголок творчества	Материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, предметы искусства, бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин.
	Уголок музыкального развития	Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки.
	Уголок конструирования	Различные виды строительного материала.
Физическое развитие	Уголок физического развития	Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д.
	Уголок здорового образа жизни	Игры, картинки, иллюстрации.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

План развития РППС в группе «Семицветик» на 2023-2024 учебный год см. Приложение №5...

### **3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:
  - к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала.
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов)

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.</li> <li>– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Формирование культуры безопасности» у детей от 3 до 8 лет, парциальная программа, Л.И. Тимофеева;</li> <li>- «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина</li> <li>-Беседы об основах безопасности с детьми Т. А. Шорыгина..</li> <li>-Методика использования русских народных игр в ДОУ Н. А. Тимошкина</li> <li>-Детям о традициях и праздниках русского народа. С. Ю. Куликова.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия по формированию элементарных экологических представлений О. А. Соломенникова</li> <li>-Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</li> <li>-Конспекты комплексных занятий О. А. Новиковская</li> <li>- Конспекты комплексных занятий Н. С. Голицина</li> <li>-Петербурговедение для малышей. Г.Т. Алифанова</li> <li>-Занятия по математике в детском саду Л.С. Метлина.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Помораева И.А., Позина В.А.</li> </ul>
Речевое развитие	-Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова.

	<p>-Занятия по развитию речи в детском саду. О. С. Ушакова.</p> <p>-Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине Н. В. Нищева.</p> <p>-Демонстрационный материал. Беседы по картинам.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова</p> <p>-Развивайте у дошкольников творчество Т. Г. Казакова.</p> <p>-Изобразительная деятельность в детском саду. И. А. Лыкова.</p> <p>- Занятия по изобразительной деятельности Е. В. Саллинен</p> <p>- Лепка Д. Н. Колдина</p> <p>- Обучение детей лепке, рисованию, аппликации Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон</p>
Физическое развитие	<p>-Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И.</p>

### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель

растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);



Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).  
\*Алешковский Ю. «Кыш и Двапортфеля», «Кыш и я в Крыму» Андерсен Х.К. «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», «Цветы маленькой Иды» и др. Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка» Бианки В. «Как муравьишка домой спешил», «Где раки зимуют» Верзилин Н. «По следам Робинзона» Верн Ж. «Вокруг света в восемьдесят дней» (в пересказе для детей) Гаршин В. «Лягушка-путешественница» Грибачёв Н. «А это мы! Лесные истории» Дерягина Л. «Путешествие в город Сломанных игрушек» Драгунский В. «20 лет под кроватью», «Похититель собак» в сборнике «Денискины рассказы» Ершов П. «Конёк-горбунок» Железников В. «Троп» Зоценко М. «Великие путешественники» Катаев В. «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик» Кервуд Дж. О. «Бродяги Севера» Киплинг Р. «Слонёнок», «Рикки-Тикки-Тави», «Как леопард стал пятнистым» Коржиков В. «Весёлое мореплавание Солнышкина» Котин М. «Пугалки для непослушных детей» Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Линдгрэн А. «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше», «Приключения Эмиля из Лённеберги», «Пеппи Длинныйчулок» Медведев В. «Баранкин, будь человеком!», «Приключения солнечных зайчиков» Милн А.А. «Винни-Пух и все-все-все» (в переводе Б. Заходера) Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Мишкина каша», «Телефон», «Дружок», «Фантазёры», «Метро» Остер Г. «Котёнок по имени Гав», «Зарядка для хвоста», «Подземный переход», «Привет мартишке», «А вдруг получится!!!», «Испорченная погода», «Обитаемый остров», «Это я ползу», «Бабушка удава», «Великое закрытие», «Куда идёт слонёнок», «Как лечить удава», «Легенды и мифы Лаврового переулка», «Сказка с подробностями» Паустовский К. «Прощание с летом» Пермяк Е. «Чижик-Пыжик», «Волшебная радуга» Пинясов Я. «В

зимнюю стужу» Пришвин М. «Лисичкин хлеб», «Лесной доктор», «Ёж», «Золотой луг» Родари Дж. «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы» Скребицкий Г. «Зайкин год», «Кто как зимует», «Кто как лето проводит» Снегирёв Г. «Как животных цвет защищает» Токмакова И. «Где спит рыбка» Толстой А. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Трэверс П. «Мэри Поппинс» Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья», «Про Веру и Анфису», «Дядя Фёдор, Пёс и Кот», «Каникулы в Простоквашино» Чарушин Е. «Медвежонок», «Медвежата», «Волчишко» Чуковский К. «Бармалей», «Тараканище», «Крокодил», «Краденое солнце», «Приключения Бибигона» Янссон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение», «Мумитроль и страшная комета», «Шляпа волшебника»

Литература о здоровье для детей Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья: Учебное пособие для дошкольного возраста. М., 1995. Прокофьева С., Сапгир Г. Румяные щёки. М., 1989. Ротенберг Р. Расту здоровым. Детская энциклопедия здоровья. М., 1996. Семёнова И. Неболейка, М., 1997.

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **Примерный перечень анимационных произведений**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.  
*Слайдовые презентации <http://www.detkityumen.ru/presentations> — презентации о флоре и фауне, временах года, географии, человеке и его открытиях в разных областях знаний.*

### **3.4. Режим и распорядок дня**

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре

воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 5-6 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Режим дня  
старшей группы № 12 «Семицветик»  
общеразвивающей направленности  
холодный период (сентябрь - май)**

<b>Режимные моменты</b>
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность
Утренняя гимнастика
Утренний круг
Подготовка к завтраку, завтрак
Игры, подготовка к занятиям
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, ознакомление природой, С-Петербург)
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Конструктивная деятельность
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры
1. Занятие по ОО «Речевое развитие»
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры
2. Занятие по ОО «Физическое развитие»
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие». ФЭМП
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие». Лепка / Аппликация
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры
3. Занятие по ОО «Физическое развитие»
Занятие по ОО «Речевое развитие» (грамота)
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие». Рисование
Совместная деятельность детей и взрослого, гигиенические процедуры
1. Занятие по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Игры, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры
Второй завтрак
Подготовка к прогулке. Прогулка
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры
Подготовка к обеду, обед

Подготовка ко сну, сон
Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры
3. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
Занятие по ОО «Физическое развитие»
3. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
Подготовка к полднику, полдник
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и совместная работа педагога с детьми
Музыкальный досуг
Вечерний круг
Подготовка к прогулке, прогулка
Возвращение с прогулки, уход детей домой

**Режим дня на летний период старшей группы  
общеразвивающей направленности**

Прием детей (на улице)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00 – 8.10
Приход с улицы, КГН, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	8.10 – 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35 – 8.55
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (группа/улица)	8.55 – 10.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы (группа/улица)	
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки. КГН.	10.40 – 12.05
Подготовка к обеду. Обед.	12.05 – 12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15 – 12.45
Постепенный подъем, воздушные процедуры. Игры. Самостоятельная деятельность детей	12.45 – 15.15
	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 - 15.55

Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. КГН	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.15 – 17.00
Прогулка. Уход домой	17.00 – 19.00

### Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

### Режим дня на время карантина

- Тщательный осмотр детей при утреннем приёме
- Увеличение продолжительности прогулок за счёт отмены части занятий.

### Щадящий режим

Рекомендуется детям после перенесённых острых заболеваний.

- Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, прыжки, лазание, подвижные игры);
- Закаливание проводится по щадящей методике;
- Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми);
- Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последним)

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 12 «СЕМИЦВЕТИК» 2023-2024 учебный год

День недели		
<b>Понедельник</b>	1. Познавательное развитие	9.00 – 9.25
	2. Художественно-эстетическое развитие (Конструктивная деятельность)	9.35 – 10.00
	3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	15.30 – 15.55



<b>Вторник</b>	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие	8.55 - 9.20 9.30 – 9.55
<b>Среда</b>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 3. Физическое развитие (улица/зал)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 11.45 – 12.10
	Муз. досуг	3-я среда 16.20 – 16.45
<b>Четверг</b>	1. Речевое развитие(грамота) 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 3. Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 15.30 – 15.55
<b>Пятница</b>	1. Социально-коммуникативное развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	9.00 – 9.25 15.30 – 15.55

### 3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы.

#### Федеральный календарный план воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 108

№	Содержание дел, событий, мероприятий	Срок исполнения	Ответственные, исполнители
<i><b>Патриотическое направление воспитания</b></i>			
<b>1</b>	Международный день мира	21 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>2</b>	Праздник белых журавлей	22 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>3</b>	День народного единства	4 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>4</b>	День Государственного герба РФ	30 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>5</b>	День Героев Отечества	9 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>6</b>	День Конституции	12 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>7</b>	День полного освобождения	27 января	Педагоги ДОУ, воспитанники,

	Ленинграда от фашистской блокады		родители (законные представители)
<b>8</b>	День российской науки	8 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>9</b>	День защитника Отечества	23 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>10</b>	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>11</b>	День Победы	9 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>12</b>	Социальная акция «Бессмертный полк»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>13</b>	Акции «Открытие Ветерану», «Окна Победы»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>14</b>	День рождения города Санкт-Петербург Экспозиция (выставка) «Красота Санкт-Петербурга»	27 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники,
<b>15</b>	День России	12 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>16</b>	День военно - морского флота	30 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>17</b>	День Государственного флага РФ	22 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Духовно-нравственное направление воспитания</i></b>			
<b>18</b>	Международный день родного языка	21 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>19</b>	Новый год (традиции празднования Нового года в России)	31 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>20</b>	Экспозиция (выставка) «Новогодняя сказка»	декабрь	Педагоги ДОУ, воспитанники

<b>21</b>	«Масленица – Широкая боярыня»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>22</b>	День славянской письменности и культуры	24 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>23</b>	День русского языка	6 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>24</b>	День народных игр и забав	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Социальное направление воспитания</i></b>			
<b>25</b>	День знаний	1 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>26</b>	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>27</b>	Международный день дорожной безопасности Экспозиция (выставка) «Уроки светофора»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>28</b>	День интернета	30 сентября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>29</b>	Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>30</b>	День отца в России	3-е воскр. октября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>31</b>	День матери в России	26 ноября	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>32</b>	Экспозиция (выставка) «Подарок для мамочки»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>33</b>	Акция «Дарите книги с любовью»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)

<b>34</b>	Международный женский день	8 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>35</b>	Экспозиция (выставка) «С любовью для мамы.....»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>36</b>	День семьи, любви и верности	8 июля	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>37</b>	Международный день защиты детей	1 июня	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>38</b>	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>39</b>	День светофора	5 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Познавательное направление воспитания</i></b>			
<b>40</b>	Экскурсии выходного дня в парк (лес)	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>41</b>	Эколята - дошколята молодые защитники природы	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>42</b>	Акция «Крышечки доброты»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>43</b>	«Сдай макулатуру – Спаси дерево!»	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные, представители)
<b>44</b>	День защиты животных	4 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>45</b>	Всемирный день снега	22 января	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>46</b>	Международный день птиц	1 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>47</b>	Международный день Земли	22 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники

<b>48</b>	Экспозиция (выставка) «Удивительный космос»	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i></b>			
<b>49</b>	Физкультурно – спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>50</b>	Спортивное развлечение «Веселые старты»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>51</b>	Неделя зимних игр и забав	январь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>52</b>	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>53</b>	День здоровья	7 апреля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>54</b>	Музыкально- спортивное развлечение ко Дню защиты детей	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>55</b>	День физкультурника	12 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</i></b>			
<b>56</b>	Праздник Весны и Труда	1 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>57</b>	Экскурсии в магазин, в аптеку парикмахерскую, в библиотеку, школу	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>58</b>	Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Эстетическое направление воспитания</i></b>			
<b>59</b>	Международный день музыки	1 октября	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>60</b>	Экспозиция (выставка) «Осенняя фантазия»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)

<b>61</b>	Международный день художника	8 декабря	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>62</b>	День памяти А.С. Пушкина	10 февраля	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>63</b>	Неделя детской книги	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>64</b>	«Всемирный день театра»	27 марта	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>65</b>	Экскурсии в музеи и театры Санкт - Петербурга	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители (законные представители)
<b>66</b>	День музея	18 мая	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>67</b>	День российского кино	27 августа	Педагоги ДОУ, воспитанники

**Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей**

Месяц	образовательные области	цели/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. деятельность, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.)
IX-2023г	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>До свиданья, лето!</p>	<p>Закрепить представление о лете как о времени года. Развивать умение находить характерные признаки лета. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи между изменениями в живой и неживой природе.</p> <p>Учить составлять рассказы из опыта передавая хорошо знакомые события, рассказ о лете из личного опыта по плану воспитателя. Формировать элементарные математические представления.</p> <p>Учить детей рассматривать картину с опорой на вопросы воспитателя. Воспитывать у детей художественный вкус развивать образное восприятие, отражать в рисунке впечатления, полученные летом, развивать творческую активность.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина. Совершенствовать умение раскатывать между ладоней шар и «колбаски». Воспитывать внимание и аккуратность, эстетический вкус.</p>	<p>Беседа «Лето красное прошло».</p> <p>Составление рассказов по картинкам.</p> <p>Придумывание рассказов по теме «Как я провел лето».</p> <p>Лепка по замыслу с использованием природного материала «Летний узор».</p> <p>Рисование «Лето красное», «Воспоминание о лете» (отражение в воде)</p> <p>Рисование «Космоя»</p> <p>Лепка «Солнышко лучистое»(прием налепа).</p> <p>Бояринов В. «Кончается лето»</p> <p>Майков А. «Пролетело лето»,</p> <p>Н. Кнушевицкая «Куда спряталось лето», «Летняя ночь». «Озорное лето»</p> <p>Трутнева Е. «До свиданья, лето!», «Улетает лето»</p> <p>П/И «Пузырь», П/И «День и ночь»</p>

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Здравствуй, осень».</p> <p>Осенние цветы.</p> <p>2 недели</p>	<p>Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Развивать умение находить первые признаки осени. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи между изменениями в живой и неживой природе. Учить составлять описательные рассказы по картине. Учить узнавать и называть осенние цветы (гладиолусы, астры). Развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать художественный вкус. Обогащать словарь детей по теме «Осень».</p> <p>Обучение бросанию вдаль мячей поочередно правой и левой руками</p>	<p>Рассказывание по тематическим картинкам «Осень в Санкт-Петербурге»</p> <p>Составление коллективного рассказа «Осень на участке детского сада»</p> <p>Рисование «Осенние цветы»</p> <p>Аппликация «Осенний букет»</p> <p>Заучивание наизусть А.И.Плещеев «Осень наступила»</p> <p>Д. и «Что бывает осенью», «Какое время года», «Осенние листья», «Что бывает осенью?», «Угадай цветок»</p> <p>Чтение стихотворения В. Орлова «Осенние задания»</p> <p>А. Фет «Осень».</p> <p>Г. Скребицкий «Осень».</p> <p>К. Ушинский «Четыре желания».</p> <p>А. Пушкин «Осень».</p> <p>Художественная литература: Н. Сладков «Любитель цветов» В. Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Игра-соревнование «Кто дальше?»</p> <p>ПМ – пятнашки «Дождь»</p> <p>П/И «Небо в луже»</p>
--	--	---	--	---



	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Осень. Приметы осени»</p>	<p>Закрепить знания о приметах осени, познакомить с пословицами и поговорками.</p> <p>Учить понимать закономерности явлений природы. Систематизировать и дополнить знания детей о взаимосвязях, существующих в экосистемах. Развивать умение сравнивать различные периоды осени.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения выразительно передавая диалоги действующих лиц.</p> <p>Познакомить детей с таким жанром живописи, как пейзаж, с содержанием картины, формировать умение воспринимать содержание пейзажной картины, понимать красоту природы, которую изобразил художник, закрепить умение выделять оттенки цветов как средство выразительности, развивать умение составлять описательные рассказы, обогащать словарь детей образными выражениями. Развивать эстетический вкус, знакомить с движениями, выполняемыми в хороводе.</p>	<p>Рассматривание Ф. Васильев «Перед дождем»</p> <p>Творческая мастерская: рисуем «Портрет» осеннего кленового листа.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Рябинка»</p> <p>Лепка по замыслу с использованием природного материала «Осенний узор».</p> <p>Музыкально - ритмические движения «Хоровод цветов»</p> <p>Комп. Презентация «Красавицаосень»</p> <p>Чтение, обыгрывание сказки В. Зотова «Заяц-русак»</p> <p>Е. Трутнева «Грибы»</p> <p>В. Катаев «Грибы»</p> <p>А. Прокофьев «Боровик»</p> <p>Я. Тайц «Про ягоды».</p> <p>Викторина «Здравствуй, Осень».</p> <p>Г. Скребицкий «Осень».</p> <p>А. Пушкин «Осень».</p> <p>А. Толстой «Осень».</p>
<p>Х- 2023г</p>		<p>«Лес. Грибы. Ягоды»</p>	<p>Совершенствование навыков ориентировки в пространстве леса для жизни человека и животных.</p> <p>Формировать представление о дарах леса, их пользе и опасности (грибы, ягоды). Обогащать речь глаголами, обозначающими действие животных,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины Е. Зуева</li> <li>• «Дары лесов» Рисование «Дары леса».</li> <li>• Аппликация «На лесной полянке выросли грибы». Беседа «Грибы: друзья или враги?» НОД.</li> </ul>

			<p>прилагательными, обозначающими признаки. Формировать желание отражать красоту природы в художественно – творческой деятельности. Расширять представления детей о значимости леса. Расширять представления о многообразии растительного мира, о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Систематизировать знания о пользе отличительные особенности деревьев и кустарников. Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать. Формирование умения образовывать относительные прилагательные (кленовый, берёзовый, осиновый). Расширение активного глагольного словаря (оппадают, вянут, засыхают).</p>	<p>Разгадывание загадок по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дары лесов»</li> <li>• Чтение А. Плещеев «Ель».</li> <li>• Экологическое лото</li> <li>• Настольно-дидактическая игра «Найди пару»</li> <li>• Настольная игра «В лесной стране»</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: "Чудо-вода"</li> <li>• Д/И «Куда улетел лист?»</li> <li>• В. Даль «Война грибов с ягодами».</li> <li>• Д.И. «Продолжи предложение» по теме «С какого дерева листочек?», «Прогулка по лесу».</li> <li>• Е. Трутнева «Грибы»</li> <li>• А. Прокофьев «Боровик»</li> <li>• Я. Тайц «Про ягоды».</li> <li>• Н. Кнушевицкая «Подосиновик», «Белый гриб», «Мухомор».</li> <li>• Н. Кнушевицкая «Черника», «Малина»</li> <li>• С/Р игра «Поездка в лес за грибами»</li> <li>• Игра малой подвижности: «По грибы»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «По ягоды»</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	«Огород. Овощи»	Уточнить знания детей о хозяйственно – бытовой деятельности человека осенью. Расширять представление детей о характерных свойствах овощей (форма, цвет), дать представление о выращивании овощей, развивать умение сравнивать, используя модели. Учить описывать внешний вид фруктов, опираясь на вопросы воспитателя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Уборка овощей»</li> <li>• Составление описательного рассказа «Огород. Овощи»</li> <li>• Беседа: «Что где растет? »</li> <li>• Лепка «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</li> <li>• Рисование «Огурцы и помидоры»</li> </ul>	
Познавательное развитие				

<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>			<p>Познакомить с народной сказкой «Вершки и корешки», учить инсценировать эпизоды сказки. Воспитывать умение слушать сказку, развивать интерес к народному творчеству. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности овощей. Формирование рациональных приёмов обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений через все органы чувств (овощи, муляжи овощей). Закрепление и расширение обобщённых представлений об овощах, сборе урожая, заготовке овощей на зиму. Закрепление умения различать круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, определять взаимоположение предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.</p>	<p>(Натюрморт),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Овощи на тарелочке»</li> <li>• «Аппликация» «Заготовки на зиму»</li> <li>• Разучивание стихотворения Ю. Тувима. «Овощи»</li> <li>• С.р. игра «Семья»: сюжет «Работаем на огороде», «Шоферы»</li> <li>• Д. И «Чудесный мешочек» (овощи).</li> <li>• Настольно-печатные игры «Где растёт?», «В саду ли, в огороде».</li> <li>• Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки».</li> <li>• Н. Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».</li> <li>• Отгадывание загадок по теме</li> <li>• П/И «Капуста»</li> </ul> <p>С/Р игра «Овощной магазин»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Сад. Фрукты»</p>		<p>Уточнить знания детей о хозяйственно – бытовой деятельности человека осенью. Учить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по способу их применения). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные изменения. Формировать представление " О пользе фруктовых соков». Формировать у детей осознанное отношение к своей жизни, своему здоровью. Расширять</p>	<p>Д/И «Осень фрукты нам приносит»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Фрукты»</li> <li>• Рассказывание рассказа Л.Н.Толстого "Косточка"</li> <li>• Лепка. «Фруктовая ваза».</li> <li>• Рисование «Фрукты» (рисование гуашью).</li> <li>• Пересказ сказки В. Сутеева «Яблоко».</li> <li>• Рисование «Натюрморт с фруктами».</li> <li>• Отгадывание загадок по теме</li> <li>• Чтение Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»</li> </ul>

			<p>представления о профессии садовника. Расширять знания о фруктах (так же и экзотических). Представлений детей о характерных свойствах фруктов (форма, цвет), дать представление о выращивании фруктов, развивать умение сравнивать, используя модели. Обогащение активной речи относительными прилагательными (яблочный, грушевый, сливовый...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...»</li> <li>• М. Исаковский «Вишня»</li> <li>• Игра «Чудесный мешочек» (фрукты).</li> <li>• Д.И. «Найди по описанию», «Четвертый лишний», «Подбери слово».</li> <li>• Пальчиковая гимн. «Компот»</li> <li>• Музыкальное развлечение «С любовью к Петербургу»</li> </ul> <p>Выставка работ «Осенняя мозаика»</p>
		«Деревья осенью»	<p>Уточнять и расширять представление о втором периоде осени - золотая осень. Закрепить умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием природы. Закрепить знания правил поведения в природе формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить. Научить детей называть названия деревьев образовывая существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Освоение опосредованного сравнения сравнения предметов по длине, ширине высоте с помощью условной меры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с миром природы. «Осенний лес»</li> <li>• Рисование. «Листья деревьев» (по мокрому листу)</li> <li>• Рассматривание картины «Осень золотая»</li> <li>• Аппликация «Осенний лес»</li> <li>• Отгадывание загадок по теме</li> <li>• И Токмакова «Деревья».</li> <li>• К. Ушинский «Спор деревьев».</li> <li>• А. Майков «Осенние листья», «Осень»</li> <li>• Рисование «Осенние деревья»</li> <li>• Развитие речи составление рассказа по картине «Осень золотая»</li> <li>• Д.И. «От какого дерева детка», «Детки на ветке»</li> <li>• И Токмакова «Деревья»</li> </ul> <p>Д/И «Какое дерево выше? Ниже?»</p>
<b>XI-2023г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	«Перелетные птицы»	<p>Обогащать представления детей о птицах, как о живых существах, живущих на земле. Формировать представление о перелетных птицах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Перелетные птицы»</li> <li>• Разучивание стихотворения Благиной «Улетают, улетели»</li> <li>• Лепка «Лебеди на озере»</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>			<p>Учить узнавать и называть перелетных птиц, их характерные особенности. Расширять знания о повадках птиц, их приспособленности к среде обитания в осенний период. Учить сравнивать, анализировать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Формирование умения рисовать нетрадиционной техникой (примакивание осеннего листика и дорисовка рисунка кистью)</p> <p>Знакомство детей со скульптурным способом лепки: оттягивание нужного кол-ва пластилина от целого куска для моделирования частей тела птиц.</p> <p>Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Развитие навыков импровизации. Учить при инсценировка пользоваться прямой и косвенной речью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки Д.Н. Мамин - Сибиряк «Серая шейка»</li> <li>Рисование по сказке Д.Н. Мамина Сибиряка «Серая шейка»</li> <li>• Рисование «Ласточки улетели»</li> <li>• Штриховка «Птицы»</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра «Птичка и птенчики»</li> <li>• Д. и «Что за птица?», «Голоса птиц частей». «Расскажи о птице», «Узнай птицу по силуэту», «К нам прилетели», «Расскажи о птице», «Угадай, чего не стало»</li> <li>• Дидактическое упражнение «Сложи птицу из частей».</li> <li>• П. и «Птицы - гнезда - птенцы, «Птичка и клетка», «Ласточка».</li> <li>• Чтение В. Бианки «Сова»</li> <li>• В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи».</li> <li>• А. Майков «Ласточка»</li> <li>• Д.Н. Мамин - Сибиряк «Серая шейка»</li> <li>• Л.Н. Толстой «Лебеди»</li> <li>• Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».</li> </ul> <p>Отгадывание загадок по теме</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>«Мебель»</p>		<p>Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов, выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку (выбрать все столы с круглой столешницей)</p> <p>Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними.</p> <p>Совершенствование умения определять</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Энциклопедия для малышей в сказках»:</li> <li>• - «Как появилась мебель? »</li> <li>• С.Я. Маршак «Откуда стол пришёл?»</li> <li>• Упражнение «Раздели и заberi»</li> <li>• Д/И «Расставим мебель»</li> <li>• Лепка «Стол и стул»</li> <li>• Рисование «Наша группа»</li> </ul>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>			<p>направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Активизация словаря: глушь, бревно, столярная мастерская, чертёж.</p> <p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (поставить, расставить, подставить)</p> <p>Формирование умения соблюдать в лепки пропорции и соотношение частей по размеру.</p> <p>Совершенствование техники владения изобразительными средствами, развития чувства композиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература:</li> <li>• - Б. Заходер «Кровать», «Вредный кот»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</li> <li>• П/И «Метелица»</li> <li>• П/И «Ловишки»</li> <li>• С/Р игра «Мебельный магазин»</li> <li>• Игровая ситуация «К чему это может привести. Чего нельзя делать в отсутствии взрослых»</li> <li>• Рассказывание сказки С. Маршака «Кошкин дом»</li> <li>• «Путешествие в прошлое кресла»</li> <li>• Д/И «Мебельный магазин»</li> </ul>
	<p>«Зимние забавы»</p> <p>«Новый год»</p>		<p>Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Рассказать детям о том, как люди готовятся к встрече Нового года: покупают подарки, елки, новогодние украшения, наряжают елки, шьют новогодние костюмы, украшают дома, приглашают Д. Мороза и Снегурочку.</p> <p>Соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа.</p> <p>Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.</p> <p>Создать положительный эмоциональный фон радости, ожидание праздника.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание по картине «Зимние развлечения».</li> <li>• Рассказ воспитателя (презентация)</li> <li>«Новый год от Петра I до наших дней»</li> <li>• Аппликация «Новогодняя открытка».</li> <li>• Рисование «Письмо Деду Морозу в картинках».</li> <li>• Беседа «Что такое Новый год?».</li> <li>• Составление рассказа из опыта «Новогодний праздник в детском саду».</li> <li>• Поделка своими руками: «Елочная игрушка».</li> <li>• Чтение П. Ханачкова «Как отмечают Новый год дети по всему миру»</li> <li>• Сборник «Новогодние сказки»</li> <li>• Г.Х. Андерсен «Снежная королева»</li> </ul>

			<p>тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</p> <p>Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Новогодний праздник.</li> </ul> <p>Познавательльно-экспериментальная деятельность: «Тайны снега и льда»</p>
I- 2024г	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	Дикie животные зимой».	<p>Дать представление об образе жизни зимой диких животных их сходстве и различию по внешнему виду, питанию. Воспитывать интерес к дикой природе, формировать понимание ценности живого, желание защитить и сохранить. Учить называть животных наших лесов, совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными. Закрепить знания детей о многообразии животного мира, о жизни диких животных зимой в лесу (как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях). Учить устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиях зимы. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы литературных произведений (рисование «Лисичка сестричка и серый волк»). Учить в лепке передавать выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Как животные зимуют? »</li> <li>Беседа о диких животных России, их образе жизни, питании, жилищах зимой.</li> <li>Рисование «Лиса»</li> <li>«Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»</li> <li>Пересказ Сказки «Лисичка-сестричка и волк».</li> <li>Рисование. «Лисичка-сестричка и волк».</li> <li>Лепка. «Рыжая плутовка»</li> <li>Внесение настольной игры «Животные леса».</li> <li>П.И. «Хитрая лиса», «Совушка - сова», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Снег, снежок».</li> <li>Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»,</li> <li>ДЖ. Харрис «Братец Лис и братец Кролик»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Ветеринар».</li> <li>Д/И «Чей хвост, чья голова?».</li> <li>«Назови семью», «Что умеют делать звери?», «Отгадай загадку и изобрази животное», «Кто, где живёт», «Назови животных только на этот звук»</li> <li>Просмотр презентации «Дикие</li> </ul>

				<p>животные»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с мячом «Назови животное», «Лесные жители».</li> <li>• Рисование по трафарету диких животных и раскрашиваем</li> <li>• Силуэтное вырезание фигур животных из бумаги</li> <li>• А.К. Толстой «Белка и волк».</li> <li>• Р.н.с. «Заюшкина избушка»</li> <li>• Г. Снегирев «След оленя»</li> <li>• С/Р игра «Цирк»</li> </ul> <p>Е.И.Чарушин «Лисята»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Домашние животные зимой»</p>	<p>Расширять представления детей о домашних животных и их детенышах. Уточнить знания об их внешнем виде, где живут, чем питаются. Обогащать представления об уходе за домашними животными и пользе, которую они приносят человеку. Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище). Развивать умение устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единица времени: сутки, неделя, месяц, год. Формировать интерес и бережное отношение к животным. Закреплять умение детей вырезать круги из квадратов овалы из прямоугольников создавая образ и обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (овечка меньше ягненка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Обитатели скотного двора», «Кто живет в молочной стране?».</li> <li>• «О зимних изменениях в природе и жизни на селе». Рассказывание из личного опыта «Письмо друзьям о наших домашних животных».</li> <li>• Аппликация: «Овечка».</li> </ul> <p>Рисование декоративное: «Дымковская игрушка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Барашек». Заучивание стихотворения Р.Х. Фархади «Про ослика».</li> <li>• Компьютерная презентация «Домашняя ферма».</li> <li>• Д/И: «Подбери и назови», «Скажи правильно», «Скажи наоборот», «Как называется». Чтение художественной литературы: Н. Телешов</li> <li>• «Крупеничка», А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный».</li> <li>• Рассматривание картины Б. Кустодиева «Зима». Штриховки</li> </ul>	



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Животные». Игры со строительным материалом: «Домашняя ферма».</li> <li>• Игры с блоками Дьенеша. Выкладывание изображений животных из геометрических фигур.</li> <li>• просмотр м. ф. «Уроки тётушки</li> <li>• Совы. На ферме». Domino «Животные». С.Р./И: «Ферма», «Ветеринарная клиника».</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	Животные севера животные жарких стран	<p>Формировать умение узнавать новую информацию, поддерживать детскую любознательность к разным частям Земли, расширять знания детей о Крайнем Севере (жители Севера). Познакомить детей с его обитателями (белый медведь, северный олень, песец, полярный волк) их внешним видом, образом жизни, повадках. Учить самостоятельно составлять рассказы по картине.</p> <p>Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветляя цвет добавляя в краску воду. Закреплять умение детей обобщать предметы: объединять и в группы по существенным признакам.</p> <p>Формировать обобщенные представления о животных жарких стран. Познакомить с особенностями растительного и животного мира Африки. Познакомить детей с домашними животными жарких стран (слон, страус, верблюд, лама), назначении и пользе для человека.</p>	<p>Рассматривание картин «Животные Севера», «Знакомство с белым медведем». «Жители Севера».</p> <p>Чтение рассказов Скребницкого «Пингвиний пляж», «Белек», «Почему олени быстро бегают?»</p> <p>Аппликация. «Белый медведь».</p> <p>Рисование «Животные Севера».</p> <p>Д/и «Так бывает или нет», Д/и «Кто где живет»</p> <p>«Угадай, кто лишней?» «Кто чем питается?»</p> <p>«Найди отличия»</p> <p>Пальчиковые игры «Пингвины», «Животные севера»</p> <p>Ср игра «Путешествие на Север.</p> <p>Беседы о животных жарких стран.</p> <p>Пересказ рассказа Е.Чарушина «Слон»</p> <p>Составление рассказа по игрушке.</p> <p>Рассматривание картины «Слоны».</p> <p>Лепка. «Слон»</p> <p>Рисование. «Слон», «Домашние</p>
--	--	---	--

			<p>Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания. Воспитывать интерес к окружающему миру. Продолжать формировать чувства любви к природе, окружающему миру. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали пользуясь стеклой.</p>	<p>животные жарких стран». Рисование по замыслу «Ай, да Африка». Д. игра «У кого что есть?», «Узнай животное по признакам», «Хищники или травоядные?», «Подскажи словечко», «Один - много», «Кто у кого?» «Узнай по описанию». Чтение худ. литературы: С. Васильева «Бегемот», К.И.Чуковский «Доктор Айболит» Отгадывание загадок по теме.</p>
--	--	--	--	--

<p><b>II-2024г.</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>«Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте»</p>	<p>Расширить и систематизировать знания детей о транспорте, об истории транспорта. Формировать представление детей о разных видах транспорта. Познакомить собобщающим понятием «Транспорт». Дать представление о значении транспорта для людей. Закрепить правила поведения в общественном транспорте. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в коллективе детей, уважать мнение друг друга, уважительно относиться к продуктам деятельности. Расширять и закреплять представления о профессиях людей, работающих на транспорте.</p>	<p>Беседа «Что такое транспорт и зачем он нужен» Лепка «Светофорик» Рассматривание картины «Машины на нашей улице» Составление рассказа о профессии водителя. «Рисование «Легковой автомобиль» Составление описательных рассказов о транспорте. Беседа «Что было до автомобиля». Конструирование из бумаги «Светофор» Чтение рассказа М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице», В. Кожевникова «Машины». Д/И «Собери машину», «Из чего состоит машина», «Кто, чем управляет?», «Угадай, на чём поедет?», «Найди чем отличаются», «Дорожная азбука», «Где чья», «Назови</p>
-------------------------	--	---	--	---

				<p>одним словом», «Едет, плавает, летает».</p> <p>Модельно - конструктивная деятельность «Грузовая машина» из блоков Дьенеша.</p> <p>П.И «Автомобили», «Стоп, машина»</p> <p>С.р игра «Автосалон».</p> <p>Чтение: Н. Кнушевицкая «Троллейбус», «Метро», «Автобус»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Дорога Жизни»</li> </ul> <p>С/Р игра «Путешествие».</p>
--	--	--	--	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Детский сад. Профессии. Трудовые действия»	<p>Вовлекать детей к участию в коллективном разговоре о профессиях сотрудников детского сада. Уточнить знания, почему детский сад называется именно так. Дать знания об общественной значимости детского сада. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Познакомить с разнообразием профессий в детском саду и их значимостью обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив цель, инструменты и оборудование содержание действий, результат): повар готовит еду для детей сада, врач следит за здоровьем детей. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных.</p>	<p>Беседа «Кто работает в детском саду».</p> <p>Рассматривание картины «Мы играем»,</p> <p>Чтение стихотворения «Воспитатель детского сада»</p> <p>Составление рассказов по теме «Безопасность в детском саду», «О чем нам рассказало полотенце»</p> <p>Рисование «Все болезни лечит врач»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Ходит повар в колпаке».</li> </ul> <p>Рисование «Мы гуляем в детском саду»</p> <p>С/Р игра «Детский сад», «Оденем кукол красиво»</p> <p>П/И «Мы веселые ребята», «Ктобыстрее добежит до флажка»</p> <p>Д. и. Игра «Узнай по описанию», «Кто позвал?», «Чей голосок?», «Опиши друга»</p> <p>«Назови профессию», «Чего не стало?»</p> <p>Экскурсии в мед. кабинет, прачечную, кухню</p> <p>Беседа «Какие есть у нас права?»</p>
--	---	--	---

				Чтение: .Матулис «Детский сад»,
Социально-коммуникативное развитие	«Наша армия»	Обогащать представление детей о государственных праздниках, День защитника Отечества. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе. Уточнить и дополнить представления детей о военных профессиях. Познакомить со знаками отличия, рангами и званиями, родами войск. Познакомить детей с великими полководцами Земли русской. Совершенствовать умение детей выполнять построение в колонну, шеренгу, умение перестраиваться. Учить детей составлять описательные рассказы о родах войск (танковых, воздушных, морских) с опорой на план воспитателя. Развивать ориентировку в пространстве. Совершенствование умения последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Продолжать обучать подвижным играм с элементами спортивной игр, играм-эстафетам.	Игра-путешествие «Защитники – Родины». Рассказ воспитателя «Российская Армия от Древней Руси до наших дней» Рисование «Пограничник». Составление описательные рассказов о родах войск (танковых, воздушных, морских). Пересказ рассказа А. Митяева «Почему армия всем родная». Чтение рассказа А. Иванова «Как Андрейка на фронт бегал». Рассматривание репродукции картины Ф. И. Невежика «Русский солдат». Аппликация «Открытка для папы» Игра-эстафета «Разведчики» Рассматривание сюжетных картинок, «Каким должен быть солдат?» Танцевально - ритмические движения «Фронтальной шафер». Беседа от богатырей до солдат Российской армии. Игровое упражнение «Мы солдаты». Слов. Игра «Скажи, наоборот» по теме «Защитники Отечества». С. р. игра «Моряки» Д/И «Что мы делали, когда?» (дни недели) эстетическое развитие Аппликация «Отважные парашютисты». Рисование «Быстрый танк».	
Познавательное развитие				
Речевое развитие				
Художественно-эстетическое развитие				
Физическое развитие				

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Комнатные растения»	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений (название, особенности каждого растения, особенности ухода за растениями). Учить узнавать и правильно их называть. Познакомить с профессиями, связанными с уходом за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Учить детей описывать внешний вид растений, правильно используя название частей растений (корень, стебель, лист, цветок); сравнивать растения, находить общее и различия. Формировать навыки выполнения трудовых функций в уголке природы.</p>	<p>Рассматривание комнатного растения «Герань»</p> <p>Аппликация «Герань в горшке»</p> <p>Рисование «Герань»</p> <p>Беседа – рассказ воспитателя «Холодный и тёплый воздух для растений»</p> <p>Составление рассказа о комнатном растении</p> <p>Разгадывание загадок о комнатных растениях.</p> <p>Д. И. «Угадай, что за растение», «Узнай растение», «Ботаническое лото», «Сложи картинку», «Путаница».</p> <p>В. Катаев «Цветик-семицветик»</p> <p>С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».</p> <p>Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».</p> <p>Н. Кнушевицкая «Герань», «Алоэ», «Фикус», «Фиалка», «Бальзамин».</p> <p>Посадка семян с последующим наблюдением.</p>
--	--	----------------------	---	---

III- 2024г.	Социально-коммуникативное развитие	«Мамин праздник. Профессии мам»	Обогащать представление детей о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Развитие знаний об истории возникновения праздника «8 МАРТА». Расширение представления многообразия и значимости женских профессий: повар, медсестра, парикмахер, швея, инженер. Продолжать знакомить детей речевыми конструкциям и моделями поведения, характерными для общения со взрослыми и сверстниками, обогащать словарный запас. Учить грамотно выражать свои мысли. Воспитывать уважительное отношение к близким.	Составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Д Чтение книги И. Красниковой «Подарок маме» Аппликация «корзинка с цветами» Лепка «Роза для мамы» Рассказывание «Женщина-труженица» П. И. «Мы веселые ребята» Конструирование из бумаги «Цветочная поляна» Заучивание стих. Е. Благиной «Посидим в тишине» Д/И. «Кто я? Угадай», «Чья мама», Ситуация общения «Поздравляем с праздником» С/Р игра «Магазин», сюжет «Выбираем подарки для близких» Чтение Михалков С. «Мамы разные нужны...» Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			

			Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть стихотворений.	«На мартовском солнышке», Н. Некрасов «Дед Мазайи зайцы» П.игра «Летает, не летает», «Мы веселые ребята», «Солнце и дождь» Д. И «Где что растет», «Загадай, мы отгадаем», «Угадай, какой наш дом», «Что подсказала природа»
--	--	--	--	---

Социально-коммуникативное развитие	«Речные, озерные, аквариумные рыбки»	Формировать представление детей о многообразии природных объектов и признаках, отличительных особенностях (родники, озера, реки, моря), воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. Дать знания о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширить представления детей об обитателях рек, озер, морей. Дать представление о том, что такое океанариум. Пополнять знания о подводном мире, его обитателях. Закреплять правильное отчетливое произношение все звуков родного языка. Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека, животных и растений. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали пользоваться стекой наносить рисунок чешуек у рыбки	Составление рассказов по картинкам «Рыбы». Рассказывание по картине «Озерные рыбы». Аппликация «Рыбки в аквариуме» Рисование «Наш аквариум». Рисование «Золотая рыбка» Рассматривание тематических альбомов. П. И. «Караси и щуки», «Рыбак и рыбки», «Море волнуется». Д. И «Чей хвост», «Кто, где живет». Н. Носов «Карасик» Чтение художественной литературы: Г.-Х. Андерсен «Русалочка», Е. Пермяк «Первая рыбка», Сладков Н. «Шёпот рыб», И. Токмакова. «Где спит рыбка», М. Яснов. «Подводная считалка», Н. Матвеева. «Рыба, рыба», Н. Кнушевицкая «Акула», «Морская звезда», «Карась».
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			
	«Птицы прилетели»	Дать представление о празднике «День птиц», познакомить с его историей. Закрепить знания о перелетных птицах, обитающих в парках и садах Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Рассказать о том, как люди заботятся о	Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». «Птицы вернулись в родные края». Лепка «Грачи» Рисование «Грачи прилетели». Составление описательного рассказа по

			птицах. Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение. Воспитывать любовь к птицам и бережное отношение к ним, желание заботиться о птицах. Учить различать птиц по внешнему виду, повадкам, пению; уточнить основные места обитания.	картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Рисование «Скворечник». Отгадывание загадок по теме. Художественная литература: Сказка «Лягушка-путешественница», В. Бианки «Лесные домишки», Г. Снегирёв «Птицы наших лесов», Г. Снегирёв «Про птиц» Чтение сказки Ганса-Христиана Андерсена «Гадкий утенок»
--	--	--	---	--

<b>IV-2024г.</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное</p>	Электрические приборы	<p>Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток», с причиной проявления статического электричества»; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах. Познакомить с основными правилами пользования электроприборами; развивать стремление к поисково-познавательной деятельности; развивать мышление, речь детей; воспитывать интерес к познанию окружающего мира; вызвать радость от открытий, полученных от опытов. Продолжать формировать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>	<p>Чтение сказки Е. Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились».</p> <p>Дидактическое упражнение «Придумай и назови».</p> <p>Д/и. «Какой, какая, какие?».</p> <p>Игровая ситуация с использованием конструктора «Лего» на тему: «Кухня для куклы».</p> <p>Беседа «Наши помощники - электроприборы».</p> <p>Загадывание загадок «Угадай электрический прибор»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность детей: рассматривание альбома «Мир вокруг нас».</p>
------------------	---	-----------------------	---	--



<p>развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Космос»</p>	<p>Расширить представление детей о космосе и космическом пространстве. Познакомить с праздником «День космонавтики». Формировать у детей представления о космосе и космонавтах (Ю. Гагарин, В.Терешкова, А. Леонов). Дать детям знания об освоении человеком космического пространства. Уточнить знания о том, почему 12 апреля – День космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма. Закреплять умение детей обобщать предметы: объединять и в группы по существенным признакам.</p>	<p>Беседа «О космосе».</p> <p>Аппликация с элементами оригами «Космический корабль».</p> <p>Рисование «Космический корабль».</p> <p>Беседа «Земля – это единственная обитаемая живыми организмами планета».</p> <p>Заучивание стихотворения В.Степанова «Юрий Гагарин».</p> <p>Рисование «Космический пейзаж»</p> <p>С/Р игра «Космодром», «Космонавты».</p> <p>Чтение: П.и. «Зарядка космонавта», В. Степанов. Юрий Гагарин, Н. Цветкова. «Космос», В. Берестов. «Луноход», Е. Левитан. «Малышам о звездах и планетах», К. Порцевский. «Моя первая книга о космосе», М. Садовский. «Космическая одежда».</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты»</p> <p>Рисование «Космический пейзаж»</p>
--	-----------------	---	---

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Почта»	<p>Формировать знания о почте.</p> <p>Формировать представления о труде работников почты, о важности и пользе их труда. Познакомить с почтовыми принадлежностями: почтовая машина, почтовый ящик, почтовая сумка, фуражка, посылка, бандероль, марка.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.</p>	<p>Рассматривание картинок и иллюстраций на тему «Почта»</p> <p>Знакомство с художественной литературой: С.Я.Маршак «Почта» (отрывки), Я. Аким «Неумейка», О. Повещенко «Почтальон»</p> <p>Аппликация: «Поздравительная открытка»</p> <p>Рисование: «Почтовая открытка»</p> <p>С/р игра «Почта»</p> <p>Д/и «Где лежит посылка?»</p> <p>П/и «Кто быстрее принесет письмо»</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	«Весенние сельскохозяйственные работы»	<p>Формирование знаний о почве, как о плодородном слое земли. Познакомить с составом почвы: песок, глина, перегной и свойствами земли: воздух, вода.</p> <p>Развитие познавательной активности, умения анализировать, делать выводы.</p> <p>Совершенствование умения делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствование умения сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствование умения последовательно называть дни недели.</p> <p>Формирование представлений о труде людей весной на селе: пахать, рыхлить, сеять; о сельских профессиях: тракторист, овощевод, садовод.</p> <p>Активизация словаря: плуг, пахота, борона, сеялка, сев, рассада.</p> <p>Формирование знаний о том, что хлеб</p>	<p>Упражнение «Подумай и отгадай»</p> <p>Упражнение «Что лишнее?»</p> <p>Экспериментальная деятельность «Опыты с почвой»</p> <p>Энциклопедия для малышей в сказках»: - «Чем пахнут землю?»</p> <p>Наблюдение за посевами в уголке природы.</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам «Весенние работы на селе»</p> <p>Чтение рассказа Г.Баллла «Новичок на прогулке». Обсуждение текста.</p> <p>Лепка «Весенний ковёр»</p> <p>Рисование «Весеннее дерево»</p> <p>Художественная литература: - Г.Бойко «Василько», А.Матулис «Храбрые бойцы»</p> <p>С/Р игра «Хлебопёки»</p> <p>Беседа: «Хлеб – наше богатство»</p> <p>Д/И: «Кто больше назовет хлебобулочных изделий», «Что съедем»</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>– главное богатство, хлеб выращивают хлеборобы: трактористы, комбайнеры, шоферы, колхозники.</p> <p>Совершенствование знаний о последовательности процесса выращивания хлеба: вспахать землю, посеять зерно, комбайн убирает хлеб, элеватор, мельница (мука), хлебозавод.</p> <p>Воспитание бережного отношения к хлебу, уважение к труду хлебороба.</p> <p>Расширение знания детей о значении хлеба в жизни человека.</p>	<p>что с супом».</p> <p>Беседа по картинкам «Откуда хлеб пришёл?»</p> <p>Презентация: «Мы о злаках вам расскажем»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность: - Превращение зерна в муку (ступка). Приготовление соленого теста для лепки.</p> <p>Лепка. «Хлебобулочные изделия».</p>
<b>V-2024 г.</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«День Победы»	<p>Обогащать представление детей о государственном празднике День Победы, его значимостью. Расширять знания детей о победе нашей страны в ВОВ. Познакомить с памятниками героям войны, расширять знания детей о том, как чтится память о погибших.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам, героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный и эмоциональный отклик и чувство гордости. Уточнять, расширять и закреплять представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих.</p>	<p>Беседа о ВОВ.</p> <p>Составление рассказа на тему «Этот день мы приближали, как могли»</p> <p>Рисование «Салют победы»</p> <p>«Великая Отечественная война; лица, дети войны».</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка».</p> <p>Рисование сюжетное «Победа».</p> <p>Рассматривание «Книги памяти»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Храбрый партизан», «Победа будет за нами» С. П. Алексеев, Л. Кассиль «Памятник солдату», Е. Трутнева «Фронтовой треугольник», О. Высотская «Салют».</p> <p>Д/И «Подбери слова по теме «Война», «Скажи правильно» «Назови профессию», «Назови, гдекто служит».</p> <p>Раскрашивание картинок на военную тему.</p>

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>			<p>Оформление альбома «ВОВ 1941-1945гг.» (вырезки статей, картинки из газет и журналов, личные фотографии).</p> <p>П/И «На параде», «Самолёты».</p> <p>«Перебежки»</p> <p>С/Р игра «Разведчики».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Салют», «Парад Победы».</p>
--	--	--	--	---

		<p>«Насекомые»</p>	<p>Дать знания о насекомых (майский жук, божья коровка, пчела, муравей, бабочка - особенности их внешнего вида, способы зимовки), о пользе насекомых. Воспитывать интерес и доброе отношение к насекомым. Развивать желание наблюдать за ними, охранять и защищать их. Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни: строение, место обитания, методы добычи пищи. Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Воспитывать любознательность, интерес к насекомым и паукообразным.</p>	<p>Беседа «Муравьи – санитары леса» Лепка «Стрекоза» Рисование «Стрекоза и муравей» Рисование «Мы на луг ходили» Рассказывание сказки Л.Н. Толстого «Муравей и голубка» П.И. «Не касайся земли», «Вышеноги от земли» Д. И «Я знаю пять названий...», «Скажи по-другому», «Сложислова» Разгадывание загадок о насекомых Чтение художественной литературы: В. Бианки «Приключение муравьишки». И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». К. Ушинский «Капустница» Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране».</p>
	<p>Мой город. Моя улица. День рождения города Санкт-Петербурга.</p>	<p>Обобщать знания о родном городе, его достопримечательностях (Невский проспект, Дворцовая площадь, Аничков мост), памятных местах (Пискаревское кладбище, парк Сосновка). Формировать желание познавать новое и интересное о городе, улице и уметь рассказать о своих знаниях другим. Закреплять умение строить самостоятельно игровые и деловые диалоги. Формировать понятие «петербуржец». Развивать интерес к истории города. Познакомить с известными людьми, жившими в нашем городе.</p>	<p>«Вежливый петербуржец» (беседа на основе рассказа Осеева «Волшебное слово») Д/И «Экскурсия» - развитие внимания, памяти Чтение произведения С. Михалкова «Моя улица» Заучивание стихотворения А. Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье...» Презентация – рассказ воспитателя «Город на Неве». Аппликация «Мосты повисли над Невой» Рисование «Весна в городе» Рисование «Ростральные колонны» Д. И «Я начну, а ты продолжи»,</p>	

				«Узнай по описанию», «Отгадай картинку», «Сложи квадрат» Викторина «Я -Петербуржец» С/Р Игра «Строим город».
		«Лето. Признаки лета»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представление о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем. Продолжать формировать представления о разных видах и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.	Рассматривание картин на тему «Лето» Беседа «За что я люблю лето» Знакомство с художественной литературой: К. Ушинский «Лето в лесу» К. Ушинский «Утренние лучи» С. Маршак «Июнь» А. Барто «С утра на лужайку» Аппликация «Летний дождик» Рисование «Летний дождик» С/р игра «Семья»: сюжет «Едем на пикник». Д/и «Скажи, сколько» Д/и «Летает – не летает»
<b>VI – 2024г.</b>	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Растения»	Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать) Развивать речевую активность. умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия. Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т. д.). В процессе игры водой и продуктивной деятельности закрепить свойства – прозрачная, льётся, изменяет цвет и т.д. Упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.	Коллективная работа «Цветочная клумба» Рисование «Цветочная поляна» П/И «Воробушки и кот» Чтение стихотворения А.Барто «С утра на лужайку» Д/И «Летает - не летает»

		«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены. Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение). В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка	Чтение сказки К.И. Чуковского «Айболит» С/р игра «Больница для зверей» Экспериментирование: опыт «Температура предметов на солнце и в тени» Чтение стихотворения А.Барто «Светит солнышко в окошко» Наблюдение за солнцем Разгадывание загадок о солнце, лете. Упражнение: подбросить и поймать мяч. Рисование: «Солнце, море, горы» Опыты с водой (свойства воды) Объёмная аппликация с элементами оригами «На морском дне» Игры с водой П/И «Мяч по кругу» П/И «Кегельбан»
		«По дороге в детский сад»	Закреплять представление детей о названии города, объектами ближайшего окружения – дома, магазины, поликлиника и другие, улицы, транспорт. Развивать наблюдательность, умение рассказывать о своих наблюдениях, отвечать на вопросы взрослого. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, трудом взрослых – шофёр. В процессе игр с песком закрепить его свойства – мокрый, сухой, сыплется и т.д.	Сюжетно-ролевая игра «Поездка в зоопарк» Игра в составе «Шумового оркестра» Выставка детского творчества «Улица нашего города» С/р игра «Семья», сюжет «Поездка в кино» Беседа: безопасность на дорогах. Д/И «Скажи ласково» П/И «Попади в круг» Дыхательное упражнение: «Подуй как ветер» Игры с вертушками.
<b>VII- 2024г</b>	Социально-коммуникативное развитие		Обогащать представления детей о насекомых (бабочках, жуках, кузнечиках) и птицах. Развивать речевую	Музыкальный досуг с элементами театрализации «На лесной опушке» Изготовление альбома «Наши маленькие

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Наши друзья – насекомые и птицы»	<p>активность. умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки и действия насекомых, птиц (прыгает, скачет, летает, плавает). Воспитывать доброе, бережное отношение к объектам природы.</p>	друзья»
<p><b>VII- 2024г</b></p> <p><b>VIII- 2024г</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Летние забавы»	<p>Закрепить представления детей о летних забавах. Развивать речевую активность детей. Формировать правила безопасного поведения при играх.</p> <p>Закреплять умение детей обобщать предметы: объединять и в группы по существенным признакам.</p>	<p>Беседа «Как я отдыхал в выходные»</p> <p>Настольно-печатная игра «Лото»</p> <p>Рисование «Мы купаемся»</p> <p>Лепка «Дети играют»</p> <p>П/игры по желанию детей</p>
		«Что нам лето подарило? »	<p>Закрепить представления детей о лете: о ягодах, труде взрослых. Показать значение лета в оздоровлении человека, пользе даров лета - ягод на организм людей.</p>	<p>Музыкальный досуг «Летняя ярмарка»</p> <p>Рисование «Созрели ягоды»</p> <p>Рассматривание картинок по теме «Ягоды»</p> <p>Чтение В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>Разгадывание загадок о ягодах</p> <p>Д/И «Узнай по описанию»</p> <p>П/И «Сбор ягод»</p> <p>П/И «Ягода - малинка»</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	Береза – русская душа»	<p>Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви родной природе посредством расширения знаний о березе, как символе России.</p>	<p>Праздник на улице «Во поле березка стояла».</p> <p>Наблюдение: какие деревья растут на нашем участке</p>



	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	Способствовать расширению представлений детей о себе, здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье посредством занятий физическими упражнениями, активных подвижных и спортивных игр на прогулке. Показать детям вариативные способы организации активного отдыха, занятий спортом в Санкт-Петербурге.	Спортивные досуг «Кто из вас, ребята, знает, что закалке помогает?» Экспериментальная деятельность: опыты с водой. Д/И «Тонут-плавают» Артикуляционное упражнение «Песенка воды» Игра «Рыбалка» П/И «Море волнуется» Трудовые поручения: моем игрушки
		«Дары леса»	Углублять знания детей о грибах. Способствовать закреплению представлений о съедобных и несъедобных грибах. Расширять представление о лесе, как экологической системе. Формировать экологическую культуру через знакомство с правилами нахождения в лесу, сбора грибов.	Составление коллажа «Сквозь землю прошел, красную шапочку нашел» Разгадывание загадок о грибах и ягодах. Разучивание русской народной песни «Я по лесу зелёному бреду...» Д/И «Чудесный мешочек» Пальчиковая гимнастика «Погрибы» Упражнение: ходьба с наклонами. П/И «У медведя во бору...»
IX- 2024г		«До свидания, лето! »	Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о признаках лета, летних дарах природы, значении лета для оздоровления детей.	Наблюдение за трудом взрослых на участке. Разучивание стихотворения Г. Лагз-дынь «Не ленись, моя лопатка» Д/И «Составь цветок» П/И «Платок»

## Перспективное планирование по

### ОО «Социально-коммуникативное развитие». Формирование основ безопасности.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Ме- сяц	Тема	Программное содержание.
сентябрь	<b>1.Безопасность в общении: «Я и сверстники»</b>	Формировать у детей представления о причинах возникновения конфликтов, путях их разрешения; учить детей вместе со сверстниками и взрослыми искать нравственные способы разрешения проблемы; развивать связную речь, коммуникативные компетенции; воспитывать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
	<b>2. Безопасность на улице: «ПДД»</b>	Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении; познакомить с группами, на которые делятся дорожные знаки;
октябрь	<b>3. Безопасность на природе: «Ядовитые грибы и растения».</b>	Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)
	<b>4. Безопасность в общении: «Общение с незнакомыми людьми»</b>	Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые и незнакомцы. Формировать представления о том, как нужно общаться в различных ситуациях, какие правила безопасности соблюдать.
ноябрь	<b>5.Безопасность в помещении: «Безопасный дом»</b>	Учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности. Обсудить опасные ситуации, способы их предупреждения; учить на основе свойства предметов быта формулировать правила их использования; формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.
	<b>6. Безопасность в общении: «Контакты с незнакомыми людьми дома».</b>	Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Театрализация сказки:

		«Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели». Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок
декабрь	<p><b>7.Безопасность в помещении: «Пожароопасные предметы».</b></p> <p><b>8.«Безопасность в быту».</b> (Электрические приборы)</p>	<p>Продолжать знакомить с пожароопасными предметами и правилами обращения с ними.</p> <p>Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?».</p> <p>Беседа «Пожарный – профессия героическая», чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», д/и «Что будет, если...?»</p>
		<p>Знакомство с правилами обращения с электрическими приборами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах, рисование отгадок, д/и «Так – не так»</p> <p>Знакомить с правилами поведения около елки.</p>
январь	<p><b>9. Безопасность в общении: «Права детей»</b></p> <p><b>10. Безопасность в помещении: «Безопасный дом»</b></p>	<p>Формировать у детей представления о значении учебы в жизни животных и человека, о том, как важно уметь учиться; подвести детей к выводу о важности права на образование</p> <p>Учить детей понимать суть уроков, которые дают нам сказки, смысл пословиц; формировать умение понимать и передавать в ходе инсценировки чувства, эмоции персонажей; учить применять навыки безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, не поддаваться на уговоры в различных ситуациях, обогащать социальный и коммуникативный опыт.</p>
февраль	<p><b>11.«Бездомные животные в городе».</b></p> <p><b>12.«Незнакомый человек рядом»</b></p>	<p>Обсудить с детьми правила безопасного поведения при встрече с бездомными или незнакомыми животными. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой». Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»</p> <p>Напомнить правила поведения (не уходить с незнакомыми людьми, не брать из рук...)</p>

март	<b>13. «Пожарная безопасность»</b>	Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы»
	<b>14.«Осторожно! Тает лед!»</b>	Напомнить правила поведения около водоемов весной.Д/и «Так – не так». Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»
апрель	<b>15. «Я катаюсь на велосипеде»</b>	Закрепить знание правил техники безопасности при катании на велосипеде, самокате.  Объяснить, что нельзя без взрослых брать в рот лекарства и даже витамины, это опасно. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
	<b>16. «Безопасность в доме». «Красивые баночки» Лекарства и бытовая химия.</b>	
май	<b>19. «Насекомые»</b>	Дать знания о том, что не нужно их трогать, они могут укусить, ужалить.
	<b>18.«Растения вокруг нас»</b>	Напомнить, что среди растений есть ядовитые, их нельзя брать в руки и рот.
июнь-август	<b>19. «Безопасность на воде»</b>	Правила поведения вблизи водоёмов. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...»
	<b>20. «Безопасность на природе»</b>	Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу»
	<b>21.«Я остался дома».</b>	Закреплять знания правил поведения дома, если остался один. Формировать представление детей об открытых окнах, форточках, балконах, которые могут служить источниками опасности в доме. Напомнить, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, одним выходить на балкон и играть там. Повторить правила поведения воспитанников при обращении с дверью.

## Перспективное планирование по направлению «Петербурговедение»

месяц	Название мероприятия, задачи.
<b>Сентябрь</b>	« <b>Город и природа. Живой город</b> »; объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города
<b>Октябрь</b>	« <b>Рождение города Санкт- Петербурга</b> » Познакомить детей с историей города, ее основателем Петром I и Петропавловской крепостью. Рассказать почему царь Петр I, решил построить город именно на берегах Невы (выход в Балтийское море).
<b>Ноябрь</b>	« <b>Мой город родной</b> ». Показать, что наш город большой, есть исторический центр города, а есть и окраины - «малая Родина» большого города.
<b>Декабрь</b>	« <b>Дворец – самый важный в столице</b> ». Познакомить с Зимним дворцом, зданием Эрмитажа, а также с главной площадью города -Дворцовой площадью. Воспитывать любовь к родному городу.
<b>Январь</b>	« <b>Подвиг Ленинграда в дни блокады</b> ». Познакомить с жизнью города в дни блокады, с историческим прошлым; воспитывать уважение к прошлому, воспитывать чувство гордости за людей, отстаивших город.
<b>Февраль</b>	« <b>Главные достопримечательности города</b> ». (Медный всадник, Ростральные колонны, Эрмитаж). Познакомить с главными достопримечательностями города, сформировать понятие ценности памятников культуры и искусства.
<b>Март</b>	« <b>По Неве на корабле</b> ». Познакомить детей с Невой, ее набережными, речными обитателями, объяснить значение Невы для города.
<b>Апрель</b>	« <b>Невский проспект</b> » (Дом детского творчества, площадь Островского). Познакомить с главной магистралью города, познакомить с ее основными достопримечательностями, с объектами, которые там находятся, с их необходимостью для жизни человека.
<b>Май</b>	« <b>День рождения нашего города</b> ». Обобщать знания детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах. Формировать желание познавать новое и интересное о своем городе, и уметь рассказывать о своих знаниях друзьям, развивать интерес к жизни города.
<b>Июнь - август</b>	« <b>Знаменитые люди нашего города</b> ». Познакомить с жизнью знаменитого поэта А. С. Пушкина, баснописца И. А. Крылова... « <b>Реки и каналы</b> ». Познакомить детей с реками и каналами нашего города. Познакомить с причалами около Петропавловской крепости, Медного всадника, на реке Фонтанка...

**Перспективный план по приобщению детей к театрализованной деятельности как средству всестороннего развития личности дошкольника.**

Цель: вызывать у детей интерес к театрализованной деятельности, побуждать детей к активному, эмоциональному общению друг с другом и участию в театрализованных играх и представлениях, формирование всесторонне-развитой творческой личности дошкольника средствами театрализованной деятельности

Месяц	Тема	Цели	Деятельность
сентябрь	«Знакомство»	<p>Знакомство с видами театра</p> <p>Формирование интереса к театральным играм.</p> <p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.</p>	<p>Игра «Всё, что мы знаем про театр (зрительный, зал, сцена, занавес, кулисы)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, видео и фото о различных видах театра.</p> <p>Игра «Назови свое имя»</p> <p>Дидактические игры: «Пойми меня»; «Игры с бабушкой Забавушкой»</p> <p>Беседа: «Правила поведения в театре»</p>

октябрь	Знакомство с театральными профессиями	Формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.	<p>Оформление выставки «Мы режиссеры!»</p> <p>Игра «Превращение предмета»</p> <p>Рассказ о театральных профессиях – артист, билетёр, кассир, осветитель, режиссер и т. д.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре - афиша, билеты.</p> <p>Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» М.Карим</p>
ноябрь	Мимика – «Подбери маску»	<p>Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.</p> <p>Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение.</p>	<p>Игра «Измени голос»</p> <p>«Выразительное движение». Игровые упражнения.</p> <p>Игра «Изобрази эмоцию»</p> <p>Игра – импровизация «Листочки в саду»</p> <p>Игра «Где мы были, мы не скажем».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Инсценировка «Мышка - норушка»</p> <p>Игра «Зверята»</p>

декабрь	Техника речи	Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; развивать дикцию учить строить диалоги; воспитывать терпение и выдержку.	Развитие речевого дыхания упражнение «Шар», «Насос»  Упражнение на развитие умения изменять силу голоса «Тихо-громко» Д/игры «Разрывные картинки», загадки Игра-упражнение «Едем на паровозе» Разыгрывание стихотворения «Плачет киска...» Б. Заходера
январь	Игра с элементами драматизации Сказка «Телефон» К Чуковский	Учить детей ориентироваться в окружающей обстановке развивать внимательность и наблюдательность.  Учить детей своевременно включаться в коллективную драматизацию произведения; выразить состояние персонажа с помощью мимики, голоса, интонации;  понимать юмор произведения; воспитывать интерес, бережное отношение к животным.	Театральная игра «Метелица» Чтение сказки «Телефон» Рассматривание иллюстраций к сказке Д/И «Расскажи сказку» Дидактическая игра «Назови ласково героя» Разыгрывание сказки К Чуковского «Телефон»
февраль	Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей	Игра «И я тоже!» Играем пальчиками Чтение сказка «Зайчик и ежик». Разыгрывание сказки «Зайчик и ежик



март	Сюжетно-ролевые игры	Создавать в сюжетно-ролевой игре условия для раскрытия творческих способностей. Развивать умения брать на себя роль и действовать в соответствии с ней. Способствовать раскрепощению и повышению самооценки ребёнка. Развивать навыки коммуникативного общения. Воспитывать дружеские партнёрские взаимоотношения, умение действовать сообща в коллективном творчестве. Формировать правильное поведение в общественных местах.	Игры на воображение «Художники» Народная театрализованная игра «Король» Игра «Волшебный сундучок» (упражнение с ряженьем – изобрази героя) Знакомство со сказкой К Чуковского «Айболит и воробей» Упражнение «изобрази настроение» Игра -загадка «Зеркало» Драматизация сказки «Айболит и воробей»
апрель	Игры-драматизации детей с игрушками	Учить детей самостоятельно придумывать сюжет, развивать воображение, фантазию, интерес к самостоятельной работе Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма»	Игры с разными видами театров «Придумай сказку». Работа над четкостью дикции, разучивание потешек, стихотворений Дидактическая игра «Придумай рифму» Дидактическая игра «придумай как можно больше слов»
май	Любимые сказки	Закреплять умения детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок.	Игры с разными видами театров Викторина «Мы любим сказки» Выставка рисунков «Любимые сказки и герои»

**Календарный план воспитательной работы.  
Патриотическое направление воспитания**

<b>Месяц Формы работы</b>	<b>Возрастная группа</b>
	<b>Старшая группа</b>
<b>Сентябрь</b> 21 сентября Международный день мира	Композиция «Голубь-символ мира!»
22 октября Праздник Белых Журавлей	Мероприятие «День белых журавлей»
<b>Ноябрь</b> 4 ноября День народного единства 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Презентация «История праздника России» Беседа «День Государственного герба Российской Федерации»
<b>Декабрь</b> 3 декабря: День неизвестного солдата 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря День Конституции	Презентация «Неизвестный солдат» Презентация «Герои Отечества»  Тематические беседы об основном законе России, государственных символах (демонстрация презентаций) - «Главная книга страны»
<b>Январь</b> 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Тематическое мероприятие, посвященное Дню снятия блокады «Путешествие в прошлое»
<b>Февраль</b> 8 февраля: День российской науки  21 февраля: Международный день родного языка	Тематический день «Путешествие в страну Науки»  Беседа «Международный день родного языка» Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!».
23 февраля День защитника Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «День Защитника Отечества»
<b>Март</b> 8 марта: Международный женский день	Оформление выставки «С любовью для мамы»
<b>Апрель</b> 12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	Выставка работ: «Удивительный космос» Презентация «Знакомьтесь, наши космонавты!»

<p><b>Май</b> 9 мая День Победы</p>	<p>Праздник «День Победы». «Бессмертный полк»</p>
<p>28 мая День рождения города Санкт-Петербург</p>	<p>Выставка «Красота Санкт-Петербурга»</p>
<p><b>Июнь</b> 12 июня День России</p>	<p>Квест ко дню России «В поисках символа России»</p>
<p><b>Июль</b> Последнее воскресенье июля День военно-морского флота (ВМФ)</p>	<p>Тематическое развлечение для детей «День Военно-морского флота».</p>
<p><b>22 августа</b> День государственного флага РФ</p>	<p>Познавательное-тематическое развлечение, посвященное Дню Российского Флага с прослушиванием Гимна Российской Федерации, исполнением стихов, песен о России, народных танцев</p>

### Социальное направление воспитания

Месяц	Возрастная группа
Формы работы	Старшая группа
<p><b>Сентябрь</b> 1 сентября День знаний 8 сентября Международный день распространения грамотности</p>	<p>Праздник «День Знаний!»  Развлечение.</p>
<p>27 сентября День работника дошкольного образования</p>	<p>«День дублера!»</p>
<p>30 сентября День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет</p>	<p>Беседа о «Безопасном поведении детей в Интернете». Просмотр мультипликационного фильма «Фиксики и Интернет»</p>
<p><b>Октябрь</b> 1 октября Всемирный день пожилого человека 4 октября День защиты животных Третье воскресенье октября День отца в России</p>	<p>Изготовление открыток ко дню пожилого человека.  Путешествие по театрам Развлечение «Папа может всё, что угодно»</p>
<p><b>Ноябрь</b> 12 ноября День кормушек для птиц «Синичкин день»</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц</p>

Всемирный день доброты и вежливости	Беседа о «Вежливые слова».
Последнее воскресенье ноября День матери	Выставка «Подарок для мамочек» Праздничный досуг
<b>Декабрь</b> 5 декабря Всемирный день волонтеров  31 декабря Новый год	Создание книги-летописи «Наши добрые дела»  Презентация «История празднования Нового года»
<b>Январь</b> 2 января Праздник зимних забав 17 января международный день детских изобретений 21 международный день объятий	Беседа «Зимние забавы» Выставка «Детские изобретения»  Развлечение
<b>Март</b> 8 марта Международный женский день	«Наши мамы и бабушки» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Музыкальный праздник «Мамочку мою очень сильно я люблю»
<b>Май</b> 15 мая Международный день семьи	Спортивно-развлекательная программа «Дружная семейка»
<b>Июнь</b> 1 июня Международный день защиты детей	Летний праздник «Лето – чудная пора» Дефиле
<b>Июль</b> 8 Всероссийский день семьи, любви и верности	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурсная программа «Папы дочки - мамы сыночки»
<b>Август</b> 10 апреля День братьев и сестер	Изготовление сувениров

### Познавательное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Старшая группа
<b>Сентябрь</b>	Проведение тематических недель: «Мы друзья природы!»
<b>Октябрь</b> 4 октября	Экологическое мероприятие «Любите и берегите животных!»

Всемирный день животных	
<b>Ноябрь</b>	Что умеют наши глаза и уши
<b>Декабрь</b> 8 декабря Международный день художника	Мероприятие «Всемирный день художника»
<b>Январь</b>	Удивительные свойства воздуха
<b>Февраль</b>	Волшебное зеркало
<b>Март</b> 1 марта Международный день кошек	Театрализация: сценка из «Кошкин дом».
22 марта Всемирный день водных ресурсов	Квест-игра «Вода – источник жизни на Земле»
28 марта Международный день театра	Проект «Мир театра».
<b>Апрель</b> 1 апреля Международный день птиц	Мероприятие «Пернатые соседи»
2 апреля Международный день детской книги	Мероприятие «Международный день детской книги» Трудовая деятельность в центре книги «Будь здорова книжка»
22 апреля Международный день Земли	Развлечение «День Земли».
<b>Май</b> 1 мая Праздник Весны и Труда 3 мая День Солнца 19 мая	Показ видеоролика «История возникновения праздника 1 мая»  «Солнечная викторина»
<b>Июнь</b> 6 июня День русского языка - Пушкинский день России	Викторина «Мой русский язык» - собери пословицы.
8 июня Всемирный день океанов	Проведение экспериментально-исследовательской деятельности. «Как сделать морскую воду» «Соль – это кристаллы».

<b>Июль</b>	Мир бумаги
27 августа День российского кино	Презентация «Давайте знакомиться, это кинематограф»

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Месяц Формы работы	Возрастная группа
Сентябрь	Старшая группа Физкультурный досуг «Весёлые старты»
Октябрь	Физкультурное развлечение с родителями «Папа, мама, я - спортивная семья»
Ноябрь	Физкультурное развлечение «Прогулка в осенний лес»
Декабрь 10 декабря Всемирный день футбола	Физкультурный праздник «Зимняя олимпиада»
Январь	Физкультурный досуг «Путешествие в Спортландию»
Февраль	Физкультурное развлечение «Мы растём здоровыми»
Март	Физкультурное развлечение «Чемпионы страны»
Апрель 7 апреля Всемирный день здоровья	В день здоровья физкультурный досуг «Космодром здоровья».
Май	Физкультурный праздник «Волшебная планета детства»

Июнь 23 июня Международный Олимпийский день	«Малые Олимпийские игры»
Июль	Физкультурное развлечение «Быстрее, выше, сильнее»
Август 12 августа День физкультурника	Неделя спортивных игр

### Трудовое направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Старшая группа
Сентябрь	Выставка семейных коллажей «Любимые сказки».
Октябрь	Акция «Поможем малышам» (ремонт книг)
Ноябрь	Оформление Стенгазеты «Наши родители на работе»
Декабрь	Ознакомление с трудом взрослых «Женские профессии»
Январь	Дежурство в уголке природы
Февраль	«Я делаю сам» неделя самообслуживания
Март	Ознакомление с трудом взрослых «Кто такие космонавты?»
Апрель	Создание лэпбука «Профессии театра»
Май	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.
Июнь	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».
Июль	Труд в природе
Август	Труд в природе

## Этико-эстетическое направление воспитания

Месяц Формы работы	Старшая группа
Сентябрь	«Всегда ли мы поступаем правильно»
	«Будь всегда вежливым»
	«Знаменитые музыканты и композиторы»
Октябрь	Педагогическая игровая ситуация: вежливый разговор по телефону с бабушкой или дедушкой.
	«Земля – наш общий дом».
	«Природу вместе сбережем», Акция «День птиц»
Ноябрь	Познакомить детей с жизнью и творчеством Левицкого Д.Г.
Декабрь 5 декабря Всемирный день волонтеров	Просмотр видео презентации «Дети – волонтеры».
<b>Январь</b> 11 Всемирный день «спасибо»	Изготовление открыток «Спасибки»
	«Дружба начинается с улыбки»
	Акция «Покорми птиц»
<b>Февраль</b> 17 февраля День спонтанного проявления доброты	Написание сказки о дружбе и доброте для создания общесадового альбома «Мир сказок» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
Март	Беседы «Дружба и верность»; «Правдивость»; «Доброта»; «Чуткость и отзывчивость»; «Милосердие»; «Чем красив человек»; «В гостях у «Феи Вежливости»
Апрель	<b>АКЦИЯ</b> Тема: «Правила поведения в обществе» Изготовление буклетов-памяток с правилами поведения в обществе и вручение их горожанам.
Май	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа



Июнь	Изготовление книжек-малышек «Пословицы и поговорки о добре».
Июль	Развлечение на тему «В стране вежливости»
Август	Развлечение «Досвидание, лето!»

Перспективный план по работе с родителями.

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	Особенности развития и воспитания детей 5-6 лет. Задачи на учебный год.	Информация на стенде Родительское собрание.
Октябрь	«Осенние фантазии» День благоустройства. Праздник «Осенние Петербург». «Петербургские детские театры». Куда пойти с ребёнком.	Участие в выставке творческих работ. Помощь в уборке территории. Музыкальное развлечение. Информация на стенде.
Ноябрь	«Безопасное поведение на дороге». «День Матери»	Наглядный материал. Досуг, посвящённый Дню матери.
Декабрь	«Атмосфера эмоционального благополучия в ДОУ». «Снежинка». «Здравствуй, Новый год!» Памятка по противопожарной безопасности «Новый год - без хлопот!»	Анкетирование Участие в выставке творческих работ. Музыкальный праздник. Информация на стенде.
Январь	«Один день новогодних каникул». Советы родителям по охране жизни и здоровья детей	Фотоотчёт. Информация на стенде.
Февраль	«День защитника Отечества» «Масленица» «Развитие творческих способностей детей».	Спортивный праздник с участием пап. Наглядная информация. Консультация.
Март	Поздравление женщин с 8 Марта. «Обучение детей математике дома»	Музыкальный праздник. Информация на стенде, индивидуальная консультация по запросу родителей.
Апрель	«Мир сказок» «Космическое путешествие...».	Досуг, посвящённый международному Дню детской книги. Выставка совместных творческих работ.

	<p>День благоустройства.</p> <p>Памятка по дорожной безопасности</p>	<p>Помощь детскому саду по благоустройству территории.</p> <p>Информация на стенде.</p>
Май	<p>«9 Мая – праздник Великой Победы»</p> <p>«Результаты педагогической диагностики».</p>	<p>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p> <p>Индивидуальное консультирование.</p>
Июнь	«Безопасность в природе, безопасность на воде».	Информация на стенде
Июль	«Открытое окно – источник опасности»	Информация на стенде
Август	«Символы России. День Российского флага»	Информация на стенде
<p>Ежемесячно выставляется информация по сезонам с разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>• «Давайте почитаем»</li> <li>• «Давайте поиграем»</li> </ul> <p>«Маршрут выходного дня»</p>		

**План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды.**

Месяц	Планируемые мероприятия
Сентябрь	<p>Пополнить коллекцию природного материала (шишки, жёлуди, семена, орехи, семечки и т.п.)</p> <p>Пополнить гербарий знаковыми растениями (овёс, пшеница, рожь), листьями различных растений.</p> <p>Создать альбом на тему «Мои любимые сказки» (русско-народные сказки).</p>
Октябрь	<p>Пополнить раздаточный счётный материал осенней тематики.</p> <p>Пополнить уголок патриотического воспитания об истории родного города СПб (символика города)</p>
Ноябрь	<p>Пополнить картотеку «считалок».</p> <p>Пополнить уголок народного творчества тряпичными куклами, игрушками из ниток.</p> <p>Пополнить уголок экспериментирования емкостями разного размера и формы.</p>
Декабрь	<p>Приобрести костюмы для театра, выполнить украшения на окна в зимней тематике.</p>
Январь	<p>Сделать игру на развитие дыхания «Снежинки летят».</p> <p>Пополнить уголок патриотического воспитания об истории родного города СПб: макетами «Блокада Ленинграда»</p>
Февраль	<p>Изготовить мешочки с песком для тренировки равновесия.</p> <p>Изготовить «Блинчики» из ткани для логоритмики.</p>
Март	<p>Пополнить уголок народного творчества предметами обихода – деревянными ложками, кузовками, бочонками.</p> <p>Пополнить коллекцию тканей разной фактуры.</p>
Апрель	<p>Приобрести мелки для рисования на асфальте.</p> <p>Пополнить пальчиковый театр персонажами «Дикие животные».</p> <p>Изготовить карты – схемы построек для конструирования.</p>
Май	<p>Пополнить выносной материал (совочки, ведёрки, формочки)</p> <p>Приобрести вертушки для наблюдения за ветром.</p>
Июнь	<p>Приобрести мыльные пузыри, сачки, грабли.</p> <p>Пополнить атрибутами С/Р игру «Парикмахерская».</p>
Июль	<p>Пополнить уголок безопасности пособиями на темы: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дорогах», «Стихийные бедствия».</p>
Август	<p>Пополнить уголок настольных игр: пазлами, наборами «Лего», дидактическими играми для старших детей.</p>

# Рабочая программа группы старшего возраста

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района  
Санкт-Петербурга

# Презентация рабочей программы

**Полный текст программы доступен  
для ознакомления на сайте ГБДОУ №108**

**Выборгского района  
города Санкт-Петербурга**

**<http://d108sad.ru>**

**Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования**

Рабочая программа группы разработана на основе образовательной программы дошкольного образования городского бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №108 общеобразовательного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования

Рабочая программа разработана на период  
2023-2024 учебного года  
(с 01.09.2023 по 31.08.2024).



# Рабочая программа разработана для детей 5-6-и лет.

## Содержание рабочей программы группы «Семицветик»

<b>1. Целевой раздел Программы:</b>
1.1. Пояснительная записка.
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
1.2. Планируемые результаты реализации Программы
1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы
<b>1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов</b>
<b>2. Содержательный раздел Программы:</b>
2.1. Общее положение
<b>2.2. Программа образования</b>
2.2.1. Пояснительная записка
2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие
2.2.2.2. Познавательное развитие
2.2.2.3. Речевое развитие
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

2.2.2.5. Физическое развитие
2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся
2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
<b>2.3. Программа воспитания</b>
2.3.1. Пояснительная записка
2.3.2. Целевой раздел
2.3.2. 1. Задачи воспитания
2.3.2.2. Направления воспитания
2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания
2.3.3. Содержательный раздел
2.3.3.1. Уклад
2.3.3.2. Воспитывающая среда
2.3.3.3. Общности
2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях
2.3.3.5. Формы совместной деятельности
2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

2.3.3.7. Социальное партнерство
2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
3.2. Кадровые условия реализации программы
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3. Режим и распорядок дня
3.4 Федеральный календарный план воспитательной работы
<b>Приложение</b>
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.
Приложение 2. Перспективное планирование.
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы ( <i>особенности традиционных событий и праздников</i> )
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).
Приложение 5. План по оснащению ППРС
Лист изменений и дополнений
Презентация

**Формы работы с детьми применяемые в образовательной деятельности группы №12 «Семицветик» по рабочей программе:**

**Игры: подвижные, народные, сюжетно-ролевые, сюжетные, дидактические, на музыкальных инструментах, беседы, чтение художественной литературы, театрализация, наблюдение, слушание, экспериментирование, праздники и другое.**

**Формы работы с родителями,  
применяемые воспитателями группы №12 «Семицветик»  
по рабочей программе: родительское собрание,  
анкетирование, мастер-класс, субботник, выставки  
творческих работ, индивидуальные консультации,  
праздники и другое.**

**Особенностью образовательной деятельности группы №12**

**«Семицветик» является:**

**Театрализованная деятельность, как средство  
всестороннего развития личности дошкольника.**