

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского  
района Санкт-Петербурга

Протокол от «30»августа 2023 г.№1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ

детский сад № 108 Выборгского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_Н.В. Бойцова

Приказ от «30» августа 2023 № 88 ОД

**Рабочая программа  
младшей группы (3-4 лет)  
«Ромашки»  
комбинированной направленности  
на 2023- 2024 учебный год**

(на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

Срок реализации программы:1 год

Разработчики:  
Семенова А.В.  
Голицына М.С.

г. Санкт-Петербург  
2023 г.

**Аннотация к рабочей программе воспитателей ГБДОУ  
детский сад № 108 Выборгского района Санкт-Петербурга  
младшей группы № 27 «Ромашки»**

Рабочая программа педагогов (далее рабочая Программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Младшую группу №27 «Ромашки» комбинированной направленности посещают 20 детей. Из них 11 девочек, 9 мальчиков.

**Целью** данной Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Цель** Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- *Продолжение работы по физическому и психическому развитию: обогащать двигательный опыт детей, воспитывать инициативность, познавательную деятельность посредством народных игр.*

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В рабочую программу включено перспективно-тематическое планирование с детьми на учебный год по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

*Приоритетным направлением работы группы на 2023 – 2024 учебный год - является пластилинография для малышей:*

***Цель:*** Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством техники пластилинография.

## Содержание

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. Целевой раздел Программы:</b>  | <b>6</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка.  | 6         |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.   | 8         |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.  | 9         |
| 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшей группы                                       | 12        |
| 1.2. Планируемые результаты реализации Программы   | 14        |
| 1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы                   | 14        |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов                     | 16        |
| <b>II. Содержательный раздел Программы:</b>  | <b>19</b> |
| 2.1. Пояснительная записка   | 19        |
| 2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям                                       | 19        |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие  | 19        |
| 2.2.2. Познавательное развитие   | 22        |
| 2.2.3. Речевое развитие  | 24        |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие   | 27        |
| 2.2.5. Физическое развитие   | 35        |
| 2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы                              | 38        |
| 2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                      | 43        |
| 2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы  | 48        |
| 2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся. | 51        |
| 2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   | 55        |
| <b>2.3. Программа воспитания</b>   | <b>71</b> |
| 2.3.1. Пояснительная записка   | 71        |
| 2.3.2. Целевой раздел  | 72        |
| 2.3.2. 1. Задачи воспитания  | 72        |

|   |            |
|---|------------|
| 2.3.2.2. Направления воспитания   | 73         |
| 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания   | 89         |
| 2.3.3. Содержательный раздел  | 97         |
| 2.3.3.1. Уклад  | 97         |
| 2.3.3.2. Воспитывающая среда  | 99         |
| 2.3.3.3. Общности   | 101        |
| 2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях   | 103        |
| 2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями)     | 106        |
| 2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 108        |
| 2.3.3.7. Социальное партнерство   | 109        |
| 2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы  | 110        |
| <b>III. Организационный раздел Программы:</b>   | <b>111</b> |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы  | 111        |
| 3.2. Кадровые условия реализации программы  | 111        |
| 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 112        |
| 3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 116        |
| 3.3. Режим и распорядок дня   | 125        |
| 3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы   | 130        |
| <b>Приложение</b>   |            |
| Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.                                      | 135        |
| Приложение 2. Перспективное планирование.   | 227        |
| Приложение 3. Календарный план воспитательной работы.   | 232        |
| Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).                                 | 241        |
| Приложение 5. План по оснащению ППРС  | 244        |
| Лист изменений и дополнений   | 246        |
| Презентация   | 247        |

## **I. Целевой раздел Программы:**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа педагогов (далее рабочая Программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для младшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в подготовительной к школе группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективный план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *«Формированию основ безопасности»*, перспективное планирование занятий по образовательной области «Познавательное развитие» - *Приобщение к социокультурным ценностям. Петербурговедение*; перспективное планирование: *«Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством техники пластилинография»*; календарный план воспитательной работы; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями), план по развитию предметно-развивающей среде.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями.

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1022

- Устав ДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:

***Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности»,***

***Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей»,***

***О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».***

*(реализуются в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями)*

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы (3-4

года) комбинированной направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

*Особое внимание в Программе уделено физическому и социально-коммуникативному развитию детей: формированию потребности в здоровом образе жизни, навыков безопасной жизнедеятельности, элементарных знаний о Санкт-Петербурге, и развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством техники пластилинография.*

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

**нормативно-правовой базы ДОУ;**

**образовательного запроса родителей;**

**видовой структуры групп.**

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью** данной Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Цель** Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.
- -коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;



- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- *Продолжение работы по физическому и психическому развитию: обогащать двигательный опыт детей, воспитывать инициативность, познавательную деятельность посредством народных игр.*
- *Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством техники пластилинография*

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР (общим недоразвитием речи), то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Программа имеет в своей основе также специфические принципы и подходы для обучающихся с ТНР:

- **принцип индивидуализации:** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности ребенка.
- **принцип развивающего вариативного образования:** предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- принцип полноты содержания и интеграции образовательных областей: Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.
- принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС и ФАОП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга разработал свою адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ (ТНР), оставляя за собой право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). Рабочая программа педагогов соблюдает принцип инвариантности ценностей и целей ФГОС и ФАОП при вариативности средств реализации и достижения целей, предусмотренных АООП ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Выполнение коррекционных, образовательных и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.1.3 Характеристика особенностей развития детей младшей группы №27 «Ромашки» (от 3 до 4 лет)».**

Младшая группа №27 «Ромашки» комбинированной направленности посещают 20 детей. **Из них 11 девочек, 9 мальчиков.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.). В группе компенсирующей направленности №27 «Ромашки» дети с уровнем речевого развития I, II, III, IV.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей

выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы (Целевые ориентиры)**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные

особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- *ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;*
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- *ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;*
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Формируется мелкая моторика, способствует развитию тактильных ощущений, развивает внимание, любознательность, расширяет представление об окружающем мире. А также совершенствует сенсомоторику – ориентировку в пространстве, согласованность в работе руки и глаза, координацию движений, их точность.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**



- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. Содержательный раздел Программы:**

### **2.1. Пояснительная записка**

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

### **2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

#### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с

детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми младшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный,

волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **2.2.2. Познавательное развитие**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- ✓ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- ✓ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- ✓ обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- ✓ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- ✓ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям

вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### **Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и

другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### **Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **2.2.3. Речевое развитие**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

#### **Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Звуковая культура речи:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Грамматический строй речи:**

- ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.



- ✓ Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### **Связная речь:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- ✓ Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- ✓ Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

### **Интерес к художественной литературе:**

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

### **Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### **Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на

картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

основными *задачами образовательной деятельности с детьми* является создание условий для:

##### **приобщение к искусству:**

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- ✓ воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **изобразительная деятельность:**

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### **конструктивная деятельность:**

- ✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;
- ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### **музыкальная деятельность:**

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **театрализованная деятельность:**

- ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- ✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- ✓ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- ✓ создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

### **Приобщение к искусству.**

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### **Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### **Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### **Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит

детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию



вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### **Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые

мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  
педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  
поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **2.2.5. Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### **Подвижные игры:**

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

### **Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: день здоровья проводится 1 раз в квартал. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

### **2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:  
демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:  
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);  
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);  
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);  
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);  
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);



чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);  
 трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);  
 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);  
 музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Формы работы по образовательным областям**

| <b>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</b> | <b>Формы работы</b>   |
|---|---|
| Социально-коммуникативное   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная игра.</li> <li>-Совместная с воспитателем игра.</li> <li>-Совместная со сверстниками игра</li> <li>-Игра</li> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Педагогическая ситуация.</li> <li>-Экскурсия</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Праздник</li> <li>-Совместные действия</li> </ul> |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание.</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>-Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Поручение и задание</li> <li>-Дежурство.</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>   |
| Познавательное развитие              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Исследовательская деятельность.</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Развивающая игра</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Беседа</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Моделирование</li> <li>-Реализация проекта</li> <li>-Игры с правилами</li> </ul>           |
| Речевое развитие                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Разговор с детьми</li> <li>-Игра</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Обсуждение</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Инсценирование</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми</li> <li>-Сочинение загадок</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Использование различных видов театра</li> </ul> |
| Художественно- эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>-Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-Игра</li> <li>-Организация выставок</li> <li>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> </ul>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально- дидактическая игра</li> <li>-Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания)</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-Музыкальное упражнение.</li> <li>-Попевка, распевка</li> <li>-Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-Танец</li> <li>-Творческое задание</li> <li>-Концерт- импровизация</li> <li>-Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурное занятие</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Игра</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Рассматривание.</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>-Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-Спортивные состязания</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>                               |

### 2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от

планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности,

проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе - 2 часа 30 минут.

Продолжительность занятий для детей 3-4 го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 30 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);  
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);  
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;  
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;  
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;  
организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;  
индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;  
взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:



- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное

стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей

младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование

работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционная работа с детьми с ТНР (общим недоразвитием речи) фонетико-фонематическими недоразвитием речи (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

##### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### **Задачи программы:**

- ✓ определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- ✓ коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- ✓ оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- ✓ системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
  - ✓ социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- ✓ познавательное развитие,
  - ✓ развитие высших психических функций;
  - ✓ коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
  - ✓ различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень



участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи

регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в

условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела

человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко - слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно- речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР:

первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей детей с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание,

акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (**первым уровнем речевого развития**), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и



совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (**со вторым уровнем речевого развития**) предполагает несколько направлений:

развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраннных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением

ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко - буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание

отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко - слоговых и звуко - буквенных структур.

развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на

осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко -слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече - звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко -слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей

стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Для воспитателей групп компенсирующей направленности рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

игры и упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия двигательной памяти.

Ежедневно воспитатель в рамках индивидуальной работы с ребенком проводит «логопедические минутки», во время которых закрепляется программный материал адаптированной общеобразовательной программы.

Для музыкальных руководителей, работающих в группах компенсирующей направленности, рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

этюды на развитие выразительности мимики, жеста.

Для инструкторов по физической культуре, работающих в группах компенсирующей направленности, рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

подвижные спортивные игры с речевым сопровождением;

игры на развитие пространственной ориентации.

**Коррекционно-развивающий процесс может быть условно подразделен на:**

- совместную (индивидуальную / подгрупповую) работу в образовательной деятельности с детьми;
- на совместную (индивидуальную / подгрупповую) деятельность на прогулке с детьми;
- подгрупповые занятия с детьми (15 минут в младшей группе);
- индивидуальные занятия с детьми (10-15 минут);
- консультативные занятия с родителями;
- консультативно-просветительскую деятельность.

**Первые три недели сентября отводятся на:**

- углубленную диагностику речевого развития детей в группах комбинированной направленности с целью выбора оптимальных форм и методов коррекционно- развивающего воздействия;
- диагностику речевого развития детей младшей группы с целью выявления речевых нарушений и направления на ТПМПК.

По итогам диагностики проводится педагогический консилиум с целью определения индивидуальной траектории развития ребенка. С 4-й недели сентября по май в группах комбинированной направленности. Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### **2.3.2. Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **2.3.2.1. Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими



задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.3.2.2. Направления воспитания**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой

работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей**

| <b>Направление</b>                          | <b>Патриотическое направление воспитания</b>  |
|---|---|
|   | <b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Родная страна</b>  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.  |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |

| <b>Возрастная специфика</b>                 |   |
|---|---|
| <b>3-4 года.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>- побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.;</li> <li>- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> </ul> |
|   |   |
|   |   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.</b>  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.  |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |   |
| <b>3-4 года.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);</li> <li>- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</li> </ul>  |
|   |   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</b>  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.  |

| <b>Возрастная специфика</b> |  |
|-----------------------------|--|
| <b>3-4 года.</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;</li> <li>- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;</li> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;</li> <li>- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;</li> <li>- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</li> </ul> |

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания.**

- ✓ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- ✓ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- ✓ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
  - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
  - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности  
по социальному направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

|   |   |
|---|---|
| <b>Направление</b>                                  | <b>Социальное направление воспитания<br/>Формирование личности ребенка,<br/>ценностного отношения детей к семье, другому<br/>человеку, развитию дружелюбия, создания<br/>условий для реализации в обществе</b>                    |
| <b>Подраздел</b>                                    | <b>Образ Я.</b>   |
| <b>Интеграция<br/>в образовательные<br/>области</b> | Социально-коммуникативное развитие,<br>познавательное развитие, речевое развитие,<br>художественно-эстетическое развитие,<br>физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую<br/>деятельность</b>        | Игровая, коммуникативная, познавательно-<br>исследовательская, восприятие художественной<br>литературы и фольклора, самообслуживание и<br>элементарный бытовой труд, конструирование из<br>различного материала, изобразительная, |

|   |  |
|---|--|
|   | музыкальная, двигательная.   |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Нравственное воспитание.</b>  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.  |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Формирование личности ребенка</b>   |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.  |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.   |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>- способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</li> </ul> |

## **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

|   |  |
|---|--|
| <b>Направление</b>                          | <b>Познавательное направление воспитания</b><br><b>Формирование ценности познания</b>  |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b>  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |



|  |  |
|--|--|
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>           | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.  |
| <b>Возрастная специфика</b>                        |  |
| <b>3-4 года.</b>                                   | - рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);<br>- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  |
| <b>Подраздел</b>                                   |  |
| <b>Формирование основ экологического сознания.</b> |  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b>        | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>           | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда   |
| <b>Возрастная специфика</b>                        |  |
| <b>3-4 года.</b>                                   | - формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)<br>- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);<br>- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. |

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и

- обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
  - ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
  - ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### **Направления деятельности воспитателя:**

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;  
создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  
введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
  - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
  - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
  - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Раздел</b>                                      | <b>Формирование основ безопасности.</b>  |  |
| <b>Подраздел</b>                                   | <b>Безопасное поведение в природе.</b>   |  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b>        | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.   |  |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>           | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.   |  |
| <b>Возрастная специфика</b>                        |  |  |
| <b>3-4 года</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;</li> <li>- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</li> </ul>   |  |
| <b>Подраздел</b>                                   |  |  |
| <b>Безопасное поведение на дорогах.</b>            |  |  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b>        | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |  |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>           | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.   |  |
| <b>Возрастная специфика</b>                        |  |  |
| <b>3-4 года</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;</li> <li>- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;</li> <li>- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);</li> <li>- знакомить с работой водителя</li> </ul> |  |
| <b>Подраздел</b>                                   |  |  |
| <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> |  |  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b>        | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |  |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>           | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной   |  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.   |
| <b>Возрастная специфика</b> |  |
| <b>3-4 года</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);</li> <li>- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</li> <li>- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);</li> <li>- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</li> </ul> |

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

- ✓ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- ✓ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- ✓ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;  
 собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Содержание воспитательной деятельности  
 по трудовому направлению воспитания  
 в интеграции с содержанием образовательных областей**

| Раздел                                      | Трудовое направление воспитания<br>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.   |
|---|--|
| Подраздел                                   | Развитие навыков самообслуживания.   |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.   |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul> |
| Подраздел                                   | Приобщение к доступной трудовой деятельности.  |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной   |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.  |
| <b>Возрастная специфика</b> |  |
| <b>3-4 года</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;</li> <li>- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;</li> <li>- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;</li> <li>- во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);</li> <li>- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;</li> <li>- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);</li> <li>- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;</li> <li>- формировать положительное отношение к труду взрослых;</li> <li>- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;</li> <li>- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</li> </ul> |

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить **основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности  
по этико-эстетическому направлению воспитания  
в интеграции с содержанием образовательных областей**

|   |  |
|---|--|
| <b>Раздел</b>                               | <b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>   |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b>   |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.   |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года</b>                             | - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;<br>- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Развитие общения.</b>   |
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.  |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года</b>                             | - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  |
| <b>Подраздел</b>                            | <b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <b>Интеграция в образовательные области</b> | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.   |
| <b>Интеграция в детскую деятельность</b>    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.  |
| <b>Возрастная специфика</b>                 |  |
| <b>3-4 года</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</li> <li>- приучать детей общаться спокойно, без крика;</li> <li>- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</li> </ul> |

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направления воспитания | Ценности                               | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.   |

|                              |                    |  |
|------------------------------|--------------------|--|
|                              |                    | Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание           | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь    | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;<br>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое                 | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |

### **Преимственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования**

|  |  |   |
|--|--|---|
| Результаты освоения программы воспитания | Результаты освоения программы на уровне ДО | Планируемые результаты воспитания на уровне НОО |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Развитие основ нравственной культуры</p>                | <p>Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>  | <p>Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально - личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.</p>  |
| <p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p> | <p>Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим. Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России. Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается. Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека. Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> | <p>Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении. Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка. Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе. Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов. Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>  | <p>пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Уважительно относится к защитникам Родины.</p> <p>Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>  |
| <p>Формирование основ гражданской идентичности</p> | <p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.</p> <p>Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</p> <p>Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).</p> <p>Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.</p> | <p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</p> <p>Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</p> <p>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;</p> <p>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</p> <p>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</p> <p>Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.</p> <p>Использует правила этики и культуры речи.</p> <p>Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его. Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями.</p> <p>Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.</p> <p>Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.</p> <p>Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).</p> <p>Слушает и уважает мнения других людей.</p> <p>Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать.</p> <p>Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</p> <p>Осознанно принимает решения и несет за них ответственность.</p> <p>Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</p> <p>Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно.</p> <p>Проявляет поведение, которое в основном</p> |  |
|--|---|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | определяется представлениями о хороших и плохих поступках.   |   |
| Формирование основ социокультурных ценностей | <p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей месту в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</p> <p>Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</p> <p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</p> <p>Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</p> <p>Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. Проявляет интерес,</p> | <p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</p> <p>Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.</p> <p>Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</p> <p>Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</p> <p>Интересуется занятиями художественным творчеством;</p> <p>Поддерживает опрятный внешний вид.</p> <p>Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>любопытность к различным видам творческой деятельности. Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями. Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>   |   |
| <p>Формирование основ межкультурного взаимодействия</p> | <p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. Понимает, что все люди имеют равные права. Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p> | <p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре. Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Формирование основ информационной культуры.</p> | <p>Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми. Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>  | <p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. Самостоятельно организует поиск информации Критически относится к информации и избирательности её восприятия; Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p> |
| <p>Формирование основ экологической культуры.</p>  | <p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе. Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p> | <p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе. Бережно относится ко всему живому. Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>   |
| <p>Воспитание культуры труда</p>                   | <p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами. Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</p>  | <p>Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества. Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности. Проявляет дисциплинированность,</p>                                     |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</p> <p>Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</p> <p>Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</p> <p>Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> <p>Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</p> <p>Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>Активно участвует в общественно полезной деятельности.</p> <p>Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p> | <p>последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</p> <p>Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</p> <p>Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p> <p>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.</p> |
|--|--|--|

### 2.3.3. Содержательный раздел

#### 2.3.3.1 Уклад.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### ***Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:***

***1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников***

способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
  - наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
  - традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
  - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** - педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### 2.3.3.2. Воспитывающая среда.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от

взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие - это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### **2.3.3.3. Общности (сообщества)**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера,

эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми средней группы всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей**

к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.



**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают

индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня (туризм);
- мастер-классы;

*В Программу воспитания включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий (см. Приложение №3)*

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

### **События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

#### **2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

#### **2.3.3.7. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: «Засветись», «Открытка бабушкам и дедушкам»

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. Организационный раздел Программы:**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой

нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2 Кадровые условия реализации Федеральной программы**

Воспитатель – Семенова Александра Вадимовна

Воспитатель – Голицына Марина Сергеевна

Учитель-логопед – Симонова Любовь Николаевна

Инструктор по физ.культуре – Бровина Наталья Владимировна

Музыкальный руководитель- Севрюгина Ольга Леонидовна (высшая категория)

Психолог – Корженко Екатерина Юрьевна

#### **3.2.1. Особенности организации РППС**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование,

электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4 лет младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы «Колокольчики»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;



- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

| <b>Образовательная область</b>     | <b>Формы организации</b>  | <b>Содержание</b>   |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | уголок патриотического воспитания<br><br>уголок ОБЖ<br><br>уголок сюжетно-ролевых игр | Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции открыток с изображением Санкт-Петербурга, Москвы, с родами войск Российской армии, книги, карты, дидактические игры, пазлы.<br><br>Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги, картинки.<br><br>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница».   |
| Познавательное развитие            | уголок сенсомоторного развития математический уголок<br><br>уголок природы            | Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др.<br>Раздаточный и демонстрационный счетный материал, геометрические фигуры, занимательные и познавательные математические игры и т.д.<br><br>Большое количество настольных дидактических игр на природоведческую тему, энциклопедий, иллюстраций, демонстрационных картин; природоведческая литература, комнатные растения; календарь природы; коллекция природных материалов. |

|                                     |                                |   |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|
|                                     | уголок экспериментирования     | Емкости разной вместимости, песочные часы, лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др.   |
| Речевое развитие                    | уголок театрального творчества | Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций.  |
|                                     | уголок речевого развития       | Предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей.  |
|                                     | мини библиотека                | Книги в соответствии с программой, портреты поэтов и писателей.   |
| Художественно-эстетическое развитие | уголок творчества              | Материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, предметы искусства, бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин. |
|                                     | уголок музыкального развития   | Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки.  |
|                                     | уголок конструирования         | Различные виды строительного материала.   |

|                     |                               |   |
|---------------------|-------------------------------|---|
| Физическое развитие | уголок физического развития   | Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д. |
|                     | уголок здорового образа жизни | Игры, картинки, иллюстрации.  |

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкую мебель и модули, ширмы, стулья.

Вместе с тем, есть определённая устойчивость среды – книжки, игры, игрушки, полифункциональный материал находятся на постоянных местах, что позволяет приучать детей к бережному отношению к игрушкам и умению соблюдать порядок в группе.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для детей младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. А также, на участке есть спортивное оборудование (для обучения элементам баскетбола, для развития равновесия), отведено пространство для подвижных и спортивных игр, эстафет, есть столы, скамеечки и беседки для отдыха и сюжетно-ролевых игр, песочница.

Всё оборудование в группе и на участке является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

План развития РППС в группе «Колокольчики» на 2023-2024 учебный год см. Приложение №5.

### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:
  - к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала.
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры ДОО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ)

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района Санкт-Петербурга;
- программа воспитания ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

### Список используемой методической литературы для обучения и воспитания

| №  | Автор   | Наименование   |
|----|---|--|
| 1. |   | Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.  |
| 2. |   | Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО.  |
| 3. | под ред.<br>Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комаровой,<br>Э.М.Дорофеевой. | «От рождения до школы».<br>Инновационная программа дошкольного образования.<br>6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  |
| 4. | К.Ю. Белая  | «Формирование основ безопасности у дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей».<br>Мозаика-синтез; М.; 2017   |
| 5. | Е.П. Горошилова,<br>Е.В. Шлык                                 | Опытно- экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021. |

### Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию –Издательство ТЦ Сфера, 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

## **Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

### **Ознакомление с окружающим миром. Экология.**

- Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева «Экология и краеведение» в проектной деятельности с дошкольниками- М.: «Русское слово», 2019г.
- Е.П.Горошина, Е.В.Шлык «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников»- СПб.: «Детство Пресс», 2021г.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» для работы с 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017 г.
- Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк. Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь. Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
- Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
- Скоролупова О.А. Весна, насекомые, перелетные птицы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.
- Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.

### **Наглядно-дидактические пособия:**

- Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **ФЭМП**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016, 2018 гг.  
Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Петровой – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2012 г.

### **Трудовой воспитание**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

### **Безопасность**

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.  
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

## **Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016, 2018 гг.  
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников ФГОС ДО. - Сфера, 2018 г.  
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. - Сфера, 2017 г.

### **Обучение грамоте**

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

### **Чтение художественной литературы**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

## **Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**Народное искусство детям** 3-7 лет. Под редакцией Т.С. Комаровой, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

### **Рисование, аппликация, лепка**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельности в детском саду. Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Обзор программ в дошкольном образовании. Творческий Центр СФЕРА М., 2011.

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. - М. 2009.

«Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Золотая хохлома» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Коргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Наглядно-дидактическое пособие Музыкальные инструменты – ООО «Рыжий кот», 2012 г.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального образования и развития детей «Ладушки» - СПб., 2012

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

### **Конструктивная деятельность**

Литвинова О.Э. Конструирование в младшей группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС. - Детство-Пресс, 2018 г.



## Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

### Примерный перечень художественной литературы.

#### Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки..."

#### Русские народные сказки.

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

#### *Фольклор народов мира.*

#### Песенки.

"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

#### Сказки.

"Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

### **Поэзия.**

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

### **Проза.**

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

#### **Поэзия.**

Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

#### **Проза.**

Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **Слушание.**

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут

полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество.**

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

### **Этюды-драматизации.**

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

### **Игры.**

"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

### **Хороводы и пляски.**

"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

### **Развитие ритмического слуха.**

"Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

### **Определение жанра и развитие памяти.**

"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **Иллюстрации к книгам:**

Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

### **Иллюстрации, репродукции картин:**

П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

## **3.3. Режим и распорядок дня**

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды

обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 (8) лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Режим дня  
группа младшего возраста  
№27 «Ромашки»  
комбинированной направленности  
холодный период (сентябрь – май)**

| Режимные моменты  | Время                    |              |
|---|--------------------------|--------------|
| Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми  | 7.00 – 8.10              |              |
| Утренняя гимнастика   | 8.10 – 8.20              |              |
| Утренний круг   | 8.20 – 8.30              |              |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30 – 8.50              |              |
| Гигиенические процедуры, предметная деятельность  | 8.50 – 9.00              |              |
| Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа) | Пн.<br>Вт.<br>Чт.<br>Пт. | 9.00 – 13.00 |

|   |     |                 |
|---|-----|-----------------|
| 1. Занятие по ОО «Познавательное развитие»  | Пн. | 9.00 - 9.15     |
| Самостоятельная игровая деятельность детей  |     | 9.15 - 9.40     |
| 2. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)   |     | 9.40- 9.55      |
| Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры   |     | 9.55 -10.10     |
| 1. Занятие ОО «Речевое развитие»  | Вт. | 9.00 – 9.15     |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию  |     | 9.15 – 9.30     |
| 2. Занятие по ОО «Физическое развитие»  |     | 9.30 - 9.45     |
| Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры   |     | 9.45 -10.10     |
| 1. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)   | Ср. | 9.00 - 9.15     |
| Самостоятельная деятельность детей  |     | 9.15 -9.40      |
| 2. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)   |     | 9.40- 9.55      |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей   |     | 9.55 – 10.10    |
| 1. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (конструирование)  | Чт. | 9.00 – 9.15     |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей   |     | 9.15 – 9.30     |
| 2. Занятие по ОО «Физическое развитие»  |     | 9.30 – 9.45     |
| Самостоятельная деятельность детей  |     | 9.45 – 10.10    |
| 1. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)  | Пт. | 9.00 – 9.15     |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей   |     | 9.15 -9.55      |
| 2. Занятие по ОО «Физическое развитие»  |     | 9.55 – 10.10    |
| Второй завтрак  |     | 10.10 - 10.20   |
| Гигиенические процедуры   |     | 10.20 – 10.30   |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  |     | 10.30 - 11.50   |
| Возвращение с прогулки  |     | 11.50 – 12.15   |
| Подготовка к обеду, обед  |     | 12.15 - 12.45   |
| Подготовка ко сну, сон  |     | 12.45– 15.15    |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры   |     | 15.15 – 15.35   |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми   |     | 15.35– 15.45    |
| 3. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка\аппликация)   | Вт. | 15.30 – 15.45   |
| Полдник   |     | 15.45 – 16.05   |
| Индивидуальная работа с учителем-логопедом  | Ср. | 15.00 -19.00    |
| Музыкальный досуг   | Чт. | 1 неделя месяца |
| Самостоятельная деятельность, коррекционная работа  |     | 16.05 – 16.30   |
| Вечерний круг   |     | 16.30 – 16.50   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   |     | 16.50 – 18.30   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми, уход детей домой |     | 18.30 – 19.00   |

**Режим дня  
группа младшего возраста  
№27 «Ромашки»  
комбинированной направленности  
теплый период (июнь – август)**

| Режимные моменты   | Время        |
|--|--------------|
| Прием детей, гимнастика, игры.   | 7.00-8.05    |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 8.05-8.25    |
| Игры, самостоятельная деятельность.  | 8.25-9.00    |
| Занятия (согласно расписанию на ЛОП:<br>музыкальное; физкультурное (на прогулке) | 9.00-9.15    |
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 9.15-11.40   |
| Возвращение с прогулки,<br>водные процедуры.                                     | 11.40-11.50  |
| Подготовка к обеду, обед.  | 11.50-12.20  |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | 12.20-15.00  |
| Подъем, упражнения после сна.  | 15.00-15.15  |
| Подготовка к полднику, полдник.  | 15.15-15.35  |
| Игры, самостоятельная деятельность.<br>Чтение художественной литературы.         | 15.35-16.15  |
| Подготовка к ужину, ужин.  | 16.15-16.30  |
| Подготовка к прогулке, прогулка,<br>уход детей домой.                            | 16.30 -19.00 |

**Примечание:**

*В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.*

**Гибкий режим дня**

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

#### Режим дня на время карантина

- Тщательный осмотр детей при утреннем приёме
- Увеличение продолжительности прогулок за счёт отмены части занятий.

#### Щадящий режим

Рекомендуется детям после перенесённых острых заболеваний.

- Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, прыжки, лазание, подвижные игры);
- Закаливание проводится по щадящей методике;
- Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми);
- Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последними)

### **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ** группа младшего возраста № 27 «Ромашки»

| <b>День недели</b> | <b>Образовательная область</b>   |
|--------------------|--|
| <b>Понедельник</b> | 1. Познавательное развитие<br>9.00 – 9.15<br>2. Художественно-эстетическое развитие<br>(музыкальная деятельность)<br>9.40-9.55                             |
| <b>Вторник</b>     | 1. Речевое развитие<br>9.00 – 9.15<br>2. Физическое развитие<br>9.30 – 9.45<br>3. Художественно-эстетическое развитие<br>(лепка/аппликация)<br>15.30-15.45 |



|                |   |
|----------------|---|
| <b>Среда</b>   | <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>9.00 – 9.15</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие<br/>(музыкальная деятельность)<br/>9.40 - 9.55</p>         |
| <b>Четверг</b> | <p>1. Познавательное развитие<br/>(конструктивно - модельная деятельность)<br/>9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическое развитие<br/>9.30 – 9.45<br/>Вечер досуга</p> |
| <b>Пятница</b> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие<br/>(рисование)<br/>9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическое развитие<br/>9.55 – 10.10</p>                                  |

### 3.4 Федеральный календарный план воспитательной работы.

#### Федеральный календарный план воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 108

| <b>№</b>  | <b>Содержание дел, событий, мероприятий</b>                | <b>Срок исполнения</b> | <b>Ответственные, исполнители</b>                                 |
|---|--|------------------------|---|
| <i><b>Патриотическое направление воспитания</b></i> |  |                        |   |
| <b>1</b>  | Международный день мира                                    | 21 сентября            | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>2</b>  | Праздник белых журавлей                                    | 22 октября             | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>3</b>  | День народного единства                                    | 4 ноября               | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>4</b>  | День Государственного герба РФ                             | 30 ноября              | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,                                    |
| <b>5</b>  | День Героев Отечества                                      | 9 декабря              | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,                                    |
| <b>6</b>  | День Конституции   | 12 декабря             | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>7</b>  | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | 27 января              | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>8</b>  | День российской науки                                      | 8 февраля              | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |

|   |   |             |   |
|---|---|-------------|---|
| 9   | День защитника Отечества  | 23 февраля  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 10  | Всемирный день авиации и космонавтики   | 12 апреля   | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 11  | День Победы   | 9 мая       | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 12  | Социальная акция<br>«Бессмертный полк»  | май         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 13  | Акции «Открытие Ветерану»,<br>«Окна Победы»   | май         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 14  | День рождения города Санкт-Петербург<br>Экспозиция (выставка)<br>«Красота Санкт-Петербурга» | 27 мая      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,                                    |
| 15  | День России   | 12 июня     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 16  | День военно - морского флота  | 30 июля     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 17  | День Государственного флага РФ  | 22 августа  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b><i>Духовно-нравственное направление воспитания</i></b> |   |             |   |
| 18  | Международный день родного языка  | 21 февраля  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 19  | Новый год (традиции празднования Нового года в России)                                      | 31 декабря  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 20  | Экспозиция (выставка)<br>«Новогодняя сказка»  | декабрь     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 21  | «Масленица – Широкая боярыня»   | март        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 22  | День славянской письменности и культуры   | 24 мая      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 23  | День русского языка   | 6 июня      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 24  | День народных игр и забав   | июль        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b><i>Социальное направление воспитания</i></b>           |   |             |   |
| 25  | День знаний   | 1 сентября  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 26  | День воспитателя и всех дошкольных работников   | 27 сентября | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |

|   |  |                       |   |
|---|--|-----------------------|---|
| <b>27</b>   | Международный день дорожной безопасности<br>Экспозиция (выставка)<br>«Уроки светофора» | сентябрь              | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>28</b>   | День интернета   | 30 сентября           | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>29</b>   | Международный день пожилых людей   | 1 октября             | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>30</b>   | День отца в России   | 3-е воскр.<br>октября | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>31</b>   | День матери в России   | 26 ноября             | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>32</b>   | Экспозиция (выставка)<br>«Подарок для мамочки»   | ноябрь                | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>33</b>   | Акция «Дарите книги с любовью»   | февраль               | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>34</b>   | Международный женский день   | 8 марта               | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>35</b>   | Экспозиция (выставка) «С любовью для мамы...»  | март                  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>36</b>   | День семьи, любви и верности   | 8 июля                | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>37</b>   | Международный день защиты детей  | 1 июня                | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>38</b>   | Конкурс чтецов<br>«Разукрасим мир стихами»   | март                  | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>39</b>   | День светофора   | 5 августа             | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b><i>Познавательное направление воспитания</i></b> |  |                       |   |
| <b>40</b>   | Экскурсии выходного дня в парк (лес)   | в течение года        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>41</b>   | Эколята - дошколята молодые защитники природы  | в течение года        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>42</b>   | Акция «Крышечки доброты»   | в течение года        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>43</b>   | «Сдай макулатуру – Спаси дерево!»  | в течение года        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,                                    |

|   |  |                |   |
|---|--|----------------|---|
|   |  |                | родители (закон. представители)                                   |
| 44  | День защиты животных   | 4 октября      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 45  | Всемирный день снега   | 22 января      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 46  | Международный день птиц  | 1 апреля       | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 47  | Международный день Земли   | 22 апреля      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 48  | Экспозиция (выставка)<br>«Удивительный космос»                       | апрель         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i></b>     |  |                |   |
| 49  | Физкультурно – спортивный фестиваль «ГТО – путь к здоровью и успеху» | сентябрь       | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 50  | Спортивное развлечение «Веселые старты»                              | ноябрь         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 51  | Неделя зимних игр и забав  | январь         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 52  | Спортивный праздник «День защитника Отечества»                       | февраль        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 53  | День здоровья  | 7 апреля       | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 54  | Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защиты детей                | июнь           | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 55  | День физкультурника  | 12 августа     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b><i>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</i></b> |  |                |   |
| 56  | Праздник Весны и Труда   | 1 мая          | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 57  | Экскурсии в магазин, в аптеку парикмахерскую, в библиотеку, школу    | в течение года | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 58  | Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию                 | в течение года | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b><i>Эстетическое направление воспитания</i></b>                     |  |                |   |
| 59  | Международный день музыки  | 1 октября      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 60  | Экспозиция (выставка)<br>«Осенняя фантазия»                          | октябрь        | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| 61  | Международный день художника   | 8 декабря      | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| 62  | День памяти А.С. Пушкина   | 10 февраля     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |

|           |   |                |   |
|-----------|---|----------------|---|
| <b>63</b> | Неделя детской книги                                | март           | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>64</b> | «Всемирный день театра»                             | 27 марта       | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>65</b> | Экскурсии в музеи и театры<br>Санкт -<br>Петербурга | в течение года | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники,<br>родители (закон. представители) |
| <b>66</b> | День музея  | 18 мая         | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |
| <b>67</b> | День российского кино                               | 27 августа     | Педагоги ДОУ,<br>воспитанники                                     |

Приложение 1.

Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.

| Месяц<br>(или<br>квартал) | Образовательные<br>области  | Темы/направле<br>ния<br>деятельности | Основные задачи работы с детьми   | Формы работы:<br>занятия, совм. д-ть,<br>самост. д-ть.; проекты,<br>с/р, театрализованные<br>игры и др.)  |
|---------------------------|---|--------------------------------------|---|---|
| Сентябрь<br>2023          | Социально-коммуникативное развитие<br><br>Познавательное развитие<br><br>Речевое развитие | 1. «До свиданья, лето».              | <p>- Развивать познавательную активность через обогащение их представлений о правилах безопасного поведения в группе.</p> <p>- Закреплять умения расстегивать и застегивать застёжки, продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке, обращаться с просьбой о помощи.</p> <p>- Обобщить и расширить знания о хороших и плохих поступках.</p> <p>- Дать представление о лете, расширять знания о временах года, закладывать основы экологического воспитания, через иллюстрированный материал.</p> <p>- Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>- Закреплять понятие: один, много. Закрепить умение различать: длинный-короткий, узкий-широкий.</p> <p>- Содействовать умению эмоционально воспринимать произведение. Развивать грамматический строй речи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Правила поведения в группе»</li> <li>• КГН: Упражнение «Одевание-раздевание»</li> <li>• Игровая ситуация «Что такое хорошо и что такое плохо».</li> <li>• Беседа: «Что ты делал летом?»</li> <li>• Презентация «Лето»</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение В. Берестов «Веселое лето».</li> </ul> |

|  |   |                                      |   |   |
|--|---|--------------------------------------|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>2.«Здравствуй, Осень!»</b></p> | <p>- Развивать умения детей рассказывать, описывать иллюстрации; упражнять в составлении рассказов по картинкам «Лето».</p> <p>- Продолжать побуждать самостоятельно одеваться, обуваться, развивать коммуникабельность.</p> <p>- Учить рисовать кистью круг и закрашивать его, не выходя за пределы контура. Располагать рисунок в центре листа.</p> <p>- Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>- Учить становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать согласовывать свои движения с произносимыми словами.</p> <p>-Развивать двигательную активность, ловкость, выносливость в подвижных играх.</p> <p>- Развивать мелкую моторику, динамическую координацию рук детей.</p> <p>- Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе). Словарь: хмурая, пасмурная, дождливая, урожай, серое небо.</p> <p>- Формировать КГН самообслуживания, приучать правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание: тематические картинки про «Лето»</li> <li>• Беседа «Учусь все делать сам!»</li> <li>• Рисование «мячи бывают разные»</li> <li>• Лепка «Мой весёлый, звонкий мяч»</li> <li>• П/и «Пузырь»</li> <li>• Игровое упражнение "Чего не стало?"</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Цветок»</li> <li>• Беседа «Осень наступила».</li> <li>• КГН «Поведение за столом» этика приветствия.</li> </ul> |
|--|---|--------------------------------------|---|---|

|  |                                |  |  |   |
|--|--------------------------------|--|--|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Приучать правильно мыть руки, тщательно вытирать каждый палец, вешать полотенце на свое место.</p> <p>- Формировать познавательный интерес и представления о диких животных. Расширять представления о лесе, знакомить с характерными особенностями времени года</p> <p>- Развивать связную речь, наблюдательность. Понимать смысл загадок и находить отгадку.</p> <p>- Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Мы правильно моем руки»</li> <br/> <li>• Беседа «Путешествие в осенний лес»</li> <li>• Рассматривание сюжетных картинок «Осень»</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Чтение стихотворения М. Ходяковой «Если на деревьях пожелтели листья»</li> <li>• Рассматривание иллюстраций на тему «Осень».</li> <li>• Д/и «Чего не стало?» «Назовите одним словом» «Найди пару».</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  | <p>- Развивать связную речь, образность речи, творческое воображение.</p> <p>- Воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы.</p> <p>- Формировать умение правильно употреблять окончания существительных единственного числа родительного падежа.</p>  |   |



|  |   |                                  |   |  |
|--|---|----------------------------------|---|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>3.«Осенние цветы».</b></p> | <p>- Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде. Закреплять цвета: желтый, оранжевый, красный.</p> <p>- Учить наклеивать листья на шаблон дерева. Развивать чувство композиции. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>- Закреплять навык бегать враспынную. Развивать реакцию на сигнал.</p> <p>- Совершенствовать умение дифференцировать листья разных деревьев, развивать наблюдательность, внимание.</p> <p>- Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.</p> <p>- Формировать социальный опыт средствами игровой деятельности.</p> <p>- Закрепить последовательность одевания и раздевания. Учить детей аккуратно снимать и складывать одежду.</p> <p>- Формировать у детей социально-коммуникативные навыки, поддерживать дружеские взаимоотношения, находить способы примирения и выхода из конфликта.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Осенние листочки».</li> <li>• Аппликация «Осеннее дерево».</li> <br/> <li>• П/и: «Лохматый пес»</li> <br/> <li>«Осенний букет»</li> <li>• Д/и «С какого дерева лист?»</li> <br/> <li>• С.р.и «Цветочный магазин»</li> <li>• Ситуативный разговор «Нужно самому уметь одеваться».</li> <li>• Ситуативный разговор «Как помирится?»</li> </ul> |
|--|---|----------------------------------|---|--|

|  |                                |  |   |   |
|--|--------------------------------|--|---|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Познакомить детей с осенними цветами (георгин, астра, хризантема). Учить различать части растения (стебель, цветок, листья).</p> <p>-Закрепить умение детей замыкать пространство, располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету.</p> <p>-Способствовать развитию навыков взаимодействия в группе.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картинок «Знакомство с миром цветов»</li> <li>• Игровое упражнение «Строим заборчик для цветника»</li> <li>• Д/и «Найди свой цветочек»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  | <p>- Развивать связную речь у детей. Продолжать учить детей отвечать на разнообразные вопросы воспитателя, используя все части речи. Учить правильно использовать в своей речи предлоги (за, перед, на, под).</p> <p>- Развивать слуховое внимание, речь, память. Прививать интерес к стихам.</p> <p>- Развивать связную речь. Расширять и активизировать словарь по теме.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Радостный цветок».</li> <li>• Заучивание стихотворения О.Высотской «Одуванчик»</li> <li>• Беседа: «Расскажи какие цветы ты знаешь?»</li> </ul>                    |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>4.«Осень. Приметы осени».</b></p> | <p>-Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.</p> <p>- Развивать интерес к плоскостной лепке: освоить метод «налепа» и «вдавливания», познакомить с приемом «растягивания».</p> <p>- Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен</p> <p>- Учить правильно делать бросок и попадать по мишени, развивать глазомер, целеустремленность</p> <p>- Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, быстро менять направление движения.</p> <p>- Формировать у детей элементарные представления о деревьях осенью, о их строении. Учить детей описывать осенние деревья с опорой на вопросы воспитателя.</p> <p>- Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине.</p> <p>- Формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Красивый цветок»</li> <li>• Плоскостная лепка «Хризантема»</li> <br/> <li>• П/и: «Попади в цель» «Мыши в кладовой» «У медведя во бору»</li> <br/> <li>• Д/и «Что нам осень принесла»</li> <li>• Д/и «Осенний букет»</li> <li>• КГН «Сухие рукава»</li> </ul> |
|--|---|---|---|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение у детей строить машинки из кирпичиков, наставляя их друг на друга. Закреплять умение различать детали и называть их.</li> <li>- Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук, точную координацию движений. Повышать речевую активность.</li> <li>- Познакомить детей с логическими блоками Дьенеша, упражнять в умении классифицировать блоки по трем признакам: цвету, форме, размеру.</li> <br/> <li>- Расширять представления об осени, ее признаках. Развивать связную речь, наблюдательность. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Расширять и активизировать словарь по теме.</li> <li>- Расширять знания детей о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя), ее основных приметах и признаках.</li> <li>- Формировать умение слушать сказки, объяснить значение новых слов.</li> <br/> <li>- Учить рисовать листья нетрадиционным способом, при помощи ватных палочек. Воспитывать аккуратность.</li> <li>- Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина, учить дополнять готовое яблоко листочком из бумаги.</li> <br/> <li>- Учить детей прокатывать мяч друг другу через воротца, тренировать координацию.</li> <li>- Развивать слуховые качества, двигательную активность,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и с использованием блоков Дьенеша «Путешествие на поезде»</li> <li>• Пальчиковая игра «Разбросала осень листья»</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Рассматривание сюжетной картины «Ранняя осень»</li> <li>• Беседа «Приметы золотой осени».</li> <li>• Чтение К. Чуковский «Чудо-дерево».</li> <br/> <li>• Рисование «Золотая осень»</li> <li>• Аппликация «Плачет тучка»</li> <br/> <li>• Катание мяча друг другу</li> <li>• П/и «Воробушки и кот»</li> <li>• П/и «Солнышко и</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|                     |  |                            |  |   |
|---------------------|--|----------------------------|--|---|
|                     |  |                            | <p>умение выполнять правила игры.</p> <p>- Приучать бегать в разных направлениях по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга.</p>  | <p>дождик»</p> <p>Игровое задание «Веселые мышки»</p>   |
| <b>Октябрь 2023</b> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> | <b>1.«Деревья осенью».</b> | <p>- Формировать умение аккуратно складывать и вешать свою одежду, учить замечать беспорядок в одежде.</p> <p>- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду.</p> <p>- Вызывать интерес к выполнению КГН, побуждать детей к постоянному их соблюдению.</p> <p>- Познакомить детей с 3 деревьями: берёза, клён и рябина, обратить внимание детей на форму листьев и окраску в разное время года, а также учить различать деревья по коре. Формировать у детей элементарные представления о деревьях осенью, их строениях (корень, ствол, кора, ветки).</p> <p>- Закреплять умение соединять кирпичики. Формировать умение сравнивать предметы по ширине, обозначать результаты сравнения словами узкий, широкий.</p> <p>- Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.</p> <p>- Познакомить со стихотворением. Упражнять в отчетливом произношении звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний в разном темпе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН: Упражнение «Аккуратный шкафчик»</li> <li>• Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?»</li> <li>• КГН: Игровые ситуации: «Кукла Катя моет ручки»</li> <li>• Занятие «Путешествие в осенний лес»</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность Дорожка широкая и узкая»</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение стихотворения Я. Ким «Осень»</li> </ul> |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>- Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя с опорой на картинки. Уточнить основные признаки деревьев. Словарная работа: корень, ствол, ветви, листья</p> <p>- Развивать связную речь детей.</p> <p>- Формировать умение у детей передавать образ кленового листа. Учить детей набирать краску на кисть, обмакивая ее ворсом, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде</p> <p>- Упражнять в лепке приемом раскатывания круговыми движениями ладони, использовать приемы: отщипывание, скатывание, надавливание. Закрепить цвета-красный, желтый, зеленый, оранжевый.</p> <p>- Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором.</p> <p>- Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Деревья в осеннем лесу».</li> <li>• Рассматривание: тематические картинки про «Осенний лес»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Подуй на листочек».</li> <li>• Рисование «Осенний листочек»</li> <li>• Лепка «Осеннее дерево»</li> <li>• П/и «Найди свой домик»</li> <li>• П/и «Поезд»</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |   |                                      |  |  |
|--|---|--------------------------------------|--|--|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><b>2.«Лес. Грибы. Ягоды».</b></p> | <p>- Формировать знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, плодах деревьев. Разъяснить, что грибы, ягоды, плоды деревьев нельзя класть в рот.</p> <p>- Развивать пантомимические навыки. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций.</p> <p>- Учить как нужно правильно вести себя за столом. Закреплять знания о том, что нельзя говорить во время приема пищи. Сформировать умение пользоваться ложкой.</p> <p>- Познакомить детей с лесными ягодами, грибами. Собрание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Формировать умение выделять признаки в предмете (форму, цвет, вкус)</p> <p>- Развивать логическое мышление. Формировать навыки классифицировать предметы окружающего мира.</p> <p>- Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>.</p> <p>- Пробуждать интерес к художественной литературе. Обогащать словарный запас, развивать связную речь, память и внимание.</p> <p>- Учить употреблять обобщающие слова грибы и ягоды. Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>- Учить детей рисовать гриб, передавая его характерные особенности: прямая ножка, шляпка. Учить набирать краску только на ворс кисти, учить промывать кисть при смене цвета.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Опасные грибы и ягоды»</li> <li>• Игра-пантомима «Был у зайца огород»</li> <li>• КГН: Беседа «Поведение за столом»</li> <li>• Беседа «Путешествие в лес»</li> <li>• Беседа по безопасности «Дары природы»</li> <li>• Д/и «Подбери картинку»,</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение В.Г. Сутеев «Под грибом»</li> <li>• Беседа по сюжетным картинкам «Лес».</li> <li>• Рисование «Грибочек»</li> </ul> |
|--|---|--------------------------------------|--|--|

|  |                                    |                            |  |  |
|--|------------------------------------|----------------------------|--|--|
|  | Физическое развитие                |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение располагать части аппликации в определённой последовательности. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое чувство.</li> <li>- Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.</li> <li>- Формировать представление о съедобных и несъедобных предметах. Развивать зрительное восприятие.</li> <li>- Приучать бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Лукошко с ягодами»</li> <li>• П/и «Бегите ко мне»</li> <li>• Игра «Съедобное – несъедобное»</li> <li>П/и «Солнышко и дождик»</li> </ul> |
|  | Социально-коммуникативное развитие | <b>3. «Огород. Овощи».</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать КГН-аккуратно вести себя во время приема пищи.</li> <li>- Дать первичные представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Дать обобщенное понятие «овощи», учить детей различать их по внешнему виду и называть овощи: тыква, морковь, капуста, горох.</li> <li>- Формировать умение правильно называть различные виды посуды, знать их значение.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН: Беседа: «Кушаем красиво»</li> <li>• С.р.и. «Готовим овощной салат»</li> <li>• Игровая ситуация «Маша обедает»</li> </ul>                       |
|  | Познавательное развитие            |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей элементарные представления об овощах, умение узнавать, различать и называть овощи. Учить различать по внешнему виду. Уточнить их название, цвет.</li> <li>- Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с миром природы «Знакомство с овощами»</li> <li>• Д/и «Строим заборчик для огорода»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul>                         |





|  |  |                                |   |  |
|--|--|--------------------------------|---|--|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>4.«Сад. Фрукты».</b></p> | <p>- Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, быстро менять направление движения.</p> <p>- Закрепить представление детей о возможных опасных ситуациях на качелях, горке.</p> <p>- Формировать умение выделять признаки в предмете (форму, цвет, вкус, величину).</p> <p>- Дать первичные представления детей о времени сбора урожая, о некоторых фруктах. Дать обобщенное понятие «фрукты».</p> <p>- Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Дать знания о том, что фрукты растут в саду. Выделить характерные признаки фруктов. Познакомить детей с понятием «витамины», какую пользу они приносят людям. Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>- Формировать умение у детей строить машинки из кирпичиков, наставляя их друг на друга. Закреплять умение различать детали и называть их.</p> <p>- Познакомить детей с логическими блоками Дьенеша, упражнять в умении классифицировать блоки по трем признакам: цвету, форме, размеру; использовать блоки в дидактических играх.</p> <p>- Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами: один, много, ни одного.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ Беседа «Поведение ребенка на детской площадке»</li> <li>• Д/и «Что нам осень принесла»</li> <li>• Д/и «Корзина с фруктами»</li> <li>• Беседа «Фрукты»</li> <li>• Конструктивно – модельная деятельность «Машина везет урожай»</li> <li>• Д/и с использованием блоков Дьенеша «Путешествие на поезде»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--|--------------------------------|---|--|



|                               |  |                                     |  |   |
|-------------------------------|--|-------------------------------------|--|---|
|                               |  |                                     | <p>- Продолжать учить ходить «змейкой» между предметами, учить ползать на четвереньках (с опорой на колени и ладони) по прямой пролезая под рейками, не задевая их.</p>  |   |
| <p><b>Ноябрь<br/>2023</b></p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>1.«Перелетные птицы».</b></p> | <p>- Развивать интерес к коллективным играм, подвижность.</p> <p>- Развивать игровые способности, воспитывать культуру общения между детьми, интерес к игре.</p> <p>- Способствовать познавательному и творческому развитию детей в процессе игры, познакомить с жизнью домашних птиц.</p> <p>- Развивать память, умение подражать движениям птиц и животных. Воспитывать активность в играх.</p> <p>- Формировать знания детей о перелетных птицах. Знакомить детей с некоторыми особенностями поведения птиц осенью, расширять и активизировать словарный запас (перелетные птицы, утки, гуси). Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Учить складывать бумагу гармошкой из геометрической формы прямоугольник. Упражнять в умении продевать её в прорезь готовой формы. Закрепить знания о перелетных птицах.</p> <p>- Развивать мышление, зрительное внимание, умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.</p> <p>- Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный —короткий, длиннее — короче.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Кто к нам прилетел?»</li> <li>• П/и «Птички и кот»</li> <li>• Д/и «Дай такую же птичку»</li> <li>• С.р.и. «Птичий двор»</li> <li>• М/п.и. «Кто как двигается?»</li> <li>• Беседа «Перелетные птицы»</li> <li>• Ручной труд «Перелетные птички»</li> <li>• И/у «Найди лишнее»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |



|  |  |                           |  |  |
|--|--|---------------------------|--|--|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>2.«Одежда».</b></p> | <p>- Упражнять действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.</p> <p>- Учить применять в игре свои знания об одежде, осуществлять ролевые действия в соответствии с сюжетом.</p> <p>- Закрепить последовательность одевания и раздевания.</p> <p>- Учить детей аккуратно снимать и складывать одежду.</p> <p>- Формировать у детей социально-коммуникативные навыки, поддерживать дружеские взаимоотношения, находить способы примирения и выхода из конфликта.</p> <p>- Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования.</p> <p>- Развивать и активизировать пассивный словарь детей. Уточнить представления детей об одежде.</p> <p>- Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.</p> <p>- Формировать умение изменять постройки 2 способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.р.и «Магазин детской одежды», ««Оденем куклу на прогулку»</li> <li>• Ситуативный разговор «Нужно самому уметь одеваться».</li> <li>• И/у «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду».</li> <li>• Ситуативный разговор «Как помирится?»</li> <li>• Экспериментирование «Что лучше бумага или ткань?»</li> <li>• Беседа: «Одежда».</li> <li>• Д/и «Что изменилось?», «Что из чего?» «Назови ласково».</li> <li>• Конструирование «Кровать»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--|---------------------------|--|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <p>Речевое развитие</p>                    |  | <p>- Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами<br/>длинный — короткий, длиннее — короче.</p> <p>- Продолжать учить детей описывать головной убор, передавая его характерные признаки.</p> <p>- Активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь.</p> <p>- Расширять знания детей об одежде, обуви, головных уборах;</p> <p>- Развивать внимание, мышление, воспитывать, любознательность.</p> <p>- Учить различать и называть предметы одежды мальчиков и девочек.</p> <p>- Учить слушать произведения до конца, отвечать на вопросы по содержанию, уточнить представление об одежде.</p> <p>- Развивать навыки бережного отношения к своим вещам. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описание осенней шапочки с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>• Загадывание загадок об одежде.</li> <li>• Рассматривание книг по теме недели, альбомов «Костюмы народов мира», «Ткани».</li> <li>• Беседа: специальная одежда для людей различных профессий.</li> </ul> <p>Чтение сказки Л. Воронкова «Маша-растеряша»</p> <p>Чтение И. Гурунян «Сказка про то, как одежда обиделась».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ди «Чья одежда?».</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Украсим платье»</li> <li>• Лепка. «Шапочка для желуденка».</li> </ul> |
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |  | <p>- Совершенствовать технику рисования красками, мелками, карандашами. Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.</p>   |   |

|  |                                    |                   |   |  |
|--|------------------------------------|-------------------|---|--|
|  | Физическое развитие                |                   | <p>- Учить отражать в лепке характерные особенности шапки. Развитие мелкой моторики.</p> <p>- Развивать координацию движений, совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, выполнять движения по сигналу.</p> <p>- Развивать умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место, упражнять в ходьбе, в прыжках, в приседании, в беге.</p> <p>- Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя</p> <p>- Развивать внимание координацию движений.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Кот и мыши»</li> <li>• П/и «По ровненькой дорожке»</li> <li>• П/и «Ловишки парами»</li> <li>• П/и «У медведя во бору»</li> </ul>   |
|  | Социально-коммуникативное развитие | <b>3.«Обувь».</b> | <p>- Формировать у детей представление о предметах обуви (кроссовки, сапоги, ботинки). Дать обобщённое понятие «обувь». Активизировать и дополнить знания детей о качествах, свойствах, назначении обуви, о выборе обуви в соответствии с погодными условиям.</p> <p>- Развивать память, разговорную речь, учить аккуратности.</p> <p>- Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений.</p> <p>- Учить правильно обуваться. - Учить строить простую постройки, по показу. Выбирать роль.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Обувайся по погоде»</li> <li>• Ситуативный разговор «Как ухаживать за обувью».</li> <li>• Д/и «Парные картинки»</li> <li>• Д/и «Обуем наши ножки».</li> <li>• Конструирование «Полка для обуви».</li> </ul> |



|  |                                |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и обогащать игровые приемы.</li> <li>- Формирование умений детей играть рядом, а затем и вместе.</li> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, развивать чувство эмпатии, формировать элементарные навыки разрешения спорных ситуаций.</li> <br/> <li>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, помочь установить связь: холодная погода – теплая обувь (одежда); дождь на улице – сапожки на ножки.</li> <li>- Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу</li> <li>- Знакомить детей с профессией сапожник.</li> <li>- Расширять представления детей об обуви и ее предназначении. Развивать у детей наблюдательность, зрительную память,</li> <li>- Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на</li> <li>- Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке</li> <li>- Формировать умение видеть и наблюдать характерные изменения в живой и неживой природе.</li> <li>- Учить выполнять различные постройки из крупного строительного материала, использовать их в ходе сюжетных игр.</li> <li>- Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.р.и «Магазин обуви»</li> <li>• Ситуативный разговор «Мы всегда играем дружно».</li> <li>• Д/и «Да или нет»</li> <br/> <li>• ОБЖ Беседа: «Обуй паучка»</li> <li>• Конструирование «На чем сидим?»</li> <li>• Беседа «Кто делает обувь».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме «Обувь»</li> <li>• Д/и «Кто во что обут?».</li> <li>• Д/и «Обувь для сороконожки» (ориентировка в пространстве).</li> <li>• Д/и «Парные картинки».</li> <li>• Ведение календаря природы.</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--------------------------------|--|--|



|  |   |                           |   |   |
|--|---|---------------------------|---|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>4.«Мебель».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>- Совершенствовать умение действовать с разными предметами,</li> <li>- Учить бегать «стайкой»; упражнять в ориентировке на местности.</li> <li>- Формировать у детей навык подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.</li> <li>- Совершенствовать координацию движений, внимания.</li> <br/> <li>- Создать условия для формирования представления детей о мебели.</li> <li>- Способствовать расширению и уточнению представлений о мебели.</li> <li>- Побуждать убирать после игры игрушки, охотно выполнять трудовые поручения.</li> <li>- Уточнять закреплять знания классификации объектов. Развивать логическое мышление, речь.</li> <li>- Способствовать формированию начальных навыков ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.</li> <li>- Создать радостное настроение от совместной игры, побуждать выполнять движения вместе с воспитателем по тексту.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Попади в круг»</li> <li>• П/и «Беги к тому, что назову»</li> <li>• П/и «Найди себе пару»</li> <li>• П/и «Вороны и собачка»</li> <li>• Индивидуальная работа по основным видам (равновесие)</li> <br/> <li>• Ситуативная беседа-игра: «Пришли гости, но всем ли хватит стульев»</li> <li>• «Устроим кукле Маше комнату».</li> <li>• И/с «Уложим куклу спать»,</li> <li>• Д/и «Четвертый лишний».</li> <li>• С.р.и. «Делаем причёску кукле Кате».</li> <li>• Х/и «Зайка»</li> </ul> |
|--|---|---------------------------|---|---|

|  |                                |  |   |
|--|--------------------------------|--|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)</li> <li>- Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу. Способствовать развитию сенсорных способностей, закреплению цвета.</li> <li>- Учить определять и называть назначение предметов мебели.</li> <li>- Учить соединять отдельные части в одно целое. Развивать умение находить части по цветовой гамме, по форме, по размеру, по количеству.</li> <li>- Упражнять в умении выкладывания геометрических фигур по образцу.</li> <li>- Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.</li> <li>- Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с предметным и соц. окружением «Мебель»</li> <li>• Конструирование «Кукла Катя ждет гостей»</li> <li>• Д/и «Что ещё такого цвета»<br/>Д/и «Для чего?»</li> <li>• Рассматривание альбома «Мебель»</li> <li>• Н/и: «Пазлы», «Собери картинку», «Чего не хватает», «Что лишнее»</li> <li>• Конструирование «Большое и маленькое кресло»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию диалогической речи, обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.</li> <li>- Обогатить словарь детей за счёт слов, встречающихся в стихотворении.</li> <li>- Способствовать формированию умения слушать худ. произведение без наглядного сопровождения. Учить внимательно слушать произведения до конца и отвечать на вопросы.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки «Три медведя»</li> <li>• Чтение С. Маршак «У стола четыре ножки».</li> <li>• Чтение Т. Славина «Кровать куклы».</li> <li>• Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»</li> </ul>   |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>- Способствовать формированию диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p> <p>- Развивать внимание, память, речь.</p> <p>- Учить детей работать кистью, составлять узор на бумаге. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.</p> <p>- Продолжать развивать умение создавать композицию из готовых деталей. Закреплять приемы аккуратного пользования клеем, ножницами.</p> <p>- Научить детей разным приемам лепки, научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук. Формировать умения скреплять составные части предмета между собой.</p> <p>- Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.</p> <p>- Учить детей согласовывать движения с характером музыки</p> <p>- Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>- Учить ходить на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному.</p> <p>- Развивать мелкую моторику рук</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и: «Беги к предмету мебели, которую я назову»<br/>«Чего не стало»,<br/>«Подбери признак»,<br/>«Куда поставим мебель»</li> <li>• Рисование «Шкаф для куклы Кати»</li> <li>• Аппликация «Украшим диван»</li> <li>• Лепка «Стульчик для мишутки»</li> <li>• Раскраски по теме недели</li> <li>• Прослушивание музыкальный композиций про мебель</li> <li>• Музыкально-ритмические «Наши детки веселились»</li> <li>• Н/и «Шнуровка»</li> <li>• П/и «По ровненькой дорожке»</li> <li>• П/и «Эту мебель мы купили»</li> </ul> |
|--|---|--|--|---|

|                       |                                    |                    |  |   |
|-----------------------|------------------------------------|--------------------|--|---|
|                       |                                    |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в беге враспынную, не наталкиваясь друг на друга.</li> <li>- Упражнять в ходьбе между предметами.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Кот и мыши».</li> <li>• Игровое упражнение «Топ-топ-топ...»</li> </ul>  |
| <b>Декабрь 2023г.</b> | Социально-коммуникативное развитие | <b>1.«Посуда».</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать детям о разных видах посуды (деревянная, стеклянная), о необходимости осторожного обращения с посудой.</li> <li>- Познакомить детей с правилами осторожного обращения с бумагой, карандашом, кисточкой, красками, пластилином и т.д. Объяснить, чем опасно неосторожное обращение с канцелярскими принадлежностями.</li> <li>- Воспитывать культуру поведения за столом.</li> <li>- Закрепить названия посуды, последовательность сервировки стола в игре</li> <li>- Формировать умение действовать в соответствии со взятой ролью.</li> <li>- Вспомнить предметы, необходимые для сервировки стола.</li> <li>- Закрепить названия посуды и навыки дежурства.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Такая разная посуда»</li> <li>• Беседа «Осторожно – бумага, карандаш, пластилин и гуашь»</li> <li>• Д/и «Напоим куклу чаем»</li> <li>• С.р.и. «У Кати день рождения».</li> <li>• С.р.и. «Магазин посуды».</li> <li>• Д/и «Что нам надо»</li> <li>• Дежурства по столовой.</li> </ul> |
|                       | Познавательное развитие            |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представление детей о разнообразии посуды.</li> <li>- Закрепить знания детей о цвете предметов.</li> <li>- Формировать аккуратность и трудовые навыки.</li> <li>- Познакомить детей с признаками материала, из которого изготовлена посуда.</li> <li>- Формировать умение воспринимать зашумлённые изображения.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Какая бывает посуда и для чего она?»</li> <li>• Д/и «Подбери чашку к блюду»</li> <li>• Помощь в мытье игрушечной посуды.</li> <li>• Беседа «Из чего сделана посуда?»</li> </ul>  |

|  |                  |  |  |  |
|--|------------------|--|--|--|
|  | Речевое развитие |  | <p>- Расширить представления детей о разных видах посуды, рассказать о её назначении.</p> <p>- Формировать умение сравнивать посуду (ложка и половник, кружка и стакан).</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный — короткий, длиннее—короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>- Познакомить с обобщающим понятием посуда. Учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя.</p> <p>- Обогащать словарный запас детей по теме: «Посуда»</p> <p>- Познакомить детей с художественными произведениями, учить сопереживать героям сказки, отвечать на вопросы воспитателя по ходу чтения произведения.</p> <p>- Учить детей подражать голосам медведей, говорить реплики, согласно сюжету сказки.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Что спряталось в рисунке» (посуда).</li> <li>• Просмотр презентации «Какая разная посуда»</li> <li>• Д/и «Чем похожи и чем отличаются».</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Рассматривание и описание сюжетной картины «Мама накрывает на стол»</li> <li>• Чтение сказки «Три медведя».</li> <li>• Чтение сказки К. И. Чуковского «Три медведя»</li> <li>• Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».</li> <li>• Театрализация «Три медведя»</li> </ul> |
|--|------------------|--|--|--|

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>2.«Зима. Признаки зимы».</b></p> | <p>- Учить рисовать симметричный узор, применяя технику примакивания, рисования параллельных линий, кругов и т.п. Заранее продумывать узор.</p> <p>- Учить располагать симметричный узор из геометрических фигур на круглой заготовке. Совершенствовать навыки выполнения аппликации. Воспитывать аккуратность.</p> <p>- Учить ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному</p> <p>- Упражнять в различении правой и левой руки.</p> <p>- Формировать навыки двигательной активности, с учетом безопасности жизнедеятельности. Развивать ловкость, упражнять в беге.</p> <p>- Совершенствование умения оказывать посильную помощь сверстникам.</p> <p>- Развитие зрительного внимания, закрепление знаний о признаках зимы,</p> <p>- Учить правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один</p> <p>- Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>- Закрепление умения оказывать посильную помощь сверстнику</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Узоры на тарелке»</li> <li>• Аппликация «Украсим тарелку»</li> <br/> <li>• П/и «У медведя во бору»</li> <li>• П/и «Поезд»</li> <li>• П/и «Наседка и цыплята»</li> <br/> <li>• Ситуативный разговор с детьми «Зайчик, который всем помогал».</li> <li>• Д/и «Что перепутал художник» (признаки осени и зимы).</li> <li>• Ситуативная беседа: «Опасные предметы</li> <li>• Х/и «Снежная баба»</li> <li>• Игровая ситуация «Как помочь?»</li> </ul> |
|--|---|--|---|--|



|  |                                |  |  |   |
|--|--------------------------------|--|--|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Расширение представлений о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умения замечать красоту зимней природы.</p> <p>- Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов. Формировать первичное представление о местах, где всегда зима.</p> <p>- Знакомить детей со свойствами льда (твердый, холодный, скользкий, тает в тепле, превращается в воду). Формировать навыки безопасного поведения на скользкой поверхности (ледяной горке, катке, дорожке).</p> <p>- Закреплять умение находить один и много предметов. Обозначать совокупность предметов словами: один, много.</p> <p>- Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>- Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Здравствуй, Зимушка-Зима!»</li> <li>• Экспериментирование «Свойства льда»</li> <li>• Конструирование: ледяная и лубяная избушки.</li> <li>• Д/и «Когда это бывает?»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  | <p>- Расширять представления о зиме. Активизировать в речи слова: зима, снег, лед, снежинки, холодно, морозно.</p> <p>- Обучать умению слушать сказки и следить за развитием действия. Развивать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь ребенка. Закрепить названия зверей из сказки: мышка-норушка, зайка- побегайка, лисичка-сестричка, лягушка-квакушка, волчок -серый бочок, мишка - косолапый.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание сюжетной картины «Зимушка-зима»</li> <li>• Чтение Русской народной сказки «Рукавичка»</li> <li>• Чтение сказки «Лиса и заяц».</li> <li>• Разучивание стихотворения</li> </ul>           |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |  | <p>- Помочь запомнить и воспроизвести стихотворение, стараясь читать его выразительно.</p> <p>- Учить детей рисовать снег гуашью способом «примакивания» используя кисть. Учить распределять изображение по всему листу. Развивать воображение.</p> <p>- Познакомить детей с новым видом аппликации «обрыванием» (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить аккуратно наклеивать детали изображения, располагать элементы аппликации по всей плоскости картона.</p> <p>- Учить детей внимательно слушать музыку, определять характер музыкального произведения.</p> <p>- Развивать музыкальный слух у детей.</p> <p>- Развивать интерес к театрализованной деятельности, побуждать детей самостоятельно «играть в сказку».</p> <p>- Развивать мелкую моторику.</p> | <p>О.Высотской<br/>«Снежный кролик».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Снегопад»</li> <li>• Аппликация «Падают снежинки».</li> <li>• Прослушивание музыкального произведения «Елочка», муз. М. Карасева</li> <li>• Пение песенки «Маленькая птичка прилетела к нам...»</li> <li>• Настольный театр «Лиса и заяц».</li> </ul> |
|  | <p>Физическое развитие</p>                 |  | <p>- Учить внимательно слушать воспитателя и выполнять действия по команде.</p> <p>- Предложить детям рассмотреть подвешенные на ниточках бумажные снежинки, развивать дыхательный аппарат.</p> <p>- Учить детей двигаться по ледяной дорожке, сохраняя равновесие, воспитывать решительность, развивать координацию движений</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Снежинки».</li> <li>• Ходьба между кубиками</li> <li>• Игра-забава «Волшебная снежинка»</li> <li>• Игровое упражнение «Мы-фигуристы»</li> </ul>  |

|  |  |                                   |   |   |
|--|--|-----------------------------------|---|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>3.«Зимующие птицы».</b></p> | <p>- Продолжать учить ориентировке в пространстве; развивать умение не наталкиваться друг на друга. Воспитывать дружеские отношения.</p> <p>- Познакомить детей с различными ситуациями (сосульки на крышах, тонкий лед водоемов, скользкий тротуар, обледеневшие ступени лестниц и др.)</p> <p>- Продолжать формировать навыки детей в мытье рук, лица в знании предметов туалета и их значении. Закрепить знания о частях своего тела.</p> <p>- Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, учить аккуратно обращаться с ними.</p> <p>- Дать детям представление о зимующих птицах (на примере: воробья, синицы, голубя). Расширить знания детей о жизни птиц зимой, их питании в зимний период. Закрепить и обобщить знания детей о предназначении кормушек для птиц.</p> <p>- Упражнять в умении строить домик, устанавливая один кубик на другой, используя разные цвета конструктора.</p> <p>- Уточнить названия птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка. Учить детей различать птиц по двум-трем характерным признакам: воробьи маленькие, серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, черная, летает</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и: «Ворона и воробьи».</li> <li>П/и «Мыши и кот»</li> <li>Игровое упражнение «Воробушки и кот».</li> <li>• Беседа «Опасные ситуации зимой»</li> <li>• КГН: Практическое упражнение «Чистое личико»</li> <li>• Ситуативный разговор «Будем беречь игрушки»</li> <li>• Ситуативный разговор «Накорми птичку»</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность «Домик для птички»</li> <li>• Наблюдение на прогулке «Птицы на кормушке»</li> <li>• Д/и «Найди лишнее»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------|---|---|



|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>4.«Новогодний праздник».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки - пластилинографией.</li> <li>- Учить детей наслаждаться звуками природы</li> <li>- Развивать воображение, умение подражать.</li> <br/> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> <li>- Развивать умение играть по правилам.</li> <li>- Воспитывать желание помогать птицам в холодное время года. Развивать подвижность.</li> <li>- Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им зимой.</li> <li>- Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</li> <br/> <li>- Формировать безопасное поведение со снегом, объяснить, что грязный снег опасен для здоровья, необходимо отучиться от вредной привычки брать снег в рот.</li> <li>- Закреплять умение аккуратно вешать вещи на стул перед сном.</li> <li>- Актуализировать знания о правилах поведения за столом.</li> <li>- Учить детей распределять роли, следовать сюжету игры, договариваться.</li> <li>- Учить детей самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание аудиозаписи «Пение птиц»</li> <br/> <li>• П/и «Сорока-белобока»</li> <li>• П/и «Совушка»</li> <li>• П/и «Воробушки и автомобили»</li> <li>• И/у «Покрошить хлеб для птиц»</li> <li>• И/у «Твой кубик»</li> <br/> <li>• Беседа, экспериментирование «Можно ли есть снег?»</li> <li>• Практическое упражнение «Брошенные вещи»</li> <li>• Беседа «Правила поведения за столом»</li> <li>• С.р.и. «Семья»: сюжет «Мама»</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|

|  |                                |  |  |   |
|--|--------------------------------|--|--|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о Новогоднем празднике.</li> <li>- Рассматривание картины «Праздник Новый год», рассматривание новогодних игрушек.</li> <li>- Формировать представление о новогоднем празднике, приобщать детей к русской праздничной культуре.</li> <li>- Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, трехгранные призмы), сооружать горку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)</li> <li>- Познакомить детей с понятием «зимняя одежда». Проводить элементарную классификацию предметов зимней одежды по их назначению, использованию. Воспитывать бережное отношение к одежде как результату человеческого труда.</li> <li>- Развивать интерес к настольным играм.</li> <li>- Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько — сколько.</li> <li>- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный — короткий, длиннее — короче.</li> </ul> | <p>накрывает на праздничный стол»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Поссорились-помирились».</li> <li>• Беседа «Новый год»</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность «Горки»</li> <li>• Наблюдение: «Одежда людей зимой»</li> <li>• Настольные игры – пазлы, втыкалочки, сортеры.</li> <li>• Д/и «Парные картинки»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--------------------------------|--|--|---|



|  |   |                                  |  |   |
|--|---|----------------------------------|--|---|
|  | <p>Физическое развитие</p>                |                                  | <p>Закреплять умения лепить аккуратно, представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.</li> <li>- Развивать умение играть по правилам.</li> <li>- Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить следить за своим внешним видом, пользоваться индивидуальной расчёской.</li> <li>- Приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. Учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убежать услышав последние слова.</li> <li>- Упражнять детей мягко прыгать, сгибая ноги в коленях. Находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Подарки»</li> <li>• Х/и «Снежная баба»</li> <li>• КГН: Беседа «Мой внешний вид»</li> <li>• Упражнение «Попрыгаем, потопаем»</li> <li>• П/и «Воробушки и кот»<br/>П/и «Мы топаем ногами».</li> </ul> |
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>5.«Зимние забавы».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучать детей пользоваться индивидуальной расческой, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала.</li> <li>- Создание условий для формирования у детей навыков ролевого поведения, при ведущей роли взрослого, выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий. Поощрять попытки детей выбирать атрибуты для игры, обогащать личный опыт детей.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН: Игровое упражнение «Аккуратная прическа».</li> <li>• С.р.и. «Семья»: сюжет «Лакомство для медвежат»</li> </ul>  |



|  |                                |   |   |
|--|--------------------------------|---|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> | <p>- Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России, в Санкт-Петербурге. Закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника, как в ОД, так и в самостоятельной деятельности детей.</p> <p>- Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>- Продолжать учить сравнивать 2 группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражение по многу, поровну, столько-сколько.</p> <p>- Познакомить детей со свойствами воды в жидком и твердом состоянии. Показать, как краска растворяется в воде. Закрепить знание цветов (желтый, красный, синий, зеленый). Развивать интерес к экспериментальной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Весело зимой».</li> <li>• Д/и «Кому, что нужно»</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Опыт «Изготовление цветных льдинок».</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        | <p>- Развивать умение поддерживать беседу; диалогическую форму речи, учить связно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>- Способствовать развитию диалогической речи, формировать умение отчетливо и внятно произносить слова, развивать интонационную выразительность. Активизировать словарь за счет новых слов (артисты, зрители, билеты)</p> <p>- Развивать умение имитировать характерные действия персонажей</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение И. Суриков «Детство».</li> <li>• Обыгрывание сказки «Теремок».</li> </ul>   |

|                       |  |                            |   |   |
|-----------------------|--|----------------------------|---|---|
|                       | Художественно-эстетическое развитие<br><br>Физическое развитие |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы, формировать умения рисовать в нетрадиционной технике – отпечаток.</li> <li>- Развивать интерес к нетрадиционному изображению на бумаге.</li> <li>- Научить лепить снегиря, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Развивать познавательные и творческие способности, фантазию.</li> <li>- Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способности ее регулирования.</li> <li>- Развивать двигательные качества, способности детей, ловкость, быстроту, силу.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Зимний лес».</li> <li>• Лепка «Снегирь на ветке»</li> <li>• П/и «Снежная карусель»</li> <li>• П/и «Два мороза».</li> </ul>  |
| <b>Январь 2024 г.</b> | Социально-коммуникативное развитие                             | <b>1.«Дикие животные».</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей узнавать животных и называть их.</li> <li>- Формировать умение детей складывать картинку из трех-четырех частей. Развивать логическое мышление, память, мелкую моторику рук.</li> <li>- Формировать умение детей играть в хороводные игры. Развивать умение ходить по кругу взявшись за руки.</li> <li>- Учить детей выполнять различные постройки из крупного строительного материала, использовать их в ходе сюжетных игр, выбирать по сюжету другие игрушки, развивать воображение, фантазию.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и "Чей домик", «Собери картинку», «Дикие животные»</li> <li>• Х/и «Мы по лесу идем».</li> <li>• Игры со строительным материалом: постройка домика для ежа, медведя, зайца, волка.</li> </ul> |

|  |                                |  |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания о диких животных и их особенностях. Дать элементарные представления о сезонных изменениях у диких животных (меняют шубку - линька).</li> <li>- Закреплять умение различать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Сооружать дом, делать перекрытия. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий—узкий, шире—уже.</li> <li>- Дать элементарные представления о приспособлении диких животных средней полосы к зимним условиям обитания и их особенностям.</li> <li>- Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько —сколько.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение внимательно слушать сказку, развивать умение отвечать на вопросы педагога полным ответом.</li> <li>- Формировать навык творческого рассказа с использованием иллюстрации, умение связно и последовательно описывать изображенное.</li> <li>- Учить находить животных по написанию</li> <li>- Развивать устную речь, обогащать словарный запас.</li> <li>- Способствовать развитию памяти через заучивание стихотворения. Совершенствовать выразительность речи, диалогическую речь.</li> <li>- Учить воспринимать контурные изображения животных и называть их</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Дикие животные»</li> <li>• Конструктивно – модельная деятельность «Дом для лисы»</li> <li>• Просмотр презентации "Зимовка диких животных".</li> <li>• ФЭМП</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение р.н.с. «Три медведя».</li> <li>Чтение рассказа Е. Чарушин «Волчишко»</li> <li>• Рассматривание картинок «Отгадай, кто это?»</li> <li>• Разгадывание загадок о животных</li> <li>• Заучивание стихотворения В. Берестова</li> </ul> |
|--|--------------------------------|--|--|--|

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>- Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (применяя метод печатания вилкой). Учить наносить длинные и короткие штрихи в одном направлении.</p> <p>- Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание пластилина кругообразными движениями, раскатывание колбасок, сплющивания). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p>- Побуждать к образному воплощению в роли; учить выразительно двигаться. Учить выразительной мимике и движениям в играх – этюдах.</p> <p>- Учить выполнять подражательные движения под музыку.</p> <p>- Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.</p> <p>- Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом игры, четко проговаривать слова.</p> <p>- Формирование культурно-гигиенических навыков.</p> | <p>«Петушки распетушились».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Р/и «Какие животные спрятались в рисунке».</li> <li>• Рисование «Колочий ежик»</li> <li>• Лепка. «Зайчик»</li> <li>• Этюд «Лесные зверюшки»</li> <li>• Игра на развитие динамического восприятия «Тихие и громкие звоночки»</li> <li>• П/и: «По ровненькой дорожке», «Догони свою пару», «Ловишки» «Поезд», «У медведя во бору»</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>2.«Детеныши диких животных».</b></p> | <p>- Создание условий для формирования у детей навыков ролевого поведения, при ведущей роли взрослого, выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий</p> <p>- Учить строить домик-башенку из кубиков, накладывать кубик на кубик. Активизировать активный и пассивный словарь (возьми, сделай, поставь дом)</p> <p>- Поощрять попытки детей выбирать атрибуты для игры, обогащать личный опыт детей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение: «Прыжки на двух ногах с продвижением вперед»<br/>«Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону».</li> <li>• КГН: Игровое упражнение «Зеркало».</li> <li>• С.р.и. «Семья»: сюжет: «Лакомство для медвежат».<br/>С.р.и. «Поможем зайке»</li> <li>• Игра «Домик для кошки, собачки и козлика».<br/>(со строительным материалом)</li> <li>• Театрализованная игра «Медвежонок поет».</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |                                |  |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Дать детям представление о жизни диких животных и их детёнышах зимой. Воспитывать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. Закрепить знание названий диких животных, их место обитания.</p> <p>- Учить детей различать взрослых животных их детёнышей, развивать мышление, речь, словарный запас ребёнка. Расширять представления о животных и их детёнышах, внешнем виде, особенностями их поведения.</p> <p>- Совершенствовать умения сравнивать, находить сходства и различие</p> <p>- Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способа</p> <p>ми наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий—узкий, шире—уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД «Дикие животные и их детёныши»</li> <li>• Рассказ воспитателя. «Детёныши диких животных»</li> <li>• Д/и «Животные и их детёныши»<br/>«Много и один», «Кто живет в лесу?», Кто такой?»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  | <p>- Формировать у детей умение различать животных и их детёнышей, правильно соотносить их названия.</p> <p>- Способствовать умению соотносить изображения детёнышей с картинкой большого животного.</p> <p>- Расширять кругозор и активизировать словарный запас детей через ознакомление с новыми животными. Помогать детям,</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Дикие животные и их детёныши».</li> <li>• Рассматривание картинок «Животные и их детёныши».</li> </ul>  |

|  |                                     |  |   |   |
|--|-------------------------------------|--|---|---|
|  | Художественно-эстетическое развитие |  | <p>употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.</p> <p>- Познакомить с содержанием сказок. Способствовать формированию коммуникативных навыков через ознакомление с устным народным творчеством. Развивать речь, память, мышление.</p> <p>- Добиваться правильного воспроизведения различных звукоподражаний, развивать у детей речевой слух, навыки звукоподражания.</p> <p>- Учить детей принимать на себя роли, имитировать голоса персонажей.</p><br><p>- Воспитывать интерес к диким животным и их детенышам, интерес к нетрадиционным техникам рисования.</p> <p>- Продолжать формировать умение скатывать из пластилина шарики небольшого размера.</p> <p>- Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p> <p>- Развивать умение аккуратно раскрашивать, не заходя за контур рисунка. Подбирать правильно цвета.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Назови ласково», «Чей детеныш?», «Что делают?»</li> <li>• Чтение р.н.с «Волк и семеро козлят». Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».</li> <li>• Чтение р.н.с. «Теремок»</li> <li>• Упражнение «Кто кричит?»</li> <li>• Театрализация. Театр на столе «Три медведя»</li> <br/> <li>• Рисование «Дикие животные» (губкой по трафарету)</li> <li>• Лепка «Зайчик»</li> <li>• Разукрашивание цветными карандашами в раскрасках «Животные»</li> </ul> |
|--|-------------------------------------|--|---|---|





|  |                  |   |  |
|--|------------------|---|--|
|  | Речевое развитие | <p>- Учить употреблять названия животных и их детёнышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p> <p>- Формировать у детей умение находить парные предметы и узнавать, и называть предметы; активизировать словарь детей «одинаковые». Продолжать развивать психические процессы (память, внимание, мышление и т.д.); побуждать детей отвечать на вопросы.</p> <p>- Познакомить детей с такими домашними животными, как: кот, собака, корова, лошадь, овца, коза, свинья. Объяснить, почему эти животные называются «домашними». Учить детей различать и называть домашних животных по индивидуальным признакам.</p> <p>- Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько.</p> <p>- Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами.</p> <p>- Побуждать детей понимать сюжет сказки, выделять героев, определять их поступки (с опорой на вопросы воспитателя).<br/>Словарная работа: черный бочок, белые копытца, досыта, ступа.</p> <p>- Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детёнышей животных.</p> | <p>«Домашние животные в деревне»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Домашние животные».</li> <li>• Д/упражнение «Парные картинки»</li> <li>• Презентация «Домашние животные»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Кошка с котятами»</li> <li>• Чтение р.н.п «Бычок - черный бочок, белые копытца»<br/>Чтение С.Я. Маршака «Детки в клетке».</li> </ul> |
|--|------------------|---|--|

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.</p> <p>- Формировать навыки рисования гуашевыми красками. Учить детей рисовать домашнее животное (тычком), не заходя за контур.</p> <p>- Закрепить знания частей тела кошки, где живет, что ест, как кричит, моется, чем помогает человеку. Воспитывать бережное отношение к домашним животным питомцам, вызвать желание ухаживать за ними.</p> <p>- Развивать у детей интерес к аппликации, развивать умение работать по трафарету, совершенствовать навык работы с клеем, упражнять детей в работе с ножницами, развивать мелкую и общую моторику рук.</p> <p>- Поддерживать желание изображать предмет средствами художественной выразительности. Учить лепить шар круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику, воображение и усидчивость.</p> <p>- Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках и беге.</p> <p>- Развивать координацию движений.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Где спрятался котенок?»<br/>«Кто как кричит?»<br/>«У кого – кто?»</li> <li>• Рисование «Наши пушистые друзья» нетрадиционная техника рисования «тычком»</li> <li>• Аппликация «Грива лошадки»</li> <li>• Лепка «Подарок любимому котенку».</li> <li>• П/и: «Мыши в кладовой»,<br/>«Курочка хохлатка»<br/>«Попади в круг»</li> </ul> |
|--|---|--|--|---|





|  |   |                                 |   |   |
|--|---|---------------------------------|---|---|
|  | <p>Физическое развитие</p>                |                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение детей точно выполнять игровые действия, соблюдать правила.</li> <li>- Обогащать двигательный опыт</li> <li>- Совершенствовать выполнение основных видов движений.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Щенок».</li> <li>• Русская - народная П/и «Кошки – мышки».</li> <li>• П/и с прыжками: «Лошадки»</li> <li>• Д/у «Прыжки на двух ногах с продвижение вперед»</li> <li>• Упражнение «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону»</li> <li>• П/и «Ловишки», «Поезд».</li> </ul> |
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>«Домашние птицы».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение узнавать на картинке (в игрушках) петуха.</li> <li>- Формировать представление о домашних животных.</li> <li>- Способствовать овладению детьми различными способами совместной деятельности.</li> <li>- Формировать у детей умение играть вместе со сверстниками, организовывать взаимодействие в группе играющих, воспитывать доброжелательное отношение.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Петушок с семьей»</li> <li>• Игровая ситуация «Цыпленок умывается»</li> <li>• Ситуативный разговор «Все ли он делает правильно?»</li> <li>• С.р.и. «Накорми утят»</li> </ul>   |

|  |                                |  |   |  |
|--|--------------------------------|--|---|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Познакомить детей с домашними птицами: курица, петух, гусь, гусыня, утка, селезень, индюк, индюшка. Дать знания о среде обитания: живет рядом с человеком, человек ухаживает за ними: кормит, поит, лечит, строит дом (курятник). Дать знания о пользе домашних птиц: несут яйца, высиживают птенцов. Учить правильно, называть птенцов домашней птицы: цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок. Активизировать словарь детей за счет слов: несут яйца, высиживают птенцов, курятник, птичий двор.</p> <p>- Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком, дать понятие о пользе домашней птицы.</p> <p>- Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий — низкий, выше — ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько.</p> <p>- Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов;</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативная игра «Мама курочка потеряла своих цыплят»</li> <li>• Беседа «Домашние птицы»<br/>«Кто живет рядом с нами»</li> <li>• Рассматривание сюжетных картинок: «Птицефабрика»<br/><br/>«Домашние птицы».</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение стихотворения</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  |   |  |

|  |                                     |  |   |  |
|--|-------------------------------------|--|---|--|
|  | Художественно-эстетическое развитие |  | <p>упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме.</p> <p>- Совершенствовать умения детей понимать вопросы воспитателя, вести диалог со сверстниками, развивать внимание.</p> <p>- Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. Продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества, учить выразительно рассказывать.</p> <p>- Формировать умение рисовать цыпленка. Правильно держать карандаш. Способствовать развитию умений рисовать круг, закрашивать, не выходя за контур</p> <p>- Развивать умение приклеивать готовые детали, предварительно выкладывая их на листе бумаги, составляя изображение.</p> <p>- Учить формировать из пластилина образ утёнка, форму частей тела, головы, клюва, хвоста;</p> <p>- Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев.</p> | <p>В. Берестов «Курица с цыплятами»<br/>Чтение рассказа К. Ушинский «Курица и утята»</p> <p>Чтение стихотворения К.Я. Чуковского «Курица – красавица»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Кто пришел? Кто ушел»</li> <li>• Чтение потешки «Наши уточки с утра».</li> </ul> <p>Разучивание потешки «Петушок, петушок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Цыпленок».</li> <li>• Аппликация «Коврик для курочки-красавицы».</li> <li>• Лепка «Домашние птицы. Утёнок»</li> <li>• Прослушивание музыкального</li> </ul> |
|--|-------------------------------------|--|---|--|

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>3.«Профессии».</b><br/><b>Продавец.</b></p> | <p>- Формировать восприятие музыки и простейшие навыки в области пения, ритмики.</p> <p>- Учить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Учить детей действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом игры;</p> <p>- Воспитывать желание играть.</p> <p>- Содействовать умению объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию.</p> <p>- Расширить и закрепить знания детей о профессиях людей.</p> <p>- Дать детям знания о профессии продавец, о назначении магазинов. Продолжать учить составлять описательный рассказ с опорой на вопросы воспитателя.</p> | <p>произведения:<br/>«Петушок и курочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Найди свой цвет».<br/>«Беги ко мне».<br/>«Воробушки и кот».<br/>«Живой лабиринт».<br/>«Кто спрятался?»<br/>«Перелет птиц».</li> <li>• П/и имитация движений по сказке Чуковского «Цыпленок».</li> <li>• С.р.и. «Магазин мебели»<br/>«Магазин»</li> <li>• Д/и: «По порядку»<br/>«Когда это бывает?»<br/>(Времена года, части суток)<br/>«Кто больше знает названий профессий»,<br/>«Наоборот».</li> <li>• Беседа<br/>«Путешествие в страну профессий»</li> </ul> |
|--|---|---|--|--|



|  |                  |  |   |   |
|--|------------------|--|---|---|
|  | Речевое развитие |  | <p>Словарная работа: товар, денежные купюры, монеты, кассовый аппарат.</p> <p>- Совершенствовать конструктивные умения. Побуждать детей создавать варианты конструкций (стол, стул, кресло, диван и т.д.), используя основные строительные детали (кубики, кирпичики и т.д.) разных цветов. Содействовать умению объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию по мотивам игры «Идем в магазин мебели»</p> <p>- Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже.</p> <p>- Обсудить понятия «профессия», «работа», «трудиться», «польза», «интерес». Рассказать, кем и где работают папа и мама, в чём заключается их работа. Подбор существительных к глаголу: Кто продает?<br/>Подбор глаголов к существительному:<br/>Что делает продавец?<br/>Где работает продавец? Что нужно для работы продавцу?<br/>Назвать действия: что делают весами..., что делают деньгами...</p> <p>- Дать детям знания о профессии продавец, о назначении магазинов. Рассказать о назначении кассового аппарата, который использует продавец в своей работе. Воспитывать уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к ним. Использовать полученные знания в игре со сверстниками.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, по теме: «Профессии»</li> <li>• Конструирование «Устроим комнату для игрушек».</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Стихи «О профессиях»</li> <li>• Составление рассказа по сюжетной картине «В магазине».</li> <li>• Разучивание пальчиковой потешки «Пальчик-мальчик»</li> <li>• С.р.и. «Магазин»</li> </ul> |
|--|------------------|--|---|---|

|  |   |                                   |  |   |
|--|---|-----------------------------------|--|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>4.«Папин праздник».</b></p> | <p>- Формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании изображения гуашью</p> <p>- Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по-разному сворачивать получившуюся колбаску.</p> <p>- Развивать желание (интерес) к двигательной активности.</p> <p>- Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр.</p> <p>- Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание).</p> <p>- Познакомить с трудом моряков, работающих на корабле, развивать и обогащать игровые действия.</p> <p>- Развивать слуховую память, восприятие, снять эмоциональное напряжение.</p> <p>- Формировать элементарные представления о празднике 23 февраля. Осуществлять патриотическое воспитание; знакомить с военными профессиями; воспитывать любовь к Родине. Способствовать формированию первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование гуашью «Крендельки и баранки»</li> <li>• Лепка «Крендельки и баранки»</li> <li>• П/и «Мой весёлый звонкий мяч»</li> <li>• Упражнение «Прыжки через шнурок»</li> <li>• П/у «Мыльные перчатки»</li> <li>• С.р.и. «Моряки»</li> <li>• Д/и: «Соберём картинку»</li> <li>«Размести по порядку»</li> <li>«Назови фигуру»</li> <li>• Игры на развитие эмоциональной сферы / воображения / восприятия: «Волшебные шарики», «Папины помощники»</li> </ul> |
|--|---|-----------------------------------|--|---|



|                     |                                     |                           |  |   |
|---------------------|-------------------------------------|---------------------------|--|---|
|                     | Художественно-эстетическое развитие |                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.</li> <li>- Учить создавать открытки своими руками и красиво их оформлять.</li> <li>- Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, красиво располагать детали на листе. Совершенствовать выполнение аппликативной работы из готовых форм.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.р.и «Семья» сюжет: «Папа моет посуду»</li> <li>• Рисование гуашью» Самолеты летят».</li> <li>• Аппликация «Открытка для папы»</li> <li>• Раскрашивание контурных картинок</li> </ul>                   |
|                     | Физическое развитие                 |                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание условий для развития физических качеств, обогащения двигательного опыта. Развивать координацию движений, двигательную активность.</li> <li>- Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом игры. Воспитывать желание играть.</li> <li>- Развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации.</li> <li>- Формировать знания о вредной и полезной еде.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и: «Кто дальше бросит снежок?»; «Беги к флажку» «Поезд», «Стрелок».</li> <li>• П/у «Полотенце пушистое»</li> <li>• Упражнение «На одной ножке»</li> <li>• Беседа «Полезная и вредная пища».</li> </ul> |
| <b>Март 2024 г.</b> |                                     | <b>1.«Мамин праздник»</b> | - Обращать внимание детей на правила поведения в умывальной комнате, правила пользования личным полотенцем. Напомнить детям о том, как правильно мыть руки.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативная беседа в «Чистота –залог здоровья»</li> </ul>  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |  | <p>- Продолжать учить детей пользоваться расческами.</p> <p>- Развивать умение сервировать стол, закреплять название чайной и столовой посуды. Прививать любовь и уважение к труду мамы.</p> <p>- Развивать связную речь, память, мышление, умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке.</p><br><p>- Формировать у детей представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать желание рассказывать маме и бабушке.</p> <p>- Формировать представление о значимости мамы для каждого человека. Познакомить детей с профессиями мам.</p> <p>- Учить находить предмет в группе по словесному описанию. Развивать пространственное мышление</p> <p>- Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше—меньше, столько —</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация «Послушные локоны»</li> <li>• С.р.и. «Семья. Праздник»<br/>С.р.и.«Семья» сюжет: «Мама и бабушка идут гулять с детьми»</li> <li>• Беседа «Как можно помочь маме?»<br/>Беседа «О бабушках»</li> <br/> <li>• Беседа «Мамин праздник»</li> <li>• Д/и «Найди игрушку».</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Познавательное развитие</p>            |  |   |  |



|  |  |                                   |  |   |
|--|--|-----------------------------------|--|---|
|  | <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>2.«Весна. Признаки весны».</p> | <p>- Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Учить составлять сюжетную композицию.</p> <p>- Сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько – сколько. Развивать желание составлять композиции из бусин по собственному замыслу</p> <p>- Познакомить детей с традиционным народным праздником «Масленица», его обычаями. Развивать слуховое внимание и чувство ритма.</p> <p>- Познакомить детей с правилами поведения и безопасности при проведении мероприятий в музыкальном зале.</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость, желание участвовать в праздничной обстановке, оттачивать умение читать стихи, исполнять песни и танцы, с интересом наблюдать за игрой персонажей - участников утренника.</p> <p>- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте.</p> <p>- Учить детей ходьбе друг за другом, делая сложные повороты, сохранять равновесие.</p> <p>- Упражнять в беге в одном направлении.</p> <p>- Развивать умение отталкиваясь на двух ногах перепрыгивать через ров.</p> <p>- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр, учить подчиняться правилам в игре.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, головных уборов,</p> | <p>движения «Напечем пирожки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание считалки «Едет масленица дорогая...»</li> <li>• Д/и «Сколько?»</li> <li>• Беседа с детьми «Правила поведения на утреннике»</li> <li>• Утренник «Для наших мам».</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Зайчики»</li> <li>• П/и «Ловишки»</li> <li>• Ф/У «Пройди, не сбив кегли».</li> <li>• Ф/У «Перепрыгни через ров».</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры.</li> <li>• Беседа «Что мы одеваем весной».</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------|--|---|

|  |                                |  |  |   |
|--|--------------------------------|--|--|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Упражнять детей в склонении слова «мама» по падежам.</p> <p>- Дать детям представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.</p> <p>- Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, снег тает, появляются проталины, сосульки на крышах домов). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Продолжать знакомить сезонными изменениями в природе, одежде людей. Познакомить с правилами безопасного поведения на улице весной (гололед, лужи, опасность падения сосулек)</p> <p>- Подводить детей к простейшему анализу построек. Совершенствовать умение конструировать.</p> <p>- Учить выкладывать изображение из плоскостных геометрических фигур. Собирать разрезанную картинку в целую, называть название весенней одежды и обуви.</p> <p>- Закрепить представления детей о весне и признаках наступления весны</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация «Праздничный обед»</li> <li>• Игра с мячом «Назови ласково»</li> <li>• Д/и «Доскажи словечко»</li> <li>• Ситуативная беседа «Если бы не было мамы».</li> <br/> <li>• Ознакомление с предметным и социальным окружением, ОБЖ «Пришла весна»</li> <li>• КМД «Горка на площадке детского сада»</li> <li>• Конструирование «Забор»</li> <li>• Д/и «Собери картинку»</li> <li>• Беседа: «Что такое весна?».</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--------------------------------|--|--|---|



|  |                  |  |   |   |
|--|------------------|--|---|---|
|  | Речевое развитие |  | <p>- Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько — сколько, больше—меньше.</p> <p>- Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>- Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух</p> <p>- Формировать правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>- Знакомить детей с новым для них произведением, учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>- Формировать знания о частях суток; упражнять в сопоставлении картинки с частями суток.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»</li> <li>Чтение стихотворения Е.Благина «Солнышко-ведрышко»</li> <li>Чтение рассказа Л. Толстой «Пришла весна»</li> <li>Чтение рассказа Г.Скребицкий «Весна в лесу»</li> <li>Чтение стихотворения К. Чуковского «Я один у мамы сын»</li> <li>Чтение стихотворения</li> </ul> |
|--|------------------|--|---|---|

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>- Продолжать учить рисовать предметы, состоящие из круглых частей разной формы. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>- Формировать умение создавать образ солнца в аппликации. Приклеивать большой круг, приклеивать лучи.</p> <p>- Упражнять детей в умении сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний цветов.</p> <p>- Учить составлять изображение из деталей.</p> <p>- Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>- Учить детей действовать в соответствии с правилами.</p> <p>- Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>- Создавать условия для закаливания, развития двигательной активности</p> <p>- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить сохранять равновесие. Воспитывать уверенность в себе, смелость.</p> | <p>Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Кто в домике живет?»<br/>Д/и: «Кто знает, кто скажет, когда это бывает?»</li> <li>• Рисование «Мимоза»</li> <li>• Аппликация «Солнышко»</li> <li>• Д/и «Собери карандаши в стаканы»</li> <li>• Раскраски по теме недели «Весенние изменения в природе»</li> <li>• Штриховки</li> <li>• Пальчиковая игра: «Апельсин»<br/>«Весна»</li> <li>• П/и «Один — двое», «Кто быстрее добежит до флажка?»<br/>«Мы-шоферы», «Ловишки»<br/>«Найди свой цвет».</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |   |                               |   |   |
|--|---|-------------------------------|---|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>3.«Первоцветы».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение одеваться по сезону на прогулку.</li> <li>- Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли.</li> <li>- Продолжать формирование ролевого взаимодействия: ориентировать ролевое поведение ребенка на партнера-сверстника.</li> <li>- Поощрять проявления сострадания у детей, желание помочь, формировать доброжелательное отношение друг к другу.</li> <li>- Формировать первичные представления о первоцветах и некоторых их представителях (мать и мачеха, ландыш...). Активизировать в речи новые слова: первоцвет, мать и мачеха, ландыш.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Малоподвижная игра: «Затейники». «Съедобное – не съедобное». «Будь внимателен».</li> <li>• Словесная игра: «Угадай-ка»</li> <br/> <li>• Беседа: «Как одеваться весной, чтобы не заболеть».</li> <li>• С.р.и. «Цветочный магазин»</li> <li>• С.р.и. «Идем в гости».</li> <li>• Игровая ситуация «Добро не уйдет, а зло пропадет».</li> <li>• Ознакомление с миром природы<br/>Рассматривание картин «Первоцветы»</li> </ul> |
|--|---|-------------------------------|---|---|



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <p>- Помочь детям запомнить стихотворение, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении.</p> <p>- Учить детей передавать в рисунке образ подснежника, сочетать продолговатую форму цветка и листьев с прямыми и изогнутыми линиями стеблей. Формировать умение рисовать цветы концом кисти (стебель) и всем ворсом (головку цветка, располагать изображение в середине листа).</p> <p>- Знакомить детей с нетрадиционным видом объемной аппликации. Учить детей формировать мелкие шарики из бумаги и приклеивать их к нарисованной основе цветка крепко прижимая к бумаге.</p> <p>- Формировать умение изображать цветок с помощью пластилина в технике-пластинография. Развивать мелкую моторику.</p> <p>- Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика показать возможность изображения желтых и белых цветов. Формировать навыки аппликационной техники. Формировать у детей умения готовить материалы к занятиям.</p> <p>- Упражнять в лазанье, развивать двигательную активность.</p> <p>- Учить ориентироваться в пространстве</p> <p>- Учить метанию мяча в беге, выполнять задания по команде.</p> | <p>Н. Сладков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворения Е.Благина «Одуванчик»</li> <li>• Чтение сказки Н.Павлова «Желтый, белый, лиловый!».</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Первые цветы»</li> <li>• Аппликация «Мимоза»</li> <li>• Лепка «Маленький цветочек»</li> <li>• Конструирование «Наши одуванчики»</li> <li>• Прослушать песню и попробовать выучить её вместе с детьми: "Весна красна идет" (Т. Морозова)</li> <li>• Опыт «Путешествие по реке»</li> <li>• П/и «Перелет птиц», «Найди, где спрятано»</li> </ul> |
|--|---|--|---|

|  |  |                                       |  |   |
|--|--|---------------------------------------|--|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>4.«Комнатные растения».</b></p> | <p>- Развитие чувства равновесия, ловкости, быстроты движений.</p> <p>- Формировать доброжелательные отношения к растениям</p> <p>- Учить ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>- Развивать у детей наблюдательность и любознательность.</p> <p>- Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, желание трудиться.</p> <p>- Дать детям знания о названиях комнатных растений. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок).</p> <p>- Закреплять умение составлять из деталей мозаики цветок с лепестками одного цвета и контрастной серединкой</p> <p>- Способствовать развитию памяти, вниманию, наблюдательности</p> <p>- Учить строить детали по образцу без показа приемов.</p> <p>- Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>- Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Сбей мяч».</li> <li>• П/и «Живой лабиринт»</li> <li>• П/и «Бусинки»</li> <li>• Коммуникативная игра «Найди, о чем расскажу»</li> <li>• Ситуативный разговор: «Что нужно комнатным растениям для жизни?»</li> <li>• Д/и «Разрезные картинки»</li> <li>• Ознакомление с миром природы</li> <li>• «Знакомство с цветущими комнатными растениями»</li> <li>• КМД «Цветок в горшке из мозаики»</li> <li>• Д/И «Чего не стало»</li> <li>• Конструирование «Заборчик для цветочков»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------|--|---|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <p>Речевое развитие</p>                    |  | <p>- Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника</p> <p>- Учить детей рассматривать предметы, выделять их части, уметь описывать их. Продолжать знакомить с уходом за растениями.</p> <p>- Учить называть прилагательные обозначающие признаки</p> <p>- Способствовать формированию представлений о комнатных растениях.</p> <p>- Формировать элементарные представления о комнатных растениях. Знакомить с комнатным цветком – Азалия, фиалка. (на выбор). Учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Рассказать о влиянии света и воды на рост растения. Упражнять в составлении описательного рассказа с опорой на вопросы воспитателя. Формировать умение поливать растения из лейки.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание комнатных растений</li> <li>• Рассматривание картины «Мама поливает фикус» и составление рассказа с опорой на вопросы воспитателя.</li> <li>• Д/и «Подбери слово»</li> <li>• Чтение стихотворения «Фиалка»</li> <li>• Д/и «Найди, что назову»</li> <li>• Д/и «Назови правильно»</li> <li>• Д/и «Раздели на группы»</li> </ul> |
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |  | <p>- Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту природы. Закреплять умение рисовать круглые предметы неотрывным движением кисти.</p> <p>- Закреплять умение выбирать правильный цвет пластилина, соответственно изображению на основе, отрывать небольшой кусочек пластилина от целого, прикреплять его к основе.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование гуашью «Цветущая фиалка»</li> <li>• Лепка (плоскостная) «Цветок в горшке»</li> <li>• Раскрашивание контурных картинок</li> </ul>   |

|  |   |                                  |  |   |
|--|---|----------------------------------|--|---|
|  | <p>Физическое развитие</p>                |                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение двигаться по кругу.</li> <li>- Развивать умение двигаться парами.</li> <li>- Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр. <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время еды аккуратно есть, хорошо пережёвывать пищу с закрытым ртом</li> <li>- Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание).</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Пузырь», «Ручеек»</li> <li>• П/и «Собери цветочки по Цветам».</li> <li>• П/и «Попади в круг»</li> <li>• Игровое упражнение "Чего не стало?"</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Цветок»</li> <li>• Упражнение «Потянемся, потянемся – маленькими не останемся!»</li> </ul> |
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>5.«Книжка неделя».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.</li> <li>- Формировать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий.</li> <li>- Учить детей повторять действия и слова за педагогом. Учить убегать, не толкаясь.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Какие бывают книги»</li> <li>• С.р.и. «Семья»: сюжет «Почитай мне мама, сказку».</li> <li>• С.р.и. «Дом»</li> <li>• С.р.и. «Книжка подружке»</li> <li>• И/у «Под елкой зайка сидит»</li> </ul>  |



|  |                                |  |   |  |
|--|--------------------------------|--|---|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками-иллюстрациями). Формировать интерес к рассматриванию, слушанию книг.</p> <p>- Познакомить детей с профессиями писатель, поэт, сказочник.</p> <p>- Продолжать соотносить размеры построек с размерами игрушек, развивать воображение, конструктивное творчество.</p> <p>- Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ди «Угадай по картинкам, про что это стихотворение?» «Составь фигуру домика» «Чудесный мешочек»</li> <li>• Конструирование «Лесенка для петушка».</li> <li>• Игры со строительным материалом, построить башню для героев сказки «Теремок».</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  | <p>- Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых стихов. Вызвать эмоциональный отклик на показанное, уметь делиться впечатлениями.</p> <p>- Познакомить с русскими народными сказками, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развитие речи, внимания, памяти, мышления.</p> <p>- Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения из альбома «Стихи разных поэтов».</li> <li>• Чтение К.Чуковский «Так и не так»</li> <li>• Чтение «Любимые сказки»</li> <li>• Чтение р.н.с. «Петушок и бобовое зернышко».</li> </ul>  |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>- Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>- Учить детей создавать выразительный образ колобка. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.</p> <p>- Развивать воображение, умение пользоваться краской, правильно держать кисть, промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы.</p> <p>- Формировать умение выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображения и наклеивать их.</p> <p>- Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.</p> <p>- Учить находить и различать предметы круглой формы; учить создавать изображения по мотивам русских народных сказок;</p> <p>- Побуждать называть персонажей сказки; воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки; вызывать интерес к лепке, аппликации</p> <p>- Развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; упражнять в беге по разным направлениям.</p> <p>- Учить прыжкам на 2 ногах через линию; закреплять навыки ходьбы и бега, умение сохранять равновесие при ходьбе в</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализация «У Тани порвалась книга».</li> <li>• Рисование «В некотором царстве»</li> <li>• Аппликация «Сказочный дом»</li> <li>• Лепка «Палочки для крыши»</li> <li>• Конструирование «Книжки-малышки»</li> <li>• Создание книжных иллюстраций</li> <li>• П/и «Трамвай», «Кот и мыши», «У медведя во бору»</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|                       |                                    |                             |  |   |
|-----------------------|------------------------------------|-----------------------------|--|---|
|                       |                                    |                             | <p>ограниченной площади; продолжать знакомить детей с окружающим миром.</p> <p>- Формирование представления о том, как с помощью зеркала можно отражать солнечный луч, вызывая блики на стенах (траве, дороге, воде).</p>  | <p>«Повторяйте за мной»</p> <p>«Непоседа»</p> <p>«Хитрая лиса».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение «Гуляем», «Снайперы»</li> <li>• Опыт «Солнечный зайчик»</li> </ul>  |
| <b>Апрель 2024 г.</b> | Социально-коммуникативное развитие | <b>1.«Птицы прилетели».</b> | <p>- Формировать умение взаимодействовать с тремя членами коллектива, расширить игровые навыки, словарный запас, формировать трудолюбие; воспитывать взаимопомощь.</p> <p>- Формировать элементарные экологические представления у детей, заботливее отношение к пернатым.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.р.и. «Семья» сюжет: Мы идем в весенний лес»</li> <li>• Экологическое развлечение «Птицы – наши друзья»</li> <li>• Настольно-печатные игры с подгруппой детей: «Профессии», «Времена года», «Чей малыш», «Птицы», пазлы.</li> <li>• Д/и «Чем я с другом поделюсь».</li> </ul> |

|  |                                |  |   |  |
|--|--------------------------------|--|---|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Продолжать знакомить с характерными признаками весны. Закрепить знания детей о птицах, их жизни в весенний период. Расширять представления об особенностях внешнего вида, повадках птиц. Продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда.</p> <p>- Учить детей работать с бумагой (складывать круг пополам). Продолжать учить наклеивать готовые формы (хвост, глаза)</p> <p>- Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.</p> <p>- Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>- Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький</p><br><p>- Формировать умение с помощью вопросов воспитателя составлять короткий описательный рассказ. Пополнять словарь детей существительными, закреплять умение согласовывать слова в роде и числе с прилагательными.</p> <p>Словарная работа: перелетные птицы, скворец, скворечник, проталины.</p> <p>- Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц весной, расширять и активизировать словарный запас: перелетные птицы: ласточка, стриж, скворец.</p> <p>Активизировать словарь, развивать связную речь, слушать и понимать заданный вопрос.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Развивать умение отгадывать загадки, воображение, умение анализировать, активизировать словарь по теме: «Птицы».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Птицы прилетели»</li> <li>• «Конструктивно – модельная деятельность из бумаги Волшебные птички»</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна».</li> <li>• Рассматривание сюжетных картин по теме: «Птицы прилетели», «Птицы весной»</li> <li>• Чтение экологической сказки «Почему у земли платье зеленое»</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  |   |  |

|  |                                     |  |   |   |
|--|-------------------------------------|--|---|---|
|  | Художественно-эстетическое развитие |  | <p>- Учить рисовать птицу (ласточку), соответственно по предложенной схеме, изображать птицу, опираясь на обобщенные представления о птицах, продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, учить плавным поворотам руки при рисовании.</p> <p>- Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).</p> <p>- Учить детей наклеивать изображение на заданную плоскость листа. Закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, круг. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить детей со значением слова «скворечник», упражнять в четком произношении названий геометрических фигур.</p> <p>- Закрепить знание основных цветов, воспитывать интерес к творчеству.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгадывание загадок на тему: «Птицы».</li> <li>• Театрализация русской народной сказки «Курочка Ряба»</li> <li>• Досуг «Весна идёт – весне дорогу!»</li> <br/> <li>• Рисование «Ласточки прилетели»</li> <li>• Аппликация «Скворечник»</li> <li>• Конструирование «Сказочный домик для птиц».</li> <li>• Прослушивание голосов птиц</li> </ul> |
|--|-------------------------------------|--|---|---|



|  |                                |   |   |
|--|--------------------------------|---|---|
|  | <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей первичные представления о планете Земля, звездах, космосе. Познакомить с праздником «День Космонавтики», дать представление о первом человеке полетевшем в космос Ю.А. Гагарине.</li> <li>- Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали (кубики, кирпичики). Развивать умение различать пространственные направления (вверху- внизу).</li> <li>- Развивать пространственные отношения.</li> <li>- Дать детям знания о первом космонавте, побывавшем в космосе.</li> <li>- Познакомить детей с профессией космонавт. Дать знания о том, что космонавты летают в космос на ракете, для выхода в открытый космос одевают специальный костюм – скафандр, сделанный из специального материала. Дать детям знания о празднике День Космонавтики - 12 апреля</li> <li>- Закрепить умение составлять предмет из счетных палочек</li> <li>- Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, вверху —внизу, слева — справа.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр мультфильма «Незнайка на Луне»</li> <li>• Беседа «Удивительный космос».</li> <li>• Конструктивно – модельная деятельность «Лесенка к ракете»</li> <li>• Д/и «Разложи звезды на небе»</li> <li>• Презентация «Кто такой Юрий Гагарин?»</li> <li>• Д/у со счетными палочками «Ракета для Лунтика»</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Экспериментирование «Свойства предметов» (твердость, мягкость).</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировать употребление существительных, обозначающих понятие «космос»; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, используя форму простого предложения (правильно сочетать прилагательные и существительные в роде, падеже).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД «Космическое путешествие»</li> <li>• Чтение стихотворения О. Ахметова «В</li> </ul>   |

|  |                                     |  |  |  |
|--|-------------------------------------|--|--|--|
|  | Художественно-эстетическое развитие |  | <p>Словарная работа: ракета, космонавт, скафандр, иллюминатор, планеты, кратеры.</p> <p>- Расширять представлений детей о космосе., содействовать правильному восприятию содержания произведения<br/>Активизировать и расширить словарь по теме: «Космос».<br/>Развивать восприятие, память, логическое мышление.</p> <p>- Закреплять умение рисовать предмет (ракету), состоящий из геометрических фигур (прямоугольник узкий, круг, треугольник). Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги, развивать глазомер.</p> <p>- Учить детей правильно составлять изображение из готовых деталей (треугольников, прямоугольников, звезд), аккуратно располагать их на листе и приклеивать.</p> <p>- Закреплять умение лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, заострять один конец, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов.</p> | <p>космосе так здорово!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа</li> <li>• Н.Носов «Незнайка на Луне».</li> <li>• Д/и «Подбери словечко», «Продолжи слово», «Один – много» «Найди такой же» «Чудесный мешочек».</li> <li>• Рассматривание картины «В космосе»</li> <li>• Рисование «Ракета»</li> <li>• Аппликация. «Путешествие в космос на ракете»</li> <li>• Лепка «Ракета»</li> <li>• Оригами «Ракета»</li> <li>• Книжки – раскраски по теме: «Космос».</li> <li>• Прослушивание песен «Танцы на луне»</li> <li>• Музыкально-ритмическое</li> </ul> |
|--|-------------------------------------|--|--|--|



|  |  |                         |   |  |
|--|--|-------------------------|---|--|
|  | <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>3.«Рыбы».</b></p> | <p>- Учить складывать из бумаги по образцу предмет, развивать мелкую моторику.</p> <p>- Формировать умение детей выполнять танцевальные движения.</p> <p>- Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений</p> <p>- Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр.</p> <p>- Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание).</p> <p>- Приобщать детей к театрализованной деятельности;</p> <p>- Учить распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с правилами этикета, учить быть вежливыми</p> <p>- Приобщать детей к театрализованной деятельности;</p> <p>- Учить распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью.</p> | <p>упражнение<br/>«Ходим – бегаем»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и: «Собираемся в полет»,<br/>«Невесомость»<br/>«На космической станции много мусора»<br/>«Кто больше соберёт звёзд»<br/>«По ровненькой дорожке»</li> <li>• Беседа: Мы вежливые дети»</li> <li>• Пальчиковая игра: «Игра с пальчиками»,<br/>«Пальчик – мальчик, где ты был?»</li> <li>• С.р.и. «Моряки»</li> <li>• С.р.и. «Рыбный магазин»</li> </ul> |
|--|--|-------------------------|---|--|



|  |                                     |  |  |   |
|--|-------------------------------------|--|--|---|
|  | Художественно-эстетическое развитие |  | <p>- Упражнять в рисовании гуашевыми красками. Учить рисовать рыб в аквариуме с помощью ладошки, показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> <p>- Составлять коллективную аппликацию из заготовленных силуэтов. Формировать умение создавать образ рыбки из готовых форм. Закреплять представление о квадрате, круге, треугольнике; формировать умение у детей наклеивать изображения; воспитывать аккуратность.</p> <p>- Различать динамические оттенки: громко, тихо.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины В. Перова «Рыболов»</li> <li>• Музыкальная пальчиковая игра М. Клокова «Рыбка озорница»</li> <li>• Дыхательное упражнение «Рыбка»</li> <li>• Сл/и «Кто где спрятался?»</li> <br/> <li>• Рисование «Аквариум с золотой рыбкой»</li> <li>• Аппликация «Наш аквариум» (коллективная работа)</li> <li>• Х/и «Аквариум»</li> <li>• Музыкальная игра «Барабанчики»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Рыбки»</li> </ul> |
|--|-------------------------------------|--|--|---|

|  |   |                              |   |   |
|--|---|------------------------------|---|---|
|  | <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>4.«Насекомые».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение фиксировать взор, развивать пространственную ориентацию.</li> <li>- Совершенствовать умение ловить удочкой рыбок на магнит,</li> <li>- Развивать фантазию, умение выразить в движении задуманный образ</li> <li>- Развивать у детей умения ориентироваться в пространстве,</li> <br/> <li>- Формировать навыки самообслуживания.</li> <li>- Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</li> <li>- Продолжать знакомить детей с особенностями жизнедеятельности насекомых, создать радостную атмосферу от встречи с любимым героем.</li> <br/> <li>- Дать детям знания о мире насекомых, их разновидностях (кузнечик, божья коровка, жук, гусеница, муха). Закреплять</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зрительная гимнастика «Рыбка»</li> <li>• Д/и с предметами: «Рыбалка»</li> <li>• П/и: «Море волнуется»<br/>«Найди, что спрятано»<br/>«Где спит рыбка?»<br/>«Акула и рыбки»<br/>«Кого не стало?»</li> <br/> <li>• КГН: И/у «Кто быстрее обучится»</li> <li>• С.р.и. «Семья»: Игровая ситуация «Мы вернулись из детского сада»</li> <li>• Ситуативная беседа «Мы умеем дружить»</li> <li>• Просмотр мультфильма «Лунтик»</li> <li>• Лото «Насекомые»</li> <br/> <li>• Беседа «Насекомые».</li> <li>• Конструктивно – модельная</li> </ul> |
|--|---|------------------------------|---|---|

|  |                  |  |   |   |
|--|------------------|--|---|---|
|  | Речевое развитие |  | <p>знания частей насекомых: голова, усики, крылья, туловище, ножки. Познакомить с правилами поведения по отношению к насекомым.</p> <p>- Упражнять детей в технике работы с бумагой основными приемами (комканье, раскатывание в комочки). Продолжать учить наклеивать комочки на заранее заготовленную основу.</p> <p>- Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько — сколько, больше—меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький</p> <p>- Познакомить детей с художественным произведением. Расширить представление детей об особенностях внешнего вида насекомых; о месте их обитания и способах передвижения. Упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями.</p> <p>Словарная работа: изогнулся дугой, в дугу скрючился, ходули, ботва, заливоч.</p> <p>- Дать детям знания о мире насекомых, их разновидностях. Рассказать об опасных насекомых, познакомить с моделями поведения в различных ситуациях.</p> | <p>деятельность из бумаги «Разноцветные бабочки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение сказки В.В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил»</li> <li>• Чтение В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»</li> <li>• Чтение стихотворения Б.Заходер «Мухачисюха»</li> <li>• Рассмотрение тематических картинок «Насекомые»</li> <li>• Наблюдение за насекомыми на прогулке</li> </ul> |
|--|------------------|--|---|---|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |  | <p>- Учить создавать композицию на основе зеленого листочка.<br/>         - Закреплять технику рисования гуашью. Научить применять два инструмента рисования- кисточкой и ватной палочкой.<br/>         - Упражнять детей в раскатывании колбаски; учить делить ее на несколько частей, формировать шарики из кусочков колбаски. Учить располагать шарики аккуратно друг за другом, от большого к маленькому, прочно соединяя их поместив на зеленый картонный листочек.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие речевого дыхания «Переключка жука и комара».</li> <li>• Театрализация «Как муравьишка домой спешил»</li> <br/> <li>• Рисование. «Божья коровка»</li> <li>• Лепка «Гусеница»</li> <li>• Д/и «Соедини точки и узнай, кто изображен на рисунке»,</li> <li>• Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха»</li> <li>• Игра на развитие чувства ритма «Игрушки пляшут»</li> <li>• Игра-ситуация «Лети, мотылёк»</li> <li>• Х/и «Жучок - паучок»</li> <br/> <li>• П/и: «Поймай комара»<br/>           «День и ночь»<br/>           «Сороконожка»</li> </ul> |
|  | <p>Физическое развитие</p>                 |  | <p>- Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом.<br/>         - Развивать умение выполнять элементарные правила подвижных игр.</p>   |   |

|                           |  |                         |   |   |
|---------------------------|--|-------------------------|---|---|
|                           |  |                         | <p>- Дать представление о правилах гигиены (мытьё рук, умывание).</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в подбрасывании мяча и ловле его двумя руками</li> <li>• Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; «День и ночь»</li> </ul>  |
| <p><b>Май 2024 г.</b></p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | <p><b>1.«Семья»</b></p> | <p>- Способствовать развитию сюжета игры, учить брать на себя знакомые роли, применять знания о правилах вежливого обращения, познакомить детей с соответствующими ролевыми действиями.</p> <p>- Формировать умение детей называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Уточнить представления детей о понятии «семья». Стимулировать желание детей рассказывать о своей семье, формировать умение говорить о себе в первом лице.</p> <p>- Закрепить представление детей о членах своей семьи, выяснить приоритет ребёнка в семье. Воспитывать умение выражать чувство благодарности в ответ на любовь и заботу близких людей., вызвать у детей потребность рассказать о себе. Развивать связную речь детей, активизировать словарь по теме.</p> <p>- Учить детей создавать коллективную постройку по представлению, обыгрывать её по окончанию работы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра – подражание «Младший брат»</li> <li>• С.р.и. «Семья»: сюжет «Семья на прогулке», «Семья за столом» «День рождения дочки»</li> <li>• Игра-подражание «Младший брат» (сестра)</li> <li>• Практическое упражнение «Мойдодыр»</li> <li>• Беседа «Моя семья»</li> <li>• Конструирование «Строим магазин «Одежда для всей семьи»</li> <li>• Игра «Настроение»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul> |

|  |                  |  |   |  |
|--|------------------|--|---|--|
|  | Речевое развитие |  | <p>- Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.</p> <p>- Познакомить детей со стихотворением Я. Аким «Мама» и выучить его; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой.</p> <p>- Упражнять детей в умении рассказывать по сюжетным картинкам о действиях каждого члена семьи, имитировать данные виды деятельности.</p> <p>- Познакомить детей с деятельностью мамы в семье, предложить детям рассказать о том, чем занимаются их мамы дома, как ребята помогают своим мамам.</p> <p>- Активизировать словарь детей по теме «Семья»</p> <p>- Учить детей образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</p> <p>- Стимулировать желание детей рассказывать о своей семье, формировать умение говорить о себе в первом лице. Развивать связную речь детей, зрительное и слуховое внимание, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем.</p> <p>Создавать игровые, проблемные ситуации, способствующие расширению знаний о семье. Расширять кругозор детей, развивать любознательность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выучить стихотворение Я. Аким «Мама»<br/>Чтение стихотворения С. Капутикян «Моя бабушка»</li> <li>• Чтение стихотворения Е. Благина «Посидим в тишине»</li> <li>• Беседа «Моя мама»</li> <li>• Д/у «Кто, что делает?»</li> <li>• Д/и «Мой, моя, мои»</li> <li>• Сл/и «Назови ласково»</li> <li>• И/у «Кто живет у нас в квартире?»</li> </ul> |
|--|------------------|--|---|--|



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |  | <p>-Вызвать у детей желание нарисовать портреты членов своей семьи, правильно располагая части лица - глаза, нос, рот, волосы. Закреплять умение правильно держать кисть, рисовать глазки с помощью ватных палочек.</p> <p>- Учить предварительно, выкладывать на подготовленном шаблоне в определенной последовательности готовые детали, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Воспитывать аккуратность в работе с клеем и соблюдение техники безопасности в работе с ножницами.</p> <p>- Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать освоенные навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Развивать творчество.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Моя семья»</li> <li>• Аппликация «Украсим фартук для бабушки»</li> <li>• Лепка «Вкусное печенье для всей семьи»</li> </ul>   |
|  | <p>Физическое развитие</p>                 |  | <p>- Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом песенки, развивать двигательную активность.</p> <p>- Учить детей распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге; упражнять в правильной ходьбе и беге.</p> <p>- Учить менять направление движения, держа строй.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Руку правую вперед»</li> <li>• И/у «Слушай внимательно»</li> <li>• Игра «Ходим — бегаем»</li> <li>• Игра «Слушай мою команду!»</li> <li>• Игра с мячом «Назови ласково»</li> </ul> |

|  |  |                         |  |  |
|--|--|-------------------------|--|--|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> | <p><b>2.«Семья»</b></p> | <p>- Формировать у детей КГН. Продолжать знакомить с правилами поведения за столом, учить применять их на практике.</p> <p>- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль и выполнять несколько взаимосвязанных действий.</p> <p>- Поощрять попытки самостоятельно подбирать атрибуты и создавать обстановку для игры.</p> <p>- Помочь детям понять, что мамы и папы тоже были маленькими детьми, а бабушки с дедушками молодыми мамами и папами. Предложить назвать имена своих бабушек и дедушек, рассказать о том, чем они любят заниматься в свободное время.</p> <p>- Учить детей употреблять в речи наречия «старше», «младше» при сравнении членов семьи по возрасту</p> <p>- Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p>- Формировать у детей знания о семье, умение отвечать на вопросы воспитателя. Вводить в активный словарь детей имена существительные (семья, родители, сын, дочь, взрослый, ребенок), активизировать глагольный словарь (трудовые действия).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН: Ситуативный разговор «Этикет за столом»</li> <li>• Практическое упражнение «Научим Незнайку одеваться»</li> <li>• Беседа «Как я помогаю бабушке?»</li> <li>• С.р.и. «Семья сюжет: «Едем в гости к бабушке»</li> <br/> <li>• Беседа «Мои бабушка и дедушка»</li> <li>• Д/и «Кто старше?»</li> <li>• Конструирование «Дом, в котором мы живем»</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Чтение рассказа В. Осеева «Сыновья»</li> <li>• Чтение стихотворения</li> </ul> |
|--|--|-------------------------|--|--|

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |  | <p>- Развивать связную речь детей, зрительное и слуховое внимание, активизировать словарь детей по теме, стимулировать детей рассказывать о своей семье. Воспитывать любовь, уважение к членам своей семьи.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с техникой рисования штампами. Учить украшать готовое изделие с помощью штампов.</p> <p>- Учить детей украшать вырезанные из бумаги фартуки узором по представлению, используя в рисунке простые декоративные элементы (круги, точки, мазки, горизонтальные и вертикальные линии).</p> <p>- Учить ходить парами и бегать врассыпную, самостоятельно ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Развивать и поддерживать интерес к общению со взрослым. Совершенствовать ходьбу.</p> <p>- Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, величины. Поддерживать самостоятельность, инициативу детей.</p> | <p>С.Капутикян «Моя бабушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «как мы отдыхаем всей семьей»</li> <li>• Д/у «Кто кому помогает?»</li> <li>• Рисование «Галстук для папы»</li> <li>• Аппликация «Украсим фартук для бабушки»</li> <li>• Разучивание пальчиковой гимнастики «Моя семья», «Дружная семейка»</li> <li>• Игра «Дружные пары»</li> <li>• П/и: «Прятки»<br/>«Найди свой домик»</li> </ul> |
|--|---|--|---|--|

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> | <p><b>3.«Наш город. Моя улица».</b></p> | <p>- Формировать представления о правилах безопасного поведения, желание соблюдать порядок в группе</p> <p>- Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами</p> <p>- Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>- Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу, обыгрывать постройку.</p> <p>- Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, детский сад).</p> <p>- Свободное планирование работы по ФЭМП с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p> <p>- Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков животных.</p> <p>- Развивать наблюдательность, учить составлять небольшой рассказ о своём доме, развивать речь детей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• И/у «Убери на место»</li> <li>• С.р.и: «Построим домик для Зайки»<br/>«Поездка по городу»</li> <li>• ОД «Мой родной город»</li> <li>• Конструирование «Гараж для машины»</li> <li>• Беседа «Наша улица»</li> <li>• Конструирование «Как наш город рос, рос и вырос»</li> <li>• ФЭМП</li> <li>• Чтение р.н.с. «Теремок» в обр. Е. Чарушина</li> <li>• Беседа «Дом, в котором мы живем»</li> <li>• И/у Узнай сказку по иллюстрации»</li> </ul> |
|--|--|---|--|---|

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>4.«Наш город. Моя улица».</b></p> | <p>- Учить детей рисовать предмет, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить передавать основные части дома. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>- Закреплять умение создавать изображение по образцу, развивать воображение.</p> <p>- Выбирать себе по сигналу разные пары.</p> <p>- Закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>- Развивать умение бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание.</p> <p>- Учить ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за успешные действия.</p> <p>- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками. Формировать представление детей о дружбе, доброжелательном отношении друг к другу.</p> <p>- Расширять знания о правилах поведения на улице. Закрепить представление о светофоре, о назначении его сигналов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование: «Новый дом в моем городе»</li> <li>• Аппликация «Дорожные знаки на нашей улице»</li> <li>• И/у «Весёлые крышечки».</li> <br/> <li>• П/и: «Найди себе пару». «Шоферы»</li> <li>«Птицы в гнездышках»</li> <li>«Погремушка, играй»</li> <li>«Проползи в ворота»</li> <br/> <li>• Игра-ситуация «Дружные соседи»</li> <li>• С.р.и. «На перекрёстке»</li> <li>• С.р.и «Собираемся в путешествие»</li> </ul> |
|--|---|---|--|--|

|  |                                |  |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> |  | <p>- Расширять представления о дне рождения СПб (27 мая), о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых. Побуждать участвовать в беседе об улице, на которой находится детский сад. Учить узнавать его на фотографиях и иллюстрациях. Побуждать рассказывать об прогулках по городу с родителями.</p> <p>- Учить детей запоминать и воспроизводить стихотворение «Мы очень любим город свой» с опорой на мнемотаблицу. Формировать интонационную выразительность речи. Пополнять и активизировать словарный запас. Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Развивать речь, память. Воспитывать любовь к родному городу, к его истории.</p> <p>- Познакомить со стихотворением В.А.Антонова «Мой город». Развивать поэтический слух, память, внимание.</p> <p>- Стимулировать детей повторять за воспитателем слова и фразы из произведения. Развивать активный и пассивный словарь на основе углубления представлений о родном городе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «День рождения нашего города»</li> <li>• Д/и «Длинный-короткий»</li> <li>• Игры со строительным материалом: строим дорогу для автомобилей.</li> <li>• Игры со строительным материалом «Строим башню»</li> <li>• ФЭМП</li> <br/> <li>• Заучивание стихотворения «Мы очень любим город свой...»</li> <li>• Чтение стихотворения В.А.Антонова «Мой город»</li> <li>• Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица»</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        |  |  |  |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>5.«Лето. Цветы на лугу».</b></p> | <p>- Учить рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распустившихся шаров в черном небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Закрашивать акварелью, без просветов чёрный фон ночного неба большими, широкими движениями. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание.</p> <p>- Дать представление о Ростральных колоннах. Учить создавать предметные изображения с натуры. Закрепить прием обрывания бумаги и наклеивания. Учить мозаичному способу изображения.</p> <p>- Приучать бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.</p> <p>- Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему. Закрепить навык бегать в рассыпную, развивать ловкость и быстроту в игре.</p> <p>- Побуждать детей создавать игровой сюжет на основе полученного опыта, объединять различные игровые действия. Развивать интерес к играм со сверстниками.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Салют над городом»</li> <li>• Аппликация «Ростральные колонны»</li> <br/> <li>• П/и «Воробушки и автомобиль»<br/>«Вот лежит лохматый пес»</li> <br/> <li>• Беседа «Если хочешь быть здоровым»</li> <li>• С.р.и. «Магазин»: сюжет</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |                                |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|
|  | <p>Познавательное развитие</p> | <p>- Совершенствовать навыки самостоятельно умываться. Воспитывать КГН, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, заботиться о своем здоровье.</p> <p>- Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать). Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть цветы. Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т.д.)</p> <p>- В процессе игр с водой и продуктивной деятельности дать знания о свойствах воды – прозрачная, льётся, изменяет цвет и т.д.</p> <p>- Продолжать учить детей нанизывать «бусы» на шнурок, различать основные цвета: красный, жёлтый, зелёный и синий. Соотносить предметы по цвету. Развивать сенсорные способности детей раннего возраста. Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывания «бус» на шнурок. Воспитывать выдержку, выслушивать ответы детей.</p> <p>- Свободное планирование работы по ФЭМП с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p> | <p>«Цветочный магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН: П/у «Да, здравствует мыло душистое».</li> <li>• Презентация «На лугу-лужочке расцвели цветочки»</li> <li>• Игра-ситуация «Если бы не было домашних растений».</li> <li>• Д/и: «Угадай, чего не стало?»</li> </ul> <p>«Угадай растение по описанию»</p> <p>«Каждую бусинку на ниточку»</p> <p>«Цветы на полянке»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовые поручения «Польём цветы»</li> <li>• ФЭМП</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения Я. Колас «Цветок»</li> </ul> |
|  | <p>Речевое развитие</p>        | <p>- Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, побуждать выражать свои впечатления в связанных высказываниях.</p>   |  |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <p>- Обогащать чувства детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе: лучистое солнце и голубое небо, появление ярко-желтых одуванчиков в зеленой траве. Закрепить представление детей, полученные в процессе наблюдения на прогулке.</p> <p>- Развивать логическое мышление, умение отстаивать свое мнение.</p> <p>- Учить рисовать цветок одуванчика. Закреплять знание основных цветов (<i>зелёный, жёлтый</i>), знания об одуванчике, его частях (<i>стебель, листья, цветок</i>), умение правильно держать кисточку, набирать краску, рисовать цветки одуванчика в траве способом тычка (<i>нетрадиционным способом</i>). Упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками. Развивать речь детей, обогащать словарный запас: (<i>первоцвет</i>).</p> <p>- Осваивать новые нетрадиционные техники аппликации. Познакомить с элементами бумажной пластики: сминать бумажные салфетки в комочки и приклеивать ее на основу. Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика показать возможность изображения желтых и белых цветов. Формировать навыки аппликационной техники.</p> <p>- Развивать внимание, умение реагировать на звуковые сигналы, творческое воображение.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения Е. Благина «Огонек»</li> <li>• Игра-ситуация «Солнышко, повись»</li> <li>• Игра «Громко-тихо»</li> <br/> <li>• Рисование «Одуванчики в траве»</li> <li>• Аппликация «Одуванчик»</li> <br/> <li>• П/и «Попади в обруч»</li> <li>• И/У «Слушай»</li> </ul> |
|--|---|---|--|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом песенки, развивать двигательную активность.</li> <li>- Учить детей распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге; упражнять в правильной ходьбе и беге.</li> <li>- Учить менять направление движения, держа строй.</li> </ul> | <p>внимательно»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Ходим — бегаем»</li> <li>• Игра «Слушай мою команду!»</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|

## Приложение 2.

### Перспективное планирование ОД по направлению формирования основ безопасности у детей.

**Цель:** Формирование первичных представлений и навыков основ безопасности жизнедеятельности у детей и предпосылок экологического сознания.

| Месяц    | Тема  | Программное содержание.  |
|----------|---|--|
| сентябрь | <p>«Опасность подстерегает»</p> <p>«Дары природы»</p>                                   | <p>Цель: дать знания об источниках опасности в групповой комнате. Познакомить с правилами безопасного поведения в группе. Объяснить значение слова «Нельзя».</p> <p>Цель: познакомить с ядовитыми грибами (мухомор, поганка). Формировать навыки безопасного поведения в природе.</p>  |
| октябрь  | <p>«Почему нельзя одному оставаться на улице»</p> <p>«Раз ступенька, два ступенька»</p> | <p>Цель: дать детям знания о том, что на улице нельзя находиться одним. Рассказать о подстерегающих на улице опасностях. Формировать навыки безопасного поведения.</p> <p>Цель: формировать у детей умение правильно и безопасно спускаться и подниматься по лестнице. Объяснить, для чего нужны перила. Помочь детям запомнить правила безопасного поведения на лестнице.</p> |
| ноябрь   | <p>«В гостях у Мойдодыра»</p> <p>«Дверь откройся, дверь закройся»</p>                   | <p>Цель: формировать у детей правила личной гигиены. Побуждать детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур.</p> <p>Цель: формировать у детей умение правильно пользоваться дверью. Объяснить, почему нельзя подсовывать в дверь руки, ноги и другие части тела.</p>   |

|         |   |   |
|---------|---|---|
| декабрь | <p>«Улица и я»</p> <p>«Осторожно – бумага, карандаш, пластилин и гуашь»</p> | <p>Цель: рассказать детям об уличном движении, познакомить со светофором, с проезжей и пешеходными частями. Вспомнить, что на улице без взрослых находиться нельзя.</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами осторожного обращения с бумагой, карандашом, кисточкой, красками, пластилином и т.д. Объяснить, чем опасно неосторожное обращение с канцелярскими принадлежностями</p> |
| январь  | <p>«Не шали с огнем»</p> <p>«Осторожно гололед»</p>                         | <p>Цель: познакомить детей с опасностью, происходящей от огня. Помочь хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами поведения во время гололеда. Формировать умение соблюдать эти правила.</p>  |
| февраль | <p>«Незнакомый человек»</p> <p>«Помоги мишке стать здоровым»</p>            | <p>Цель: познакомить детей с правилами поведения при контакте с незнакомыми людьми. Помочь детям понять, в чем опасность таких контактов.</p> <p>Цель: формировать у детей привычку соблюдать режим дня, заниматься физкультурой. Воспитывать желание следить за своим здоровьем.</p>   |
| март    | <p>«Вот я какой»</p> <p>«Запомните детки: таблетки – не конфетки»</p>       | <p>Цель: познакомить детей со строением тела человека. Формировать знания о частях тела: нос, уши, глаза, рот и их назначении. Закреплять умение заботиться о здоровье своего тела.</p> <p>Цель: познакомить детей с пользой и вредом лекарственных средств. Дать знания что принимать таблетки и витамины можно только под наблюдением взрослых.</p>                                 |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| апрель      | <p>«Контакты с животными»</p> <p>«Здоровое питание»</p>      | <p>Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с животными. Учить детей правилам поведения при контактах с животными.</p> <p>Цель: формировать знания детей о пользе витаминов, содержащихся в овощах и фруктах.</p> |
| май         | <p>«Улица. Дорога. Пешеход»</p> <p>«Игры детей на улице»</p> | <p>Цель: продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Дать знания об опасности несоблюдения правил движения.</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами поведения во время игры на прогулке. Формировать желание выполнять эти правила поведения.</p> |
| июнь-август | <p>«Солнышко светит яркое»</p> <p>«Кто такие насекомые»</p>  | <p>Цель: познакомить детей с правилами нахождения на солнце. Побуждать детей к соблюдению этих правил.</p> <p>Цель: дать знания об опасности контакта с насекомыми (пчелы, осы). Формировать навыки безопасного поведения.</p>                                |

**Перспективный план.  
Пластилинография с малышами**

**Цель:** Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством техники пластилинография.

**Задачи:** Познакомить детей со свойствами материала, научить владеть приемами работы техники пластилинография. Развивать мелкую моторику пальцев рук, художественный вкус, чувство композиции, творческие способности. Воспитывать у дошкольников самостоятельность, усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца. Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание). Учить сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.

| Месяц    | Темы  | Задачи   |
|----------|---|--|
| Сентябрь | 1.Беседа. Знакомство с техникой «Пластилинография».<br><br>2. Упражнение «Ягодки» | 1. Познакомить детей с техникой «Пластилинография»<br><br>2. Учить детей осваивать начальные, простые способы работы с пластилином на готовом шаблоне. (Скатывать шарики одинакового размера) Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве. |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| <p>Октябрь</p> | <p>1. Презентация «Пластилиновые картинки».</p> <p>2. Упражнение «Яблоня»</p>                              | <p>1. Расширить представление детей о пластилинографии.</p> <p>2. Продолжать учить детей осваивать начальные, простые способы работы с пластилином на готовом шаблоне. (Скатывать шарики из смешанного пластилина) Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве.</p>  |
| <p>Ноябрь</p>  | <p>1. Беседа «Волшебный пластилин».</p> <p>2. Индивидуальная работа «Снежинки»</p>                         | <p>1. Расширить представление детей о многообразии пластилина.</p> <p>2. Учить детей выполнять плоскостную поделку в определенной последовательности. Развивать умение работать на заданном пространстве. Воспитывать интерес к природным явлениям</p>                           |
| <p>Декабрь</p> | <p>1. Презентация «Пластилинография для малышей».</p> <p>2. Индивидуальная работа «Игрушки для елочки»</p> | <p>1. Показать детям поэтапное изготовление поделки. Формировать эстетическое чувство.</p> <p>2. Учить детей выполнять плоскостную поделку в определенной последовательности. Развивать умение работать на заданном пространстве. Воспитывать любовь к новогодним традициям.</p> |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
| <p>Январь</p>  | <p>1.Интерактивная игра "В мире цвета".</p> <p>2. Индивидуальная работа «Цветной заборчик»</p>  | <p>1. Знакомить с многообразием цветов и оттенков. Закрепить полученные знания с помощью веселых заданий игры.</p> <p>2. Продолжать учить детей выполнять плоскостную поделку в определенной последовательности. Использовать различные приемы пластилинографии: скатывание жгутиков, сплющивание. Развивать мелкую моторику.</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>1.Создание персонажей (насекомых, животных, овощей) из сказок «Из какой сказки герой?»-(«Репка», «Муха-Цокотуха» и т.д).</p> <p>2. Беседа «Все о пластилине»</p> | <p>1.Приобщить детей к созданию персонажей сказок. Развивать речь, закреплять знания о содержании и персонажах сказки.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с различными техниками пластилинографии. Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы</p>   |
| <p>Март</p>    | <p>1.Индивидуальная работа «Мама»</p>   | <p>1.Продолжать учить детей выполнять плоскостную поделку в определенной последовательности. Использовать различные приемы: скатывание жгутиков, раскатывание, сплющивание, мазки. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие, творчество. Выполнить</p>                                  |



|               |  |  |
|---------------|--|--|
|               |  | портрет путем размазывания пластилина на трафарете портрет мамы.         |
| <b>Апрель</b> | <b>Презентация «Чему мы научились»</b>             | 1.Показать родителям, чему дети научились за год                         |
| Май           | <b>Индивидуальная работа «Альбом моих поделок»</b> | <b>1.Сделать с детьми альбом поделок за год и представить родителям.</b> |

**Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие». Петербурговедение**

**Цель:** Воспитывать любовь к своему родному городу, гордость: - я петербуржец.

|          |  |
|----------|--|
| Сентябрь | <p><b>«Дом, в котором я живу».</b><br/>                 Задачи: формировать знания о месте жительства. Называть строение дома, в котором живет ребенок (многоэтажный, пятиэтажный, с лифтом, кирпичный).</p>   |
| Октябрь  | <p><b>«Осень в парке»</b><br/>                 Цель: Познакомить детей с парком. Дать понятие «парк».<br/>                 Рассказать, что находится в парке, как можно в нем отдыхать. Воспитывать любовь к природе.</p>  |
| Ноябрь   | <p><b>«Дом, в котором я живу»</b><br/>                 Цель: Продолжать знакомить детей с родным городом. Формировать знания о месте жительства. Воспитывать любовь к родному дому.</p>  |
| Декабрь  | <p><b>«Наш детский сад»</b><br/>                 Цель: Познакомить детей с помещениями детского сада (кухня, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный залы...), рассказать об их назначении. Расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к старшим.<br/>                 Формировать умение ценить труд и заботу.</p> |

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Январь</b>      | <p><b>«Магазин»</b><br/> Цель: Дать детям представление о магазинах, об их роли в жизни людей.<br/> Формировать умение детей различать магазины по ассортименту товаров.<br/> Воспитывать культуру поведения в магазинах.</p>   |
| <b>Февраль</b>     | <p><b>«Транспорт»</b><br/> Цель: Формировать представление детей о транспорте, о его разнообразии, назначении. Познакомить с профессией водитель. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.</p>   |
| <b>Март</b>        | <p><b>«Парикмахерская»</b><br/> Задачи: Дать знания детям о назначении парикмахерских в большом городе, рассказать зачем нужны парикмахерские в большом городе. Воспитывать желание украшать город своим внешним видом.</p>   |
| <b>Апрель</b>      | <p><b>«Парк»</b><br/> Задачи: Познакомить детей с парком, с птицами, обитающими в парке. Рассказать о ценности парков в большом городе, о значимости парков для Санкт-Петербурга. Воспитывать культуру отдыха в парках.</p>   |
| <b>Май</b>         | <p><b>«День рождения Санкт-Петербурга»</b><br/> Задачи: Дать знание о том, что 27 мая – день рождения (дата основания) города. Познакомить детей с основателем Санкт-Петербурга. Формировать интерес к истории родного города. Развивать желание любоваться красотами Санкт-Петербурга.</p> |
| <b>Июнь-август</b> | <p><b>«Нева- главная река Санкт-Петербурга»</b><br/> Задачи: Дать детям знания о том, что Нева– главная река в городе. Формировать интерес к достопримечательностям Санкт-Петербурга</p>  |

### Приложение 3.

#### Календарный план воспитательной работы (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

##### Патриотическое направление воспитания

| Месяц   | Возрастная группа  |
|---|--|
| Формы работы  | Младшая группа   |
| <p><b>Ноябрь</b></p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</p> | <p>Творческий коллаж «Наш флаг»</p>  |
| <p><b>Февраль</b></p> <p>23 февраля</p> <p>День защитника Отечества</p>                 | <p>Познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?»</p> |
| <p><b>Март</b></p> <p>8 марта: Международный женский день</p>                           | <p>Оформление выставки «Есть в марте день особый»</p> <p>Праздничный досуг.</p>  |
| <p><b>Апрель</b></p> <p>12 апреля</p> <p>Всемирный день авиации и космонавтики</p>      | <p>Конкурс стенгазет «Удивительный космос»</p>   |
| <p><b>Май</b></p> <p>9 мая</p> <p>День Победы</p>                                       | <p>«Салют Победы»</p>  |
| <p>27 мая</p> <p>День рождения Санкт-Петербурга</p>                                     | <p>Выставка творческих работ</p>   |
| <p><b>Июнь</b></p> <p>12 июня</p>   | <p>Выставка поделок «Флаг России в детских руках»</p>  |

|   |   |
|---|---|
| День России   |   |
| <b>Июль</b><br>Последнее воскресенье июля День<br>военно-морского флота (ВМФ) | Тематическое развлечение для детей<br>«День Военно-морского флота». |
| <b>22 августа</b><br>День государственного флага РФ                           | Спортивное развлечение «Наш<br>трехцветный флаг»                    |

### Социальное направление воспитания

| Месяц<br>Формы работы  | Возрастная группа   |
|--|---|
|  | Младшая группа  |
| <b>Сентябрь</b><br>1 сентября<br>День знаний   | Праздник<br>«День Знаний!»  |
| <b>Октябрь</b><br>1 октября<br>Всемирный день пожилого человека<br>4 октября<br>День защиты животных<br>Третье воскресенье октября<br>День отца в России | Изготовление открыток ко дню<br>пожилого человека.<br><br>Виртуальные экскурсии<br><br>Стенгазета «Папа может всё, что<br>угодно»<br><br>Досуговое мероприятие «Осенние прогулки» |
| <b>Ноябрь</b><br>Последнее воскресенье ноября<br>День матери   | Выставка «От мамы с любовью»<br><br>Досуг «Для любимой мамочки»   |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p> <p style="text-align: center;">31 декабря</p> <p style="text-align: center;">Новый год</p>                      | <p style="text-align: center;">Новогодняя сказка на окнах.</p> <p style="text-align: center;">Новогодний праздник</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <p style="text-align: center;">23 Февраля</p>   | <p style="text-align: center;">Досуговое мероприятие «День защитника отечества»</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Март</b></p> <p style="text-align: center;">8 марта</p> <p style="text-align: center;">Международный женский день</p>           | <p style="text-align: center;">«Наши мамы и бабушки»</p> <p style="text-align: center;">Изготовление сувениров к 8 Марта<br/>(подарки мамам и бабушкам)</p> <p style="text-align: center;">Музыкальный праздник «Мамочку мою очень сильно я люблю»</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>  | <p style="text-align: center;">Досуг «Веснянка»</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <p style="text-align: center;">15 мая</p> <p style="text-align: center;">Международный день семьи</p>               | <p style="text-align: center;">Конкурс фотоколлажей «Семья - это то, что с тобою навсегда»</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>Июнь</b></p> <p style="text-align: center;">1 июня</p> <p style="text-align: center;">Международный день защиты детей</p>       | <p style="text-align: center;">Летний праздник «Лето – чудная пора»</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Июль</b></p> <p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">Всероссийский день семьи, любви и верности</p> | <p style="text-align: center;">Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p>   |

### Познавательное направление воспитания

| Месяц  | Возрастная группа  |
|--|--|
| Формы работы   | Младшая группа   |
| <b>Сентябрь</b>  | Проведение тематических бесед:<br>«Мы друзья природы!»                       |
| <b>Октябрь</b><br>4 октября<br>Всемирный день животных       | Дидактические игры: «Кто больше знает о животных», «Животные», «Заповедник». |
| <b>Февраль</b>   | Познавательно-исследовательский проект<br>Лук- от семи недугов               |
| <b>Март</b><br>22 марта<br>Всемирный<br>день водных ресурсов | Рисование «Вода – источник жизни на Земле»                                   |
| <b>Апрель</b><br>1 апреля<br>Международный<br>день птиц      | Мероприятие «Пернатые соседи»  |
| 2 апреля<br>Международный день детской книги                 | Мероприятие<br>«Книжнина неделя»   |
| 22 апреля<br>Международный день Земли                        | Тематическая беседа «День Земли».  |
| <b>Май</b>   |  |

|  |   |
|--|---|
| 3 мая<br>День Солнца   | Развлечение «У солнышка в гостях»                     |
| <b>Июнь</b><br>6 июня<br>День русского языка - Пушкинский<br>день России | Викторина<br>«Мой русский язык» - собери<br>половицы. |

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

| Месяц<br>Формы работы | Возрастная группа                                   |
|-----------------------|---|
|                       | Младшая группа                                      |
| Ноябрь                | Досуг по ПДД «Разноцветные<br>автомобили»           |
| Январь                | Физкультурное развлечение<br>«В гостях у снеговика» |
| Март                  | Спортивный досуг, посвященный<br>Дню Земли          |
| Апрель                | «День здоровья»                                     |
| Май                   | Досуг по ПДД  |

### Трудовое направление воспитания

| Месяц<br>Формы работы | Возрастная группа                    |
|-----------------------|--------------------------------------|
|                       | Младшая группа                       |
| Сентябрь              | Беседа «В гостях у Мойдодыра»        |
| Октябрь               | Трудовые поручения «Убираем игрушки» |



|         |  |
|---------|--|
| Ноябрь  | Дидактическая игра «Путешествие в страну чистоты»                      |
| Декабрь | Хозяйственно - бытовой труд «Купаем кукол», «Стираем кукольную одежду» |
| Январь  | Наблюдение за трудом няни  |
| Февраль | «Я делаю сам» неделя самообслуживания                                  |
| Март    | Чудесный мешочек<br>«Кому что нужно для работы»                        |
| Апрель  | Создание альбома<br>«Кем работают наши мамы»                           |
| Май     | Сюжетно-ролевые игры   |
| Июнь    | Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».      |
| Июль    | Труд в природе   |
| Август  | Поливаем цветник   |

### Этико-эстетическое направление воспитания

| Месяц        |   |
|--------------|---|
| Формы работы | Младшая группа  |
| Сентябрь     | Беседа<br>«Что такое хорошо, что такое плохо?»                |
| Октябрь      | Беседа<br>«Дорогие мои старики»<br>(ко Дню пожилого человека) |
| Ноябрь       | Игра «Как надо заботиться?»                                   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Январь</b>   | Акция<br>«Покорми птиц»   |
| <b>Февраль</b><br>17 февраля<br>День спонтанного проявления доброты | Выставка рисунков «Добро глазами детей»   |
| Март  | Беседы «Дружба и верность»;<br>«Правдивость»; «Доброта»; «Чуткость и отзывчивость»; «Милосердие»;<br><br>«Чем красив человек»; «В гостях у «Феи Вежливости» |
| Апрель  | Игра «Вежливое эхо»   |
| Май   | Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа  |
| Июнь  | Изготовление книжек-малышек<br>«Пословицы и поговорки о добре».   |
| Июль  | Развлечение на тему «В стране вежливости»   |
| Август  | Развлечение «До свидание, лето!»  |

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями  
(законными представителями).**

**Цель:** Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

| Форма, тема мероприятия   | Цель проведения мероприятия  |
|---|--|
| <b>Сентябрь</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Особенности развития и воспитания во 2 младшей группе (3-4 года)</li> <li>2. Консультация «Кризис 3-лет».</li> <li>3. Составление паспорта семьи.</li> <li>4. Консультация «Как правильно организовать режим дня».</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в д/саду 3-4 лет.</li> <li>- Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития детей.</li> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> </ul>  |
| <b>Октябрь</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа, ОРВИ.</li> <li>2. Консультация «Ваш ребенок не говорит?»</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная форма и обувь для физкультуры». (необходимость приобретения)</li> <li>4. Выставка творческих работ «Осень мозаика».</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь в вопросах воспитания детей.</li> <li>- Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</li> <li>- Активизация родителей в работу д/сада, группы, развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей.</li> <li>- Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.</li> </ul> |
| <b>Ноябрь</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игры с пальцами играем, речь свою мы развиваем».</li> <li>2. Беседа «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка».</li> <li>3. Оформление стенда «Кто живет со мною?»</li> <li>4. Досуг «Мамин день».</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста с помощью дидактических игр.</li> <li>- Обогащение педагогических знаний родителей.</li> <li>- Повышение компетентности родителей в вопросах познавательного и личностного развития детей.</li> <li>- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.</li> </ul>   |
| <b>Декабрь</b>  |  |

|  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Здоровье без лекарств».</li> <li>2. Конкурс в группе «Символ года 2024 - Дракоша».</li> <li>3. Консультация «Новогодний костюм».</li> <li>4. Выставка творческих работ «Зимняя сказка».</li> <li>5. Досуг «Здравствуй, елка!».</li> </ol>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в условиях д/сада, дома.</li> <li>Стимулировать желание родителей участвовать жизни ДОУ, группы.</li> <li>- Стимулировать желание родителей участвовать в конкурсах</li> <li>- Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.</li> <li>- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.</li> </ul> |
| <b>Январь</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Меры предупреждения и лечения гриппа».</li> <li>2. Групповое родительское собрание «Развитие у ребенка мелкой моторики рук, взаимосвязь развития речи дошкольников».</li> <li>3. Выставка творческих работ «Правила пожарной безопасности».</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</li> <li>- Ознакомление с задачами расширения и активизации словаря</li> <li>Формирование единого подхода к познавательно-речевому развитию детей.</li> <li>- Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.</li> </ul>  |
| <b>Февраль</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы «Детское «Хочу» и родительское снисхождение».</li> <li>2. Фотовыставка «Самый лучший папа-мой!»</li> <li>3. Консультация «Если ребенок дерется»</li> <li>4. Консультация «Как праздновать масленицу?»</li> </ol>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</li> <li>- Воспитывать в детях уважение, гордость, любовь к папам, к дедушкам.</li> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей.</li> <li>- Популяризация народных праздников, традиций.</li> </ul>   |
| <b>Март</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка творческих работ «Моя милая мамочка».</li> <li>2. Беседа «Ваш ребенок» (индивидуально)</li> <li>3. Досуг «Праздник 8 марта».</li> <li>4. Консультация «Социализация детей через игровую деятельность»</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация целенаправленной досуговой деятельности совместно детей и родителей.</li> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | - Обогащение игрового опыта детей через совместные со взрослыми игры.  |
| Апрель  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Развитие речи детей посредством произведений художественной литературы».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями о выяснении условий воспитания.</li> <li>3. Субботник на территории детского сада «Калейдоскоп добрых дел».</li> <li>4. Досуг «Веснянка».</li> </ol>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство родителей с задачами программы обучения по развитию речи в д/саду.</li> <li>- Активизация педагогических знаний родителей.</li> <li>- Организация совместной деятельности детей и родителей, направленную на благоустройство д/сада, площадок.</li> <li>- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.</li> </ul> |
| Май   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творческие конкурсы: рисунки, поделки, стихи, песни, танцы, посвященные празднику 9-мая</li> <li>2. Творческие конкурсы: рисунки, поделки, стихи, посвященные дню рождения г. Санкт-Петербург (321 год)</li> <li>3. Итоговое родительское собрание «Наши успехи и достижения. Планы на новый учебный год».</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие творческих способностей в продуктивной и музыкальной деятельности.</li> <li>- Знакомство с Санкт-Петербургом через совместное творчество детей с родителями.</li> <li>- Подведение итогов ОД. Ознакомление родителей с достижениями и успехами их детей. Подведение итогов совместной деятельности воспитателя, детей и родителей.</li> </ul>      |
| Июнь-Август   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Будьте осторожны на природе».</li> <li>2. Консультация «Лето в городе».</li> </ol>  | <p>Формирование безопасного поведения детей на природе в летний период.</p> <p>Профилактика несчастных случаев с детьми на прогулках летом.</p>  |

**План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды.**

**Цель:** Организация ППРС с учетом возможностей детей младшего возраста играть, заниматься как отдельными подгруппами, так и индивидуально с учетом интеграции образовательных областей.

| <b>Месяц</b> | <b>Планируемые мероприятия</b>  |
|--------------|---|
| Сентябрь     | Пополнить библиотеку детскими книгами.                                    |
| Октябрь      | Приобрести пирамидку и стаканчики – вкладыши.                             |
| Ноябрь       | Пополнить уголок парикмахера накидкой и атрибутами профессии.             |
| Декабрь      | Изготовить счётный раздаточный материал «снежинки», «листочки».           |
| Январь       | Изготовить игру для развития тактильных ощущений «Сенсорные мешочки».     |
| Февраль      | Приобрести русскую народную игрушку свистульку-птичку из глины.           |
| Март         | Изготовить шаблоны для игры с прищепками.                                 |
| Апрель       | Пополнить выносной материал совочками и ведёрками для песочницы.          |
| Май          | Сделать игру-ловушку (из бросового материала)                             |
| Июнь         | Пополнить уголок экспериментирования воронками, трубочками, стаканчиками. |
| Июль         | Приобрести асфальтовые мелки.   |
| Август       | Приобрести резиновые мячи, скакалки. Сделать игру – крутилку.             |



**Лист изменений и дополнений.**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



# Рабочая программа Младшей группы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района  
Санкт-Петербурга

# Презентация рабочей программы

**Полный текст программы доступен  
для ознакомления на сайте ГБДОУ №108**

**Выборгского района  
города Санкт-Петербурга**

**<http://d108sad.ru>**

**Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.**

Рабочая программа группы разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана на период  
2023-2024 учебного года  
(с 01.09.2023 по 31.08.2024).

Рабочая программа разработана для детей 3-4 лет

## Содержание

|  |
|--|
| <b>1. Целевой раздел Программы:</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка.  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.   |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.                                  |
| 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей группы младшего возраста           |
| 1.2. Планируемые результаты реализации Программы                                     |
| 1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов   |
| <b>2. Содержательный раздел Программы:</b>   |
| 2.1. Пояснительная записка   |
| 2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям                     |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие  |
| 2.2.2. Познавательное развитие   |
| 2.2.3. Речевое развитие  |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие   |
| 2.2.5. Физическое развитие   |
| 2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы            |
| 2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик    |

|   |
|---|
| 2.2.8.Способы и направления поддержки детской инициативы  |
| 2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.                        |
| 2.2.10.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   |
| <b>2.3. Программа воспитания</b>  |
| 2.3.1. Пояснительная записка  |
| 2.3.2. Целевой раздел   |
| 2.3.2. 1.Задачи воспитания  |
| 2.3.2.2. Направления воспитания   |
| 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания   |
| 2.3.3. Содержательный раздел  |
| 2.3.3.1.Уклад   |
| 2.3.3.2. Воспитывающая среда  |
| 2.3.3.3. Общности   |
| 2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях   |
| 2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Взаимодействие с родителями (законными представителями) |
| 2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды   |
| 2.3.3.7. Социальное партнерство   |
| 2.3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы  |
| <b>3. Организационный раздел Программы:</b>   |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы  |

|   |
|---|
| 3.2. Кадровые условия реализации программы  |
| 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   |
| 3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| 3.3. Режим и распорядок дня   |
| 3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы   |
| <b>Приложение</b>   |
| Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.                                      |
| Приложение 2. Перспективное планирование.   |
| Приложение 3. Календарный план воспитательной работы.   |
| Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).                                 |
| Приложение 5. План по оснащению ППРС  |
| Лист изменений и дополнений   |
| Презентация   |

Формы работы с детьми применяемые в образовательной деятельности группы №27 «Ромашки» по рабочей программе:

**Игры: подвижные, народные, сюжетно-ролевые, сюжетные, дидактические, на музыкальных инструментах**

**Беседы**

**Чтение художественной литературы**

**Театрализация**

**Наблюдение**

**Слушание**

**Экспериментирование**

**Праздники**

**И другое**



Формы работы с родителями,  
применяемые воспитателями группы №27 «Ромашки»

по рабочей программе:

Родительское собрание

Анкетирование

Мастер-класс

Субботник

Выставки творческих работ

Индивидуальные консультации

Праздники

И другое