

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 108  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим  
ГБДОУ детский сад № 108  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_/Н.В. Бойцова/

Приказ от «30» августа 2022 г. № 58 ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к адаптированной образовательной программе  
дошкольного образования для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи, фонетико-  
фонематическим нарушением речи) педагогов средней группы  
комбинированной направленности №26 «Колокольчики»  
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:  
Кузьмина Елена Львовна

## **Аннотация к рабочей программе воспитателей ГБДОУ детский сад № 108 Выборгского района Санкт-Петербурга средней группы № 26 «Колокольчики»**

Рабочая программа средней группы разработана согласно образовательной программе ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на 2022 – 2023 учебный год (с 01.09.2022 по 31.08. 2023 года) для детей 4 – 5 лет в группе общеразвивающей направленности. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 4 – 5 лет.

Целью программы является реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности патриотических чувств.
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение, кругозора детей.
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм.
- Формирование словаря.
- Воспитание звуковой культуры речи.
- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
- Развитие детского творчества.
- Приобщение к изобразительному искусству.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни.
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формирование развивающей предметно-пространственной и социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и

физиологическим особенностям развития детей. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В рабочую программу включено перспективно-тематическое планирование с детьми на учебный год по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Многообразие методов и приемов, используемых в воспитательно-образовательном процессе в средней группе позволяют решить основные задачи, связанные с созданием условий по укреплению физического и психического здоровья детей, развитием индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребенка в коллективной творческой деятельности, интеллектуальных способностей, воспитанием любви к природе, воспитанием основ безопасности жизнедеятельности. Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста, позволяют достигнуть поставленной цели.

Приоритетным направлением работы детского сада и группы на 2022 – 2023 учебный год – «Приобщение детей к духовно – нравственным ценностям, культуре и исторической памяти России через знакомство с культурным наследием Санкт – Петербурга».

## I. Оглавление

I. Оглавление .....	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы. ....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. ....	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей средней группы (от 4 до 5 лет). ....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	13
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. ....	13
<b>Система образовательной работы с детьми в средней группе.</b> .....	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	15
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	18
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	21
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	25
2.1.6. Планирование коррекционно-развивающей деятельности воспитателя .....	26
по заданию логопеда.....	26
2.2. Вариативные способы, методы и средства реализации Программы. ....	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ....	56
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	60
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	62
2.6. Система педагогической диагностики. ....	66
2.7. Примерное комплексно – тематическое планирование.....	67
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. ....	146
3.1. Материально-техническое обеспечение программы. ....	146
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	146
3.3. Организация режима пребывания детей в средней группе образовательного учреждения.....	148
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	152
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	1542

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи, фонетико-фонематическим нарушением речи) ГБДОУ детский сад №108 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы от 4 до 5 лет. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы (4-5 лет) комбинированной

направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Особое внимание в Программе уделено физическому и социально-коммуникативному развитию детей: формированию потребности в здоровом образе жизни, навыков безопасной жизнедеятельности, элементарных знаний о Санкт-Петербурге; развитию моторики рук.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы.**

Целью данной Программы является построение системы работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является **принцип**

**природосообразности.** Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей средней группы (от 4 до 5 лет)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и

сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов,



проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). В группе комбинированной направленности № 15 «Непоседы» дети с уровнем речевого развития II, III.

## **Возрастные особенности развития детей средней группы (от 4 до 5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

### **Речевое развитие.**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

### **Познавательное развитие.**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи,

потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### **Физическое развитие.**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### Система образовательной работы с детьми в средней группе.

Организованная образовательная деятельность; кол-во в неделю	Совместная деятельность педагога с детьми		
	Интеграция образовательных областей	Прогулки, экскурсии	Культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие – 3	Развитие познавательно-исследовательской деятельности; Приобщение к социокультурным ценностям; ФЭМП; Ознакомление с миром природы Петербурговедение	В мед. кабинет По участку По группе	Праздник, посвящённый Дню знаний «Санкт-Петербург - город славы» Музыкальное развлечение «Осенние прогулки» Спортивное развлечение «Весёлые старты» Досуг, посвященный Дню матери «Весёлые посиделки» Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»
Речевое развитие – 1	Развитие речи; Приобщение к художественной литературе		Праздник «Здравствуй, Новый год!» Спортивный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. «Широкая масленица» развлечение.
Художественно-эстетическое развитие: •Рисование – 1 •Лепка/аппликация – 1 •Музыка – 2	Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Конструктивно-модельная деятельность		Праздник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. Досуг, посвященный международному Дню детской книги «Кто прославил нашу Родину»
Физическое развитие – 3	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; Физическая культура		7 апреля – Всемирный День здоровья Досуг «Весна идет! Весне дорогу!» День защиты детей. «Веселый спортивный калейдоскоп»
<b>ВСЕГО:</b> 11 + 4 занятия с логопедом			

Продолжительность: 15-20 мин. Перерывы между занятиями - не менее 10 мин.		
--	--	--

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.**

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей.**

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

**Оздоровительная работа.**

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 26 «КОЛОКОЛЬЧИКИ»  
2022-2023 учебный год.**

<b>День недели</b>	<b>Образовательная область</b>
<b>Понедельник</b>	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.30 – 9.50 3. Физическое развитие 15.25 -15.50
<b>Вторник</b>	1. Речевое развитие 9.00 – 9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.40-9.10.00

<b>Среда</b>	1. Физическое развитие 8.50 -9.10 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30 – 9.50
<b>Четверг</b>	1. Познавательное развитие (конструктивно - модельная деятельность) 9.00 – 9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 15.25 – 15.45 Вечер досуга
<b>Пятница</b>	1. Физическое развитие 8.50 – 9.10 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30 – 9.50

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.*  
 Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Формирование норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

*Детский сад.* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в



помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

*Родная страна.* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

*Культурно-гигиенические навыки.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

*Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

*Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения, класть корм в кормушки на улице (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной в цветнике (посев семян, полив); в зимний период - к расчистке снега. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

*Уважение к труду взрослых.* Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.



## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие.*

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Дидактические игры.*

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

*Приобщение к социокультурным ценностям.*

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### *Формирование элементарных математических представлений*

#### *Количество и счет.*

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), называть числительные по порядку; проводить манипуляции с группой предметов в пределах 5. Формировать представления о порядковом счете.

#### *Величина.*

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи.

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (ширины и высоты). Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

#### *Форма.*

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

#### *Ориентировка в пространстве.*

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

#### *Ориентировка во времени.*

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять представления детей о природе. Продолжать знакомить с дикими и домашними животными, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения:

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Развивающая речевая среда.*

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### *Формирование словаря.*

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### *Звуковая культура речи.*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи.*

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### *Связная речь.*

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

*Восприятие художественной литературы.*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству.*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления

о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность.*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### *Рисование.*

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном. Закреплять умение чисто промывать кисть

перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### *Декоративное рисование.*

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими



изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *Лепка.*

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### *Аппликация.*

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Конструктивно-модельная деятельность.*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада их форму и расположение частей. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Музыкально-художественная деятельность.*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Обучать инсценированию песен, формировать творческие способности в процессе импровизации под музыку.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

*Физическая культура.*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Подвижные игры.*

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

### **2.1.6. Планирование коррекционно-развивающей деятельности воспитателя по заданию логопеда.**

<b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Логопедические пятиминутки	ежедневно
Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика	ежедневно
Индивидуальная работа	с двумя-тремя детьми в день ежедневно

Коррекционно-развивающая направленность типов заданий, используемых воспитателем при подготовке занятий **по рекомендации логопеда.**

<b>№</b>	<b>Цели заданий</b>	<b>Задания в устной форме</b>	<b>Задания на рабочих листах</b>
1.	Расширение и активизация словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематический словарь</li> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Скажи наоборот</li> <li>- Подбери признак/действие</li> <li>- Подбери обобщающее слово</li> <li>- Когда так говорят?</li> <li>- Что не так?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Дифференциация предметных картинок по заданным признакам</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Отгадай загадки</li> </ul>	
2.	Формирование и развитие грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое слово не подходит?</li> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Сосчитай до пяти</li> <li>- Назови ласково</li> <li>- Исправь ошибку</li> <li>- Подбери признак / действие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизация по признаку</li> <li>- Определение пространственных отношений</li> <li>- Определение временных отношений</li> </ul>
3.	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что не так?</li> <li>- Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>- Закончи предложение</li> <li>- Выучи стихотворение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Последовательные картинки</li> <li>- Определение пространственных отношений</li> <li>- Определение временных отношений.</li> </ul>
4.	Развитие восприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое слово отличается от других?</li> <li>- Какое слово самое короткое / самое длинное?</li> <li>- Доскажи словечко</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нахождение соотношений/ Дифференциация по заданному признаку</li> <li>- Лабиринты</li> <li>- Нахождение сходств / различий</li> </ul>
5.	Развитие зрительно-моторной координации		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обводка, штриховка</li> <li>- Копирование по точкам/ по клеткам.</li> <li>- Лабиринты</li> <li>- Рисование силуэтов</li> <li>- Выкладывание из палочек по образцу</li> </ul>
6.	Развитие мышления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгадай загадки</li> <li>- Что общего и чем отличаются друг от друга?</li> <li>- Что не так?</li> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Скажи наоборот</li> <li>- Подбери признак/действие</li> <li>- Закончи предложение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что лишнее?</li> <li>- Дифференциация и / или классификация предметных картинок</li> <li>- Систематизация по признаку</li> <li>- Последовательные картинки</li> <li>- Определение пространственных/</li> </ul>

			временных отношений
7.	Развитие внимания	- Какое слово отличается от других? - Отгадай загадки - Что общего и чем отличаются друг от друга?	- Нахождение сходств / различий - Лабиринты - Выкладывание из палочек - Систематизация по признаку
8.	Развитие памяти	- Выучи стихотворение - Выкладывание из палочек по памяти	- Что изменилось?

Весь коррекционно-образовательный процесс Программы, осуществляется вокруг одной центральной еженедельной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

## 2.2. Вариативные способы, методы и средства реализации Программы.

Образовательные области	Формы, способы, методы и средства реализации
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство (со 2-го полугодия)</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание, соответствующей возрасту, народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Перспективное планирование по формированию основ безопасности**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание.</b>
<b>Октябрь</b>	«Ребенок в детском саду»	Познакомить детей с правилами безопасного нахождения в детском саду. Напомнить, как вести себя на лестнице, как обращаться с дверьми, в раздевалке. Повторить правила поведения воспитанников во время одевания на прогулку.
	«Ядовитые и неядовитые грибы»	Познакомить детей с ядовитыми и неядовитыми грибами. Обсудить опасность, которую представляют ядовитые грибы.
	«Моя улица. Какая она? Безопасность на улице»	Формировать знания детей о своей улице, доме, номере дома. Беседа о правилах поведения на улице; знания о порядке и правилах, которые действуют на улице и дома. Повторить правила поведения воспитанников на прогулке.
<b>Ноябрь</b>	«Ребёнок и другие люди»	Формировать у детей знания о правилах поведения, с незнакомыми людьми. Обсудить возможные ситуации. Объяснять детям как вести себя в подобных ситуациях.
	«Не играй с огнём»	Формировать знания о последствиях, возникающих при неосторожном обращении с огнём. Расширять и уточнить знания детей о пожарной безопасности в повседневной жизни. Прививать осторожное обращение с огнём.



<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>«Здоровый образ жизни»</p> <p>«Огонь - наш друг Огонь – наш враг»</p>	<p>Формировать первоначальные знания о здоровом образе жизни. Расширять кругозор о культурно-гигиенических навыках. Развивать знания о личной гигиене. Повторить правила поведения воспитанников во время приёма пищи и правила пользования столовыми приборами.</p> <p>Расширять и уточнять знания детей о пожарной безопасности в повседневной жизни. Дать детям знания о том, как используется огонь человеком в добрых целях. Учить правильно действовать во время пожара. Прививать осторожное обращение с огнём.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>	<p>«Осторожно зимняя дорога»</p> <p>«Как беречь свое здоровье»</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания, как вести себя на дороге пешеходу. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой. Совершенствовать знания детей об особенностях работы шофёра. Познакомить детей с дорожным знаком «Дети».</p> <p>Продолжать формировать знания о здоровом образе жизни. Рассказать, как избегать ситуаций (переохлаждение, одежда по погоде), приносящих вред здоровью. Дать знания детям о пользе физкультуры, о продуктах богатых витаминами.</p>

<b>Февраль</b>	«Машины бывают разные»	<p>Формировать знания о транспортных средствах различного назначения и правилах, которые обязательно соблюдают все водители и пешеходы.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге.</p>
	«Пешеходы и пассажиры»	<p>Формировать знания о правилах безопасного поведения на дороге и в транспорте. Освоение социальных ролей (пешеход-пассажир). Воспитывать уважительное отношение к правилам дорожного движения.</p>
<b>Март</b>	<p><b>Внешность человека может быть обманчива»</b></p> <p>«Электрические приборы»</p>	<p>Формировать у детей знания о своем поведении с чужими людьми. Объяснить, что приятная внешность человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Формировать знания об электрических приборах, их назначении, о том, какую пользу или опасность они в себе таят. Экскурсия на кухню детского сада.</p>
<b>Апрель</b>	<p>«Контакты с животными»</p> <p>«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»</p>	<p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с животными. Помочь детям запомнить правила поведения при контактах с животными. Воспитывать у детей бережное, но осторожное отношение к животным.</p> <p>Формировать представление детей об открытых окнах, форточках, балконах, которые могут служить источниками опасности в доме. Напомнить, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, одним выходить на балкон и играть там. Повторить правила поведения воспитанников при обращении с дверью.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p><b>«В городском транспорте»</b></p> <p><b>«Что нужно делать, если потерялся»</b></p>	<p>Расширять знания детей о городском транспорте. Научить правилам безопасного поведения в транспорте.</p> <p>Дать знания детям, к каким взрослым можно обратиться за помощью, если потеряешься (продавцу, полицейскому, военному). Рассказать, для чего нужно знать свой адрес.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Июнь – август</b></p>	<p><b>«Запомните детки: таблетки – не конфетки»</b></p> <p><b>«На воде, на солнце...»</b></p> <p><b>«Какие разные насекомые»</b></p>	<p>Дать знания детям о пользе и вреде лекарственных средств. Объяснить, что принимать таблетки и витамины можно только под наблюдением взрослых.</p> <p>Дать знания детям, что купаться, плавать, загорать можно только в присутствии взрослых и, что это полезно для здоровья в том случае, если соблюдать правила безопасности. Напомнить детям о необходимости летом надеть головной убор.</p> <p>Формировать у детей осмотрительное и осторожное обращение с насекомыми. Рассказ о потенциально опасных ситуациях, связанных с насекомыми. Воспитывать у детей бережное, но осмотрительное отношение к насекомым.</p>

**Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие»  
Приобщение к социокультурным ценностям. Петербурговедение**

	ТЕМА	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
Октябрь	«Наш любимый детский сад»	<i>Экскурсия по детскому саду, знакомство с людьми, работающими в детском саду</i>	Познакомить детей с помещениями детского сада (кухня, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный залы...), рассказать об их назначении. Расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Формировать знания детей о значимости детского сада.
	«Осень в парке Лесотехнической академии»	<i>Экскурсия выходного дня с родителями в парк Лесотехнической академии</i>	Познакомить детей с парком Лесотехнической академии. Дать понятие «парк». Рассказать, что находится в парке, как можно в нем отдыхать. Воспитывать любовь к природе.
Ноябрь	«Наш район»	<i>Рассматривание фотографий, видеороликов, беседа о Выборгском районе</i>	Дать знания детям, что город поделен на районы. Рассказать, что есть в Выборгском районе (парк Лесотехнической академии, сад Александра Матросова, Литовский сад, Полюстровский сад, школы, кинотеатры, магазины, почта, парикмахерские, детские сады). Развивать умение детей правильно называть улицу, на которой они живут.
Декабрь	«Город, в котором мы живем»	<i>Просмотр видеороликов города в новогоднем убранстве, рисование улицы, украшенной гирляндами.</i>	Объяснить понятие город, рассказать, что город состоит из районов. Помочь детям запомнить имя города – Санкт-Петербург. Воспитывать любовь к малой Родине.
Январь	«Подвиг города в дни блокады»	<i>Просмотр мультфильмов о блокаде «Воробышек», «Красный шарф», беседа о блокаде. Рекомендация родителям побывать у «Блокадной полыни»</i>	Познакомить детей о жизни людей Ленинграда в дни блокады. Обратит внимание на памятные доски, посвященные жителям блокадного города. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам.

Февраль	«Петропавловская крепость»	<i>Беседа об истории Петропавловской крепости, рассмотрение фотографий Петропавловской крепости, конструирование «Петропавловская крепость»</i>	Познакомить детей с историей постройки Петропавловской крепости. Раскрыть понятие «крепость». Воспитывать желание узнавать свой город по его символу.
Март	«Нева»	<i>Беседа о том, почему города строят у рек, чем помогает людям река. Ленка «корюшка»</i>	Дать детям знания о главной реке города, о ее значимости для города. Воспитывать любовь к своему городу.
Апрель	«Дворцовая площадь»	<i>Рассматривание фотографий Дворцовой площади, чтение сказки А.Бобринского «Эрмитаж: петербургские сказки», аппликация «Александровская колона»</i>	Познакомить детей с главной площадью города. Объяснить детям, чем площадь отличается от улицы. Воспитывать желание узнавать свой город по его символу.
Май	«День рождения города»	<i>Фотовыставка «Мои любимые места «Санкт-Петербурга»</i>	Продолжать знакомить детей с городом. Дать представление о том, что у города есть день рождения и как горожане отмечают этот праздник.
Июнь – август	«Невский проспект»	<i>Беседа о Невском проспекте, рассмотрение фотографий достопримечательностей Невского проспекта, заучивание стихотворения Н.Радченко «На Невском времени потерян счет»</i>	Дать детям знания о главной улице Санкт-Петербурга Невском проспекте. Познакомить с достопримечательностями (Адмиралтейство, Казанский собор, площадь Восстания...) Воспитывать желание узнавать свой город, познакомиться с ним ближе.
	«Реки и каналы»	<i>Беседа о реках и каналах Петербурга, рассмотрение карты города, фотографий мостом. Посещение интерактивного занятия «Путешествие капельки» в музее Воды.</i>	Познакомить детей с реками и каналами нашего города. Познакомить с Кантемировским и Гренадерским мостами, Пироговской набережной.

**Перспективный план по приобщению детей к духовно – нравственным ценностям, культуре и исторической памяти России через знакомство с культурным наследием Санкт – Петербурга**

**Цель:** Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

**Задачи:**

- Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
- Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
- Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
- Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
- Познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- Развивать и обогащать словарный запас;
- Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, фольклору, традициям народа.

Месяц	Тема	Режимный момент	Формы работы с детьми	Содержание работы	Взаимодействие с родителями
<b>Сентябрь</b>	Традиции гостеприимства, народный костюм, предметы		1.Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».  2.Рассматривание альбома. Знакомство с женской русской народной одеждой.	Знакомить детей с народными обрядами приглашения гостей в дом, встречать гостей хлебом, солью.  Познакомить с элементами русского национального костюма:	1.Консультация «Роль народной игры в воспитании дошкольника». 2.Папка-передвижка «Русский-народный костюм»

			женского, символикой вышивки; обогащать и активизировать речь детей за счёт новых слов: рубаха, сарафан, кокошник, передник.
		Рассказывание русской народной сказки «Гуси – лебеди» (Развитие речи)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавая структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение
		1.Н/и «Звонарь»  2.Сбор ягод рябины для изготовления бус	Ознакомление с игрой - забавой Дили-дон, дили-дон, Отгадай, откуда звон Трудовое поручение. Продолжать знакомить с народными промыслами, традициями.
		1.Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном.	Рассматривание, рассказ о предметах. Расширять знания детей о предметах старины, их

			2. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»	<p>назначении.</p> <p>Прослушивание сказки, обыгрывание сюжетов.</p> <p>Активизировать в речи слова: прялка, веретено, шерсть, кудель.</p> <p>Развивать двигательную активность.</p> <p>Побуждать высказываться о поступках героев сказки.</p>	
<b>Октябрь</b>	<b>Народная игрушка</b>		<p>1. Беседа с детьми на тему «Русские народные игрушки: матрешка, дымковская барыня, гжельская (понедельник 2 нед.)</p> <p>1. Дидактическая игра «Собери картинку»</p>	<p>Ознакомление с народной игрушкой. Учить различать игрушки по росписи.</p> <p>Способствовать запоминанию названий росписей.</p> <p>Учить собирать картинку из частей на тему народная игрушка.</p>	<p>Консультация «Русская народная игрушка»</p> <p>Буклет «Как изготовить куклу-Крупяничку вместе с ребенком»</p>



		Рассказывание русской народной сказки «Пастушок с дудочкой»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавая структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение	
		1.Словесная игра «Опиши игрушку»  2.Пи «Чурилки»	учить составлять короткий описательный рассказ об народной игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительным и в роде. Приобщение детей к народной культуре. Развивать координацию движений, мышечный тонус, артистические умения.	

			<p>1. Рассказ о глиняной свистульке. Рассмотрение свистулечек.</p> <p>2. Ди «Угадай по звуку народный инструмент»</p>	<p>Ознакомление с предметами народного промысла. История возникновения.</p> <p>Формировать умение угадывать музыкальный интерес по звучанию. Развивать тембровый слух у детей.</p>	
<b>Ноябрь</b>	<b>Продолжать знакомство с предметами народного</b>		<p>1. Знакомство со спицами и вязанием на них.</p> <p>2. Знакомство с предметом обихода – скалкой.</p>	<p>Беседа о шерстяных изделиях и о том. Откуда берётся шерсть (овечья, козья)</p> <p>Продолжать знакомить с предметами труда в народной культуре</p>	<p>Консультация для родителей «Народные промыслы»</p>

		<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами (Ознакомление с худ. Лит.)</p>	<p>Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представление о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначением, учить четко произносить их, придумывать небольшие истории по сюжету, объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.</p>	
		<p>1.Словесная игра «Похвали Петушка» (Четверг 3 нед) 2.Пи «Лабиринт из ниток» (пятница 1 нед.)</p>	<p>Упражнение в вежливом обращении к гостю</p> <p>Ознакомление с пряжей, ее свойствами. Учить использовать в игре.</p>	

			<p>1. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»</p> <p>2. знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»</p>	<p>Рассказывание сказки с показом на фланелеграфе. Знакомство с предметом обихода-скалкой. Знакомство с русской народной сказкой</p> <p>Прослушивание аудио записи Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, любовь к русским народным сказкам, доброжелательное взаимодействие со сверстниками.</p>	
Декабрь	Домашние животные		<p>1. Беседа с детьми о домашних животных – корова и бычок. Разучивание потешек про корову и бычка</p>	<p>Закрепить и расширить знания детей о домашних животных и их детёнышах. С помощью народного произведения передать детям радостное настроение.</p>	<p>1. Анкетирование «Приобщение детей к стокам русской народной культуры»</p>
			<p>«Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»</p>	<p>Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; употреблять форму</p>	

			повелительного наклонения глаголов. Ознакомление с русской народной сказкой.
		1. Ни «Шел козел по лесу...»  2. Словесная игра «Кто в домике живет?».	Знакомство с народной игрой Ведущий с платочком или с игрушкой стоит в центре круга. Остальные дети — по кругу парами. Они притопывают ногами, слегка поворачиваясь в разные стороны, совсем немножко продвигаясь по кругу, и поют. Цель: закрепить знания детей о животных, умение правильно произносить звуки.
	<b>Вечер</b>	1. Разучивание песенки- потешки «Наш козёл»  2. Рассказывание русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», Повторение потешки про	Формировать художественно- образную сторону речи на основе малых фольклорных форм.  воспитывать доброжелательнос- ть, чувство сопереживания к тем, кто нуждается в помощи; интерес

			бычка.	к устному народному творчеству.	
<b>Январь</b>	<b>«Здравствуй, зимушка-зима»</b>	<b>Утро</b>	<p>1.Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»</p> <p>2. Загадки о зиме.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Воспитывать интерес к музыке на песню шуточного характера, выразительно передавать его. Продолжать формировать умение отгадывать загадки. Расширять словарь детей за счет слов отражающих зимние явления природы. Воспитывать любовь к УНТ (загадкам)</p>	<p>Папка- передвижка «Фольклор в жизни детей»</p> <p>Консультация «Русские народные традиции в праздновании Нового года»</p>

		<p>Морозные узоры. Зимнее окошко. (Рисование)</p>	<p>Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).</p>	
		<p>1.«Мороз» – русская народная зимняя игра-хоровод (четверг)</p> <p>2.Игровое упражнение «Колокольчик» (инд. Работа среда)</p>	<p>Упражнять в беге в игре с элементом «салок». Побуждать к запоминанию слов потешки</p> <p>Упражнять в метании снежков в цель</p>	
		<p>1.Развлечение с театрализованной деятельностью «Теремок» (четверг 1 нед.) 2.Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки. (вторник 2 нед)</p>		

Февраль	Международный день родного языка.		<p>1. Беседа «Родной язык»</p> <p>2. Ди «Про кого это сказано?»</p>	<p>Воспитывать положительное отношение, гордость и интерес к родному языку.</p> <p>Учить понимать смысл пословиц и поговорок русского народа, подбирать сюжетную картинку к пословице.</p>	Буклет «Родной язык - наше богатство»
			<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p>	<p>учить детей понимать содержание и значение пословицы, связывать ее содержание с содержанием короткого рассказа; учить произносить чистоговорки, скороговорки; повторить с детьми знакомые им считалки; помочь заучить текст народной игры «Панас»</p>	
			<p>1. П/и «Ворон» (русская народная игра)</p> <p>2. П/и «Баба-ёжка» (русская народная игра)</p> <p>3. П/и «Пирог» (русская народная игра)</p>	<p>Поддерживать интерес к культуре русского народа, вызвать положительный эмоциональный отклик.</p>	



		<b>вечер</b>	<p>1. Чтение стихотворения «Родной язык» Т. А. Шорыгиной (вторник 3 нед.)</p> <p>2. «в гостях у русской народной сказки»</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за родной язык.</p> <p>Воспитывать уважение и интерес к родному языку, к традициям и обычаям Родного края.</p>	
<b>Март</b>	<b>«Весна, весна, поди сюда!»</b>		<p>1. Рассматривание альбома: «Русские праздники».</p> <p>2. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Заучивание закличек о весне.</p>	<p>Беседа. Способствовать накоплению знаний о лучших традициях национальной культуры, побуждать к импровизации с использованием различных выразительных средств. Ознакомление с обычаями русского народа с использованием сюжетных картинок.</p>	<p>Консультация «Использование фольклора в развитии речи детей среднего дошкольного возраста.»</p>

<p>1.Весёлые матрёшки (хоровод) (Рисование)</p>	<p>Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке).</p>
<p>3.Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи) (рисование)</p>	<p>Воспитание интереса к народной культуре Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно</p>
<p>4.Лепка «Уточка» по дымковской игрушке.</p>	<p>покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические</p>
<p>5.Лепка «Сонюшки- пеленашки.»</p>	<p>эстетические</p>

			<p>1. Пли «Горелки»</p> <p>2. Пли золотые ворота</p> <p>3. Инсценирование потешки «Тень-тень-потетень»,</p>	<p>Использование народного фольклора в подвижных играх.</p> <p>Развитие двигательной активности, используя выразительные средства речи, мимику, жесты.</p>	
--	--	--	---	--	--

		<p>1.Познавательный досуг «Народные традиции»</p> <p>2.Досуг-забава с лепными материалами «Народные мастера»</p>	<p>Развитие эмоциональной стороны речи детей, приобщение к истокам народной культуры в процессе разучивания малых форм русского фольклора, знакомства с народными играми, забавами, обычаями. Способствование развитию интереса к народным забавам, традициям. Повышение двигательной и эмоциональной активности. Расширять представления детей о декоративно-прикладном искусстве, прививая интерес к истокам русской народной культуры.</p>	
--	--	--	---	--

<b>Апрель</b>  <b>Шутки-прибаутки</b>		<p>1. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам</p>	<p>Закрепление знаний русских народных сказок.</p>	<p>Памятка «Сборник игр которые помогут закрепить знания детей о народной культуре»</p> <p>Консультация для родителей "Воспитание детей на традициях русской народной культуры"</p>
		<p>1. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка»</p>	<p>Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.</p>	

		<p>1.Хороводная игра «У бабушки Маланьи»</p> <p>Пти «Пятнашки обыкновенные»</p>	<p>Способствовать развитию инициативы, организаторских и творческих способностей.</p> <p>Учить соблюдать правила: детям по ходу игры нужно внимательно следить за сменой водящих.</p> <p>Пятнашка не должен бегать только за одним играющим.</p>	
		<p>1.Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.</p> <p>2.Разучивание стих-я Г. Лагздынь «Деревянная матрешка влезла с Машей на окошко» -</p>	<p>Знакомство с небылицами, как одним из выразительных средств народного фольклора</p> <p>знакомство с новым стих-ем, развитие памяти.</p>	

<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Моя малая Родина</b></p>		<p>1.Беседа «Малая Родина»</p>	<p>Ознакомление детей с понятиями: большая и малая Родина; обогащение знаний детей о своей малой Родине; развитие эмоционально-ценностного отношения к природному окружению и достопримечательностям родного края; воспитание у детей любви к большой и малой Родине и желание приумножать природное и культурно-историческое наследие.</p>	<p>Консультация «Малая Родина» «Традиции, промыслы Ленинградской области»</p>
			<p>ОД «Наша Родина Россия. Моя малая Родина»</p>	<p>Закрепить знания детей о природе России (Ленинградской области), о русском национальном костюме, о р/н сказках, потешках. Воспитывать в детях любовь к малой Родине, своему поселку. Вызывать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа. (Н.В.Алешина, стр.41)</p>	<p>Памятка «Сборник игр, которые помогут закрепить знания детей о народной культуре» Консультация для родителей "Воспитание детей на традициях русской народной культуры"</p>

		<p>1. Пли «Слепая скворода»</p> <p>2. Пли «Кошки-мышки»</p>	<p>Ознакомление с народной игрой, в которую играли в наших краях. Обогащение знаний о Малой Родине.</p> <p>Продолжать ознакомление с народными играми. Учить соблюдать правила, развивать двигательную активность.</p>	
		<p>1. Литературная викторина «По дорогам волшебных сказок»</p> <p>2. Беседа «Мой родной город»</p> <p>3. Русская народная игра «Ручеек»</p>	<p>Развлечение. Развитие речи через художественное слово. Обобщить знание «волшебных» сказок детей. Способствовать формированию интереса детей к народной литературе.</p> <p>Продолжать знакомить с малой Родиной.</p> <p>Способствовать обучению в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.</p>	



### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического

выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все

виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов

литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем лук», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорные и интеллектуальные занятия** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимоотношение с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

### **Формы и активные методы сотрудничества с родителями.**

1. Родительские собрания.
2. Оформление информации на стенде в раздевалке.
3. Анкетирование.

4. Консультации.
5. Тематические круглые столы.
6. Общение, посредством использования ИКТ – технологий (создание интернет-групп, фото фиксация образовательного процесса).
7. Совместное проведение праздников и досуговых мероприятий.
8. Участие в выставках и конкурсах творческих работ.
9. Мастер-классы.

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

	ТЕМА	ФОРМА
<b>Октябрь</b>	«Организация образовательной деятельности детей средней группы»	Родительское собрание.
	«Осенняя мозаика», «Осенний Петербург»  Фольклорный праздник «Осенины»	Конкурс, выставка творческих работ  Привлечение родителей к подготовке праздника. (подготовка костюмов, разучивание стихов.
	Благоустройство территории	Субботник



<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>«Познавательльно-исследовательская деятельность помогает воспитывать интерес к родной природе»</p> <p>«Уроки светофора»</p> <p>День матери «Веселые посиделки»</p> <p>Природоохранная акция «Покормите птиц зимой»</p> <p>Акция «День добрых дел»</p>	<p>Консультация</p> <p>Выставка совместных творческих работ</p> <p>Выставка детских работ Досуг, посвященный Дню Матери</p> <p>Привлечение родителей к участию в акции «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек )</p> <p>Вовлечение родителей в организации акции «День добрых дел»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>«Папа, мама, я – спортивная семья»</p> <p>«Изготовление новогоднего костюма»</p> <p>«Елочная гирлянда», «Зимняя сказка на окнах»</p> <p>«Наступили холода» «Правила пожарной безопасности»</p>	<p>Спортивный праздник</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Конкурс творческих работ</p> <p>Памятка</p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>	<p>«Золотые руки народные»</p> <p>«Развитие начал исторического и гражданского самосознания у детей, воспитание чувств причастия к культуре и истории родного края»</p>	<p>Выставка совместной деятельности детей и родителей</p> <p>Родительское собрание</p>

Февраль	<p>«Выходные с папой»</p> <p>«День защитника Отечества»</p>	<p>Беседа</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p>
Март	<p>«Поздравляем наших мам»</p> <p>«Как праздновать масленицу»</p> <p>«Широкая Масленица»</p> <p>Конкурс чтецов</p>	<p>Праздник, посвященный 8 Марта</p> <p>Информация</p> <p>Выставка совместных творческих работ</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к конкурсу</p>
Апрель	<p>«Кто прославил нашу Родину»</p> <p>«Большое космическое путешествие»</p> <p>«Воспитание любви к родной природе»</p> <p>Праздник весны</p>	<p>Досуг, посвященный международному Дню детской книги</p> <p>Конкурс творческих работ</p> <p>Консультация</p> <p>Вовлечение родителей в подготовку к празднику весны.</p>
Май	<p>«Никто не забыт и ничто не забыто»</p> <p>Акция «Бессмертный полк»</p> <p>«Увлекательные прогулки с ребенком»</p> <p>«Подведение итогов за 2020-2021 учебный год»</p>	<p>Выставка творческих работ</p> <p>Привлечение родителей к организации акции «Бессмертный полк»</p> <p>Консультация</p> <p>Родительское собрание</p>

Июнь – август	«Лето в городе»	Консультация
	«Будьте осторожны на природе»	Информация для родителей.
<p>Ежемесячно выставляется информация по сезонам с разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>• «Давайте почитаем»</li> <li>• «Давайте поиграем»</li> </ul>		

## 2.6. Система педагогической диагностики.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
<p><b>Индивидуальные достижения детей по образовательным областям:</b></p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>"Физическое развитие"</p>	<p>-Наблюдение</p> <p>- Беседы</p> <p>- Анализ продуктивной деятельности детей</p>	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь- Май

## 2.7. Примерное комплексно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь	1 неделя	«До свиданья, лето!»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым.</li> <li>• Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе.</li> <li>• Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми</li> <li>• Уточнить знания о детском саду</li> <li>• Расширить представление о людях разных профессий, работающих в детском саду</li> <li>• Формировать умения объединяться в игре, выполнять игровые действия по смыслу (зарядка, кушают, музыкальное занятие, осмотр врача), формировать простейшие взаимодействия между взрослыми и детьми</li> <li>• Вызвать положительные воспоминания о проведённом лете, активизировать словарный запас по теме</li> <li>• Напомнить детям правила поведения в группе и участке для прогулок</li> <li>• Закрепить домашний адрес</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение в ходе самостоятельной деятельности «Играем дружно» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольника средняя группа стр.8</li> <li>• Занятие «Детский сад наш так хорошо – лучше сада не найдешь» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.39</li> <li>• С/Р игра «Детский сад»</li> <li>• Беседа «Что я делал летом?»</li> <li>• Беседа (ОБЖ) «Как вести себя в саду»</li> <li>• Решение проблемной ситуации: «Если ты потерялся»</li> <li>• ДИ «Друзья» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.52</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов. Обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД Конструирование «Ворота в детский сад» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.16</li> <li>• Ди «Воздушные шары»</li> <li>• ДИ «Кто позвал?»</li> <li>• Образовательная ситуация «Сухой и</li> </ul>

			<p>направлений от себя и называя их словами: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с основными цветами спектра, способствовать формированию цветовых представлений, обучать соотносить цвета разнородных предметов.</li> <li>• Обучать строительству ограждений (заборы высокий и низкий). Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, призма, кирпич, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>• Развивать у детей способность концентрировать внимание, формировать умение различать голоса на слух</li> <li>• Учить понимать суть проблемной ситуации, учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр с песком</li> </ul>	<p>влажный песок» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.138</p>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать у детей радостное настроение от пребывания в детском саду.</li> <li>• Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.</li> <li>• Словарная работа: жаркая погода, прохладная вода, плескаться.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные игры «Подбери слово».</li> <li>• Подберите к слову лето/осень красивые слова (теплое, красное, веселое, жаркое); что можно летом/осенью делать? (Загорать, купаться, собирать ягоды, травы; слушать, гулять, ухаживать, заботиться, выращивать, отдыхать и т.д.).</li> <li>• Чтение стихотворений о детском саде О. Выготской «Детский сад!»</li> <li>• С. Маршак. Июнь. Июль. Август.</li> <li>• В. Карасева «Оля пришла в садик»</li> <li>• Обучение рассказыванию «Как я купался летом»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде</li> <li>• Учить детей правильно держать ножницы, резать по прямой, сгибать полоски бумаги по намеченной линии, приклеивать их в соответствии с замыслом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Картинка про лето» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.43</li> <li>• Аппликация «Солнышко» <a href="http://krokotak.com/2021/03/paper-sun/">http://krokotak.com/2021/03/paper-sun/</a></li> </ul>

			<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Поймай комара»</li> <li>• П/и «У медведя во бору»</li> <li>• П/и «Найди и промолчи»</li> <li>• М-п/и «Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному</li> <li>• М-п/и «Карлики и великаны»</li> <li>• М-п/и «Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой</li> </ul>
--	--	--	----------------------------	---	---

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь	2 неделя	«Здравствуй, Осень!»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица</li> <li>• Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад</li> <li>• Поощрять ребят называть улицу, на которой они живут</li> <li>• Объяснять, как важно знать свой адрес</li> <li>• Закреплять умение группировать предметы по названию, учить находить предметы по описанным признакам</li> <li>• Воспитывать вежливость, знакомить с правилами поведения в обществе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка «Что такое улица» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.41</li> <li>• Д/И «Найди названный предмет» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.54</li> <li>• Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.47</li> <li>• С/р игра «Парикмахерская»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей строить ворота. Развивать способность узнавать и различать строительные детали(куб, пластина, кирпичик, брусок.). Развивать умение выделять основные части различать и соотносить их по величине и форме. Устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг другу.</li> <li>• Расширить представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их. Уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Сравнить листья деревьев (береза, рябина, клен) отличающихся по размеру, цвету и форме.</li> <li>• Закрепление знаний детей о названиях времен года и их последовательности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД Конструирование «строительство школы» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.58</li> <li>• Беседа «Осень золото роняет»</li> <li>• Детская лаборатория «Осень на дворе» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.139</li> <li>• ФЭМП «Путешествие в осенний лес»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение у детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию стихотворения по опорным картинкам.</li> <li>• Словарная работа: листья пожелтели, край далекий, небо хмурится, не паниковать, чаща</li> <li>• Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения М. Худякова «Осень»</li> <li>• Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» В.В.Гербова «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 29</li> <li>• Инсценировка «Ау, ау, заблудились мы в лесу»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с произведением о ранней осени</li> <li>• Развивать поэтический слух</li> <li>• Познакомить с правилами поведения в лесу</li> <li>• Формировать умение отгадывать загадки</li> <li>• Тренировать умение пользоваться прилагательными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгадывание загадок об осени</li> <li>• Д/и «Опиши дерево»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические приемы рисования красками</li> <li>• Развивать образные представления, учить задумывать содержание лепки. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Учить объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Золотая осень» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.49</li> <li>• Лепка «Осенний праздник у игрушек» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.51</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, воспитывать уверенность в себе.</li> <li>• Познакомить детей с правилами игры, учить внимательно слушать текст, развивать способность к саморегуляции, самоконтролю.</li> <li>• Развивать выдержку, внимание, ориентировку в пространстве, способность к саморегуляции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Кролики»</li> <li>• П/и «Мой веселый звонкий мяч»</li> <li>• М-п/и «Найди и промолчи»</li> <li>• М-п/и «Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой</li> <li>• П/и «Чудо-остров». Танцевальные движения</li> </ul>



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь	3 неделя	«Осенние цветы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить узнавать предметы по отдельным частям</li> <li>Закреплять представления о разнообразии материалов</li> <li>Закреплять умение видеть окружающую красоту и обсуждать ее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ДИ «Дорисуй, что я задумал» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.52</li> <li>С/р игра «Больница»</li> <li>Беседа «Цветы на клумбах детского сада»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями</li> <li>Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку (по высоте).соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же гараж, но высокий»). Развивать умение выделять основные части постройки (стены, перекрытие, крыша, двери).</li> <li>Формировать знание детей об осенних цветах: георгины, гладиолусы, астры.</li> <li>Учить отличать их по внешнему виду, запоминать названия. Воспитывать бережное отношение к цветам.</li> <li>Учить осуществлять наблюдение, выявлять признаки осени</li> <li>Продолжать знакомить с осенними явлениями, учить видеть происходящее с растениями</li> <li>Закрепление навыка определения пространственных отношений (внизу-верху, впереди-сзади, справа-слева)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?» С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с» с.18</li> <li>«Дом для жирафа» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.54</li> <li>Рассматривание предметных картинок на тему: «Самые разные осенние цветы».</li> <li>Целевая прогулка «Осень на носу» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.141</li> <li>Ди «Собери цветок из разрезных картинок»</li> <li>ФЭМП «В гостях у медведя»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Словарная работа: гладиолус, подслушивать, вполголоса.</li> <li>Развивать слуховое внимание, память, эмоциональную отзывчивость.</li> <li>учить детей находить нужный цветок по описанию, самостоятельно составлять простейшие описания.</li> <li>воспитывать умение слушать, знать название цветов и уметь их показать, развивать внимание, активизировать словарный запас</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство детей с стихотворением А. Барто «Вполголоса» Заучивание наизусть стихотворения используя мнемотаблицу</li> <li>Ди «Цветочный магазин»</li> <li>Чтение – Н. Крупина «Сказки о цветах»</li> <li>Т. Белозеров «Подсолнух»</li> <li>М. Блиникова «Цветы на букву а»</li> </ul>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей формировать круги из кусков пластилина различного размера и составлять из них цветки приклеивая на зеленую основу (клумба).</li> <li>• Учить детей рисовать цветы, передавая в рисунке строение цветка (стебель, листья, лепестки) и используя различные приемы: примакивание в разных направлениях, рисование круглых и овальных форм. Закреплять умение рисовать всем ворсом и концом кисти. Развивать наблюдательность, умение воспринимать красоту окружающего мира;</li> <li>• Учить детей составлять цветок на песке из различных предметов (разноцветных пробочек, камушков).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилинография «Цветочная клумба»</li> <li>• Рисование «Букет цветов»</li> <li>• Д/и «Составь цветок».</li> </ul>
			<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить выполнять движения в соответствии со словами, развивать музыкальное восприятие.</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук, памяти, внимания.</li> <li>• Развитие умения правильно пятнать, совершенствование двигательных умений и навыков.</li> <li>• Формирование умения соблюдать правила игры: действовать по сигналу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра «Мы на луг ходили»</li> <li>• П/и «Совушка»</li> <li>• П/и «Огуречик»</li> <li>• П/и «Цветные автомобили»</li> <li>• М-п/и «Найди и промолчи»</li> <li>• М-п/и «Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь		«Осень. Приметы осени»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать закреплять знания о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями.</li> <li>• Закреплять знания детей о своей улице, доме, номере дома, о порядке и правилах, которые действуют на улице и дома. Обратить внимание на влияние сезонных изменений на безопасность на улице: темно, мокро, холодно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Мой город» (безопасность в городе)</li> <li>• О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, стр.43</li> <li>• С/р игра «Путешествие в лес»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображениями. Развитие наблюдательности</li> <li>• Учить детей применять их знания о временах года, признаках осени для выполнения заданий, аргументировать ответ, использовать соответствующие речевые конструкции.</li> <li>• Формировать умение сооружать постройки дома по образцу из крупного(мелкого) строительного материала, использовать детали разного цвета. Уметь соотносить их по величине. Учить использовать детали с учетом их устойчивости формы. Расширять знания детей о домах.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнение по высоте двух предметов: высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Актуализация счетных умений (в пределах трех), закрепление в речи количественных и порядковых числительных. Совершенствование умения сравнивать предметы путем наложения с приложения..</li> <li>• Учить осуществлять наблюдение, выявлять наличие ветра, его наиболее наглядные свойства.</li> <li>• Показать взаимосвязь различных природных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за сезонными явлениями природы С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с» стр.42</li> <li>• Диора « Времена года»</li> <li>• «Конструктивно-модельная деятельность» Гараж. Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.27</li> <li>• ФЭМП Стр.19, зан.1, Н.В. Нищева.</li> <li>• Образовательная ситуация «Ветреная погода» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.142</li> </ul>

			<p>явлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать и конкретизировать о правилах выбора одежды в ветреную погоду</li> <li>• Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности</li> </ul>	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение у детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию стихотворения по опорным картинкам.</li> <li>• Словарная работа: листья пожелтели, край далекий, небо хмурится.</li> <li>• Знакомить детей с русской классической поэзией</li> <li>• Учить подбирать глаголы, обозначающие действия, <b>развивать память</b>, внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения М. Худякова «Осень».</li> <li>• А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (отрывок)</li> <li>• Н. Сладков «Осень на пороге»</li> <li>• Д/и «Что можно делать осенью?» (собирать грибы, мокнуть под дождем, прыгать по лужам)</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей высказывать свои впечатления о прослушанном, понимать характер музыки</li> <li>• Закреплять умение правильно держать мелок в руке, тренировать умение рисовать круговыми движениями, не отрывая руку от листа.</li> <li>• Учить создавать изображения, используя подручный материал, развивать воображение, учить дополнять основу (лист) необходимыми деталями, придавая ей сходство с задуманным предметом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыкальных произведений «Осенняя песня» (музыка Е. Васильева-Буглая, слова А. Плещеева).</li> <li>• Рисование восковыми мелками «Осеннее дерево» <a href="http://krokotak.com/2020/09/fall-trees-2/">http://krokotak.com/2020/09/fall-trees-2/</a></li> <li>• Аппликация из осенних листьев «Рыбки в аквариуме» <a href="http://krokotak.com/2015/09/diy-goldfish-bowls/">http://krokotak.com/2015/09/diy-goldfish-bowls/</a></li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовании двигательных умений и навыков в основных движениях и подвижных играх.</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Солнышко и дождик»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Подуй на листочек»</li> <li>• П/и «Самолёты»</li> <li>• П/и «Быстрее к своему флажку»</li> <li>• П/и «Лиса в курятнике»</li> <li>• М-п/и «Угадай по голосу»</li> <li>• М-п/и «Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Октябрь	1 неделя	«Деревья осенью»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить детей видеть нравственную сторону воспринимаемых действий, событий, понимать их суть</li> <li>• Способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступкам</li> <li>• Учить соблюдать нравственные нормы поведения</li> <li>• Учить давать оценку действиям персонажа, видеть их последствия, причины возникновения опасной ситуации</li> <li>• Учить выбирать место для подвижных игр, пояснить, почему это важно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С/р игра «Семья» сюжет «На прогулке».</li> <li>• Праздник вежливости. В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет. Стр.12</li> <li>• Образовательная ситуация «Место для игры» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.145</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</li> <li>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</li> <li>• Рассмотреть плоды различных деревьев, продолжать учить по плодам называть деревья, умение определять на ощупь плод, знать съедобный он или нет, напомнить правила безопасного обращения.</li> <li>• Учить правильно называть плоды деревьев, развивать желание наблюдать за природой, беречь ее</li> <li>• Развивать зрительное восприятие и память, умение сопоставлять и сравнивать предметы по форме, цвету, активизировать в речи названия деревьев.</li> <li>• закрепить представление о строительных деталях, их свойствах; выбирать правильную</li> <li>• Расширять представление о дереве, его свойствах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Детки на ветке»</li> <li>• Д/И «Чьи детки»</li> <li>• Д/И «Узнай дерево по описанию»</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• «Осеннее дерево» из конструктора</li> <li>• Экспериментальная деятельность «Дерево умеет плавать» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.26</li> <li>• Д/и «Найди и назови такой же листок»</li> <li>• ФЭМП Стр.19, зан.1, Н.В. Нищева.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установить причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования последовательность действий, сочетание форм, цветов, величины.</li> <li>• Формирование навыков счета в пределах 4, закрепление в речи количественных числительных. Обучение сравнению двух групп предметов и уравниванию двух неравных групп двумя способами, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большой группы лишний предмет. Упражнения в различии форм предметов (круглый, треугольный, квадратный)</li> </ul>	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложить детям отметить черты сходства и различия знакомых видов деревьев, учить использовать в речи конструкции типа - дуба..., а у сосны...», учить составлять простейшие загадки-описания деревьев.</li> <li>• Учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова</li> <li>• Учить по описанию угадывать предмет</li> <li>• Тренировать произношение звуков «жд», «ш», «р»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение «Березка» И. Воробьева.</li> <li>• И. А. Бунин «Листопад»</li> <li>• Д/и «Какой? Какая? Какое? (осенью небо, погода, лес)</li> <li>• Отгадывание загадок об осенних деревьях</li> <li>• Заучивание скороговорок об осени (Дождик, дождик не дожди, Дождик, дождик подожди. Под ногами в листопад листья желтые шуршат).</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание аппликации, по шаблону с изображением дерева. Учить детей создавать образ осеннего дерева средством аппликации: наклеивать готовые детали-листья к нарисованной основе - дерево. Формировать умение равномерно распределять детали по основе.</li> <li>• Учить детей отражать в рисунке «золотую» осень. Упражнять детей в умении рисовать листву березы нетрадиционным способом (методом тычка).</li> <li>• Тренировать умение равномерно закрашивать изображение, не выходя за контур</li> <li>• Учить слушать музыкальные произведения, определять музыкальные настроения, учить описывать свои чувства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Осеннее дерево»</li> <li>• Рисование «Осенняя береза»</li> <li>• Раскрашивание готовых шаблонов листьев</li> <li>• Рассматривание картин русских художников об осени (Левитан, Бродский, Кустодиев)</li> <li>• Слушание музыкальных произведений об осени (Шопен, Вивальди, Чайковский)</li> </ul>

			<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/игры «Солнышко и дождик» «Воробушки и автомобили»</li> <li>• Игровое упражнение «Осенние листочки»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»</li> <li>• П/и «К названному дереву беги»</li> <li>• М-п/и «На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках</li> <li>• М-п/и «Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»</li> </ul>
--	--	--	--	---

Месяц	Недел я	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Октябрь	2 недели	«Лес. Грибы. Ягоды»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом</li> <li>Учить соблюдать правила безопасного поведения дома, предложить рассмотреть последствия веселой игры, учить формулировать советы героям стихотворения, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Почему нужно уметь уступать» В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет. Стр.30</li> <li>Образовательная ситуация «Опасные игры» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.149</li> <li>С/р игра «Гушим пожар»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия.</li> <li>Обогащать знания детей о том, что растет в лесу: ягодах и грибах. Учить детей различать съедобные (подосиновик, белый, подберезовик) и несъедобные (мухомор, бледная поганка) грибы.</li> <li>Расширять представление об окружающем мире.</li> <li>Упражнения в различении форм предметов и их правильном назывании. Совершенствование умения сравнивать контрастные по величине предметы. Совершенствования навыка ориентировки на плоскости, обогащение пассивного словаря наречиями вверху, внизу, слева справа, посередине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие «Что растет в лесу?» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.45</li> <li>Беседа «У медведя во бору грибы, ягоды беру»</li> <li>Д/И «что растет в лесу».</li> <li>Д/и «Что растет в лесу?»</li> <li>Д/и «Брать – не брать»</li> <li>Д/и «Узнай ягоду»</li> <li>ФЭМП Стр.34, зан.3, Н.В. Нищева.</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность Автобус для поездки в лес, О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.72</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать умение у детей рассматривать картину с опорой на вопросы воспитателя. Расширять и активизировать словарь детей по теме «грибы и ягоды».</li> <li>Словарная работа: грибы, корзина, ножка, шляпка, белый гриб, мухомор, лесные ягоды, брусника); развивать умение подбирать слова-антонимы (высокий-низкий, толстая-тонкая ножка).</li> <li>Вызвать у детей эмоциональный отклик литературному произведению, Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки. Совершенствовать диалогическую форму общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картины «Грибы и ягоды»</li> <li>Чтение сказок В. Даля «Война грибов с ягодами», Н. Павлова «Ягоды», А.Прокофьева "Боровик", В.Сутеева «Под грибом»</li> <li>Отгадывание загадок о грибах</li> <li>Д/и «Опиши гриб»</li> <li>Д/и «Что можно делать с грибами и ягодами?» (собирать, сушить, варить, солить)</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>Словарная работа: скликать, прогневался, кадушка, вязка пыжится.</li> </ul>	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учим составлять композицию из разных частей.(3 шляпки разного размера,3 ножки разного размера.) Формируем умение сопоставлять части гриба по размеру(большую ножку с большой шляпой, маленькую - с маленькой)</li> <li>Формируем умение склеивать элементы грибов в одно целое (шляпки с ножками).</li> <li>Знакомство с нетрадиционной техникой рисования-ватными палочками (ягоды), создавая изображение грозди брусники путем использования точки, как средства выразительности.</li> <li>Упражнять в умении рисовать ватными палочками. Формировать умение дополнять рисунок, используя нетрадиционный способ рисования ватн. палочками.(ягоды).</li> <li>Учить слушать музыку, петь, двигаться в соответствии с музыкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппликация «Грибы на лесной полянке»</li> <li>Рисование «Ягоды на кустиках»</li> <li>Д/и «Собери ягоду из разрезных картинок»</li> <li>Музыкальная игра «За грибами в лес»</li> <li>Слушание русской-народной песни «Калинка-малинка»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей четко проговаривать текст, точно выполнять игровые действия в соответствии со словами. Развивать способность распределять внимание</li> <li>Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>Развитие мелкой моторики рук</li> <li>Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>Развитие координации движений</li> <li>Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>П/и «Зайка серенький сидит»</li> <li>П/и «У медведя во бору»</li> <li>П/и «Трамвай», «Карусели»</li> <li>П/и «Птичка в гнезде», «Птенчики»</li> <li>М-п/и «Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания</li> </ul>



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Октябрь	3 неделя	«Огород. Овощи»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Формировать представления детей о профессии фермера, о труде, орудия труда (лопата, грабли, лейка, тачка)</li> <li>● Формировать умение классифицировать предметы по назначению</li> <li>● Уточнять представления детей о труде взрослого, познакомить с предметами, облегчающими труд человека</li> <li>● Знакомить с правилами и моделями безопасного поведения в общественных местах</li> <li>● Формировать привычку ориентироваться на действия взрослого</li> <li>● Формировать умение согласовывать свои действия с партнером</li> <li>● Воспитывать осознанное отношение к собственной безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Петрушка идет трудиться» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.14</li> <li>● Д/И «Кому что нужно» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.68</li> <li>● Беседа «Какие овощи покупает мама в магазине»</li> <li>● С/р игра «Магазин овощей»</li> <li>● Образовательная ситуация «В супермаркете» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.151</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Уточнение представлений об овощах, их строении, месте выращивания.</li> <li>● Уточнение представлений об овощах, обучение навыкам дидактической игры</li> <li>● учить детей сооружать постройки по образцу, умение работать в коллективе, закреплять знания детей о пользе овощей и значении для здоровья человека.</li> <li>● Формирование навыков счета в пределах 4, закрепление в речи количественных числительных. Обучение сравнению двух групп предметов и уравниванию двух неравных групп добавлением к меньшей группе недостающего предмета. Совершенствование умения ориентироваться на плоскости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Комплексное занятие «Вершки и корешки» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.41</li> <li>● Игра «Вершки и корешки»</li> <li>● Конструктивно-модельная деятельность «Заборчик - огород для овощей» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.11</li> <li>● Д/и «Большой – маленький»</li> <li>● Д/и «Волшебный мешочек»</li> <li>● ФЭМП Стр.40, зан.4, Н.В. Нищева.</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Познакомить детей с видом художественного искусства «натюрморт». расширять представления детей об овощах, познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассматривание натюрморта с овощами</li> <li>● Русская народная сказка «Вершки и корешки»</li> <li>● Отгадывание загадок об овощах</li> </ul>

			<p>капуста, картофель, лук, свекла, их внешним видом, отличительными особенностями..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словарная работа: вкусовые качества, описание овощей.</li> <li>• Знакомство детей с русской народной литературой.</li> <li>• Формировать понимание «морали» сказки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение скороговорок об овощах (Полола свёклу Фёкла, сморила Фёклу свёкла. Выросли у Лоры на грядках помидоры. У Корнея картошка, укроп у Антошки. А Андрей вырастил сельдерей.</li> <li>•</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с приемами лепки овальных предметов. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями при лепке предметов овальной формы и кругообразными – предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность</li> <li>• Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</li> <li>• Учить петь соблюдая ритм музыки</li> <li>• Развивать чувство ритма, музыкальной формы;</li> <li>• Способствовать закреплению и расширению знаний детей о ягодах, фруктах, овощах средствами музыкальной игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «огурец и свекла» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.55</li> <li>• Рисование «Украшение фартука» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.53</li> <li>• Ритмическая игра «Урожай»</li> <li>• Музыкальная игра «Урожайный оркестр»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в беге врассыпную с уворачиванием, развивать навыки пространственной ориентации.</li> <li>• Научить ходить, бегать в рассыпную на ограниченной площади. Развить быстроту и ловкость.</li> <li>• Формирование умения соблюдать правила игры: действовать по сигналу</li> <li>• Научить детей перепрыгивать через скакалку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/Игра «Удочка».</li> <li>• П/и «Поймай грибок»</li> <li>• П/и «Мы веселые ребята»</li> <li>• П/и: «Огуречик, огуречик»</li> <li>• М-п/и «Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному</li> <li>• М-п/и «Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Октябрь	4 неделя	«Сад. Фрукты»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления детей о профессии садовника, о труде, орудия труда (лопата, грабли, садовые ножницы, лейка, тачка)</li> <li>• Закрепить знание детей о фруктах, их отличие от овощей</li> <li>• Формировать понимание пользы фруктов</li> <li>• Формировать знания о блюдах из фруктов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа -знакомство с профессией «Садовник»</li> <li>• Д/и «Четвёртый лишний»</li> <li>• Д/и «Варим компот»</li> <li>• С/р игра «Магазин фруктов»</li> <li>• Занятие «Во саду ли, в огороде» Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.44</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений об овощах и фруктах. Развитие сенсорных ощущений</li> <li>• Учить детей сооружать постройки по образцу, умение работать в коллективе, закреплять знания детей о пользе фруктах и значении для здоровья человека.</li> <li>• Формирование навыков счета в пределах 5. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных. Формирование навыка отвечать на вопросы «Который по счету?», «Сколько всего?». Обучение сравнению предметов по высоте приложением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Фрукты и овощи» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.36</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность «Заборчик для фруктового сада» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.11</li> <li>• ФЭМП Стр.46, зан.5, Н.В. Нищева.</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с видом художественного искусства «натюрморт». Расширять представления детей о фруктах, где они растут, для чего их выращивают, времени сбора урожая. Формировать умение различать их по внешнему виду. Словарная работа: спелые, наливное, вкусное</li> <li>• Знакомить детей с авторской сказкой</li> <li>• Тренировать звукопроизношение «Л», «р», «ш»</li> <li>• Активизировать словарный запас (салат, варенье, компот, джем, мармелад, конфитюр)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривания натюрморта с фруктами</li> <li>• В.Сутеева «Яблоко»</li> <li>• Я. Аким «Яблоко»</li> <li>• Повторение скороговорок о фруктах (Сливы поспели, их сразу съели. Очень груши хороши, будут рады малыши!)</li> <li>• Д/и «Блюда из фруктов?»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить рисовать деревья, передавая их характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Закреплять приемы рисования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование карандашами «На яблоне поспели яблоки» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском</li> </ul>

			<p>карандашами. Учить быстрому рисованию листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине. Развивать эстетическое восприятие</li> </ul>	<p>саду 4-5 лет, с.46</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Сливы и лимоны» «На яблоне поспели яблоки» Т.С. Комарова</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.59</p>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовании двигательных умений и навыков в основных движениях и подвижных играх.</li> <li>• Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать враспынную, действовать только по сигнал , приучать детей помогать друг другу.</li> <li>• Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Птички летают»</li> <li>• П/и «Найди себе пару»</li> <li>• П/и«Самолёты»</li> <li>• П/и«Цветные автомобили»</li> <li>• М-п/и «Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)</li> <li>• М-п/и «Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке</li> <li>• М-п/и «Где спрятано?», «Кто назвал?»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Ноябрь	1 неделя	«Перелетные птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснить детям, зачем нужны правила игры; учить решать спорные вопросы, избегать ссор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Правила дружной игры» В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет. Стр.32</li> <li>С/р игра «Столярная мастерская»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять и закреплять знания детей о перелетных птицах, причинах их перелета</li> <li>Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для птиц на участке.</li> <li>Вызвать интерес конструировать из конструктора, умение детей работать по образцу.</li> <li>Совершенствование навыков счета в пределах пяти. Формирование умения отвечать на вопрос «Который по счету?». Обучение сравнению предметов (путем наложения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Перелетные птицы» со слушанием голосов улетающих птиц</li> <li>Начало подкормки зимующих птиц. С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.53</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>«Скворечник для скворца» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.50</li> <li>ФЭМП Стр. 51, зан.6, Н.В. Нищева.</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство детей с природоведческой литературой</li> <li>Учить слушать литературное произведение, анализировать поступки героев, делать выводы, понимать мораль</li> <li>Упражнять в словообразовании</li> <li>Словарная работа «клин», «стая», «вожак»</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение рассказа Е.И.Чарушина «Воробей»</li> <li>Польская народная песенка «Воробей» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.55</li> <li>В. Бианки. «Прощальная песенка»</li> <li>Д/и «У кого — кто» (птицы и их детёныши)</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обобщить знания о перелётных птицах. Формировать умение выполнять единую коллективную</li> <li>Работу, прислушиваться к мнению группы. Воспитывать бережное отношение и любовь к птицам.</li> <li>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), части туловища (голова, крылья, глаза, хвост), красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью</li> <li>Развивать способность детей исполнять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппликация “Отлет птиц” (коллективное творчество)</li> <li>Рисование «Ласточка»</li> <li>Рассматривание картины А.Саврасова «Живопись. Осень»</li> <li>Музыкальная подвижная игра «Вот летали птички»</li> </ul>

				выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей катать обручи в разных направлениях, развивать ловкость, координацию движений.</li> <li>Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>Развитие координации движений</li> <li>Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>П/и «Догони обруч».</li> <li>П/и «Филин и пташка»</li> <li>П/и «Птички в гнездышках».</li> <li>П/игра «Птички и птенчики».</li> <li>М-п/и «Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»</li> <li>М-п/и «По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.</b>
Ноябрь	2 недели	«Одежда»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить знания детей о современной одежде. Формировать у детей представление о посезонной одежде. (демонстрация кукол, одетых посезонно: в зимней одежде, демисезонной, летней).</li> <li>Продолжать учить детей играть в коллективе, закрепить знание правил этикета, напомнить правила приготовления пищи (мытьё рук, обращение с опасными предметами...)</li> <li>Знакомить с русской народной одеждой</li> <li>Учить различать и называть предметы одежды и обуви, выбирать те, которые используют осенью, формировать осознанное отношение к здоровью и безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций людей в одеждах разного времени «Путешествие в прошлое одежды» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет, с.32</li> <li>С. Ролевая игра «К нам в гости пришли» -</li> <li>С/р игра «Магазин одежды»</li> <li>Занятие «Сошью Маше Сарафан». Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.48</li> <li>Образовательная ситуация «Одежда по погоде» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.156</li> </ul>
			Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять знания детей об одежде. Познакомить с видами одежды: летняя, осенняя, мужская, женская, детская, деталях из которых она состоит. Дать детям знания о качестве разных видов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картинок с изображением демисезонной одежды; образцов тканей: пальтовой, плащевой, платьевой.</li> <li>Игровое упражнение «Собираемся на</li> </ul>



			<p>развитие</p> <p>тканей: цвете, фактуре, толщине, назначении (пальтовая ткань, плащевая, платьевая).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (ФЭМП).</li> <li>• Совершенствование навыка счета в пределах пяти. Обучение сравнению двух групп предметов т уравниванию двух групп двумя способами, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет; предметов по длине и высоте. (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий).</li> <li>• Формирование умения строить дом, выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. (стены, перекрытия, крыша), используя различные строительные детали (куб, пластина, кирпич, брусок).</li> <li>• Закреплять знания детей о сезонности одежды, учить находить общие признаки</li> <li>• Закрепить знание названий частей одежды</li> </ul>	<p>прогулку»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП Стр. 55, зан.7, Н.В. Нищева</li> <li>• «Конструктивно-модельная деятельность» «Дом мод»</li> <li>• Д/и «Найди лишнюю одежду»</li> <li>• Д/и «Из каких частей состоит одежда»</li> </ul>
			<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления у детей о предметах одежды мальчиков и девочек (рубашка, платье, брюки, юбка ...) и предметах демисезонной одежды, последовательности их одевания на прогулку.</li> <li>• Словарная работа: осеннее пальто (длинное, короткое), комбинезон, штаны (теплые, холодные).</li> <li>• дать представления о загадках, о правилах их разгадывания, развивать логическое мышление, воображение, фантазию</li> <li>• Формировать умение образовывать множественное число имен существительных. куртки, юбки, кофты, рубашки...; согласовывать личных местоимений с сущ. Мой шарф, мое пальто, мои брюки...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа на тему «Одежда»</li> <li>• (С использованием предметных картинок).</li> <li>• Чтение загадок об одежде</li> <li>• С. Мурадян «Зайкина шибя»</li> <li>• Л. Воронкова «Маша растеряша»</li> <li>• В. Зайцев «Я одеться сам могу»</li> <li>• Д/и «Раз, два, сосчитай»</li> </ul>
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</li> <li>• Учить детей передавать в лепке фигуру человека,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Украшение свитера» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.59</li> <li>• Лепка «Девочка в длинном пальто» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.66</li> <li>• Д/и «Дорисуй одежду»</li> </ul>

			<p>соблюдая соотношение частей по величине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления</li> <li>• Формировать умение рисовать по собственному замыслу</li> <li>• Знакомить детей с творчеством русских художников, знакомство с русским костюмом в картинках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание журналов мод</li> <li>• Слушание русской народной песни «Красный сарафан»</li> <li>• Рассматривание картин русских художников (А. Г. Венецианов. «Жнецы», А. Г. Венецианов. «На пашне. Весна», К. А. Коровин. «Северная идиллия», Д. Левицкий «Портрет дочери Агафьи», В.М. Васнецов «Три царевны подземного царства»)</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей умение по сигналу менять направление движения, развивать координацию движений, ловкость, способность концентрировать и переключать внимание</li> <li>• Упражнять в прыжках на двух ногах, через различные предметы, развивать гибкость коленных суставов, повышать функциональных возможности организма.</li> <li>• Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, выполнять плавные повороты, сохранять расстояние между играющими, формировать правильную осанку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Спящая лиса»</li> <li>• Упражнение «Скок, поскок»</li> <li>• П/и «Змея»</li> <li>• М-п/и «Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад</li> <li>• М-п/и «Найди и промолчи»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Ноябрь	3 неделя	«Обувь»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с историей старейшей фабрики нашего города «Скороход». (фото). Акцентировать внимание на том, что сейчас это фабрика детской обуви. Познакомить детей с профессией «сапожник». Формировать у детей представление о разных видах обуви (туфли, сапожки, тапочки).</li> <li>• Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, учить использовать атрибуты для игры из строительного материала.</li> <li>• Формировать умение обследовать предметы, познакомить со свойствами льда, подвести к пониманию того, какие его свойства сопряжены с опасностью</li> <li>• Формировать осознанное отношение к здоровью и безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Петербурговедение Беседа «Обувная фабрика «Скороход».</li> <li>• С/р игра «Строители»</li> <li>• Детская лаборатория «Внимание, лед!» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.158</li> <li>• Детская лаборатория «Внимание, лед!» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.158</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с достопримечательностями города фабрика «Скороход», развивать гордость за свой город, интерес к нему, желание рассматривать фотографии.</li> <li>• Учить группировать обувь по сезонному признаку: зимняя, летняя, осенняя. Учить вычленять признаки: цвет; материал, из которого изготовлена обувь</li> <li>• Совершенствование навыка счета в пределах пяти. Формирование умения сравнивать геометрические фигуры разного размера, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Совершенствование умения конструировать геометрические фигуры из счетных палочек.</li> <li>• Сконструировать пару летних тапок. (подошва из картона. 2 полоски из цветной бумаги).</li> <li>• Формировать представления детей о технологии изготовления обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматриваем альбом «Наш Петербург» (фабрика «Скороход», обувная мастерская)</li> <li>• Беседа «Моя новая обувь»</li> <li>• Рассматривание образцов обуви для разных сезонов.</li> <li>• ФЭМП Стр 61 зан.8 Н.В.Нищева</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность «Обувь для сороконожки»</li> <li>• Д/и «Найди пару»</li> <li>• Д/и «В какое время года что носят»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с произведением</li> <li>• Помочь детям запомнить стихотворение. (с опорой на картинки).</li> <li>• Словарная работа: обуваться, левая ножка, правая ножка, дождичек, калоши.</li> <li>• Учить правильно называть обувь и ее составные части, объяснять назначение обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Научу обуваться и братца».</li> <li>• Л. Милева «У кого какая обувь»</li> <li>• Д/и «Столько сколько»</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей приему лепки «раскатывание». (раскатывать тонким слоем пластилин на поверхность картона. (заготовку сапога).</li> <li>• Формировать интерес к творческой деятельности через украшение сапога (круги, полоски, зигзаги, выполненные из фасоли, риса, гороха</li> <li>• Учить детей закрашивать приготовленную воспитателем заготовку с помощью восковых мелков, аккуратно закрашивать, не выходя за контур заготовки.</li> <li>• Знакомить с творчеством нашего народа</li> <li>• Учить выполнять движения по показу воспитателя</li> <li>• Знакомить с творчеством великого художника, учить описывать увиденное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластелинография. «Сапожки мне на ножку»</li> <li>• Рисование «Сапожки для Мишки»</li> <li>• Слушание русской народной песни «Валенки», «Лапти»</li> <li>• Хороводная игра «Каблучок»</li> <li>• Рассматривание картин Ван Гога «Ботинки», «Три пары ботинок»</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• научить ходить и бегать друг за другом небольшими группами.</li> <li>• Развитие умения правильно пятнать, совершенствование двигательных умений и навыков.</li> <li>• Формирование умения соблюдать правила игры: действовать по сигналу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Поезд»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у вас?»</li> <li>• П/и «У медведя во бору»</li> <li>• П/и «Воробышки и автомобиль»</li> <li>• М-п/и «По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Ноябрь	4 неделя	«Мебель»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление детей о мебели, о различных материалах, из которых изготовляют мебель. Воспитывать бережное отношение к мебели.</li> <li>• Напомнить, что всегда нужно говорить правду.</li> <li>• Объяснить, что перекладывание вины на другого заслуживает особого осуждения.</li> <li>• Объяснить понятия «ложь», «обман», «Правда», «Честность»</li> <li>• Формировать представление о необходимости убирать игрушки на свои места как в важном условии обеспечения безопасного пребывания в помещении</li> <li>• Учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр в групповой комнате</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С/р игра «Мебельная мастерская»</li> <li>• Беседа «Доброе дело – правду говорить смело» В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет. Стр.61</li> <li>• Образовательная ситуация «Буратино нужен совет» Детская лаборатория «Внимание, лед!» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.160</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков счета в пределах пяти. Формирование умения сравнивать группы предметов. Актуализация слов поровну, одинаково, столько же. Формирование умения сравнивать геометрические фигуры разного размера, раскладывая их в возрастающем или убывающем порядке. Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь)</li> <li>• Дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; ее назначении; частях, из которых она состоит: ножки, столешница, сиденье, спинка, стенки, полки, дверцы, ручки.</li> <li>• Совершенствовать умение сооружать постройки транспорта из строительного материала. Развивать умение самостоятельно достроить сооружение из предложенных деталей.</li> <li>• Закреплять знания детей о разном назначении мебели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП Стр.69 зан.9, Н.В. Нищева.</li> <li>• Рассмотрение картинок с изображением предметов мебели</li> <li>• «Конструктивно-модельная деятельность»</li> <li>• «Дострой как хочешь»</li> <li>• Д/и «Расставь мебель в спальне, кухне, детской, гостиной»</li> <li>• Д/и «Собери предметы мебели из разрезных картинок»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать грамматический строй речи: образовывать уменьшительно - ласкательную форму сущ.: стульчик, столик...; образование сущ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление рассказа по картине «Детская комната» с опорой на вопросы воспитателя</li> </ul>

			<p>во мн. числе: столы, шкафы...; употребление союза чтобы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с произведением писателя, учить составлять предложения с использованием «Сначала, потом, затем»</li> <li>• Учить составлять рассказ по картине, отвечая на вопросы воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Где стульчик?»</li> <li>• Д/и «Один - много»</li> <li>• Л. Толстой «Три медведя»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей пользоваться ножницами (разрезать лист бумаги по нарисованному направлению, создавая детали для аппликации (спинка и основание дивана, подлокотники). Формирование умения составлять диван из нескольких частей (прямоугольников разной величины: два длинных-спинка и основание дивана и два коротких-подлокотники дивана).</li> <li>• Формировать умение соблюдать пропорции деталей при лепке дивана. Упражнять в соединении деталей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</li> <li>• Познакомить детей с элементами городецкой росписи.</li> <li>• Учить детей расписывать прямоугольный коврик элементами Городецкой росписи (орнаменты, цветы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Диванчик для медвежонка»</li> <li>• Рисование «Прикроватный коврик».</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовании двигательных умений и навыков в основных движениях и подвижных играх.</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</li> <li>• П/и «Бездомный заяц»</li> <li>• П/и «Охотники и зайцы»</li> <li>• П/и «Наседка и цыплята»</li> <li>• М-п/и «Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»</li> <li>• М-п/и «Найди зайца»</li> <li>• М-п/и «Эхо»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Декабрь	1 неделя	«Посуда»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки бережного отношения к игрушка.</li> <li>• Напомнить, что все вещи должны лежать на своем месте.</li> <li>• Формировать понимание что отношение к людям проявляется через отношения к вещам, труду.</li> <li>• Знакомство с предметом обихода - скалкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Каждой вещи – свое место» В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет. Стр.83</li> <li>• Занятие «Лисичка со скалочкой». Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.49</li> <li>• С/р игра «Принимаем гостей»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление детей о разных материалов для изготовления посуды разного назначения</li> <li>• формирование навыков счета в пределах пяти; закрепление в речи количественных и порядковых числительных (один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый); формировать умение отвечать на вопросы «Который по счету?», «Сколько всего?».</li> <li>• Формировать умение детей чертить выкройку по шаблону, вырезать её, аккуратно склеивать. Учить соединять детали (цилиндр, доньшко, ручку) в одно целое (кружку)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие-экспериментирование «Из чего делают посуды»</li> <li>• ФЭМП стр.76,зан. 10, Н.В. Нищева</li> <li>• «Конструктивно-модельная деятельность»</li> <li>• «Кружка» (конструирование из бумаги)</li> <li>• Д/и «Собери кружку с рисунком из разрезных картинок»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь детям вспомнить названия и содержание сказки К.Чуковского</li> <li>• Познакомить со сказкой «Федорино горе»</li> <li>• Учить словообразованию детей</li> <li>• Учить составлять описательный рассказ по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. чтение сказки «Федорино горе»</li> <li>• В.В.Гербова «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 60</li> <li>• Д/и «Скажи ласково про посуду»</li> <li>• Д/и «Скажи по-другому (Тарелка для супа – суповая тарелка)»</li> <li>• Рассматривание и обсуждение картины З.Серебряковой «За завтраком»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции</li> <li>• Знакомить с росписью дымковской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Украсть салфеточку» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.48</li> <li>• Рисование «Украсть скатерть» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет,</li> </ul>

			<p>игрушки, учить выделять элементы узоры. Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с работами русских народных мастеров, учить находить элементы орнамента</li> <li>• Знакомить детей с шумовыми свойствами посуды из различных материалов, учить издавать ритмичные звуки по указанию воспитателя</li> </ul>	<p>с.76</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание посуды – изделия русских народных промыслов (гжель, хохлома, жостово)</li> <li>• Музыкально-экспериментальная игра «Посудный оркестр»</li> </ul>
		<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Совушка»</li> <li>• П/и «Воробышки и автомобиль»</li> <li>• П/и «Птички и кошки»</li> <li>• П/и «Котята и щенята»</li> <li>• М-п/и «Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений</li> <li>• М-п/и «Стоп»</li> <li>• М-п/и «Угадай по голосу»</li> <li>• М-п/и «Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики</li> </ul>



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Декабрь	2 неделя	«Зима. Признаки зимы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представления детей об общественном значении специального вида транспорта (снегоуборочные машины) и результатах труда взрослых (дворник, водитель снегоуборочной машины).</li> <li>• Показать взаимосвязь зимнего труда человека с изменениями в природе (гололёд, снегопад, метель).</li> <li>• Развивать интерес к труду человека.</li> <li>• Учить высказывать предположения, проверять их при помощи экспериментов</li> <li>• Знакомить со свойствами снега, учить делать выводы</li> <li>• Формировать осознанное отношение к здоровью и безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Безопасная улица. Труд людей зимой»</li> <li>• С/Р игра «Поездка семьёй в зимний парк на прогулку»</li> <li>• Д/И «Что будет, если...?»</li> <li>• Д/И «Правила безопасности зимой»</li> <li>• Образовательная ситуация «Вкусный снег» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.155</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о хвойном дереве, бережного отношения к нему</li> <li>• Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображениями. Развитие наблюдательности</li> <li>• Знакомство со свойствами льда, воды, снега</li> <li>• Закрепление представлений о смене времён года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</li> <li>• формирование навыков счета в пределах пяти; подготовка к пониманию смысла сравнения множеств с помощью взаимно однозначного соответствия; формировать представлений о временах года.</li> <li>• Конструирование из цветных полосок бумаги.</li> <li>• Задачи: отрабатывать умения и навыки в работе с бумажными полосками; умение приклеивать полоски друг на друга с помощью их скрепления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за туйей. С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.67</li> <li>• Недельный цикл наблюдения за сезонными явлениями природы. С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.75</li> <li>• Занятие-экспериментирование « Наблюдения за льдом, водой снегом» С.Н.Николаева С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.80</li> <li>• Д/И: «Так бывает или нет?» «Придумай слово». «Придумай предложение». «Назови действие». «Когда это бывает», «Выбери признаки зимы», «Четвертый лишний».</li> <li>• ФЭМП (стр.82, зан.11, Н.В.Нищева)</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность) «Снежинка»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство детей с природоведческой литературой</li> <li>• Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы</li> <li>• Активизировать словарь по данной теме (зимушка-зима, снегопад, снежинки, суровая, морозная, хрустит, скрипит)</li> <li>• Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления</li> <li>• Знакомить детей со стихотворением</li> <li>• С.А. Есенина «Береза»</li> <li>• Активизировать словарь: принакрылась снегом, пушистые ветки, снежная кайма, белая бахрома, сонная тишина...</li> <li>• Воспитывать культуру речи через поэтический образ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и разучивание стихотворения О.Высотской «Елочка» С.Н.Николаева</li> <li>• Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.68</li> <li>• Беседа «Зима»</li> <li>• Пересказ «Зимние хлопоты»</li> <li>• «Зима» - составление рассказа по картине</li> <li>• Дидактическая игра «Дополни предложение»</li> <li>• Знакомство с поэтическим произведением С. А. Есенина «Береза»</li> <li>• Д/И «Где спряталась белка?»</li> <li>• Художественная литература: Я.Купала «Зима», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Е.Благинина «Мороз», З.Александрова «Снежок»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задачи: продолжать учить скатывать колбаски из пластилина и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.</li> <li>• Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками, закрепить умение рисовать красками.</li> <li>• Знакомить с произведением композитора, учить рассказывать о своих впечатлениях от музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Разноцветная снежинка»</li> <li>• Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.71</li> <li>• Д/и «Собери снежинку из разрезных картинок»</li> <li>• Д/и «Найди парные снежинки»</li> <li>• Слушание «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковского</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра малой подвижности «Снеговик»</li> <li>• Игра малой подвижности «Не задень»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Две синицы, воробей»</li> <li>• П/И «Гуси - Лебеди»</li> <li>• П/И «Кто быстрее по дорожке?»</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие координации движений</li><li>• Развитие мелкой моторики рук</li></ul>	
--	--	--	--	--	--

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Декабрь	3 неделя	«Зимующие птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Углубить представления детей о повадках зимующих птиц.</li> <li>Систематизировать знания детей о том, как люди помогают птицам зимой (чем кормят, какие используют кормушки).</li> <li>Сформировать такие качества личности, как доброта, забота, сопереживание.</li> <li>Воспитывать отзывчивость</li> <li>Формировать умение выполнять действия в соответствии с задачей.</li> <li>Формировать умение организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, отражать в игре окружающую действительность</li> <li>Совершенствование навыков игры в настольно-печатные д/и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Поможем птице» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр.4, 474</li> <li>«Птичья столовая»</li> <li>Д/И «Наблюдай-ка» (описание птиц, как они выглядят)</li> <li>Т.А. Куликовская «Тренинги по сказкам» -</li> <li>«Пирожок», «Какие птицы зимуют в лесу?»</li> <li>Лото, домино, игры-«ходилки»</li> <li>Д/И «Когда это бывает?»</li> <li>С/р игра «Зимняя рыбалка»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для птиц на участке.</li> <li>Учить различать голоса разных птиц, наблюдать поведение птиц и объяснять в каких случаях они издают звуки, а в каких молчат.</li> <li>Развивать у детей интерес, умения определять птиц по их следам. Уточнить представление о том, что следы остаются на мягком снегу, а на утоптанном их не видно.</li> <li>формирование навыков счета в пределах пяти; подготовка к пониманию смысла сравнения множеств с помощью взаимно однозначного соответствия; формировать представлений о времени. Активизация в речи наречий вчера, сегодня, завтра.</li> <li>Задачи: формировать умения создавать постройки по собственной задумке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подкормка зимующих птиц (продолжение)</li> <li>Занятие-наблюдение «Какие звуки издают птицы» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.91</li> <li>Наблюдение «Птичьи следы на снегу» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.92</li> <li>ФЭМП (стр.88,зан.12,Н.В.Нищева)</li> <li>«Кормушка для птиц» конструирование из бросовых материалов.</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о зимующих птицах, обобщающее слово «птицы», учить детей составлять описательные рассказы о птицах, используя при этом опорные картинки.</li> <li>• Уточнять и расширять словарь по теме: <i>зимующие, голова, туловище, крылья, лапки, клюв, перья, глаза, хвост, белобокая, красногрудый, короткоклювый, драчливый, шустрый, ленивый.</i></li> <li>• Познакомить детей с мудростью русского народа - загадками.</li> <li>• Совершенствовать умение использовать в речи глаголы с различными приставками (прилететь, улететь, подлететь, отлететь).</li> <li>• Учить детей отгадывать загадки о зиме, зимующих птицах.</li> <li>• Воспитывать интерес к русскому народному фольклору.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательных рассказов «Зимующие птицы» (по опорным картинкам)</li> <li>• "Отгадайте-ка загадки" (русский народный фольклор)</li> <li>• Д/И «Четвёртый лишний»</li> <li>• Д/И «Что изменилось?»</li> <li>• Заучивание наизусть «Снегирь»</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепить представление о зимующих птицах, их внешнем виде;</li> <li>• учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела( клюв, крылья, хвост); продолжать формировать умение пользоваться ножницами, наклеивая частично одну деталь на другую; закрепить навыки пространственной ориентировки на листе</li> <li>• Задачи: учить передавать образ птицы, передавая характерные детали (клюв, крылья, желтая грудка) и окрас; воспитывать бережное отношение к природе, желание передавать образ птицы с помощью акварельных красок на бумаге.</li> <li>• Познакомить с произведением художника, учить рассматривать картину, учить видеть образ в целом и находить детали</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация: «Снегирь»</li> <li>• Рисование: «Синичка»</li> <li>• Д/и «Найди тень птички»</li> <li>• Д/и «Найди след птички»</li> <li>• Рассматривание картины Н.Ульянова «Снегири. Детский сад»</li> </ul>

			<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики рук, памяти, внимания.</li> <li>• Развитие умения правильно пятнать, совершенствование двигательных умений и навыков.</li> <li>• Формирование умения соблюдать правила игры: действовать по сигналу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение «По дорожке»</li> <li>• Игра малой подвижности «Снеговик»</li> <li>• Игра малой подвижности «Не задень»</li> <li>• П/И «Охотники и зайцы»</li> <li>• П/И «Смелые воробышки»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Птички у кормушки»</li> </ul>
--	--	--	----------------------------	--	--

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Декабрь	4 неделя	«Новогодний праздник»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с праздниками: Новый год и Рождество, объяснить их происхождение и назначение.</li> <li>• Дать знания о встрече Нового года в России.</li> <li>• Соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни</li> <li>• Расширять представления детей о культуре своего народа.</li> <li>• Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам, русскому народу.</li> <li>• Учить прогнозировать ситуацию, аргументировать свое мнение</li> <li>• Формировать умение применять правила при выборе елочных игрушек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа "Зимние праздники: Новый год и Рождество».</li> <li>• С/Р игра «Семья»</li> <li>• ОБЖ Настольно -дид. игра «Первая помощь» (перелом кисти и ноги)</li> <li>• Рассказ воспитателя «Легенды новогодней елки» (о появлении традиции ставить на Новый Год и Рождество украшенную игрушками елку)</li> <li>• Традиционные обрядовые праздники:</li> <li>• «Смотрины зимы»:</li> <li>• - «Екатерина – санница». Катание на санках, народные игры на воздухе.</li> <li>• - «Пирогов покушай – песенок послушай». Песни, частушки.</li> <li>• Занятие «Сею, сею посеваю, с Новым Годом поздравляю» Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.16</li> <li>• Образовательная ситуация «Нарядим елочку» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.152</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с природой нашего города.</li> <li>• Формировать представления о зимних природных явлениях (инее, стуже, гололёде, позёмке), о правильном безопасном поведении зимой в окружающей среде.</li> <li>• Совершенствование навыков счета в пределах пяти; формирование умения сравнивать предметы по двум признакам сразу ( размеру и цвету); совершенствование навыка сравнения численности множеств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Блеснул мороз и рады мы проказам матушки - зимы» (Петербурговедение)</li> <li>• Д/И «Скажи, сколько?»</li> <li>• Настольная игра «Найди пару» (количество предметов= цифре)</li> <li>• Д/И«Кладоискатели»</li> <li>• Д/И «Что в мешке Деда Мороза?»</li> <li>• ФЭМП (стр.92,зан.13,Н.В.Нищева)</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать умение различать и называть названия деталей: брусок, пластина, отбирать нужные для постройки детали;</li> <li>• Развивать у детей творчество, воображение, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине и цвету.</li> <li>• Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание помочь друзьям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Возведение построек «Дом для Деда Мороза»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и закреплять имеющиеся представления о новогоднем празднике.</li> <li>• Активизировать словарь по данной теме (ёлка, лесная красавица, зеленая красавица ветвистая, хоровод, серпантин, мишура, наряжать, украшать, развешивать, подарок, весёлый, Дед Мороз, Снегурочка.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что такое Новый год?».</li> <li>• Составление рассказа из опыта</li> <li>• «Новогодний праздник в детском саду».</li> <li>• Игра «Украшаем ёлку»</li> <li>• Рассказывание сказки В. Одоевского "Мороз Иванович"</li> <li>• Украшение новогодней ёлки и групповой комнаты.</li> <li>• Предметные картинки по теме</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу и самостоятельность.</li> <li>• Закреплять знание о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольника и квадрата для получения бусинок овальной и круглой формы, наклеивать аккуратно, ровно посередине листа</li> <li>• Знакомство детей с произведением композитора</li> <li>• Учить детей ритмически двигаться в соответствии с музыкой</li> </ul>	<p>Рисование «Новогодние открытки» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.68</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Бусы на елку» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.69</li> <li>• Слушание отрывков из произведения П.Чайковского «Щелкунчик»</li> <li>• Музыкальная подвижная игра «Снежинки кружатся»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовании двигательных умений и навыков в основных движениях и подвижных играх.</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра малой подвижности «Пройдём по мосточку»</li> <li>• Игровое упражнение «Метко в цель»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам Дед Мороз»</li> <li>• П/И «Мороз Красный нос»</li> <li>• П/И «Не оставайся на полу»</li> </ul>



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Декабрь	5 неделя	«Зимние забавы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться.</li> <li>Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ОБЖ «Зимние каникулы» (беседа по опорным картинкам)</li> <li>Игра «Найди пять отличий» (Дед Мороз и Санта-Клаус)</li> <li>Т.А.Куликовская «Тренинги по сказкам» - «Снежная Баба»</li> <li>Чтение художественной литературы М. Москвина «Как дед Мороз на свет появился»</li> <li>С/р игра «Цирк»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащать словарь детей: снегопад, оттепель, прозрачный, бесцветный...</li> <li>Формирование количественного и порядкового счета, умения уравнивать множество. Активизация в реи порядковых и количественных числительных. Формирование представлений о времени</li> <li>Формировать умение строить гараж из строительного материала, использовать детали разных цветов для воздания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и назвать строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ДИ «Придумай слово». «Придумай предложение». «Назови действие». «Когда это бывает», «Выбери признаки зимы», «Четвертый лишний».</li> <li>ДИ «Кладоискатели»</li> <li>ФЭМП (стр.98,зан.14,Н.В.Нищева)</li> <li>«Конструктивно-модельная деятельность» Гараж для двух санок. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.35</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активизация детского воображения.</li> <li>Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развёрнутыми и полными предложениями.</li> <li>Образовывать существительные с уменьшительными суффиксами (подарок - подарочек, звезда - звёздочка и т.д.)</li> <li>Учить составлять рассказ по картине (без повторов, пропусков существенной информации)</li> <li>Закреплять умение придумывать название картины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза»</li> <li>Игра - путешествие «В гости к Дедушке Морозу»</li> <li>Игры: «Когда это бывает?», «Забавы круглый год».</li> <li>Чтение художественной литературы П. П. Бажова «Серебряное копытце»</li> <li>Беседа «Зимушка-зима – весёлая пора»</li> <li>Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» В.В.Гербова «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 1</li> </ul>

			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей тела, их расположение к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей</li> <li>• Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения (поднята рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Хоровод» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.75</li> <li>• Рисование «Девочка пляшет» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.78</li> <li>• Раскрашивание заготовок на тему «Зимние забавы»</li> <li>• Д/и «Собери снеговика»</li> <li>• Рассматривание картин русских художников на тему «Русские зимние забавы»</li> </ul>
			<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжение освоения детьми разнообразными двигательными действиями, воспитание нравственно-волевых качеств.</li> <li>• Продолжение формирования умения соблюдать правила, развитие навыков пространственной ориентировки, воспитание умения сдерживать себя во время подвижных игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М-п/и «Летает – не летает»</li> <li>• М-п/и «Колпачок и палочка»</li> <li>• М-п/и «Ворота»</li> <li>• Игровое упражнение «Шайба в воротах»</li> <li>• П/И «Хитрая лиса»</li> <li>• П/И «Мы весёлые ребята»</li> <li>• П/И «Котята и щенята»</li> <li>• П/И «Зайцы и волк»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Январь	1 неделя	«Дикие животные»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, уступить по просьбе сверстника.</li> <li>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа в ходе СД «Домик для зайчика» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 51</li> <li>С/р игра «Зоопарк»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представление детей о диких животных</li> <li>формирование навыков счета в пределах пяти; умений отчитывать предметы от большего количества, формирование умения сравнивать предметы по двум признакам сразу ( по величине и по высоте); активизация в речи порядковых и количественных числительных.</li> <li>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие «Кто живет в лесу?» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.50</li> <li>ФЭМП стр.104, зан.15,Н.В.Нищева)</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность «Домик для зайчика» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 51</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство детей с природоведческой литературой, с творчеством Е.И.Чарушина</li> <li>Познакомить с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев</li> <li>Драматизировать отрывок из произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение рассказов Е.И.Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк»</li> <li>Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</li> <li>В.В.Гербоват «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 48</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить правильно держать ножницы и действовать ими</li> <li>Учить разрезать квадрат на треугольники</li> <li>Учить составлять из треугольников разного размера изображение лисы.</li> <li>Формировать умения у детей передавать в рисунке характерные особенности лисы (голова, туловище, уши, пушистый хвост). Рисование по показу воспитателя используя таблицу поэтапного рисования</li> <li>Развивать внимательность, способность запоминать очертания предметов</li> <li>Учить подбирать правильный цвет для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппликация «Лиса»</li> <li>Рисование методом тычка «Лиса»</li> <li>Д/и «Найди тень животного»</li> <li>Раскрашивание изображений животных</li> <li>Слушание симфонии Гайдана «Медведь»</li> </ul>

			<p>раскрашивания, закрашивать рисунок не выходя за контур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с произведением композитора, учить узнавать в музыке движения животного</li> </ul>	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М-п/и «Путешествие по реке».</li> <li>• М-п/и Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке</li> <li>• М-п/и «Зимушка-зима». Танцевальные движения</li> <li>• М-п/и «Где спрятано?», «Кто назвал?»</li> <li>• П/И «Найди себе пару»</li> <li>• П/И «Самолёты»</li> <li>• П/И «Котята и щенята»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Январь	2 неделя	«Детеныши диких животных»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения</li> <li>• Формировать умение использовать одобрительные эпитеты «молодец», «умница», «ты меня порадовал»</li> <li>• Приобщать детей к истокам русской народной культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа в ходе СД «Неразлучные друзья: взрослые и дети» Домик для зайчика» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 52</li> <li>• С/р игра «Фермеры»</li> <li>• Занятие «Лиса и козел» Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.53</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия путем визуального соотнесения элементов множества. Формирование представлений о времени (времена года). Совершенствование навыков ориентироваться на плоскости.</li> <li>• Учить детей строить трехэтажную постройку для лесных зверей. Первый этаж для крупных животных(лось олень), средний этаж для животных среднего размера (волк, лиса). Последний этаж для маленьких (белка, заяц). Учить строить постройку учитывая размеры животных.</li> <li>• Знакомить детей с животными, чьи детеныши появляются зимой, учить правильно называть детенышей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП стр.110, зан.16,Н.В.Нищева)</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность «Теремок для животных»</li> <li>• Занятие «Малыши потерялись»</li> <li>• Собираание паззлов «Мамы с малышами»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение потешек о животных</li> <li>• Учить составлять рассказ по картине. Словарная работа: берлога, детеныши, подрастать, сворачиваться в клубок</li> <li>• Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение потешек о животных</li> <li>• Составление рассказа по дидактической картине «Животные зимой»</li> <li>• Слушание Г. Цыферов «В медвежий час»</li> <li>• Отгадывание загадок о животных</li> <li>• Д/и «Кто как двигается? (медведь косолапит, заяц скачет, воле воеет)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение пользоваться глаголами, учитывая особенности движения животных</li> </ul>	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить лепить животное; передавать форму его тела. Закреплять приемы лепки и соединения частей поделки. Развивать умение создавать коллективную композицию</li> <li>• Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение</li> <li>• Формировать умение двигаться под музыку в соответствии с ритмом</li> <li>• Знакомить с произведением композитора, учить слышать характерные движения животного в музыке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Зайчики на полянке» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.90</li> <li>• Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.91</li> <li>• Слушание «Ежик» Д. Кабалевского</li> <li>• Музыкальная подвижная игра «Скачут зайки по полянке»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и с лазаньем «Пастух и стадо»</li> <li>• П/и с прыжками «Зайцы и волк»</li> <li>• П/и с прыжками «По ровненькой дорожке»</li> <li>• Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» – бег на носках, широкими шагами</li> <li>• П/и «Кто дальше бросит мешочек».</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
-------	--------	------------------	-------------------------	---------------------------------	--

Январь	3 неделя	«Домашние животные»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с товарищами. Познакомить с профессией ветеринара</li> <li>• Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда</li> <li>• Расширять представление о пользе домашних животных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С/Р игра «Мы ветеринары» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр.46</li> <li>• «Мы любим молоко» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 57</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о домашних животных и их жизни рядом с человеком</li> <li>• Совершенствование навыков счета в пределах 5, умения отсчитывать предметы от большого количества, уравнивать множества разными способами. Формировать представление о времени (части суток)</li> <li>• Конструирование из конструктора. Задачи: способствовать развитию умения различать, называть и отбирать нужные для постройки детали; способствовать закреплению умения детей делать постройки устойчивыми, прочными; воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание оказывать помощь; закрепить знания о домашних животных; формировать у детей желание заниматься конструированием.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «В гостях у курочки Рябы» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.56</li> <li>• ФЭМП стр.116, зан.17,Н.В.Нищева</li> <li>• Занятие «Коровушка и бычок» Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.46</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность) «Домики для домашних животных»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение представлений о козе</li> <li>• Познакомить детей с английской сказкой. Помочь понять ее смысл</li> <li>• Отрабатывать навык звукопроизношения</li> <li>• Учить по описанию угадывать предмет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа Е.И.Чарушина «Коза»</li> <li>• Чтение сказки «Три поросенка» В.В.Гербоват «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 37</li> <li>• Отгадывание загадок о домашних животных</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение потешек о домашних животных</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение представлений детей о домашних животных, развитие позитивного эмоционального отношения к ним. Развитие актерских способностей, желания участвовать в театрализациях</li> <li>• Формирование умения делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в резании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</li> <li>• Учить передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать прием украшения работы.</li> <li>• Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество, актёрские способности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и разыгрывание стихотворений В.Лившица «Поросята», С.Прокофьевой «Подарок» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.59</li> <li>• Рисование «Сказочный теремок» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.92</li> <li>• Аппликация «Вырежи и наклеи теремок какой хочешь» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.65</li> <li>• Театрализация сказки Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</li> </ul>
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Перепрыгни через ручеек».</li> <li>• П/и «Спящая лиса».</li> <li>• П/и «Добеги до предмета».</li> <li>• Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке»</li> <li>• П/и с метанием «Сбей кеглю»</li> </ul>



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Февраль	1 неделя	«Детеныши домашних животных»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу</li> <li>• Развивать умение доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Учить выбирать роль и придерживаться ее в игре, учить придумывать сюжет игры и развивать ее в ходе игры</li> <li>• Знакомить с названиями помещений для домашних животных, учить узнавать их по изображению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Я нуждаюсь в помощи»</li> <li>• Домик для зайчика» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 59</li> <li>• С/р игра «Кошка с котятами»</li> <li>• Д/и «Где чей детеныш?»</li> <li>• Д/и «Где кто живет?»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков счета в пределах 5, умения отсчитывать предметы от большого количества, уравнивать множества разными способами, устанавливать взаимно однозначные соответствия путем визуального соотнесения элементов множеств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «В гостях у курочки Рябы» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с. 64</li> <li>• ФЭМП стр.122, зан.18,Н.В.Нищева)</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить называть картинку и описывать ее в определенной последовательности</li> <li>• Приобщать детей к поэзии</li> <li>• Тренировать правильное звукопроизношение</li> <li>• Формировать умение узнавать животных по характерным признакам, описанию</li> <li>• Учить словообразованию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание по картине «Собака со щенками» В.В.Гербова «развитие речи в детском саду» 4-5 лет. Стр. 41</li> <li>• Отгадывание загадок о домашних животных</li> <li>• Слушание потешек и скороговорок о домашних животных</li> <li>• Д/и «Корова в коровнике, конь – в конюшне, свинья - ?»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить рисовать животных. Закреплять представление о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное, закреплять умение работать кисть и красками.</li> <li>• Учить лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывания между ладонями, прикрепление частей к выделенному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т.д..</li> <li>• Знакомить с произведением композитора, учить слышать характерные движения животного в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Козлятки на лугу» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.91</li> <li>• Лепка «Козленочек» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.89</li> <li>• Слушание отрывка из «Спящей красавицы» П.Чайковского «Кот и кошечка»</li> <li>• Раскрашивание рисунков домашних животных</li> <li>• Д/и «Дорисуй животное»</li> </ul>

			<p>музыке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить правильно выбирать цвет для раскрашивания животных, учить закрашивать не выходя за контур</li> </ul>	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и с лазаньем «Обезьянки»</li> <li>• П/и «Ловишки»</li> <li>• Игровое упражнение «Кто дальше?» – метание снежка вдаль правой и левой рукой</li> <li>• Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу – чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы</li> <li>• Упражнение «Докати обруч до флажка»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Февраль	2 неделя	«Домашние птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к совместному выполнению заданий. Учить бережно относиться к игрушкам. Формировать представление об изменении человеческого быта</li> <li>• Знакомить с народными промыслами</li> <li>• Учить выбирать роль в игре и следовать ей, взаимодействовать с другими участниками игры, совместно выработать развитие сюжета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Гости из деревни Дымково» Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 29</li> <li>• С/р игра «Птичий двор»</li> <li>• Д/и «Где чей птенец?»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений о домашней птице</li> <li>• Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия путем визуального соотнесения элементов множеств. Формирование временных представлений. Актуализация наречий (много, мало, вчера, сегодня, завтра)</li> <li>• Предлагать сооружать курятник из мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения постройки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «В гостях у курочки Рябы» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе д/с с.85</li> <li>• ФЭМП стр.128, зан.19,Н.В.Нищева)</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность Курятник О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.27</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в употреблении вежливого обращения.</li> <li>• Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко</li> <li>• Упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм петух – петушок, утка – уточка, собака - собачка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Петушок – золотой гребешок» Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.49</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представление о домашней птице.</li> <li>• Развивать актерские способности</li> <li>• Развивать желание проявлять себя в творчестве</li> <li>• Закреплять представление о предметах овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования предметов овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать изображение</li> <li>• Познакомить с дымковской игрушкой, обратить внимание на красоты обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуг-инсценировка «Цыплята и утята»</li> <li>• Рисование «Яички простые и золотые» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.56</li> <li>• Лепка «Уточка» по мотивам дымковской игрушки Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.62</li> <li>• Рассматривание репродукций картин по теме «Птичий двор»</li> <li>• Слушание песни А. Лядова «Петушок»</li> </ul>

				<p>величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей слышать изобразительность музыки, различать выразительные средства.</li> </ul>	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» – ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлики» – мелкими шагами</li> <li>• Игровое упражнение «Стань первым» – ходьба в колонне за ведущим</li> <li>• П/и «Кто добежит быстрее?».</li> <li>• П/и с лазаньем «Птицы и дождь»</li> </ul>	

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Февраль	3 неделя	«Профессии»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представление детей о детском саду и его сотрудниках. Воспитывать положительное отношение к детскому саду</li> <li>воспитывать у детей любовь к труду. Формировать представление о пользе и значимости труда</li> <li>Формировать умения объединяться в игре, выполнять игровые действия по смыслу (зарядка, кушают, музыкальное занятие, осмотр врача), формировать простейшие взаимодействия между взрослыми и детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «За что мы любим детский сад»</li> <li>Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развития дошкольников. Средняя группа, стр. 61</li> <li>Беседа « Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет.</li> <li>С/р игра «Детский сад»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия путем визуального соотнесения элементов множеств. Формирование временных представлений (части суток).</li> <li>Продолжать умение сооружать постройки (гараж, автобус и троллейбус) из крупного и мелкого строительного материала.</li> <li>Формировать обобщенное понятие «профессия». Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Уточнить и расширить представление детей об инструментах, спецодежде различных профессий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП стр.132, зан.20,Н.В.Нищева)</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность автопарк О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.95</li> <li>Занятие «Все профессии важны»</li> <li>Д/и «Где чей инструмент?»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с произведением, помочь заучить наизусть отрывок, формировать представление о работе полицейского (милиционера);</li> <li>Учить замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей.</li> <li>Закреплять умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание отрывка из произведения С. Михалкова «Дядя Степа»</li> <li>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</li> <li>Слушание и обсуждение пословиц и поговорок о труде</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с народной мудростью, помочь понять смысл пословиц и поговорок</li> </ul>	
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в вырезании круглых форм из квадратов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать чувство восприятия. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</li> <li>• Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Воспитывать самостоятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.72</li> <li>• Рисование «Нарисуй игрушку, которую хочешь купить» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.75</li> </ul>	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» – бег друг за другом</li> <li>• в колонне</li> <li>• П/и «Заяц серый умывается»</li> <li>• П/и «Саный круг»</li> <li>• П/и «Кто дальше проскользит?»</li> <li>• П/и с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг»</li> </ul>	

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Февраль	4 неделя	«Папин праздник»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомить о Российской армии, знакомить с некоторыми родами войск. Дать представление о воинах, которые охраняют наш Родину.</li> <li>Учить видеть потенциальную опасность определенных ситуаций, избегать их</li> <li>Учить применять свои знания для обеспечения собственной безопасности и безопасности других людей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Что мы знаем о российской армии». Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.стр.56</li> <li>Целевая прогулка «Опасные сосульки «Детская лаборатория «Внимание, лед!» «Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в средней группе)» стр.167</li> <li>С/р игра «Мы с папой идем на парад»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 5, правильного использования количественных и порядковых числительных, умения отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?», умения сравнивать множества, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам, и уравнивать неравные группы предметов двумя способами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП стр.136, зан.21,Н.В.Нищева)</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность Гараж для папиной машины, О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.40</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить правильно называть предметы и рассказывать об их назначении</li> <li>Учить составлять описание человека, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки;</li> <li>Учить уместно употреблять в описательной речи предлоги</li> <li>Формировать умение слушать и замечать описание военных профессий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра «Что изменилось?»</li> <li>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</li> <li>Рассматривание и описание картинок, иллюстраций на тему «Российская армия»</li> <li>Д/и «Послушай и найди военную профессию» по произведения С. Михалкова «Дядя Степа»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображения. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок.</li> <li>Учить правильно составлять изображение из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представление о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Украсим полосу флажками» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.77</li> <li>Аппликация «Летающие самолеты» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, с.79</li> </ul>

				прямоугольнике, учить плавно срезать его углы.	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать силу, ловкость, быстроту, воспитывать чувство коллективизма, настойчивость в достижении поставленной цели</li> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>• Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>• Развитие координации движений</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-соревнование «Вместе с папой»</li> <li>• Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, стр.132</li> <li>• П/и «У медведя во бору».</li> <li>• П/и «С кочки на кочку»</li> <li>• М-п/и «Ножки мёрзнут». Ходьба на месте,</li> <li>• с продвижением вправо, влево, вперёд, назад</li> <li>• М-п/и «По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать внимательное отношение к родным.</li> <li>• Дать представление о семье, об особой роли мамы в семье</li> <li>• Дать представление о празднике 8 марта</li> <li>• Расширить представление о празднике 8 марта</li> <li>• Организовывать виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке</li> <li>• . Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и важности, о профессиях мам;</li> <li>• Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение в ходе самостоятельной деятельности «Скоро праздник», «Мы готовимся к празднику» Л. В. Абрамова</li> <li>Социально-коммуникативное развитие дошкольника стр. 64-66</li> <li>• Беседа по картине «Поздравляем маму»</li> <li>• . С/Р игра: «Магазин цветов», «Приготовим угощение и поздравим маму», «Салон красоты».</li> <li>• Д/И «Назови ласково»</li> <li>• Д/И «Отгадай загадку»</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке</li> <li>• Учить детей играть в сюжетно-ролевые игры; брать на себя роль, использовать в игре предметы- заместители.</li> </ul>	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с историей праздника- 8 марта</li> <li>• Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</li> <li>• Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали.</li> <li>• Совершенствовать навык счета в пределах пяти.</li> <li>• Формировать навык сравнения предметов по высоте визуально, умения сравнивать три предмета разной длины, раскладывая их в убывающем порядке.</li> <li>• Совершенствовать навык ориентировки на плоскости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа « 8 Марта- Мамин день»</li> <li>• «Город для кукол» О.Э. Литвинова Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.</li> <li>• ФЭМП стр.142, зан.22,Н.В.Нищева)</li> <li>• «Мамин праздник»</li> <li>• Д/И «Один много»</li> <li>• Д/И «Найди лишнее»</li> <li>• «Найди ошибку» (Е. Краузе, стр. 80).</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение детей составлять описательный рассказ</li> <li>• Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать приучать слушать стихотворение.</li> <li>• Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</li> <li>• Учить принимать участие в беседе.</li> <li>• Упражнять в умении описывать портрет мамы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описательный рассказ по сюжетной картине «Дети поздравляют маму с 8 Марта»</li> <li>• Стихотворения: Я. Аким «Мама», Г. Виеру «Мамин день», И. Косяков «Все она»</li> <li>• Рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»</li> <li>• Описание: «Мама. Какая?»</li> <li>• «Закончи предложение» (Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи» стр. 99).</li> <li>• Прослушивание песни «Мама-первое слово»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.</li> <li>• Продолжать формировать навыки коллективного творчества.</li> <li>• Вызывать чувство радости от созданного изображения.</li> <li>• Вызывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.</li> <li>• Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшее соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое.</li> <li>• Учить изображать простые движения( поднятая рука и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Красивый букет в подарок» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 84</li> <li>• Рисование «Девочка пляшет» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 78</li> <li>• Лепка «Кулон для мамы»</li> <li>• Рисование «Расцвели красивые цветы»</li> <li>• Аппликация «Красивый цветок для бабушки»</li> </ul>

				<p>т.д)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять приемы закрашивания красками ( ровными слитными линиями в одном направлении)</li> <li>• Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладонями.</li> <li>• Учить украшать изделие, используя бусины, бисер и т.д.</li> </ul>	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>• Упражнять в беге наперегонки, в метании снаряда, быстроте.</li> <li>• Научить ходить широкими шагами, слушать сигнал</li> <li>• Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>• Разввать быстроту, ловкость</li> <li>• Учить ориентироваться на участке, выполнять действия по сигналу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Дальше бросишь - ближе бежать»</li> <li>• П/И «Кто сделает меньше шагов»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Пирог»</li> <li>• П/И « Пустое место»</li> <li>• МП/И « Найди где спрятано»</li> </ul>
2 неделя		«Весна. Признаки весны»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщать первичные представления о весне по существенным признакам сезона.</li> <li>• Формировать представления о многообразии природных явлений весной, о сезонных изменениях в природе.</li> <li>• Ввести сезонные наблюдения.</li> <li>• Показать детям краски весны.</li> <li>• Расширять представления детей об особенностях отображения весны в произведениях искусства.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>• Развивать чувство общности с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование: «Свойства воды» (Е. Краузе, стр.78).</li> <li>• Д./И: «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?».</li> <li>• С/Р игра «Собираемся на прогулку»</li> <li>• Ситуативный разговор «Солнечные зайчики»</li> <li>• Инсценировка русской народной сказки «Ручей и камень»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к культуре и истории русского народа. Познакомить детей с праздником Масленица, традиционной едой, песнями и играми.</li> <li>• Совершенствовать навык количественного счета в пределах пяти, правильно использовать количественные числительные; умение сравнивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая» Приобщение детей к истокам русской народной культуре О. Л. Князева занятие 24</li> <li>• Разучивание песни «Блины»</li> <li>• Рассказ о старинных обычаях встречи весны.</li> </ul>

			<p>множества в условиях , когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам, и уравнивать неравные группы предметов двумя способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать временные представления ( времена года, части суток).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадывание загадок о весне.</li> <li>• Заучивание заклички о весне «Весна, весна, поди сюда!»</li> <li>• ФЭМП стр.143, зан.23,Н.В.Нищева)</li> <li>• Д/И «Лишний кораблик»</li> <li>• Лего- конструирование на тему «Встречаем весну. Строим скворечник»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление распространённых предложений о весне с помощью вопросов воспитателя и графическому плану.</li> <li>• Словарная работа: капель, долгожданная, задорное (настроение), проталины.</li> <li>• Прослушать стихотворение, с опорой на иллюстрации рассказать, о каких приметах весны в нем идет речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины и беседа по ним: А.Саврасов «Ранняя весна», И. Левитан «Поздняя весна»</li> <li>• Чтение художественной литературы: И. Демьянов «Веселые льдинки», А. Фет «Уж верба вся пушистая», М. Клокова «Воробей с березы прыг...! В. Берестов «О чем поют воробушки», А. Алферов «Март», И. Токмакова «Весна».</li> <li>• Прослушивание классической музыки А.Вивальди «Времена года. Весна»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.</li> <li>• Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</li> <li>• Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности цветущей ветки. Развивать приёмы: скатывания, раскатывания, сплющивания, пластилина, деления на части с помощью стеки.</li> <li>• Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Нарисуй картинку про весну» Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 103</li> <li>• Лепка «Ветка вербы»</li> <li>• Аппликация «Пришла весна»</li> <li>• Рисование (нетрадиционным методом) «Мартовский снег»</li> <li>• Лепка «Подснежник-весенний цветок»</li> <li>• Аппликация «Весна-красна»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</li> <li>• Упражнять в беге враспынную.</li> <li>• Развивать умение подбирать относительные прилагательные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И Веснянка</li> <li>• П/И «Веснушки»</li> <li>• П/И «Зима прошла»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Кап, кап, кап»</li> <li>• Д/И «Какой ручей?»</li> </ul>

3 недели	«Первоцветы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о том, что растения – это живые существа.</li> <li>• Воспитывать внимательное отношение к природе.</li> <li>• Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе.</li> <li>• Воспитывать отзывчивость.</li> <li>• Воспитывать у детей желание трудиться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение «Мать- и мачеха- что это за цветы?» Юный эколог С.Н. Николаева стр. 129</li> <li>• Общение «Что мы посадим в огороде?» Л.В. Абрамова стр. 75</li> <li>• С/Р игра « На лугу»</li> <li>• Экологический проект «Береги первоцветы»</li> <li>• Инсценировка игры « Цветочный мир»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомить с жизнью растений ранней весной и первыми весенними цветами.</li> <li>• Учить детей различать и правильно называть первые весенние цветы, выделять характерные особенности, уточнить знания о значении их в природе и жизни человека.</li> <li>• Уточнять представления о том, почему эти цветы называют «первоцветами», о местах их произрастания.</li> <li>• Совершенствовать представления о строении цветов: корень, стебель, лист, цветок.</li> <li>• Расширять первичные естественно- научные и экологические представления.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Садовые и луговые первоцветы»</li> <li>• Д/И «Подснежники для мамы»</li> <li>• ФЭМП стр.144, зан.24,Н.В.Нищева)</li> <li>• Д/И «Узнай цветок по описанию»</li> <li>• Д/И «Собери цветок»</li> <li>• Д/И «Отгадай загадку и найди цветок»</li> <li>• Конструирование (техника «оригами») «Подснежник»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картине.</li> <li>• Учить детей слушать стихотворение.</li> <li>• Развивать умение логично и понятно высказывать суждение.</li> <li>• Словарная работа: мать и мачеха, ландыш, крокус, одуванчик.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление рассказов по картине «Одуванчики»</li> <li>• Стихотворение Е. Серова «Одуванчик»</li> <li>• Е.Серова «Подснежник. Фиалка. Незабудка. Колокольчики».</li> <li>• Э.Шим «Ландыш»</li> <li>• Н.Павлова «Хитрый одуванчик»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом</li> <li>• Развивать интерес к рисованию</li> <li>• Закреплять умение промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</li> <li>• Упражнять детей располагать лепестки, середину,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Расцвели красивые цветы»</li> <li>• Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83</li> <li>• Аппликация «Первоцветы»</li> <li>• Лепка «Ландыш»</li> </ul>

4 недели				<ul style="list-style-type: none"> <li>• листики, в указанное место(на стебель)</li> <li>• Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения- пластинографией.</li> <li>• Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета.</li> </ul>	
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей ловкость</li> <li>• Упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.</li> <li>• Совершенствовать навыки ползания на четвереньках между предметами- в прямом направлении, по доске, по наклонной доске.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Через ручеек»</li> <li>• П/И «Мы ребята смелые»</li> <li>• М/П «Узнай по голосу»</li> <li>• М/П «Солнышко и дождик»</li> </ul>
	«Комнатные растения»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с комнатными растениями, их внешним видом, строением.</li> <li>• Познакомить с правилами ухода за комнатными растениями: поливать, рыхлить, протирать листья.</li> <li>• Приобщать детей к доступности трудовой деятельности.</li> <li>• Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями</li> <li>• Формировать знания об электрических приборах, их назначении, о том, какую пользу или опасность они в себе таят.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Какие комнатные растения есть у тебя дома»</li> <li>• Рассматривание картинок с изображением комнатных растений</li> <li>• Беседа «Электрические приборы»</li> <li>• Найди ответ в энциклопедии. Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие стр.91</li> <li>• С/Р «В магазине цветов»</li> <li>• Ситуативный разговор «Почему цветок завял?»</li> <li>• Д/И «Классификация»</li> <li>• Д/И «Парочки»</li> </ul>	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить называть части растения: корень, стебель, листья, цветы.</li> <li>• Развивать умение описывать растение и находить его по описанию.</li> <li>• Развивать логическое мышление</li> <li>• Знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, герань, бегония, хлорофитум</li> <li>• Расширить представления детей о пользе комнатных растений.</li> <li>• Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний.</li> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП стр 145, зан. 25 Н.В. Нищева</li> <li>• Д/И «Найди, что опишу»</li> <li>• Д/И «Найди растение»</li> <li>• Д/И «Загадай, мы отгадаем»</li> <li>• Д/И «Выложи по контуру»</li> <li>• Конструирование «Мебель для цветов»</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов ( в пределах 5)</li> </ul>	
			<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развивать любознательность и умение участвовать в беседе.</li> <li>● Расширить словарный запас: бегония, сухая и мокрая земля, растения, горшок, поддон, насыпать, рыхлить, цвести, комнатный.</li> <li>● Обобщить представления о комнатных растениях, правила и способы ухода за ними.</li> <li>● Учить составлять описательный рассказ по схеме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Составление рассказа по иллюстрациям «Комнатные растения»</li> <li>● Н.Нищева «В нашей группе на окне»</li> <li>● Н.Нищевой «Катя леечку взяла»</li> <li>● Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»</li> <li>● Л.Скребцова «Колючий лилипут»</li> <li>● Л.Скребцова «Домашний садик»</li> </ul>
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Учить передавать в рисунке части растения.</li> <li>● Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</li> <li>● Учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать.</li> <li>● Учить детей лепить предмет из нескольких частей</li> <li>● Закрепить знакомые приемы лепки: отщипывание, скатывание, сплющивание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рисование «Красивые цветы» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 47</li> <li>● Аппликация «Цветы в горшке»</li> <li>● Лепка «Фиалка»</li> <li>● Рисование «Фиалка в горшке»</li> <li>● Аппликация «Цветущий кактус»</li> <li>● Лепка «Волшебные цветы из жгутиков»</li> </ul>
			<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику</li> <li>● Развитие мелкой моторики рук</li> <li>● Формирование и совершенствование двигательных умений и навыков с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.</li> <li>● Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе</li> <li>● Продолжение формирования умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила</li> <li>● Развитие координации движений</li> <li>● Развитие мелкой моторикирук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● П/И «Быстро цветок возьми»</li> <li>● П/И «Вальс цветов»</li> <li>● Пальчиковая гимнастика «Комнатные растения»</li> <li>● Д/И «Отгадай растение»</li> </ul>
5 неделя	«Книжника неделя»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Расширять представления о труде взрослых.</li> <li>● Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека, - к книгам</li> <li>● Побуждать детей помогать подклеивать порванные книги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Общение в ходе самостоятельной деятельности «Ремонтируем книжки»</li> <li>● Беседа «Нужны ли рисунки в книгах»</li> <li>● Проект «Книжки-малышки» (совместно с родителями).</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать ответное отношение к выполняемому заданию.</li> <li>• Развивать умение выполнять индивидуальное поручение.</li> <li>• Разъяснить детям значимость их труда.</li> <li>• Формировать у детей знания о своем поведении с чужими людьми.</li> <li>• Объяснить, что приятная внешность человека не всегда означает его добрые намерения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация «Путаница» по сказке К. Чуковского</li> <li>• Беседа «Внешность человека может быть обманчива»</li> <li>• С/и «Передай образ героя сказки»</li> <li>• Д/И «Загадай, мы отгадаем»</li> <li>• Д/И «Опиши книгу»</li> <li>• Д/И «Угадай героя сказки»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать любознательность.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к книге как к результату труда многих людей.</li> <li>• Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</li> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «История создания книги»</li> <li>• ФЭМП стр. 146, зан.26 Н.В.Нищева</li> <li>• Д/И «Найди одинаковые сказки»</li> <li>• Д/И «Угадай героя сказки»</li> <li>• Д/И «Доскажи словечко»</li> <li>• Конструирование «Сказочные избушки»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений.</li> <li>• Воспитывать желание рассматривать иллюстрации к знакомой книге.</li> <li>• Развивать умение описывать иллюстрации к книге.</li> <li>• Продолжать учить наизусть небольшие стихотворения.</li> <li>• Воспитывать интерес и любовь к чтению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по тексту сказки В.Сутеева «Петух и краски»</li> <li>• Русские народные сказки, иллюстрированные Е. Рачевым.</li> <li>• Стихотворение М. Плещинский «Какие голоса у этой книжки»</li> <li>• Театр на фланелеграфе «Сказка о глупом мышонке»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать форму тела, головы и других характерных особенностей с помощью овалов и кругов.</li> <li>• Закреплять приемы создания овальной формы: скатывание небольших шариков и сплющивание их, раскатывание и присоединение частей.</li> <li>• Учить детей вырезать и склеивать детали из цветной бумаги и картона.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Чебурашка»</li> <li>• Лепка «Путешествие в страну сказок-Мышка»</li> <li>• Аппликация «Закладка для книги»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для удовлетворения потребности в двигательной активности.</li> <li>• Развивать функцию равновесия.</li> <li>• Формировать умение выполнять бег, прыжки мягко, не топая.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Книжная гимнастика»</li> <li>• П/И «Сделай фигуру»</li> <li>• М/П/И «Поход в библиотеку»</li> <li>• М/П/И «Найди и промолчи»</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Учить ориентироваться на участке.</li><li>• Воспитывать выдержку, смекалку.</li></ul>	
--	--	--	--	---	--



Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Апрель	1 неделя	«Птицы прилетели»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить выделять признаки весны.</li> <li>Дать представление о перелетных птицах</li> <li>Познакомить с внешним видом, образом жизни.</li> <li>Воспитывать любовь к природе.</li> <li>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с птицами.</li> <li>Развивать экологическое сознание детей и формировать осознанно правильное отношение к представителям животного мира через игру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Жворонки, прилетите и весну нам принесите» Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие стр.78</li> <li>Беседа: «Птицы вернулись в родные края!», «Жизнь птиц весной»</li> <li>«Ребенок на участке» (безопасность).</li> <li>Экспериментирование: «Воздух легкий».</li> <li>Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели».</li> <li>С.Р./И: «Покормим птиц»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представления о птицах.</li> <li>Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</li> <li>Развивать интерес к жизни птиц.</li> <li>Систематизировать экологические знания детей о весне и перелетных птицах.</li> <li>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>Совершенствовать представления о значении слов далеко- близко.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП стр.147, зан.27 Н.В.Нищева</li> <li>Д./И: «Что бывает весной?», «Птицы прилетели» (Краузе Е.), «Найди по описанию» (птицы)</li> <li>«Веселый счёт птиц»</li> <li>«Четвертый лишний», «Что могут делать птицы?».</li> <li>Конструирование из бумаги (оригами) «Села птичка на окошко»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей слушать и запоминать потешку.</li> <li>Совершенствовать диалогическую речь</li> <li>Учить отвечать на вопросы полными предложениями.</li> <li>Учить составлять рассказ по картинке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа по картине А.Саврасова «Грачи прилетели»</li> <li>Потешка «Жворонки, жвороночки!..»</li> <li>Чтение художественной литературы: «Грачи» А. Прокофьев, «Грачиха говорит грачу», М, Бородницкая, «Апрель» К. Быкова, «Ласточка», Н. Нищева «Скворец», «Ласточка», «Грачи»</li> <li>Слушаем музыку «Голоса птиц»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Т.С. Комарова</li> </ul>

2 неделя		развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять технические приемы лепки</li> <li>• Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), ее частей, красивое оперение.</li> <li>• Упражнять в рисовании красками, кистью.</li> <li>• Формировать умение создавать сюжетную композицию</li> <li>• Развивать интерес к аппликации.</li> <li>• Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду стр. 79</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Красивая птичка»</li> <li>• Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80</li> <li>• Аппликация «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем»</li> <li>• Рисование «Возвращение скворцов»</li> <li>• Аппликация «Грачи прилетели»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить выполнять движения по тексту игры.</li> <li>• Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга.</li> <li>• Упражнять быстро действовать по сигналу, помогать друг другу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Веселый скворец»</li> <li>• П/И «Птички в гнездышках»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Скачет шустрый грач»</li> <li>• М/П/И «Отгадай, чей голосок»</li> <li>• П/И «Птичка и кошка»</li> <li>• П/И «Скворушка»</li> <li>• П/И «Грачи и автомобиль»</li> <li>• П/И «Скворушка займи свое гнездышко»</li> </ul>
	«Космос»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять, обобщать и углублять представления детей о космосе, об основных планетах солнечной системы, о профессиях взрослых: конструктор космических кораблей, космонавт. Формировать представления детей о «Дне космонавтики», о первом космонавте Ю. Гагарине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Космос», «Петербургский планетарий», «День космонавтики».</li> <li>• С.Р.Л: «Космонавты», «Конструкторское бюро».</li> <li>• Д/И «Разложи планеты на орбитах»</li> <li>• Лэпбук «Космос»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к праздничной культуре.</li> <li>• Развивать желание принимать участие в празднике</li> <li>• Познакомить детей с понятием космос, звезда, космонавт, скафандр, ракета</li> <li>• Сформировать представление о Солнечной системе.</li> <li>• Закрепить пространственную ориентировку понятия «внизу-вверху».</li> <li>• Продолжать различать и называть геометрические фигуры, выполнять задание педагога, опираясь на образец.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа- презентация «Этот загадочный космос»</li> <li>• ФЭМП стр.148, зан.28 Н.В.Нищева</li> <li>• Игра-лото»Угадай планету»</li> <li>• Д/И «Найди пару»</li> <li>• Д/И «Найди тень»</li> <li>• Д/И «Собери планету»</li> <li>• Конструирование из счетных палочек «Ракета»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа с использованием ИТК «Космическое путешествие»</li> <li>• Заучивание стихотворения Аркадий Хайт</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух</li> <li>• Учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</li> <li>• Упражнять в умении подбирать прилагательные к существительным.</li> </ul>	<p>«Планеты»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесная игра «подскажи словечко»</li> <li>• Космические скороговорки: Авты-Авты-Авты –в ракете космонавты.</li> <li>• Загадки: Отважный русский парень</li> <li>• Наш космонавт... (Гагарин)</li> <li>• Чтение художественной литературы: Е. Стюарт «Наш спутник», А. Матутис «Ракета и я», В. Степанов «Астроном», О. Высоцкая «Космонавт», Н. Нищева «Космонавт», «Происшествие с луной». К. Булычев «Тайна третьей планеты».</li> </ul>
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.</li> <li>• Развивать образное восприятие, образные представления.</li> <li>• Учить передавать несложные образы (космические корабли) используя нетрадиционную технику-рисование пластилином.</li> <li>• Учить правильно держать ножницы</li> <li>• Учить вырезать фигуры и приклеивать их на лист картона.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Ракета в полете»</li> <li>• Лепка «Космос»</li> <li>• Аппликация «Ракета»</li> <li>• Рисование в технике смешивания красок «Земля»</li> <li>• Аппликация «Солнечная система»</li> </ul>
			<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей ориентировку в пространстве.</li> <li>• Закрепить навык построения в колонну.</li> <li>• Упражнять в беге.</li> <li>• Развитие мелкой моторики</li> <li>• Развивать у детей слух, внимание и выдержку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Самолеты»</li> <li>• П/И «Ракета»</li> <li>• П/И «Космонавты»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Вокруг земли»</li> <li>• М/П/И «Солнце-чемпион»</li> <li>• «Где позвонили»</li> </ul>
3 недели		«Рыбы»	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять, обобщать естественно-научные представления.</li> <li>• Формировать представления об рыбах, их внешнем виде и образе жизни</li> <li>• . Воспитывать бережное отношение к природе, формировать чувство прекрасного, гармонии в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Рыбка в аквариуме».</li> <li>• Д/И: «Кто в аквариуме живет»,</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• (Краузе Е., стр. 94). Экспериментирование: «Чем дышат рыбы?»</li> <li>• С/Р игра «Рыбак»</li> </ul>

			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни рыб.</li> <li>• Помочь детям выявить свойства стекла ( прочное, прозрачное, гладкое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Где живут рыбки?»</li> <li>• Экспериментирование «В мире стекла»</li> <li>• ФЭМП стр.149, зан. 29 Н.В.Нищева</li> <li>• Конструирование (оригами) «Аквариум с рыбками»</li> <li>• Д/И «Кого не стало?»</li> <li>• Д/И «Большие и маленькие»</li> <li>• Д/И «Куда плывет рыбка?»</li> <li>• Д/И «Найди слова в реке»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить слушать стихотворение.</li> <li>• Развивать умение отгадывать загадки, пояснять отгадку.</li> <li>• Развивать слуховое восприятие : слушать неречевые звуки(шумы)</li> <li>• Активизация словаря: хвост, голова, чешуя, плавники, жабры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и заучивания стихотворение И. Токмакова «Где спит рыбка»</li> <li>• А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</li> <li>• М.Яснов «Подводная считалочка»</li> <li>• В.Сутеев «Как я ловил рыбу»</li> <li>• Н.Матвеева «Рыба. Рыба»</li> <li>• Г.Х. Андерсен «Русалочка»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</li> <li>• Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</li> <li>• Упражнять с приемами лепки предметов овальной формы.</li> <li>• Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передачи характерных особенностей рыбки.</li> <li>• Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.</li> <li>• Упражнять детей в технике работы с красками</li> <li>• Учить передавать форму тела рыб( плавники, хвост)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Рыбацкие лодки вышли в море» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 54</li> <li>• Лепка «Рыбка» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 55</li> <li>• Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»</li> <li>• Аппликация «Разноцветные рыбки»</li> <li>• Лепка «Разные рыбки»</li> <li>• Рисование с использование нетрадиционной технике «Сказочная рыбка»</li> </ul>
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей сохранять равновесие во время бега, изменяя направление и темп.</li> <li>• Учить детей не наталкиваться друг на друга.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Упражнять в умении слушать текст и действовать в соответствии с ним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Рыбалка»</li> <li>• П/И «Разбуди рыбку»</li> <li>• Д/И «Назови рыбку»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Рыбка»</li> </ul>
			Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей осмотнительное и осторожное обращение с насекомыми. Рассказ о потенциально опасных ситуациях, связанных с насекомыми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Какие разные насекомые»</li> <li>• Беседа «Польза и вред насекомых»</li> <li>• Д/И «Если я приду в лесок»</li> </ul>
4 недели	«Насекомые»				

			<p>Воспитывать у детей бережное, но осмотрительное отношение к насекомым.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к совместному выполнению заданий.</li> <li>• Расширить и уточнить экологические знания</li> <li>• Формировать экологическое мышление</li> <li>• Формирование умения детей делиться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончанию заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И «Найди по описанию»</li> <li>• С/Р игра «Жуки»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о насекомых.</li> <li>• Воспитывать любовь к природе.</li> <li>• Формировать умения называть характерные особенности внешнего вида насекомых.</li> <li>• Развивать представления детей о ценности разнообразных насекомых в природе.</li> <li>• Формировать конструктивные навыки, умение присоединять части фигуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор «Что мы знаем о насекомых?»</li> <li>• Д/И «Найди насекомое»</li> <li>• ФЭМП стр.150, зан. 50 Н.В.Нищева</li> <li>• Д./И: «Найди насекомое»,</li> <li>• Д/И «Исправь ошибку»,</li> <li>• «Если я приду в лесок» (Е. Краузе, стр. 92)</li> <li>• Конструирование из природных материалов «Жучки».</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить слушать потешку.</li> <li>• Закрепить знание содержания сказки</li> <li>• Развивать выразительность речи</li> <li>• Учить составлять описательный рассказ</li> <li>• Развивать связную речь, находить сходства и различия.</li> <li>• Закрепить произношение отдельных звуков.</li> <li>• Упражнять в умении продолжать предложение, начатое взрослым</li> <li>• Активизировать употребление в речи названий частей тела: голова, брюшко, лапки, усики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательного рассказа по картине «Божья коровка»</li> <li>• Потешка «Божья коровка...»</li> <li>• К. Чуковский «Муха-Цокотуха»</li> <li>• И.Крылов «Стрекоза и муравей»</li> <li>• Загадки: «Прыгает пружинка - зеленая спинка» и др.</li> <li>• К. Чуковский «Тараканище»</li> <li>• Звукоподражание</li> <li>• А. Барто «Комары»</li> <li>• В. Бианки «как муравьишка домой спешил»</li> <li>• Д/И «Продолжи предложение»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение создавать коллективную аппликацию</li> <li>• Формировать умения детей передавать в рисунке впечатления от весны.</li> <li>• Развивать умения удачно располагать изображение на листе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Божья коровка на лугу»</li> <li>• Рисование «Бабочки»</li> <li>• Лепка «Веселые насекомые»</li> <li>• Аппликация «Стрекоза»</li> <li>• Рисование (в нетрадиционной технике) «Насекомые луга»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить создавать образ насекомого из отдельных деталей (отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Разноцветные стрекозы»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ловкость, выносливость</li> <li>• Способствовать развитию внимания и скорости реакции</li> <li>• Упражнять в беге врассыпную, по сигналу меняя направление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Муравьи»</li> <li>• П/И «Мотылек»</li> <li>• П/И «Жуки»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Улей»</li> </ul>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Май	1 -2 недели	«Семья»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять представления детей об их обязанностях по дому.</li> <li>• Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.</li> <li>• Развивать стремление доставлять радость близким</li> <li>• Формировать представления ребенка о его прошлом и настоящем..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть альбом с фотографиями семьи</li> <li>• Беседа »Я и моя семья»</li> <li>• Беседа «Как мы отдыхали всей семьей»</li> <li>• Фотовыставка «Моя семья»</li> <li>• С/Р игра «Семья»</li> </ul>
Познавательное развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей представлений о семье, её членах и родственных отношениях в семье. Каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка); мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор «Дружная семья»</li> <li>• Создание альбома «Дружная семья»</li> <li>• ФЭМП стр.151, зан.51 Н.В. Нищева</li> <li>• ФЭМП стр. 151, зан. 52 Н.В, Нищева</li> <li>• Д/И «Назови ласково»</li> <li>• Д/И «Мамины помощники»</li> <li>• Конструирование «Семья-опора счастья»</li> <li>• Конструирование (коллективное) «Двухэтажный дом из бумаги»</li> </ul>	
Речевое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательной формы существительных. Упражнять в умении правильно называть членов семьи. Словарная работа: заботливая, дружная, трудолюбивая, добрая, крепкая.</li> <li>• Способствовать правильному восприятию детьми содержания литературного произведения.</li> <li>• Учить описывать фотографии.</li> <li>• Обеспечить усвоение содержания стихотворения и эмоциональную отзывчивость на него.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о своей семье. (Используя фотографию семьи).</li> <li>• Заучивание стихотворения М. Шварц «Семья словечко странное»</li> <li>• Сказка Е. Бехлерова «Капустный лист»</li> <li>• Рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»</li> <li>• Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»</li> <li>• И .Токмакова «Один дома»</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.</li> <li>• Познакомить детей с новой техникой в лепке барельеф.</li> <li>• Учить выполнять портреты мамы, папы, передавая характерные особенности- овал лица, цвет волос.</li> <li>• Учить украшать сарафан матрешки узором из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование « Моя рука-моя семья»</li> <li>• Лепка Барельеф «Семья»</li> <li>• Аппликация «Матрешка»</li> <li>• Рисование «Семья осьминожек»</li> <li>• Лепка «Подкова. Оберег семьи»</li> <li>• Аппликация «Дружная семья»</li> </ul>	

3-4 неделя			геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник)	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики</li> <li>• Координации пальцев рук.</li> <li>• Развивать быстроту реакции.</li> <li>• Закреплять знание геометрических фигур.</li> <li>• Развивать координацию речи с движениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Наш дом»</li> <li>• П/И «Найди свой дом»</li> <li>• Д/И «Замри»</li> <li>• П/И «Кто живет у нас в квартире?»</li> <li>• Д/И «Назови ласково»</li> <li>• П/И «Наседка и цыплята»</li> </ul>
	«Наш город. Моя улица»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять, расширять, систематизировать представления о родном городе, его достопримечательностях, о родной улице. Воспитывать чувство гордости, уважение к символике города, чувство прекрасного, умение видеть красоту.</li> <li>• Знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица.</li> <li>• Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад, на которой живут.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Мой город»</li> <li>• Д/И «Куда мы идем?»</li> <li>• С/р игра «Необычное путешествие»</li> <li>• Беседа: «Мой город летом», «С Днём рождения, наш любимый город!», «Если ребенок потерялся».</li> <li>• Д./И: «Экскурсия» (Е, Краузе стр 96-98).</li> <li>• Фотовыставка «Моя семья в моем городе» (совместное с родителями творчество).</li> <li>• Коллективное составление рассказа об улице, на которой находится детский сад.</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать детям о самых красивых местах города.</li> <li>• Воспитывать у детей любовь к родному городу.</li> <li>• Развивать любознательность.</li> <li>• Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей.</li> <li>• Дать детям знания о главной реке города, о ее значимости для города.</li> <li>• Познакомить детей с историей постройки Петропавловской крепости. Раскрыть понятие «крепость». Воспитывать желание узнавать свой город по его символу.</li> <li>• Формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Нева»</li> <li>• Беседа «Петропавловская крепость»</li> <li>• О.Э.Литвинова Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста «Улица города» стр. 98</li> <li>• ФЭМП стр.152, зан.52 Н.В.Нищева</li> <li>• ФЭМП стр.152, зан. 53 Н.В, Нищева</li> <li>• Конструирование «Наш детский сад»</li> <li>• Д/И «Транспорт родного города»</li> <li>• Д/И «Загадки о городе»</li> <li>• Д/И «Пройдемся по улицам города»</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в образовании прилагательных.</li> <li>• Упражнять детей в составлении рассказов по картинке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что есть в нашем городе?»</li> <li>• Заучивание стихотворения С.Михалков «А что у вас?»</li> </ul>		



5 неделя			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умение согласовывать прилагательные и существительные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение Л. Зубкова «Окна»</li> <li>• С. Михалков «Моя улица»</li> <li>• З. Александрова «Моя улица»</li> <li>• Ирис Ревю «Рассказ о Санкт-Петербурге»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.</li> <li>• Учить выполнять аппликацию дома.</li> <li>• Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.</li> <li>• Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.</li> <li>• Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Большой дом» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 58</li> <li>• Рисование «Дом, в котором ты живешь» Комарова Изобразительная деятельность стр. 99</li> <li>• Аппликация (коллективная) «Улица нашего города»</li> <li>• Рисование «Мой детский сад»</li> <li>• Пластилинография «Мой дом»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развить физические (ловкость) и волевые ( выдержку, настойчивость) качества, эмоциональную сферу ребенка, внимание.</li> <li>• Закреплять умение передвигаться враспынную.</li> <li>• Упражнять детей в подбрасывании мяча снизу вверх и умению ловить его двумя руками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Любимый город»</li> <li>• П/И « Цветные автомобили»</li> <li>• П/И « К своим знакам»</li> <li>• М/П «Салют»</li> <li>• М/П»Флажок»</li> <li>• М/П «Фигуры»</li> </ul>
	«Лето. Цветы на лугу»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять, обобщать представления детей о лете.</li> <li>• Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы,</li> <li>• Вести сезонные наблюдения.</li> <li>• Углублять представления о луговых растениях, учить узнавать их по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Что нам лето принесло»</li> <li>• Беседа «Что мне нравится летом»,</li> <li>• «Луговые цветы»,</li> <li>• «Ребёнок на участке»,</li> <li>• «Правила поведения при грозе».</li> <li>• «Луговые цветы»,</li> <li>• «Ребёнок на участке»,</li> <li>• «Правила поведения при грозе».</li> <li>Экспериментирование: «Свойства песка».</li> <li>• Обыгрывание сказки В. Сутеев «Под грибом»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить развивать у детей наблюдательность- умение замечать, что на цветы садятся насекомые</li> <li>• Знакомство детей с обобщающим понятием «цветы»</li> <li>• Расширять представления детей о разнообразии цветов.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь ( в пределах 5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Луговые цветы»</li> <li>• Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?» С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 133</li> <li>• ФЭМП стр.153, зан.53 Н.В.Нищева</li> <li>• ФЭМП стр.153, зан.54 Н.В. Нищева</li> <li>• Коррекционно-развивающие задания: «Назови</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>ласково»</li> <li>• , «Сосчитай до пяти»</li> <li>• , «Один – много»,</li> <li>• «Что не так?»,</li> <li>• «Исправь ошибку»</li> <li>• , «Что лишнее», «Подбери признак», «Скажи наоборот», «Измени по образцу», «Объясни словечко», «Доскажи словечко»</li> <li>• Конструирование (оригами) «Зацвели у нас цветы небывалой красоты»</li> <li>• Лего-конструирование «Цветок»</li> </ul>	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать связную речь, речевой слух, речевую активность.</li> <li>• Учить составлять рассказы-описания по плану и образцу.</li> <li>• Учить подбирать прилагательные к существительным согласуя их в роде, числе, падеже.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ румынской сказки «Ромашка»</li> <li>• Заучивание стихотворения С.Д. Дрожжин «Все зазеленело..»</li> <li>• М.Пришвин «Золотой луг»</li> <li>• Н.Сладков «Шмель и цветок»</li> <li>• Н. Павлов «Загадки цветов»</li> <li>• Т. Днепровская «Летний дождь»</li> <li>• Е.Фейерабенд «Мак»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с техникой рисования тычком.</li> <li>• Закрепить умения детей лепить бутон цветка из шара способом сплющивания, а лепестки- способом вытягивания, прищипывания.</li> <li>• Учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных способом «дважды по диагонали».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Цветы на лугу»</li> <li>• Лепка «Цветы»</li> <li>• Аппликация «Луг с цветами»</li> <li>• Рисование «Трава и цветы на лужайке»</li> <li>• Лепка «Полянка луговых цветов»</li> <li>• Аппликация «Цветущий луг»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей умение действовать по сигналу.</li> <li>• Упражнять в метании в даль правой и левой рукой, в беге, в распознании цвета.</li> <li>• Развить умение перебежать на противоположную сторону площадки, уворачиваясь от ловишки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Кто бросит дальше мешочек»</li> <li>• П/И «Садовник и цветы»</li> <li>• Упражнения на развитие мелкой моторики рук:</li> <li>• «Составь цветок»</li> <li>• «Сплети венок»</li> </ul>

\_\_\_\_\_

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Июнь	1-2 неделя	«Лето. Признаки лета»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, умение выслушивать их ответы, не перебивать.</li> <li>• Формировать обобщенные представления о лете как времени года, характерных признаках лета.</li> <li>• Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Здравствуй лето». Ситуативный разговор «О пользе и вреде солнечных лучиков»</li> <li>• Работа в уголке творчества: книжки-раскраски: «Лето».</li> <li>• Наблюдение за изменениями в природе, за погодой, за природными явлениями.</li> <li>• С/Р игра «Поход»</li> </ul>
Познавательное развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать в речи впечатления об увиденном.</li> <li>• Закреплять умение классифицировать одежду по сезону</li> <li>• Развивать коммуникативные навыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП стр.154, зан. 54 Н.В.Нищева</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, открыток на летние сюжеты.</li> <li>• Рассматривание натюрмортов о летних явлениях.</li> <li>• Составление мини рассказов о лете. Изготовление поделок по теме</li> </ul>	
Речевое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать диалогическую речь</li> <li>• Закреплять умение отгадывать загадки</li> <li>• Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я. Аким «Лето»</li> <li>• М.Пляцковский «Солнышко на память»</li> <li>• А.Усачев «Что такое лето»</li> <li>• С.Маршак «Июнь. Июль. Август»</li> <li>• В.Берестов «Веселое лето»</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</li> <li>• Развивать образные представления, воображение детей.</li> <li>• Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование. «Мое любимое солнышко» Т. С.Комарова Изобразительная деятельность стр. 96</li> <li>• Рисование «На что похожи облака?»</li> </ul>	
Физическое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ловкость, внимание.</li> <li>• Упражнять в умении быстро бегать, действовать согласно правилам игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Радуга»</li> <li>• П/И «День и Ночь»</li> <li>• Д/И «Опиши цветок»</li> </ul>	

	3-4 недели	«Растения»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о мире растений, его многообразии.</li> <li>• Формировать у детей интерес к растительному миру.</li> <li>• Подвести к понятию, что растения-это живые организмы, требующие определенного ухода.</li> <li>• Воспитывать любовь к растениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ о пользе растений для человека. Беседы: «Лекарственные растения» (ромашка, мята, подорожник).</li> <li>• «Как растения себя защищают»,</li> <li>• «Растения садовые луговые».</li> <li>• Сравнительная характеристика березы и шиповника. (по наводящим вопросам воспитателя)</li> <li>• С/Р игра «В лесу»</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни растений.</li> <li>• Формировать представления о кустарниках и деревьях, выделяя их общие признаки и различия</li> <li>• Развивать интерес к познанию природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП стр.155, зан.55 Н.В.Нищева</li> <li>• Д/и «узнай растение по описанию», «что не так», «исправь ошибку», «сложи картинку»</li> <li>• Отгадывание загадок по теме.</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать речевое внимание, мышление, связную речь.</li> <li>• Продолжать обогащать словарь</li> <li>• Знакомить с выразительными средствами языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Крылов «Лиса и виноград»</li> <li>• В.Сухамлинский «Внучка старой вишни»</li> <li>• С. Маршак «Откуда стол пришел»</li> <li>• Л.Голстой «Дуб и орешник»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержания ( волшебные деревья, цветы).</li> <li>• Учить резать ножницами по прямой; закругля углы квадрата, прямоугольника.</li> <li>• Учить передавать в рисунке части растения.</li> <li>• Закрепить умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Волшебный сад» (коллективная работа) Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 104</li> <li>• Рисование «Цветы»</li> </ul>
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Координация движения пальцев рук</li> <li>• Развить быстроту, ловкость, внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Я садовником родился»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Лето»</li> <li>• П/И «Палочка-выручалочка»</li> <li>• Упражнение на развитие мелкой моторики рук: «Выложи узор»</li> </ul>
июль	1-2 недели	«Летние забавы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать знания детям, что купаться, плавать, загорать можно только в присутствии взрослых и, что это полезно для здоровья в том случае, если соблюдать правила безопасности. Напомнить детям о необходимости летом надевать головной убор.</li> <li>• Формировать умение соблюдать в процессе игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение с детьми на тему «1 июня – День защиты детей».</li> <li>• Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство».</li> <li>• Беседа: «Летние забавы».</li> <li>• Беседа: Добрые советы на макушке лета (о</li> </ul>

			<p>правила культурного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательно общаться со сверстниками.</li> </ul>	<p>летней одежде, обуви, головных уборах, предназначенных для прогулки летом, о значении питьевого режима в летний период, закреплять безопасное поведение в различных ситуациях: во время летних прогулок в лесу, парке, при укусах насекомых)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы играем с песком»</li> </ul>
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представления детей о летних забавах( играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде).</li> <li>• Познакомить детей со свойствами резины.</li> <li>• Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование «Воздушный шарик»</li> <li>• ФЭМП стр.156, зан.56 Н.В.Нищева</li> <li>• . Д./И.: «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое».</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей слушать стихотворение</li> <li>• Обогащать и активизировать словарь по лексическим темам: «Лето», «Ягоды»,»Насекомые».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В. Берестова «Песочница»</li> <li>• Н. Кончаловская «Самокат»</li> <li>• С. Михалков «Велосипедист»</li> <li>• С. Михалков «Друзья в походе»</li> <li>• М. Фейгина «Игра в прятки»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.</li> <li>• Развивать воображение и творчество.</li> <li>• Закреплять приемы рисования разными материалами( фломастерами, жирной пастелью, красками, восковыми мелками)</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 105</li> <li>• Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 105</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать самостоятельность в организации знакомой подвижной игры с небольшой группой сверстников.</li> <li>• Развивать интерес к подвижным играм.</li> <li>• Развивать внимательность, плавность движений, воображение.</li> <li>• Учить ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Развивать умение действовать по сигналу.</li> <li>• Упражнять в метании правой и левой рукой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Попади мешочком в круг»</li> <li>• Нарисуй на асфальте</li> <li>• Д/И «Составь предложение»</li> <li>• М/П/И «Море волнуется раз»</li> <li>• «Прятки»</li> </ul>

	3-4 недели	«Ягоды» (лесные, садовые)	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закрепить знания детей о лесных и садовых ягодах</li> <li>● Продолжать знакомить детей с названиями ягод .</li> <li>● Учить различать садовые и лесные ягоды.</li> <li>● Объяснить , как надо срывать ягоды, чтобы не портить весь куст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Наблюдение «Спелая земляника»</li> <li>● Сюжетно – ролевая игра: «Семья» Сюжет – «Мама варит компот из ягод». Кубики. «Собери ягодку». «Собери ягоды в разные корзинки. (Малину, землянику, клюкву)..</li> </ul>
			Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Знакомство с названиями садовых и лесных ягод. Какие ягоды (вкусные, полезные). Где они растут. Познакомить с неизвестными ягодами. Формировать общее понятие «ягоды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ФЭМП стр.157, зан.57 Н.В.Нищева</li> <li>● Д/И «Назови ласково» «Один-много», «Найди пару», «Найди такую же». «Какое варенье?», «Кого угостим»</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Уточнить и расширить словарь по теме.</li> <li>● Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> <li>● Учить подбирать и употреблять глаголы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Е.Трутнева «Земляника. Черника»</li> <li>● Е. Благинина «Про малину»</li> <li>● В.Катаев «Девочка и кувшинчик»</li> <li>● Н.Павлова «Большая ягода»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Учить изображать предметы с помощью нетрадиционных техник рисования (ватной палочкой)</li> <li>● Учить лепить из пластилина ягоды методом раскатывания из небольших кусочков, корзину из длинного пластилинового жгутика.</li> <li>● Учить детей выполнять объемное изображение из цветных салфеток.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рисование «Ягодка за ягодкой»</li> <li>● Лепка «Корзина с ягодами»</li> <li>● Аппликация «Сладкая клубничка»</li> </ul>
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Развить координацию речи с движением.</li> <li>● Учить медленно передвигаться , повторяя движения взрослого, не разрывая цепь.</li> <li>● Развивать фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● П/И «Ягодка-малинка»</li> <li>● Пальчиковая гимнастика «Ягоды»</li> <li>● М/П игра «Море волнуется раз»</li> </ul>
август	1-2 недели	«Дары леса»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Познакомить с названиями грибов- съедобных и ядовитых.</li> <li>● Закрепить обобщающие понятия «грибы», «ягоды»;</li> <li>● Названия различных грибов и ягод; место их произрастания; существенные признаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Наблюдение «Сыроежка и мухомор»</li> <li>● Беседы: «Грибы и ягоды-дары леса», «Какие ягоды я знаю».</li> <li>● С/Р игра «Прогулка в лесу»</li> </ul>
Познавательное развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Развивать навыки составления описательного рассказа с помощью схемы.</li> <li>● Формировать умение видеть красоту природных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ФЭМП стр.158, зан.58 Н.В.Нищева</li> <li>● Д/И «Собери грибы в лукошко», «съедобные, ядовитые», «Что лежит в лукошке», «Назови</li> </ul>	

				<p>объектов, разнообразие цвета</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческую фантазию</li> <li>• Воспитывать заботливое и бережное отношение к дарам леса.</li> </ul>	<p>ягоду».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций грибов и ягод.</li> </ul>
			Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать диалогическую речь.</li> <li>• Учить образовывать существительные с помощью суффиксов.</li> <li>• Развивать умение описывать и классифицировать грибы и ягоды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Ножки, ножки, где вы были?»</li> <li>• В. Катаев «Грибы»</li> <li>• В. Даль «Война грибов»</li> <li>• В. Сутеев «Мы в лесу»</li> <li>• М. Стельмах «Деткам шапки гриб купил»</li> </ul>
			Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в срезании уголка у квадрата, закругляя его.</li> <li>• Закреплять умение держать правильно ножницы; резать ими.</li> <li>• Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.</li> <li>• Учить детей создавать в рисунке сказочный образ</li> <li>•</li> <li>• Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.</li> <li>• Учить закрашивать изображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция)</li> <li>• Лепка «Грибы» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 50</li> <li>• Рисование «Сказочное дерево» Т.С. Комарова Изобразительная деятельность стр. 52</li> </ul>
			Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развить координацию речи с движением, творческое воображение, подражательность, закрепить в речи глаголы «искать», «срывать», «собирать»</li> <li>• Работать над речевыми навыками.</li> <li>• Развивать быстроту, активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «За грибами»</li> <li>• П/И «Где вы были?»</li> <li>• «Кто быстрее под грибок»</li> <li>• Труд: собираем грибы.</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «По грибы»</li> </ul>
3-4 неделя	«Сбор урожая»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию целостной картины мира</li> <li>• Продолжать формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека.</li> <li>• Знакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей.</li> <li>• Закрепить знания о месте их произрастания.</li> <li>• Продолжать воспитывать благодарные чувства к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: «Польза овощей и фруктов», «За что мы любим овощи и фрукты», «Труд человека для пользы людей».</li> <li>• С/Р игра «Повар»</li> <li>• Д/И «Узнай на вкус»,</li> <li>• «Что где растет»,</li> <li>• «Посади огород»,</li> <li>• «Варим суп и кампот».П/И «Вырастает</li> </ul>	



			природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай	урожай», «Что где растет».
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представления о дереве, его свойствах.</li> <li>• Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.</li> <li>• Упражнять в умении строить гаражи и дома из крупного и мелкого строительного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование «Дерево умеет плавать»</li> <li>• О.Э. Литвинова Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста «Строительство дачного поселка» стр.67</li> <li>• ФЭМП стр, 159, зан.59 Н.В.Нищева</li> <li>• Д/И «Чудесный мешочек»</li> </ul>
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать знания детей о характерных признаках овощей и фруктов( цвет, форма)</li> <li>• Упражнять в употреблении прилагательных.</li> <li>• Упражнять в словообразовании</li> <li>• Активизировать и обогащать словарь детей за счет существительных ( урожай, огород), прилагательных (гладкий, шершавый), глаголов( срывать, дергать).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Урожай собирай».</li> <li>• Составление рассказов «Мой любимый овощ и фрукт».</li> <li>• «Купите лук» шот.нар. песня</li> <li>• Н.Носов «Огурцы»</li> <li>• Э.Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок»</li> <li>• Ю. Тувим «Овощи»</li> <li>• Русская народная сказка «Вершки и корешки»</li> </ul>
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения.</li> <li>• Учить резать ножницами по прямой ; закругля углы квадрата, прямоугольника.</li> <li>• Учить лепить морковь капусту, передавая характерные особенности и форму овощей.</li> <li>• Учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной); познакомить с фиолетовым цветом</li> <li>• Развивать умение работать с красками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Волшебный сад» Т.С, Комарова Изобразительная деятельность стр. 104</li> <li>• Лепка «В огороде»</li> <li>• Рисование «Овощи созрели»</li> </ul>
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать выдержку и дисциплинированность.</li> <li>• Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.</li> <li>• Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.</li> <li>• Развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/И «Собираем урожай»</li> <li>• П/И «Овощи и фрукты»</li> <li>• П/И «Урожай»</li> <li>• М/П/И «Овощи»</li> <li>• Д/И «Назови одним словом»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла»</li> </ul>



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

*Учебно-методический комплект к Программе.*

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №108 Выборгского района;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

#### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
	<ul style="list-style-type: none"><li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.</li><li>– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО.</li><li>– От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</li></ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>-Безопасность на дороге: Демонстрационный материал С. Вохринцева «Дорожная безопасность»,</li><li>- А.В. Горская «Правила – наши помощники».</li><li>Формирование основ безопасности. К. Ю. Белая.</li><li>-Беседы об основах безопасности с детьми Т. А. Шорыгина.</li><li>-Беседы о правилах дорожного движения Т. А. Шорыгина.</li><li>-Методика использования русских народных игр в ДОУ Н. А. Тимошкина</li><li>-Родительские собрания в детском саду. Т.Н. Зенина</li><li>-Детям о традициях и праздниках русского народа.</li></ul>

	<p>С. Ю. Куликова.</p> <p>-Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О. Л. Князева, М. Д. Маханева.</p>
Познавательное развитие	<p>-Методика экологического воспитания в детском саду. Николаева С.Н.</p> <p>- Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников. Воронкевич О.А.</p> <p>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений О. А. Соломенникова</p> <p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</p> <p>-Конспекты комплексных занятий О. А. Новиковская</p> <p>- Конспекты комплексных занятий Н. С. Голицина</p> <p>-Петербурговедение для малышей. Г.Т. Алифанова</p> <p>-Занятия по математике в детском саду Л.С. Метлина.</p> <p>- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Помораева И.А., Позина В.А.</p>
Речевое развитие	<p>-Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова.</p> <p>-Занятия по развитию речи в детском саду. О. С. Ушакова.</p> <p>-Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине Н. В. Нищева.</p> <p>-Демонстрационный материал. Беседы по картинам.</p> <p>-Серия демонстрационных картин. Круглый год. Н. В. Нищева.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова</p> <p>-Развивайте у дошкольников творчество Т. Г. Казакова.</p> <p>-Изобразительная деятельность в детском саду. И. А. Лыкова.</p> <p>- Занятия по изобразительной деятельности Е. В. Саллинен</p> <p>- Лепка Д. Н. Колдина</p> <p>- Творю, строю, мастерю М. Г. Борисенко</p> <p>- Обучение детей лепке, рисованию, аппликации</p>

	Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон
Физическое развитие	-Физическая культура в д/с. Пензулаева Л.И. -Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И.

### 3.3. Организация режима пребывания детей в средней группе образовательного учреждения.

#### Режим дня Группы комбинированной направленности среднего возраста №26 «Колокольчики» холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты	Время	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми	7.00 – 8.10	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	
Утренний круг	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	
Подготовка к занятиям	8.55– 9.00	
Занятие с учителем-логопедом (по подгруппам, совместная деятельность с детьми на музыкальном, физкультурном занятиях, в ходе режимных моментов и индивидуальная работа)	Пн. Вт. Чт. Пт.	9.00 – 13.00
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие»	Пн.	9.00 - 9.20
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.20 - 9.30
2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка\ аппликация)		9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры.		9.50 – 10.20
1. Занятие по ОО «Речевое развитие»	Вт.	9.00 – 9.20
Самостоятельная деятельность детей, дежурство по занятию		9.20 – 9.40
2. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)		9.40 – 10.00
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры.		10.00 –10.20
1. Занятие по ОО «Физическое развитие	Ср.	8.50 - 9.10
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.10 -9.30
2. Занятие по ОО «Познавательное развитие (ФЭМП)»		9.30 - 9.50
Самостоятельная деятельность детей		9.50 – 10.20
1. Занятие по ОО «Познавательное развитие» (конструктивно – модельная деятельность)	Чт.	9.00 – 9.20
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.20 – 10.20
1. Занятие по ОО «Физическое развитие»	Пт.	8.50 – 9.10
Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная с педагогом деятельность детей		9.10 -9.30

2. Занятие по ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование		9.30 -9.50
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры.		9.50 – 10.20
Второй завтрак		10.20 - 10.30
Гигиенические процедуры		10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.		10.40 - 11.55
Возвращение с прогулки		11.55 – 12.15
Подготовка к обеду, обед		12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, сон		12.45– 15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры		15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми		15.30 – 15.40
3. Занятие по ОО «Физическое развитие»	Пн.	15.25-15.45
Индивидуальная работа с учителем-логопедом	Ср.	15.00 -19.00
2. Занятие по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	Чт.	15.25-15.45
Музыкальный досуг	Чт. 4 неделя месяца	
Гигиенические процедуры		15.40 – 15.50
Полдник		15.50 – 16.10
Самостоятельная деятельность, коррекционная работа, совместная с педагогом деятельность детей		16.10 – 16.35
Вечерний круг		16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка		16.50 – 18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа педагога с детьми, уход детей домой		18.40 – 19.00

***Примечание:***

*Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды.*

*В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.*

***Режим дня средней группы № 26 «Колокольчики»  
на тёплый период года (с 1 июня по 31 августа)***

Прием детей (на улице)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00 – 8.10
Приход с улицы, КГН, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.50
Игры. Самостоятельная и организованная детская	8.50 – 10.00

деятельность (группа/улица)	
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы (группа/улица)	10.00 – 10.15
Подготовка к завтраку. Второй завтрак.	10.15 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки. КГН.	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду. Обед.	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные процедуры. Игры. Вечерний круг	15.15 – 15.30
	15.30 - 15.50
Подготовка к полднику. Полдник.	15.50 – 16.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная и организованная деятельность. КГН	16.10 – 16.55
	16.55 – 19.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	

#### Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

#### Режим дня на время карантина

- Тщательный осмотр детей при утреннем приёме
- Увеличение продолжительности прогулок за счёт отмены части занятий.

### Щадящий режим

Рекомендуется детям после перенесённых острых заболеваний.

- Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, прыжки, лазание, подвижные игры);
- Закаливание проводится по щадящей методике;
- Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми);
- Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последними)

### Индивидуальный режим после перенесённых заболеваний.

Осмотр врачом в день выписки, восстановительные процедуры по индивидуальным показаниям.

После пневмонии и бронхита	После заболеваний мочевой системы (циститы, пиелонифриты и др.)	После гриппа, ОРВИ, для часто и длительно болеющих
1. Щадящий режим от 3 до 6 месяцев. На прогулку одевается последним, раздевается первым. Внимание двигательной активности (если чувствует дискомфорт – отправляем в группу) 2. Внимание одежде, если маечка влажная (после прогулки, физкультуры) – переодеть. 3. Мед. отвод от прививок на 1-2 месяца 4. Мед. отвод от физкультуры на 2 недели 5. Оздоровительные мероприятия по плану	1. Щадящий режим от 1 до 3 месяцев. 2. Внимание одежде, обуви всегда (в группе и на прогулке), особенно ножкам и пояснице 3. Ребёнок постоянно в зоне внимания. На прогулку одевается последним, раздевается первым. 4. Строго выполняется питьевой режим (можно предлагать питьё) 5. Мед. отвод от прививок на 1-3 месяца 6. Мед. отвод от физкультуры на 7-10 дней 7. Оздоровительные мероприятия – по плану	1. Мед. отвод от прививок по рекомендации врача 2. Мед. отвод от физкультуры на 10 дней 3. На прогулку одевается последним, раздевается первым. 4. Оздоровительные мероприятия по плану группы и индивидуально 5. Сон продлён на 20-30 минут 6. Внимание одежде и обуви по сезону 7. Внимание активности ребёнка на прогулке, эмоциональному



группы	группы и индивидуально.	тону
--------	-------------------------	------

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№	Содержание мероприятий	Срок исполнения	Исполнители
<i>Гражданское нравственно- патриотическое воспитание</i>			
1	Праздник «День знаний»	сентябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
3	Экспозиция (выставка) «Уроки светофора»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
5	Экспозиция (выставка) «Космическое путешествие»	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
6	Участие в конкурсе чтецов	март	Педагоги ДОУ, воспитанники,
7	Выставка «Салют победы»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
9	Участие в акции «Бессмертный полк»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
10	Праздник «Международный день защиты детей»	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
11	Праздник «День России»	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Духовно-нравственное воспитание</i>			
14	Праздник «День матери»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
15	Выставка детских рисунков «Мамочка моя...»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
16	Акция «День добрых дел»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
17	Выставка детских рисунков «Наши папы»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
18	Праздник 8 Марта	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
19	Выставка детских рисунков «Я рисую маме...»	март	Педагоги ДОУ, воспитанники
20	«Красота Санкт-Петербурга»	май	Педагоги ДОУ, воспитанники
21	Праздник «День семьи, любви и верности»	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники
<i>Приобщение детей к культурному наследию</i>			
22	Фольклорный праздник «Осенины»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
24	Праздник Масленицы	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
25	День детской книги	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники
27	День народных игр и забав	июль	Педагоги ДОУ, воспитанники

<b><i>Физическое развитие и культура здоровья</i></b>			
<b>28</b>	Спортивное развлечение «Веселые старты»	ноябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>29</b>	Неделя зимних игр и забав	январь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>30</b>	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>31</b>	Международный день здоровья	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>32</b>	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защиты детей	июнь	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>33</b>	Спортивный праздник «За лето мы сильнее стали»	август	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Трудовое воспитание и ранняя профориентация</i></b>			
<b>34</b>	Экскурсии в магазин, в аптеку, парикмахерскую, в библиотеку,	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>35</b>	Сюжетно-ролевые игры, направленные на профориентацию	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b>36</b>	Виртуальные экскурсии в музей игрушки, этнографический музей, железнодорожного транспорта и т.п.	в течение года	Педагоги ДОУ, воспитанники
<b><i>Экологическое воспитание</i></b>			
<b>37</b>	Конкурс совместного творчества «Осенние фантазии»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
<b>38</b>	Развлечение «Здравствуй, осень золотая»	октябрь	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
<b>39</b>	Природоохранная акция «Покормите птиц зимой»	ноябрь-март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
<b>40</b>	Экскурсия выходного дня в парк (лес)	в течение года	Воспитанники, родители
<b>41</b>	Праздник Весны	март	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
<b>42</b>	Международный день птиц	апрель	Педагоги ДОУ, воспитанники, родители
<b>44</b>	Конкурс рисунков «Картинки о лете»	август	Педагоги ДОУ, воспитанники

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы «Родничок»:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство групп организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	уголок патриотического воспитания	фотоальбомы, иллюстрации, коллекции открыток с изображением Санкт-Петербурга, Москвы, с родами войск Российской армии, книги, карты, дидактические игры, пазлы.
	уголок ОБЖ	Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги, картинки.
	уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница».
Познавательное развитие	Уголок сенсомоторного развития	разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др.
	математический уголок	раздаточный и демонстрационный счетный материал, геометрические фигуры, занимательные и познавательные математические игры и т.д.
	уголок природы	большое количество настольных дидактических игр на природоведческую тему, энциклопедий, иллюстраций, демонстрационных картин;

	уголок экспериментирования	<p>природоведческая литература, комнатные растения; календарь природы; коллекция природных материалов.</p> <p>емкости разной вместимости, песочные часы, лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др.</p>
Речевое развитие	уголок театрального творчества	Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций.
	уголок речевого развития	предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей.
	мини библиотека	книги в соответствии с программой, Портреты поэтов и писателей.
Художественно-эстетическое развитие	уголок творчества	материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, предметы искусства, бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин.
	уголок музыкального развития	Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки.
	уголок конструирования	Различные виды строительного материала.
Физическое развитие	уголок физического развития	Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д.

	уголок здорового образа жизни	Игры, картинки, иллюстрации.
--	-------------------------------------	------------------------------

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда, организованная в групповом помещении, создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах группы и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Воспитателями учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное, а разнообразие и богатство впечатлений способствует его эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе комбинированной направленности, которую посещают и моторно неловкие, плохо координированные дети уделено особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной

лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в виде разграниченных зон, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.).